اعلاط الجرات ووادث الجراحة

وضعه الدكتورقمر عبدالحميد بك

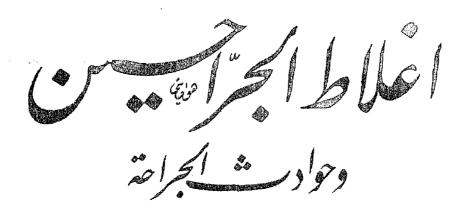
مدير مستشنى الملك وكبير جراحيه مدير مستشنى عباس وكبير جراحيه سابقا والطبيب الاول بمستشنى قليوب وبهما سابقا

> یطلب من ملذم طبعه ونشره بنجی فت این در سری می در در می در م

ثمن النسخة خمسون قرشًا صاغًا

1975 - - 1757

منطبع البعارف بشاع الفحالي صبر



وضعیه الدکتورمحمد عبدالحمید ب**ک**

مدير مستشنى الملك وكبير جراحيه مدير مستشنى عباس وكبير جراحيه سابقا والطبيب الاول عستشنى قليوب وبنها سابقا

يطلب من ملمزم طبعه ونشره المنظمة ونشره المنظمة المنظمة

ثمن النسخة خمسون قرشًا صاغًا

- 1972 - a 1827

مطبعالمعارف بثباع انفحاله صبر



-ه ﴿ أعمال واضع الكتاب ١٠٠٠

سرئاسكلومبير الحمل خارج الرحم العملية القيصرية التشخيص الجراحي العلاج بعد العمليات مزين بالصور تعليل النوع التشريح الجراحي: الجزء الأول « « الملوَّنة العلاج الجراحي : « « « العلاج الجراحي: « الثاني « « « « : « الثالث « « « : « الرابع الدروس الصحية : «. الأول)) الإسعاف الأولى « قررته وزارة المعارف العمومية الأمواض المعدية التمريض المنزلي طب البيت تربية الطفل القاموس الطبي العصرى تحت الطبع

تشرفت، وأنا بالمؤتمر الجراحي الدولى، باندن، ذات العُويَم (۱) بكثير من صفوة الجراحين، فأرشدنى أحدهم، وكنا نتجاذب أطراف الحديث، فى شنون جراحية إلى كتاب « أغلاط الجراحة وحوادثها (۲) » تأليف المستر هارولد باروز (۳) . فبادرت الى شرائه، ومطالعته، ولشد ما دَ هشت إذ وجدته قريب المشابهة بكتاب كنت على وشك الفراغ منه، واعداده الطبع والنشر باسم «صحائف جراح» . لكنى وجدت، والحق يقال، أن الكتاب الانجليزى أوسع دائرة، وأغزر مادة، وأوفى شرحًا، وأقرب كالأ، واكثر اشراقًا من صحائفي . فتركت كتابي جانبًا، واعترمت نقل الكتاب الانكليزى إلى اللغة العربية . ولقد فعات والحمد لله . ولست أدرى أكان من أغلاطى أنى لم أكن أمينًا في النقل ؛ لأنى تصرفت في الترجمة ، حذفًا وزيادة ؛ فأما الحذف فقليل جداً لا يكاد يذكر ، وأما الزيادة فكثيرة ؛ لأنى قد أضفت إليه ، في مواضع مختلفة ، نتفًا، وأغلاطًا ، وشذرات من صحائفي ، مما يتمشى، وخطة الكتاب ، فلم يتغير بها منحى، أو شكلاً، أو غرضًا، أوتنسيقًا . وهل من أغلاطى أنى تصرفت في الاسم بها منحى، أو شكلاً، أو غرضًا، أوتنسيقًا . وهل من أغلاطى أنى تصرفت في الاسم بها منحى، أو شكلاً، أو غرضًا، أوتنسيقًا . وهل من أغلاطى أنى تصرفت في الاسم بها منحى، أو شكلاً، أو غرضًا، أوتنسيقًا . وهل من أغلاطى أنى تصرفت في الاسم بها منحى، أو شكلاً، أو غرضًا ، أوتنسيقًا . وهل من أغلاطى أنى تصرفت في الاسم بها منحى، أو شكلاً ، أو غرضًا ، أوتنسيقًا . وهل من أغلاطى أنى تصرفت في الاسم بها منحى ، أو شكلاً ، أو غرضًا ، أوتنسيقًا . وها من أغلاطى أنى تصرفت في الاسم بها منحى ، أو شكلاً ، أو غرضًا ، أوتنسيقًا . وها من أغلاطى أنى تصرفت في الاسم بها منحى ، أو شكلاً ، أو غرضًا ، أو تفريت الجراحة » ؟

لقدكان المرحوم الدكتور درى باشا يقول للطلبة ما معناه : يحسن بالجراح أن يأخذ معه حصاة بولية ، وهو ذاهب لاجراء عملية الحصاة ليظهرها لذوى المريض إذا شق

⁽١) يقولون جئت ذات العويم مصغرًا أي السنة الماضية .

Mistakes and Accidents of Surgery. (Y)

Mr. Harold Burrows. (*)

على الحصاة فلم يجدها، مواراة لفلطه فى التشخيص. أفن يتبع هذا الرأى أهدى أم من يتبع القائل: « من أخطأ خطأ واحدًا فأخفاه فكأنه أخطأ خطأين » ؟

قد يروعك ، أيها المريض ، وأنت ذاهب إلى جراحك لاستشارته ، أن تعلم أن للجراحين أغلاطًا ، وللجراحة حوادث ؛ فلا تخف ولا تحزن ، فكفى الجراحين شرفًا ونبلاً أن تعد أغلاطهم ، وكفى الجراحة تقدمًا وارثقاءً أن تحصر حوادثها . وحسبك أيها المريض ، من الجراح ، أن يعنى بك العناية كلها فيفحص عن مرضك فحصًا كاملاً دقيقًا ، بالوسائل العصرية ، مستعينًا بزملائه من المتوفرين (١١) على الفروع الطبية المختلفة إذا تبهم المرض عليه وكان غامضًا ، ولعل قصارى ما ترجوه ، من جراحك ، إن اقتضى مرضك عملية جراحية ، أن يتوكل على الله و يعملها مستكملاً كل الشروط الضرورية للجرائها لكيلا ينأى (١٢) بها عن فنه ، فإن أتمها على خير ما يرام بذل أقصى ما في وسعه للسير بك حثيثًا إلى أن يمن الله عليك بالشفاء كا

شارع القاضي الفاضل بمصر

الد*ڪتور* محمد عبد الحميد

ه ابریل سنة ۱۹۲٤

⁽١) المتوفر على الشيء المنصرف اليه بكل همته وهو بمعنى الاختصاص (٢) يبعد

- مراد الكتاب ح

صفحه

١ الفصل الأول : إصابات الرأس

٩ الفصل الثاني : الغدد الدرنية في العنق

١٩ الفصل الثالث : الجواتر

٢٤ الفصل الرابع : الشق القصبي

٢٨ الفصل الخامس : سرطان اللسان

٣٣ الفصل السادس : أورام الغدد اللمابية

٣٧ الفصل السابع : اللوزتان والأورام الحلقية الأنفية الغدية

٤٢ الفصل الثامن : الانسكاب الباورى

٥٥ الفصل التاسع : سرطان الثدى

٥٨ الفصل العاشر : التشخيص في مرض البطن الحاد

٦٩ الفصل الحادي عشر: الآفات البطنية

٧٢ الفصل الثاني عشر : فتح البطن

٧٨ الفصل الثالث عشر : التهاب الزائده الدودية

٩٩ الفصل الرابع عشر : الاحتباس المعوى

١١١ الفصل الخامس عشر: عمليات المعدة

١١٩ الفصل السادس عشر: الانعاد المعوى في الأطفال

🗸 ١٢٤ الفصل السابع عشر : الفتق

١٤٣ الفصل الثامن عشر : إصابات الكبد والقنوات الصفراوية

١٥١ الفصل التاسع عشر: الطحال

١٥٦ الفصل العشرون : الكلية والحالب

استنجة

١٦٨ الفصل الحادي والعشرون: المثانة البولية، وغدة البروستانة ومجرىالبول، والقضيب

١٨٥ الفصل الثاني والعشرون : أعضاء التناسل في الأنثى

٢٠٤ الفصل الثالث والعشرون : المستقيم

٢١٢ الفصل الرابع والعشرن : البتر

۲۲۲ الفصل الخامس والعشرون: الكسور

٢٤٥ الفصل السادس والعشرون: التشوهات

٢٥٣ الفصل السابع والعشرون: الالتهاب المفصلي

٢٦٥ الفصل الثامن والعشرون : الدوالي والقيلة المائية وأورأم الخصية

٢٧٤ الفصل التاسع والعشرون : الأوعية الدموية

. ١٩ الفصل الثلاثون : آفات العمود الشوكي وأمراضه

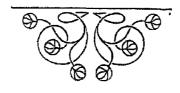
٢٩٢ الفصل الحادي والثلاثون : العدوى الجراحية

٢٩٦ الفصل الثاني والثلاثون : المرض الخبيث

٣٠٣ الفصل الثالث والثلاثون : التخدير

٣١٩ الفصل الرابع والثلاثون : حوادث غرفة العمليات

٣٥٢ الفصل الحامس والثلاثون : نظرة عامة في منابع الأُغلاط الجراحية وأسبابها





وتوادِ شاجرات

الفياناول

اصابات الرأس

قال ابقراط منذ نحو ألني سنة إنه ايس في اصابات الرأس ما يُدعى بالتافه الصغير الذي تُهمل العناية به . ولا يزال قوله المأثور صحيحًا إلى اليوم ، ولكنَّ القوم قد لا يعتمدون في سلوكهم العملي على هذا الأساس المتين الذي وضعه أبو الطب . فكم من مرة سمعنا قولهم إن فلانًا أصيب بارتجاج دماغي خفيف وأنهُ سيتماثل من اصابته في يوم أو يومين ولكن النتيجة كانت بخلاف ذلك

سقط رجل من جواده فأصيب بجرح رضى مصحوب بنزع خفيف فى الجبهة من الجهة اليسرى أعلى الحافة فوق الحجاج. وكان قد تناول قليلاً من الوسكى والصودا فهاج وكثر كلامه وخرج عن حالته الاعتيادية. فلما رآه طبيبه قال: « يحسن أن يستر يح قليلاً و إنه سيكون بخير » وظهر سريعاً أن الطبيب كان متفائلاً فى تشخيصه وانذاره ؛ لأن الجريح لبث هائجاً غريباً فى عاداته زمناً طويلاً. هذا الى أن عينه اليسرى فقدت بصرها فقداً تاماً بسبب ضمور فى العصب البصرى الأيسر

والحقيقة أن الاصابة المحية الشديدة لا توضعها دانما علامات محسوسة بينة ؛ مما يجعل الطبيب حذراً في شدة التفاول و لقد قامت ضجة كبيرة منذ بضع سنين في ضعف لندن بشأن أحوال السكر والموت فقد تكرمت الحوادث التي يأخذ فيها الشرطي الأشخاص المصابين الى أحد المستشفيات فيفان الجراح المقيم بالمستشفى أنهم في حالة سكر فيرفض قبولهم أو يهمل العناية بهم و قد حدث أن بعضهم مات في سجن الشرطة، و بعضهم مات في جهات أخرى و قد التضح من تشريح الجثث أن سبب الوفاة اصابات محية و بعضها كان مصحو بالبكسر في قاعدة المجمعة ، ولعل أحد أسباب هذه الحوادث المؤلة خام المستشفيات من غرف خاصة لملاحظة مثل هؤلا السكاري لأنه لا يحسن حجزهم في غرف المرضى لما يحدثونه من العربدة التي كثيراً ما تقلق راحة الآخرين ، ور بما كان غرف المرضى لما يحدث أم من مرض قد تلبس بأعراض الاصابة المحية الفجائية المعانت من عارض أم من مرض قد تلبس بأعراض السم الغولي

وحتم على الطبيب فى مثل هذه الأحوال أن يجعل شكه متجهًا لمصاحة المريض وينتظر ما يظهره المستقبل حتى ولو لم يكن هناك تاريخ باصابة مخية أو علامات تدل عليها. و بذلك يمكن اتقاء الحوادث المؤلمة

ومما يقنضى الالفات التام هو اطالة الراحة العقلية والبدنية للمصابين في علاج الاحوال التي نال المنخ فيها شيء؛ فلا يسمح للمصاب باصابة مخية حديثة مصحوبة بكسر في الجمجمة أن يترك الفراش، و يستأنف عمله لما ينشأ عن ذلك من العواقب الوخيمة جداً للمريض وطبيبه.

ور بما نشأ الخطأ في مثل هذه الأحوال من أن كتب الجراحة تفيض في موضوع كسر الجمجمة وتسهب فيه اسهابًا يجعل الانسان يتوهم أنهُ أشد تأثيراً في المصاب من آفة المنخ. هذا إلى أن الكسر لهُ علامة بارزة قريبة الادراك بالبصر، فيصرف الجراح جهده في البحث عن كسر الجمجمة فاذا لم يجده فقد ينغاضي أو يتناسى ما عسى أن يكون قد عرض للهنخ من التلف

إِن من الضروري مشاهدة الكسر اذا وجد. ولا بأس بعمل صورة بأشعة رنتجن

متى تيسر ذلك بغير ضرر المريض. فهذه الصورة ترشدنا إلى العارض، وشدته، وموضعه، وطبيعته. هذا إلى أنهاكثيراً ما تساعد فى ضبط المريض وأقاربه وتصون الجراح لأن العامة كثيراً ما ينسبون إليه الاهمال المعيب لعدم تشخيصه كسراً فى الجمحة بوسيلة من وسائل التشخيص المعروفة عندهم

وقد يصاب المنح برض شديد أو تمزق عظيم يستدعى علاجًا طويلاً وعناية عظيمة وانذاراً دقيقًا بغير أن تصاب الججمة بكسر

و يكون الجزع على آفات الجمجمة من سببين عظيمين؛ فأما أولهما وهو تلف المخ واصابته فقد وفينا الكلام فيه . وأما السبب الثانى فهو احمال التلوث والعدوى خلال تفرق الاتصال في الاغشية التي تغطى المخ . ومثل هذا التلوث قد يحدث عن طريق ظاهركما هي الحال في الكسر المضاعف في قبوة الجمجمة ؛ وقد يكون الطريق أقل وضوحاً كما هي الحال في الكسور الصدعية التي تكون في الأذن المتوسطة أو في خلال الجيوب الجبهية أو الوتدية أو سقف الأنف

أما الأغلاط التي قد تقع في اثناء العلاج فالكلام فيها يكون تحت (١) كسور قاعدة الجمجمة المصحوبة بتمزق في غشاء الطبلة ، (٢) والكسور المضاعفة في قبوة الجمجمة فاذا كسر العظم الصخرى وتمزق غشاء الطبلة فالطريق للعدوى يكون واضحاً، وذلك خلال الأذن الظاهرة ، فالتمزق الذي في غشاء الطبلة ، فالأذن المتوسطة ، فالصدع الذي في العظم الصخرى إلى تجويف الجمجمة ، ولعل أول ما يخطر ببال الجراح أن يحاول العلاج بتطهير قناة الأذن الظاهرة ، بتنظيفها مما عسى أن يكون قد على فيها من الجلط الدموية ثم غسلها بالمحقنة بالمطهرات ، ولقد دلت التجارب أن مثل هذا العمل شديد الخطر لأنه يدفع إلى العدوى غير واق منها ، وأشد ما يكون الخطر اذا استعملت ماء الاكسجين في الغسل بالمحقنة ، فاتترك القناة الظاهرة وشأنها غير متحرّش بها أو متعرض لها ، ور بما كان التواني وعدم المبادرة الى الاهتمام بالقناة الظاهرة خير ما يعمل أما الكسور المضاعفة لقبوة المجمعة فالكلام فيها على نوعين ، فالنوع الأول يتضمن الكسر البسيط الذي يتحول الى كسر مضاعف بالعملية ؛ وهو النوع غير الملوث ، والنوع الثاني يتضمن الكسر المضاعف أي النوع الملوث

تكثيراً ما نرى ، أوان عملية رفع الشظايا في الكسر المنخسف البسيط ، الأم الجافة وقد برزت في فتحة التربنة ، هذا إذا كانت الأم الجافة سليمة . و وقتئذ قد يدفعنا الفضول الى شق الأم الجافة بقصد تخفيف الضغط ، وما احراك بتركها من غير شق ، إن بروز الأم الجافة ليس مما يقتضى البنول القطني ، أو ليس من الخطأ أن تشق الأم الجافة لتصفية المسافة العنكبوتية ? واليك مثالاً من التاريخ الطبي :

«فتحت الأم الجافة ، واستفرغ مقدار من الدم من أسفاها ، ووضع دسام خلال فتحتها . ولم يحدث بعد ذلك نزف . وانه وان تكن النتيجة المباشرة حسنة ، إلا أن الطفل قد مات . وغالبًا كان موته من خروج السائل المخي الشوكي الذي كان غزيرا ومستمرا » أما الكسور المضاعفة لقبوة الجمجمة فلا بد لعلاجها من معرفة الأغراض الأولية من عملنا ، وهي تنحصر في التخلص من عفونة الجرح بالاستئصال إن أمكن ، ثم سده سدًا محكمًا لاتقاء ما يخشي أن يدخل خلاله من الميكرو بات . فان لم يتيسر سد الجرح سدًا كاملاً بسبب مساحته فاتعمل شرائح اتغطية الثغرة التي تكون في العظم وتنحية السطح المتعرى عنها بقدر الإمكان .

وكيفاكانت الظروف فليتحرز الجراح من فنح الأم الجافة . فالأم الجافة السليمة مما يحسن الإندار في الكسر المضاعف في الجمجمة

ولا تحسبن أيها الجراح، أن سلامة الطبقة الظاهرة من الجمجمة تقتضى سلامة الطبقة الباطنة منها. وحقيق بك أن تعرف ما هو معروف من أن الطبقة الباطنة قد تنكسر و ينخسف منها جزء دون أن تنكسر الطبقة الظاهرة. وللأشعة شأنها العظيم في توضيح هذه الكسور.

ولعل هناك شيئًا من الصعوبة فيما يجب أن يتبع من العلاج الأعراض الناشئة عن إصابة المخ بما يسمى صدى العنف أو رجعه (١) فلنحسب أن زيدًا – ولطالما تضارب زيد وعمرو في الأزهر الشريف وكتبه – قد ناله عنف في ناحية من رأسه ، فظهرت عنده أعراض تشير الى تلف أو ضرر في المنح في الناحية الأخرى . فبل ذلك مما يدعو الجراح الى اجراء عملية التربئة ؟ وفي أي موضع تعمل ؟

⁽۱) صدى العنف أو رجعه هو ما يسمى بالانكليزية .Contre Coup

تعمل التربنة ، فى مثل هذه الأحوال ، ارادة وفع شغلية منخسفة ، أو ربط وعاء نازف ، أو استخراج الجلط الدموية من الأغشية المخية السحانية . ولا يحتمل أن يكون شيء من كل أولئك فى المخ حيث صدى العنف أو رجعه . وأما ما يمكن أن يوجد غالباً فى المخ فى مكان رجع العنف فهى إصابات فى جوهر المخ نفسه يصحبها كثيراً رخاوة موضعية فيه مع أنزفة قشرية صغيرة أو بغيرها. وقاما تجدى التربنة فى هذا الموضع .

التربنــة

ليس من الحكمة ، وأنت ترفع الشرائح الكشف عن العظم الذي تريد تربنته ، ان تتناسى ما يمكن أن تقطعه من الانسجة

ولتسمح لى ، أيها الجراح ، أن ألفتك الى أمر بسيط ، وليشفع لى فى تحذيرك منه ، شيوعه بين الجراحين . ذلك هو الشق الذى تقضى الكتب الجراحية بعمله لازالة الضغط أسفل القسم الصدغى أو لتعرية الشريان السحائى المتوسط اذ توصى بعمله بحيث يكون تحديه الى الأعلى ، مبتدئًا من النتو والزاوى الظاهر لعظم الجبهة ، ومنتهيًا في العظم الوجني أمام الأذن ، أو في النتو والحلمي خلفها . فالاعتراض على هذا الشق وجيه . لأنه يقتضى قطع الأعصاب التي تغذى العضلة الجبهية والعضلة المحيطة الجفنية . وهذا مما يفضى الى شلل هاتين العضلتين شللاً ينشأ عنه تشوه عظيم مكروه . ولاتقاء هذا الخطر لا بد أن يبتدئ الشق أعلى النتو والزاوى الظاهر لعظم الجبهة بنحو قيراط وخلفه بنحو نصف قيراط

والصفاق الصدعى حاجز متين نافع يحول دون وصول الأذى اذا كان في العظم الذي أسفله ثغرة . ويلزم أن تحكم خياطة حافات هذا الصفاق قبل خياطة الانسجة السطحية محافظة على وظيفته النافعة . وعليك أن تذكر هذه الضرورة ، في أثناء عملك الشق الأو لى ، فيقطع الصفاق على بعد نصف قيراط من موضع ادغامه في البروز الصدغى العلوى ، و بذلك تتكو ن عندك شريحة تسمل لك خياطة الصفاق

وفي استعمال آلة التربنة احتياطات لا بد منها. فانكان هناك عظم سائب في موضع

التربنة ، كما هي الحال في كسر الجمجمة ، فاتعمد الى آلة صغيرة واضعا إياها على العظم الشديد بالقرب من حافة الكسر ، أما وضع الآلة على الشظية السائبة وضعا جزئيا أوكليا فغلطة ظاهرة لا تحتاج الى شيء من التعليق

ولتستعمل الآلة برفق فلا يضغط بها ضغطاً شديداً غير ضرورى . وكانت الآلات فيا سلف ، اسطوانية ، تعرض المخ للخطر العظيم اذا انزلقت في أثناء الاستعال في تجويف الجمجمة . أما الآن فهي مخروطية الشكل تنجى عن هذا الخطر . ولتعلم أن آلة التربنة كالمنشار عملاً ، وكلاهما لا يجتاج الى ضغط شديد أثناء استمالها

وقد ينسى الجراح غير الحنبير أو الجراح الحنبير اذا كان يعمل وهو تعب مثلاً، أن يرفع مسمار الآلة فتحدث انتقابًا عارضيًا في الأم الجافة. ولتعلم أن هناك آلات كثيرة مسمارها طويل طولاً يجعله يخترق الأم الجافة قبل أن تفرغ الحافة الحادة اللّالة من قطع العظم الا أن تكون التربنة حيث يكون العظم غليظًا جداً. وقد شاهد بعضهم جرحًا في الوريد السحائي المتوسط من مسمار آلة التربنة.

وعلى الجراح أن يستقصى حالة العظم بالمسبار، من وقت إلى آخر، فى اثناء عمل التربنة، البرى هل تم قطع العظم فى أى جزء من دائرة القطع، للمحافظة على الأم الجافة والمنح.

و يميل البعض إلى رفع الدائرة العظمية ، ولما يتم انفصالها باستعمال الرافعة أو آلة التربنة على نحو ما تستعمل المُخْل أو العتلة (١) وفي هذا ضرر عظيم لأنك تكسر ، الطبقة الباطنة من العظم التي لما تقطع تمامًا ، كسراً غير منتظم يكون فيه أسنان عظمية حادة تحتاج الى وقت وعناء للتخلص منها

واذا أردت عمل شريحة عظمية فاتكن حافات القطع منحرفة بدلاً من أن تكون على زاوية قائمة مع سطح العظم، حتى اذا ما ردت الشريحة لا يكون هناك خطر من انخسافها. ويفضلها رفي كشنج (٢) استعمال تربنة اليد ومنشار ججلي عن المثقاب الكهر بائي حينا يريد عمل شريحة عظمية. والوجه في ذلك ما شاهده دفعتين بالمنشار الدائري

⁽۱) المخل آلة مستطيلة من حديد ونحوه تقلع بها الحجارة (۲) الخل آلة مستطيلة من حديد ونحوه تقلع بها الحجارة

للاستاذ دوين (1) ودفعه بمنشاركريل (٢) اذ قطع العظم والام الجافة صبرة (٣). وذلك لأن مرشد الآلة السريعة اتخذ طريقة الى الغشاء الملتصق لا فاصلاً اياه عن الجمجمة. وهو يحسب هذه الحادثة عظيمة الشأن. ولذلك يتمسك بالآلة القديمة البطيئة معتقداً أنها أقل خطراً واكثر سلامة

ومما يحدث من المصاعب النرف من تمزق الجيب المستطيل في اثناء التربنة وانها لحادثة عظيمة اذ يخرج الدم غزيراً فيربك الجراح ويفقده ثباته فيعمد الى وسيلة غير مرضية بحشوه بقطعة من الدسام وتركها فيه حتى يحدث التخثر. وهي وسيلة يجب أن يتحاشاها الجراح ولا يلجأ اليها مطلقاً لأن الأوردة القشرية العليا تصب في هذا الجيب الذي يلزم اتفاء سده سداً كاملاً. والرأى وقف النرف وقتياً بالضغط على حدر الجيب في مقدم الفتحة وخلفها بالحشو بالدسام، والعمل على خياطة الفتحة بالكاتجت الدقيق فان لم يفلح الجراح في ذلك فليستمر في عمله ثم يضع شريحة فروة الرأس في موضعها. وقبل وضع الغرز الأخيرة يستخرج الدسام الضاغط ويُحمل ضغط خفيف على فروة الرأس في موضع الفتحة العظمية مدة وضع الغرز الأخيرة وربطها ثم يكني بعد ذلك الضغط الحقيف لمنع انسكاب الدم تحت الجلد، ويبق الأمل عظيماً في عدم السداد الجب

و يحسن أن أشير، ههنا، الى غلطة غريبة قد يغلطها الطبيب المعالج فى اثناء تدبير المصاب بآفة مخية. ولنضرب لذلك مثلاً صبيًا سقط من ارتفاع فاصيب بارتجاج فى المخ فوضعه ذوو قر باه على السرير وأمرهم طبيبه بأن يلازم سريره وأن يخلو⁽²⁾ على اللبن والمرق. و بعد زمن قصير كانت تبدو عليه فيه علامات التحسن عاد وقد أخذه القىء ودب اليه النعاس، وصارت حالته تشتد تدريجًا. ولعل أول ما يخطر ببال طبيبه أن

Doyen. (1)

Crile. (Y)

⁽٣) ای دفعة واحدة

⁽٤) بقال خلا على بعض الطعام اذا اقتصر عليه

الاصابة المخية لا بدأن تكون أعظم مما حسبت. ولا يبعد أن يشير الطبيب على ذويه باستشارة بعض الجراحين. فاذا ما حضر وا أسقط في أيديهم متحيرين ؛ لعدم وجود اعراض تعين موضع الاصابة . وقد ينصح بعضهم بعمل بزل قطني فلا يستفيدون منه شيئًا . فاذا ما أعيتهم الحيل فقد يتلمس أحدهم الحقيقة بالفحص عن بوله فيجدون مقداراً عظيمًا من حامض الدياستيك والاسيتون . و بذلك يهتدون فيصفون المواد الكر بوهدراتية غذا ، فيتماثل الصبي من علته بعد أن كادت تنقطع به أسباب الحياة ، وكذلك تطوى صحيفة كل صبي طرأ عليه هذا الطاري، ان لم يوفق الطبيب لاختبار البول ويكون الطي سريعًا اذ أعطى المصاب مخدراً لعمل البزل القطني أو لسبب آخر ويكون الطي سريعًا اذ أعطى المطال المصابين بحموضة الدم

وليس الخطر من هذه الغلطة وهميًا فكشيرًا ما حسبت حموضة الدم انها آفة دماغية نتيجة الاصابة

الغدد الدرنية في المنق

يؤكدون لى أن استئصال الغدد الدرنية من العنق عملية يجب أن يكون كل طبيب عام قادراً على عملها. على أن هذه العملية ليست سهلة حتى فى أيدى الخبيرين. لأن الغدد المصابة تجاور أنسجة عظيمة الشأن لا يمكن اتقاء الاعتداء عليها الابمعرفة التشريح معرفة دقيقة و بمهارة جراحية عظيمة

هنالك اغراض ثلاثة يجب على الجراح أن يضعها نُصب عينيه وهي :

- (١) أن تكون أثرة الالتحام غير ظاهرة وغير مشوهة
 - (٢) وأن يستأصل الجراح كلما يستطيع استئصاله
 - (٣) وأن يتقى اصابة الأنسجة عظيمة الشأن

فأما الشق الذي لا يتخلف عنه الا أثرة التحام صغيرة بسيطة فهو الذي يوازى الغضون الطبعية في العنق، أي هو الشق الذي يكون منحنيًا و يبتدى، من نقطة تكون أسفل النتو، الحلمي وخلفه مباشرة و يمتد الى الأسفل والامام نحو الغضروف الدرق بهذا الشق يمكن غالبًا تنظيف المثلث الأنسي من العنق والجزء العلوى من المثلث الوحشي مما يكون فيهما من الغدد ؟ على أنه قد يصعب أو يتعذر استئصال الغدد التي تكون في أعلى القسم النكفي بهذا الشق . وتستأصل الغدد في الجزء السفلي من المثلث الوحشي بشق آخر يصح أن يعمل منحنيًا وموازيًا للشق الأول أو مستقيمًا وعلى الحافة الخلفية للعضلة القصية الترقوية

و يفضل البعض شقًا على الحافة الأنسية للعضلة القصية الترقوية للكشف عن الغدد التى في المثلث الأنسى، وشقا على الحافة الخلفية للكشف عن غدد المثلث الوحشى؛ لأن الجراح لا يصادف الصعوبة التى قد يلاقيها في استئصال الغدد في الجزء العلوى من القسم النكفى؛ وربماكان هذان الشقان للأحوال الاعتيادية أفضل

نرى كثيراً أثر التحام بعد استئصال الغدد العنقية كبيرة نائلة ولو لم يحدث تقيح عقب العملية. ولا ريب في أنها قبيحة يتعض منها الناظر، وهي دليل سو، الجراحة، ولعل سببها في بعض الأحوال ترك الجراح خياطة حافات الصفاق السطحي والغائر خياطة محكمة، وعلى ذلك يجب أن يخيط الجراح الصفاق الغائر ثم الصفاق السطحي بالكاتجت الدقيق خياطة دقيقة قبل اقفال الجرح، ولتعلم أن خياطة الصفاقين على نحو ما ذكرنا ضرورية جداً ضرورة خياطة الجلد اذا أراد الجراح الحصول على أثرة التحام حسنة، أما حافات الجلد فيحسن ضمها بالمشابك أو خياطتها بخيط دقيق با برة دقيقة، ويلزم رفع المشابك أو الخيط في اليوم الخامس بعد العملية

أما طول الشق فموضع كلام. فقد يرى قليل الخبرة جعل الشق قصيراً جداً لكى تكون أثرة الالتحام صغيرة وكان يكون هذا حسنًا لولم تزدد العملية صعوبة وطولاوخطراً. وخير للمريض أن يكون الشق طويلاً لكى يعمل الجراح عمله وهو متيقن مما يعمل فالجراح العاقل هو الذي لا يعمل بمشراطه فى عنق مريضه إلا وهو يرى تمامًا ماذا يعمل به لأن الوخز بالمشراط فى زاوية مظلمة من الجرح هو الخطر بعينه. فقد رأيت جراحًا اعتدى فى أثناء عملية فى طفل صغير على الوريد الودجي الباطن، ولم يستطع ضبطه بالجفت؛ رغم ما بذله من المجهود الضائع؛ فحشا الجرح بالدسام ولم يُجد الطفل فتيلا

والخطوة الثانية من العملية عقب شق الجلد والصفاق السطحى والغائر هى تحديد العلامات التى سيسترشد بها لمعرفة موضع الأنسجة المهمة التى يجب اتقاؤها. وأكبر علامة هى العضلة القصية الترقوية نفسها فالغمد السباتى فالعضلة ذات البطنين. و بعد تعيين هذه الأنسجة يسهل العمل التشريحي

و إليك ما يمكن أن يقع فيهِ الجراح من الأغلاط في أثناء العملية :

المصب الشوكى الإضافي

قد يختني هذا العصب في الغدد الدرنية، وقد يصعب، ولا سيما في المثلث الوحشي، اتقاؤه. ولذلك يخسن الكشف عن هذا العصب قبل البدء في تشريح الغدد. فهوعقب

اجتيازه النتوء الحامى بنحو قيراطين فى الشاب ثم يبرز عند منتصف الحافة الخلفية للعضلة الفصية النتوء الحامى بنحو قيراطين فى الشاب ثم يبرز عند منتصف الحافة الخلفية للعضلة القصية القصية الترقوية . ولتعلم أن الشريان الدرقى العلوى يرسل فرعًا الى العضلة القصية الترقوية الحلمية . ويصحب هذا الفرع وريد . وكلاهما يتجه الى العضلة ويكون على العصب دليلاً . ويمكن أن نستعين على معرفة موضع بروز العصب الشوكى من بطن العضلة القصية الترقوية بخروج الأعصاب العنقية السطحية من الحافة الحافية لهذه العضلة . وهذه الأعصاب سهل رؤيتها . ويرى العصب الشوكى أعلى نقطة اختراق هذه الأعصاب الصفاق الغائر بنحو نصف قيراط

عصب المضلة المربمة الذقنية أو المضلة الخافضة للشفة السفلي

يحدث الشلل كثيراً في العضاة المربعة الذقنية عقب عملية استئصال الغدد الدرنية في العنق وقلما يحدث هذا الشلل لو عملت العملية بالشقوق التي ذكرت . على ان هذه الشقوق قد لا توافق بعض الأحوال ولذلك يلزم معرفة العصب الذي يغذى العضلة . يتفرَّع عصب هذه العضلة من العصب الشدقي السفلي المتفرع من العصب الوجهي ويلذقي بالعصب الشدقي العلوي . و يخترق العصب الشدقي السفلي الصفاق العنق حلف زاوية الفك مباشرة و يرسل الفريع التفميي في محاذاة العظم اللامي . وهذا الفريع يصعد الى الوجه قريباً من الموضع الذي يعبر فيه الشريان الوجهي الفك السفلي

المصب الرأوي المدي

ليس هناك خطر على هذا العصب اكنه قد يحدث لأن العلاقة الطبعية بين أنسجة العنق قد تتغير بمرض الغدد اللمفاوية . ووقتئذ قد ينقدم الوريد الودجي الى الأمام فيظهر العصب الرئوى المعدى في الميدان في اثناء تشريح الغدد الغائرة . قد قيل أن قطع أحد العصبين لا يحدث خطراً على الحياة ولا ينشأ عنه أي عرض مخيف . وهذا خطأ لأن شلل العصب الحنجرى الراجع مضاعفة خطرة . هذا إلى أن من المحتمل حدوث تنبيه مباشر في الألياف المانعة من العصب الرئوى المعدى مما يحدث الوفاة تواً

المصب الوجهي

قد تمتد ضخامة الغدد الى الأعلى فى القسم الفكى فَتكون قريبة من جذع العصب وهو يجاور الثقب الأبرى الحامى. والعصب فى هذا الموضع قريب من أحد الأوردة الصدغية الوجهية. وهذه الأوردة قريبة المنال فى اثناء العملية ومن الجائز عند ضبطها بالجفت المساك العصب به فى الوقت نفسه

العصب السيمباثوى العنقي

قد يصاب هذا العصب اثناء هذه العمليات واعراض الاصابة هي الجحوظ ، وارتخاء الجفن العلوى الذي يمكن قبضه اختياريًا الى أقصى ما يمكن ، وانقباض الحدقة انقباضًا نسبيًا ، مع بقائها متأثرة بالضوء ، وانخفاض التوتر في المقلة ، وعدم تمدد الحدقة بعد وضع قطرة الكوكائين في العين . ولكن هذا الخطر بعيد لبعد العصب السيمباثوي ووضعه خلف الشريان السباتي

المصب الحاجزي أو الحجابي

يجب أن يكون بعيداً عن الخطركن بعضهم ذكر أنه قديصاب في اثناء العملية

الجروح الشريانية

رأى بعضهم حالة حدثت فيها الوفاة من اصابة الشريان ومن الحق أن نقول ان ذلك كان في حالة غدد خبيثة ، ولكن ليس ما يمنع حدوثها في عملية استئصال الغدد الدرنية . وقد قطع الشريان الدرقي العلوى بالقرب من منشئه من الشريان السباتي الظاهر وربط العص . وفي اليوم التالي حدث نزف ثانوي مميت. وربما كان من الحكمة في هذه الحالة ربط الشريان السباتي الظاهر

الأوردة

لعل النزف الوريدي أكبر متاعب هذه العمليات، فإن الأوردة كثيرة إن لم يحافظ الجراح في اثناء العملية على جفاف الجرح ويتأكد من الأنسجة التي يقطعها فمن الصعب امساك الوريد النازف. هذا الى أن مرن السهل، وهو يحاول امساكه، أن يتلف أنسجة أخرى. والوريدان الجديران بالعناية والاحترام هما الودحي الباطن، والوجهي. والوجهي معرَّض للوخز بالقرب من مصبه في الودجي الباطن. ولذلك يحسن تعيين هذين الوريدين في الدور الأول من العملية حتى اذا ما نالهما الجراح بمشراطهوهو يستأصل الغدد أمكنه بسمولة ضبطهما. ولتعيين الودجي الباطن يلزمتخليص العضلة ذات البطنين وتبعيدها الى الأعلى وقلما يضطر الجراح الى استئصال جزء من الودحي بسبب التصاقه بالغدد . وكثيراً ما يتيسر استئصال الغدد ، بدون اصابته ، بالتشريح الدقيق . وأغلب ما يحدث اصابة الفروع بالقرب من اتصالها بالأصل ووقتئذ لابد من العناية في أثناء ربط الفرع. وكذلك تكون العناية ضرورية اذا حدثت فتحة فى الودجي لأنك اذا ربطت الفرع أو الفتحة ربطًا جانبيًا ووقفت النزف فى اثناء التخدير عرضت المريض لخطر انزلاق الربطة اثناء الاحتقان الوريدي الذي يحدث من الق الاعتيادي بعد العمليات من التخدير. وقد رأى بعضهم ذلك مرتين، ولذلك ينصح باقفال الفتحة في الوريد بخياطة مستمرة بالكاتجت الدقيق بابرة دقيقة. و بعد اقفال الفتحة بهذه الطريقة تعمل خياطة ثانوية فوق الأولى بضم حافات الغمد الوعائى أو بضم حافات الأنسحة الصفاقية المجاورة . فاذا كانت الفتحة التي في الوريد كبيرة يحسن ربطه أعلى الفتحة وأسفلها

السدة الهوائية

هى من الحوادث النادرة . ولا تشاهد الآ من جرح عارض فى وريد كبير في أسفل العنق ، اذ يدخل الهواء فيه مع الشهيق و يكون لدخوله صوت صفيرى مميز . وما لم يمنع دخول الهواء تحدث الزرقة فى الجسم فالوفاة . والعلاج هو وضع الأصبع بسرعة على الفتحة التى حدثت فى الوريد . وأهم ما تجب معرفته هى :

أولاً – إن السدة الهوائيسة لا تحدث الآ من جروح فى الأوردة الكبيرة التى فى أسفل العنق

وثانيًا - إن الهواء لا يدخل في الوريد طالما كان سير الدم الوريدي مستمرا من الطرف الدائري. وهذا مما يستلزم ترك الوريد أعلى الفتحة وعدم محاولة وقف النزف بضغط الوريد أو امساكه بالجفت ؛ لأن ذلك مما يعوق الدورة الوريدية في الوريد ويسهل دخول الهواء. والذي يعمل هو اقفال الفتحة في الوريد بوضع الأصبح كما ذكرنا ثم ضبط الوعاء من الجهة القابية. و بعد ضبط الوعاء من هذه الجهة يضبط من الجهة الله المرية

البلورا

قد يفتح التجويف البلوروى فى أسفل العنق، وقاما يحدث ضرر عن ذلك. على أن البعض شاهد وفاة عقب هذه المضاعفة. واذا فتح التجويف البلوروى سمع للهواء صوت صفيرى اثناء الشهيق والزفير. وقد ينسب هذا الصوت الصفيرى الى دخول الهواء فى الوريد بعد جرحه على نحو ما ذكر فى السدة الهوائية

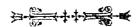
القناة الصدرية – اذا نال الجراح هذه القناة فظهر السائل اللبنى فعليه ربط الطرف المقطوع اذا أمكن العثور عليه . فاذا لم يتيسر ذلك يحسن اقفال الجرح اقفالاً تاماً ووضع ضغط عليه أعلى الترقوة . واياك أن تضع أنبو بة تصفية (درنغة) في الجرح لأنك ان فعلت ذلك رأيت المريض وقد أخذه هزال سريع . فاذا لم تتضح هذه الاصابة في اثناء العملية ، وعرفت بعد ذلك بخروج الكيلوس من الجرح فعلى الجراح اقفالاً تاماً أو حشوه حشواً جيداً

ملاحظات عامة

على الجراح أن يحافظ فى اثناء العملية على جفاف الجرح لكى يتحقق مما يعمل بمشراطه . ومن الضرورى استئصال الغدد جملة واحدة بغير تمزيقها أو قطعها مخافة تلوث الجرح والأنسجة المجاورة، وان يكون الاستئصال كاملاً

ومن الغلط الشائع البدء في تشريح الغدد واستئصالها قبل الكشف عن الأنسجة العظيمة الشأن التي يجب احترامها. ولا بأس من التشريح الكال إلا اذا أفرط فيه الجراح وأخذ يستأصل الغدد بجدب الأنسجة وشدها مما قد يفضي الى تمزق وعاء حيث لا يسهل ضبطه . ولا بد من الحذر اثناء قطع الأنسجة المشدودة لأن الأوردة الكبيرة قد لا تظهر فيها وهي على شكل شريط أو حبل مشدود

وعلى الجراح أن يفهم أن واجبه لا ينتهى باتمام العملية والتحام الجرح، فعليه أن يذكر أن المريض قد يكون مصابًا بالتدرن فى أى موضع آخر من الجسم كالرئتين مثلاً فلا يكتنى بمراقبة هذه المضاعفات، بل من الواجب أن يرشد مريضة الى مايحتاج اليه من الوسائل الصحية الوقائية، وأن ينصحه باستشارة طبيب متوفر على الأمراض الباطنية، وطبيب متوفر على أمراض الحلق الفحص عن بلعومه وحلقه ولوزتيه، ويعتقد بعض الجراحين أن عملية استئصال الغدد الدرنية لا تكون كاملة الا اذا استؤصلت اللوزتان سوامه أكانتا مريضتين أم سليمتين



لمع الحرار الله الله الله الله الله الله واتر

ليس من الحكمة استئصال الجواتر لا اسبب سوى وجود الجواتر ، ويلزم أن يتردد الجراح قبل التدخل الجراحي ما لم تكن هناك أعراض ضغط معينة . ومن الحق أن تعمل العملية لغرض التأنق و يشاهد كثيراً الجواتر في الصغيرات من النساء اللاتي لا يصبر ن عليه، و يطلبن من الجراح استئصاله لإزالة التشوه . وعلى الجراح ، في مثل هذه الأحوال أن يتريث ، ويبدى لهن أن العملية قد لا تخلو من الخطر ، وأنها تقتضي أثرة التحام غير صغيرة ، وانه لا يمكن أن يستأصل الورم استئصالاً كاملاً . ولقد شاهدت حالة فتاة غاية في الجال عملت لها العملية لإزالة التشوه الناشئ عن الجواتر باستئصاله . و بعد نحو ثمانية عشر شهراً كان لا يزال عندها ناسور في موضع العملية . وقد شاهدت قريباً ، أيضاً ، فتاة أخرى عملت لها عملية استئصال الجواتر لإزالة التشوه . وكانت أثرة الالتحام صغيرة تكاد تكون غير واضحة ؛ لكنها لم ترض بالنتيجة لأنها كانت تلاحظ ما يلاحظة قليل من الناس بغير معرفة التشريح – وهو ورم خفيف في الناحية اليسرى من العنق ناشئ عن الجزء المتروك بالضرورة من الفص الأيسر من الغدة الدرقية

فمن العدل والصواب التردد في استئصال الغدة الدرقية لا لسبب سوى التشوه والتنجى عن العملية فلا يعملها إلا مكرها

الجواتر الجحوظي

ان من الخطأ عمل العملية في أحوال مرض جراف لأنها تكون خطرة ؛ هذا الى أن المرض كثيراً ما يزول بغير تدخل الجراح ، ولا ينطبق هذا الكلام على الأحوال التي فيها ضخامة في الغدة الدرقية يصحبها سرعة في النبض متوسطة بغير جحوظ، أو ارتعاش، أو خفقان ؛ وهي أعراض مرض جراف القياسي . أما في الأحوال الأخرى فلا تكون سرعة النبض دلالة مانعة نهائية و إن تكن مما يقتضي التردد في التوصية بعمل العملية وكما زادت سرعة النبض وجب أن يزيد التردد

وربما صورت الصحف الجراحية خطر العملية في مرض جراف تصويراً خطأ . ولا ريب أن الخطر في أيدى الجراح المتوسط الخبرة والمهارة أعظم مما يتضح من مطالعة الإحصاءات التي عملت بنجاح

الجواتر تحت القص

لا بد من استئصال الجواتر الذي يكون أدنى من قمة القص ، والذي ينمو الى أسفل من برزخ الغدة ليتخذ مكانه تحت القص، وان لم تظهر علامات الضغط أوان الفحص. والذي يدعو الى الإسراع في استئصال هذا الشكل هو ما يمكن أن يحدثه كبر الحجم من نزف أو خلافه ، من عدر التنفس الشديد الذي قد يفضي أحيانًا الى الوفاة بسبب ضيق المكان الذي فيه الورم

وليس النزف في الجواتر أو في الكيس الجواتري بنادر. وهناك بضع أحوال حدث فيها الموت الفجائي من الاختناق بهذا السبب. فقد ذكر بعضهم حالة مريض توفى على عتبة باب المستشفى في لندن من عسر تنفس بهذه المضاعفة ، كما ذكر حالة أخرى أسعفت بعملية وكانت سببًا في خلاص المريض من الاختناق بنزف فجائي في جواتر تحت القص

ومنذ بضع سنين كان يمشى رجل فى حديقة رجنت (۱) فشوهد وهو يقبض على سياج الطريق وقد عسر تنفسه. ومات من الاختناق، وبتشريح جثته وجد جواتر صغير تحت القص. ولم يكن هناك ضمور فى غضاريف القصبة الهوائية، ولا نزف فى الجواتر. ولا شك عندى أن هذه حالة ورم درقى فى العنق قد زاغ لسبب ما تحت القص فاحدث الوفاة اختناقاً

أما الأحوال التي تظهر فيها أعراض الضغط فلا بد من العملية فيها بغير ابطاء ما لم تكن هناك دلالة مانعة. والصرير (٢) أوضح الأعراض ويحدث غالبًا عن زيغ القصبة الهوائية الى الجانب أو عن انخسافها. واذا لم يمنع الضغط صارت غضاريف القصبة الهوائية رقيقة لينة من التأكل وكلا طالت مدة الضغط زاد تلف القصبة. هذا الى أن

Stridor (Y) Regent's Park (1)

المريض يكون معرضاً للموت الفجائى من الاختناف وكما أسلفنا قليل من الانسكاب الدموى في الورم الدرقي قد يحدث عسراً في التنفس مميتاً ولا سيما باسترخاء الغضاريف من طول الضغط

و يعرف بعضهم حالة جواتر تحت القص أحدثت أعراضاً حسبت خطأ انها ربو ؟ كان المريض رجلاً كبيراً في السن عالجه طبيبه لعسر في التنفس بضعة أشهر وهو يعنقد أن مرضه ربو . وذات يوم وهو خارج بيته أشتد عليه عسر التنفس وصار على وشك الاختناق، فدعى الجراح ونصح له بعمل العملية، واستؤصل الجواتر ولم يعاود المريض عسر التنفس بعد العملية

ويذكر بعضهم حالة غلام فى الخامسة عشرة من عمره يشكو عسراً فى التنفس اعتراه تدريجاً وظهر من العملية ما حسبه الجراح نقصاً فى نمو القصبة الهوائية لأنها لم تسع الآ أصغر أنبو بة قصبية . ولم يكف الشق القصبى الذى عمل لمرور الهواء فازداد عسر التنفس وازدادت الزرقة (السيانوز) . ومات الغلام بعد حين

وقد اتضح من تشريح جثته أن القصبة الهوائية كانت مضغوطة من جانبيها ضغطاً متناسبًا من ضخامة متناسبة فى فصى الغدة الدرقية . وما حسبه الجراح قصبة هوائية غير كاملة النمو لم تكن الآثنية من القصبة المضغوطة . ولم يكشف الورم الدرقى إلا بعد الوفاة .

عمايات الجواتر بزل الأكياس الدرقية

إن بزل الكيس الدرقى سواء أكان لغرض التشخيص أم للعلاج بالحقن عملية خطرة لأنها قد تحدث نزفًا، لا يمكن اتقاؤه بأى عناية من الجراح. والنزف إما أن يحدث من وخز الضفيرة الوريدية التى على سطح الغدة الدرقية و إما أن يكون من داخل الكيس عقب استخراج مشموله الغروى، وهذا النزف قد يحدث عسراً في

التنفس أو تجمعًا دُمويًا منتشرًا في العنق. ويؤكد جيمس برى (١) وهو من أكبر الثقات في جراحة الغدة الدرقية في انجلترا أنهُ رأى مرضى تعرضت حياتهم للخطر و بعضهم فقد الحياة من هذا البزل

الاستئصال

تتلخص عملية الاستئصال في استئصال أحد الفصين والبرزخ و بعض الفص الآخر فلا تستأصل الغدة كلها ، ولا بد من ترك قطعة لتقوم بوظيفة الغدة

ولعل أفضل شق العملية ماكان منحنيًا وموازيًا الحافة السفلي من الغدة وأسفل منها قليلًا. ومن الضروري تخطيط هذا الشق جيداً لكيلا يصادف الجراح في اثناء العمل صعوبة من عدم رؤية الأنسجة جيداً

والغلطتان الشائعتان هما :

أولاً ؛ جعل الشق عاليًا في العنق فلا يتيسر الوصول الى الأوردة الدرقية السفلى والمسافة التي خلف القص ؛ وهي من أهم مناطق الخطر في العملية

ثانيًا ؛ جعل الشق مستعرضًا فلا يتيسر الكشف عن الجزء العلوى من الغدة . و يلزم أن ينحنى الشق الى الأعلى من جهته الخلفية بغير مراعاة ما عسى أن ينشأ عن ذلك من عدم اختفاء أثرة الالتحام و بعد قطع الجلد والصفاق السطحي مع العضلة الجلدية يحسن نزع هذه الأنسجة من الصفاق الغائر في مساحة الغدة . ثم يقطع الصفاق الغائر والعضلات الدقيقة التي أسفل العظم اللامي قطعًا مستعرضًا ، وتبعد الى أعلى للكشف عن الفص الجانبي والبرزخ من الغدة

وعلى الجراح ألا يحاول قبل ذلك البدء في نزع الغدة من الأنسجة الملتصقة بها ؟ وهي مسألة قاما تلاحظ

James Berry. (1)

زيادة إفراز الفدة الدرقية

من الخطر الذي يعقب عملية الاستئصال غير الكلي الغدة الدرقية السم بزيادة إفراز الغدة الدرقية . إن سرعة النبض ، وسائر أعراض هذه المضاعفة ، كثيراً ما تطرأ عقب عملية استئصال الجواتر الجحوظي . ولتعلم أن السم بزيادة افراز الغدة الدرقية قد يحدث بدرجة شديدة ومميتة أحيانًا عقب عملية استئصال الجواتر الجوهري البسيط . وهناك ، لحسن الحظ ، وسائل تقلل هذه المضاعفة ، وقد تمنعها ، وهي :

- (۱) الرفق بالغدة في أثنا استئصالها اتقاء تمزيقها ورضها . ويوصى بعضهم بضغط البرزخ والفص الجانبي لمنع النزف قبل قطعهما . وهو عمل غير ضرورى بل خطر ؛ والأحسن قطعهما بمشرط حاد
- (٢) تصفية الجرح عقب العملية بأنبو بة تصفية (درنعة). وهي وسيلة عظيمة الشأن لتصفية ما عساه ينسكب من المادة الغروية من السطح المقطوع للجزء المتروك من الغدة، وأحيانًا يكون مقدار المادة الغروية المنسكبة غزيراً. هذا الى أن أنبو بة التصفية تسمل خروج الدم المنسكب فلا يتجمع، ويضغط الأنبو بة القصبية المرتخية، ويحدث عسراً في التنفس قد يكون خطراً مميتًا.

أما التصفية بالدسام فغير وافية بالغرض وخطرة . ولا ينى الدسام بالغرض لأنه لا يسهل خروج السائل ، و يكون خطراً لأنك قد تجذب باستخراجه ربطة وعا ، فتحدث نزفاً . و يذكر بعضهم مريضين حدث فيهما نزف شديد باستخراج الدسام من الجرح مما اقتضى فتح الجرح لضبط الوعاء النازف

- (٣) حقن المريض بمقادير كبيرة من محلول ملح الطعام حقنًا شرجيًا، أو تحت الجلد، أو في الوريد.
- (٤) استعمال المخدر الموضعي بدلاً من المحدر العام. واعل اختيار المحدر أقل شأنًا من سائر الوسائل التي سلفت؛ والذي دعانا الى ذكره هو اهتمام كثير من المؤلفين بالمحدر الموضعي واعنقادهم بأنه أقل خطراً

التشنج

هو مضاعفة أخرى نادرة قد تؤدى الى الوفاة وتنسب الى ازالة جزء كبير من المنسوج الغدى . رأيت مريضة حدثت وفاتها بعد بضعة أيام. وكانت المريضة فتاة استؤصل من عنقها فص و برزخ لتحسين منظرها . وقد استدرجت بعد هذه العملية جراحًا لاستئصال الفص الآخر لإزالة التفاوت بين الناحيتين (۱) ، وما عامت أن في ذلك حتفها لأنها ماتت . وقد شاهدت هذا التشنج في مريضين بعد انتهاء العملية وقبل أن ينقل المريضان من غرفة العمليات الى سريرهما ولم يمكث طويلاً ولم يتكرر

النزف

ينطبق كل ما قيل في فصل الغدد الدرنية في العنق على عملية استئصال الغدة الدرقية. وعلى الجراح أن يعمل العملية في ضوء جيد، وأن يتأكد من الأنسجة التي يشرحها وأن يحافظ على حفاف الجرح، وليس من العبث ذكر ربط الفتحات في الأوردة ربطاً جانبيا، وكذلك ربط الفروع بالقرب من اتصالها بالوريد الكبير، فان ربط الجراح شيئاً من ذلك فلينبه المريض ليتعرف الجراح متانة الربط بالمجهود الذي يعمله المريض قبل خياطة الجرح، وبهذه الطريقة قديري الجراح ما عسى أن يكون ترك من الأوردة الصغيرة بغير ربط، ويقول جيمس برى أن النزف الوريدي عقب العملية هو الخطر الأكبر في عملية الغدة الدرقية

و يجب على الجراح أن يعتنى بنوع خاص بالأوردة الدرقية السفلى. فان فتح وريد بالمصادفة قبل ربطه فقد يتقلص خلف القص حيث يصعب العثور عليه.

اصابة الأعصاب

إن العصب الحنجرى الراجع هو أهم الأعصاب وآكثرها تعرضًا للخطر ؛ ولتعلم أنهُ عرب العصب الكشف عن العصب عربين فروع الشريان الدرقي السفلي؛ ومن المستحسن الكشف عن العصب

⁽۱) التفاوت ترجمة Asymmetry

وانقاؤه ولا سيمافى أثناء وضع الجفوت على فروع الشريان أو ربطها. وخير ما يعمل لهذا الغرض هو ربط الأفرع المختلفة من الشريان الدرقى السفلى فى أثناء قطعها ، بالقرب من وصولها الى الغدة

جرح القصبة الهوائية والحنجرة

قد ثقب الغشاة الحلق الدرق ثقبًا عارضيًا أعقبته الوفاة . ولا يقل عن هذه المضاعفة خطر ثقب القصبة نفسها

ومن عواقب هاتين المضاعفتين تلوث الجرح والمضاعفات الرئوية

وقد يحدث عسر التنفس، في أثناء العملية ، وذلك في الأحوال المزمنة التي تكون القصبة الهوائية فيها معوجة لينة . ولعلاج هذا العسر يكفي تغيير وضع رأس المريض وعنقه ؛ فان لم يكف ذلك فمن المحقق تحسين التنفس بشق الصفاق الغائر . فإن بقى العسر يلزم شق برزخ الغدة

و يلزم خياطة الصفاق الغائر والعضلة الجُلدية على نحو ما ذكرنا فى استئصال الغدد الدرنية من العنق، وذلك للحصول على اثرة التحام حسنة.

وإياك أن تنسى خياطة أطراف العضلة القصية اللامية والقصية الدرقية

نقف الغدة

تفضل عملية النقف (١) في أحوال الكيس الدرقي والأدينوم الدرقى . و ينطبق على هذه العملية كل ما قيل في عملية الاستئصال غير الكلى . وأهم شيء في هذه العملية هو تعرف غلاف الكيس أو الأدينوم ، والسير وهذا الغلاف في أثناء النقف لتقليل النزف. ومخالفة هذه القاعدة مما يكثر النزف وتمزق الغدة

وفى الأحوال التى يتمدد فيها الكيس فيتمدد معه المنسوج الدرقى حتى يصير غشاءً نصف شفاف قد يقطعه الجرَّاح وهو يقطع الغلاف فتزول حدود الكيس أو الأدينوم. ولاتقاء هذا الخطأ يحسن ألا يعمل الشق حيث يقرب الورم الى الظاهر بل

Enucleation. (1)

يعمل فى منسوج الغدة الطبعى بعيداً قليلاً ثم يغور الجرَّاح بالشق تدر يجًا حتى يتضح الغلاف اللاَمع

الأكياس الدرقية اللسانية

لا بد من العناية ، فى أثناء استئصال الأكياس الدرقية اللسانية ، بتشريح الأكياس، واستطالاتها ؛ من القناة الدرقية اللسانية من الأعلى والأسفل . وتمر القناة الى الأعلى خلف العظم اللامى أو خلاله ؛ وهى فى هذا الموضع تقتضى تشريحًا دقيقًا للكشف عنها . و بسبب صعو بة التخلص من هذه القناة ، وهى منشأ الأكياس، كثيرًا ما تعود الاكياس بعد استئصالها .



إلى المالية

الشق القصى

قد يدعى الطبيب العام لعمل الشق القصبي لتخليص المريض من الموت اختناقاً وهي عملية، ما أسهلها، لو كان الطبيب هادئاً رزيناً في عمله. ولتعلم أن السرعة هي أول حجر يعثر فيه الجراح، وان الشخص السليم يموت اختناقاً في زمن بين عشر دقائق وعشرين، وان التنفس الصناعي كثيراً ما يعيد الحياة للغرقي الذين مكثوا في الماء هذا الزمن، وان القلب لا تنقطع ضرباته بعد الشنق إلا بعد حين. وهذا كله مما يدعو الجراح الى عمل الشق في أحوال الضيق الحنجري بكل تأن . صحيح ان الحالة تستدعى العجلة، لكنها كثيراً ما تستدعى الندامة. ان العملية اذا عملت بتأن وترو لا تأخذ إلا بضع ثوان، وكما حاولت الإسراع للتوفير من هذا الزمن دفعت ثمنه غالياً، ولوكان قلب المريض ضعيفاً من كبر السن أو تأثير المرض. فعلى الجراح أن يعمل كل شق بثبات ورزانة، وألاً يعمل الا لغرض معين

قد فخصت حنجرة مريض مات اختناقًا. وكانت قد عملت له عملية الشق القصبى بغير فائدة. أتدرى لماذا به لأن الجراح شق الحنجرة والقصبة الهوائية سبعة شقوق. لقد كان الجراح عجولاً لدرجة أنه عمل سنة شقوق كانت كلها سطحية ولم تفتح القصبة لدخول الهواء إلا بالشق السابع. فهل وفر هذا الجراح شيئًا من الوقت بعجلته م

ويلزم الجراح اتفاءً للصعوبات أن يلاحظ ما يأتى: يوجه وحه المريض الى الأمام، ويبسط العنق، ويثبت الرأس تثبيتًا عموديًا، ويعمل الشق الكافى بثبات فى الحفط المتوسط للعنق، وتبعد العضلات الخافضة للحنجرة، ويشق برزخ الغدة الدرقية. وقتتذ تظهر القصبة الهوائية، ولتربط الأوعية النازفة، ان سمح الوقت. ثم يثبت الغضروف الحلق بشبك حاد يوضع فى منتصف حافته السفلى. ثم تفتح القصبة بطعنة واحدة بالمشرط متحهًا حده الى الأعلى، تقطع حلقتين أو ثلاثًا من عليا حلقات القصبة فى الخط بالمشرط متحهًا حده الى الأعلى، تقطع حلقتين أو ثلاثًا من عليا حلقات القصبة فى الخط

المتوسط تماماً. ويلزم وضع المبعد الحنجرى قبل استخراج المشرط أو المشبك الذي المتعدر المغضروف الحلق. ثم توضع أنبو بة الشق القصبي عقب السعال الأولى الذي يحدث عادة بعد فتح القصبة

وإليك بعض الصعوبات التي قد تعترض الجراح وبعض الأغلاط الشائعة: قد يعمل الشق الجلدى قصيراً فيطول زمن العملية لعدم وضوح الأنسجة عاماً. هذا الى أن قصر الشق قد يحدث امفزياً جراحية، اذ يخرج الهوا، في الزفير فلا يجدله منفذاً سهلاً بسبب صغر الجرح، وقد يعمل الشق في غير الخط المتوسط؛ ووقتئذ لا تطمئن الأنبوبة في موضعها، وشق برزخ الغدة الدرقية أمر ليس الجراحون فيه على رأى، فن كان رأيه الشق أحتج بأنك اذا تركت البرزخ بغير شق واستخرجت الأنبوبة لسبب ما وأردت أن تعيدها فقد لا تستطيع اعادتها لأن البرزخ يسد الفتحة التي في القصبة، ويقول بعضهم انه رأى ضحايا كثيرة نتيجة المحافظة على سلامة البرزخ، على ان شق البرزخ الكبير بدون ربط الأوعية النازفة قد لا يحدث عنه نزف غزير، فير المربض شقه لكيلا يضيع الجراح وقتاً طويلاً في تبعيده لاحدى الناحيتين وقد يحدث الجواتر صعوبة في الشق القصبي بتحويل القصبة عن مكانها أو ببروزه في الجرح لا بسبب النزف

ويستحسن ربط الأوعية النازفة قبل فتح القصبة ان سمح الوقت. فان لم يسمح الوقت لا يحترم النزف ولا يعنى به لأنه أكثر ما يكون وريديًا يزول بزوال الاحلقان بسمهولة التنفس عقب فتح القصبة. وقليل من الضغط بقطع من الشاش يكفى لجفاف الجرح. وليست هذه القاعدة مطردة فقد يكون عدم احترامك النزف سببًا لسيلان الدم في الأنبو بة فلغص به مما يحدث سعالاً دمويًا يعوق التنفس. وقتئذ يلزم استبدال أنبو بة من المطاط بأنبو بة المعدن لكيلا يكون هوا الشميق ملوثًا بالدم. ثم تضبط الأوعية النازفة وتربط

و يذكر بعضهم صعوبة عدم الاهتداء الى القصبة نفسها، واكثر ما يحدث ذلك فى أحوال الجواتر وفى الأطفال . فاما فى الجواتر فالسبب زيغانها، وأما فى الأطفال فالسبب أخوال الجراجين (٤)

آكثر ما يكون من عدم وضع الرأس والعنق وضعًا عموديًا فانك ان لاحفلت الموضع جيدًا لا تضل حتى عن قصبة الطفلوهي صغيرة لينة

وفى التاريخ الطبى حوادث وضعت فيها الأنبو بة بجانب القصبة الهوائية أو أمامها أو فى المرىء. ولعل السبب فى بعض هذه الحوادث عدم خبرة الجراح الذى يضل الفتحة بعد شق القصبة أو لا يستطيع وضع الأنبو بة فيها لأن الفتحة التى عملت فيها تكون أصغر من أن تدخل الأنبو بة ولاتقاء هذه الصعو بات يجب امساك الغضر وف الحلق بالمشبك الحاد ووضع الممدد القصبى قبل استخراج المشراط من القصبة

و إياك أن تشق الغضروف الحلق ولا سيما في الأطفال؛ لأنه وُ جد أن المريض اذا شق غضروفهُ الحلق فقاما يرجع تنفسه الى الحالة الطبيعية في المستقبل وقاما يستطيع الاستغناء عن الأنبو بة بسرعة

هل أدلك أيها الجرّاح على احتياط كثيراً ماتناسيته في عملك الشق القصبي لعسر التنفس الانسدادي الفجائي الذي لم يكن فيه سبب الانسداد ظاهراً ، تفحص عن البلعوم ولسان المزمار بالأصبع قبل عمل الشق ، فكثيراً ما يمكنك أن تستأصل سبب الانسداد بطريق الفي مستغنيًا عن الشق القصبي

يعمل الشق القصبي أحيانًا لانسداد أو ضيق في التنفس أسفل الحنجرة كما هي الحال في بعض أحوال الجواتر. وفي مثل هذه الأحوال تكون أنبو بة الشق القصبي الاعتيادية أقصر من أن تحسن التنفس، وللتغلب على هذه الصعو بة لا بد من استعمال آلة خاصة أو أنبو بة من المطاط تتعدى مكان الضيق

وقد كانت أنبو بة المساع سببًا فى خلاص مريض فى اسعاف حالة بهذا الشكل . وأعرف حادثة فقد المريض فيها حياته لعدم إدراك الجرّاح أن الانسداد أو الضيق أسفل الشق . وفي بعض كتب الجراحة حوادث أخرى من هذا النوع

أما الملاحظات بشأن أنابيب الشق القصبى فهى : لا بد أن تكون الأنبو بة لينة ، أو أن يكون ، على الأقل رداؤها متصلاً بها بحيث لا تتحر "ك الأنبو بة بحركات الرداء ولتعلم أن قساوة الأنابيب وردائها مما يضر باطن القصبة الهوائية . ويجب تثبيت

الأنبو بة بشريط يمرُّ بأذنيها ويلف حول العنق ويعقد خلفه ككيلا يقذفها المريض بسعاله أو يخرجها بيديه اذاكان خائفاً أو متهيجاً. والواجب ألا يترك المريض الذي علمت له عملية الشق القصي بغير ممرض أو ممرضة ؛ لأن الأنبو بة قد تسد بغشاء كما في أحوال الدفتيريا فيعسر التنفس . وذلك مما يقتضي استخراج الأنبو بة الباطنة ، فإن لم يجد ذلك ترفع الأنبو بة الظاهرة . ويوضع الممدد القصي في الجرح لفتح الشق الذي في القصبة الهوائية أوان تنظيف الأنبو بة ، ولتسميل إدخالها بعد ذلك

ومن المتاعب الخطرة الشائعة بعد هذه العملية إبقاء الأنبو بة في الجرح أكثر مما يلزم لأن ذلك مما يعطل رجوع التنفس الى حالته الأصلية ، ومما يجعل المريض قلقاً لعدم استطاعته الاستغناء عن الأنبو بة ، والمعتاد في أحوال الشق القصبي المؤقت رفع الأنبو بة بعد العملية بيومين أو بعدها بأقرب ما يمكن

المحالية المحاسبة

سرطان الاسان

يقتصر الكلام في هذا الفصل، على سرطان اللسان في جزئه السائب. وتتضمن عمليته الإعتيادية استئصال الجزء المصاب بالسرطان وجزء كبير من اللسان السليم حوله واستئصال جميع الغدد اللهفاوية التي في العنق تحت اللسان وتحت الفك

ولسائل أن يسأل: أيعمل ذلك دفعة واحدة أم يستأصل اللسان دفعة وتستأصل الغدد دفعة أخرى إلى والجواب عن هذا السؤال يتوقف على رأى الجراح نفسه مسترشداً بخبرته ، ومارته ، وسرعته في العمل ، وبانشار المرض ، وبخطورة العملية ، وبحالة المريض وقوته على احمال العملية . فان رأى الجراح أن يكون العمل دفعة واحدة فليبدأ باستئصال الغدد التي في العنق ، لأن هذا الجزء من العملية أنظف ، هذا الى أنه مما يسمل الجزء الثاني منها بنقليل النرف بر بط الشريانين اللسانيين في جزئها الأول أما اذا رأى أن يكون العمل دفعتين فاستئصال اللسان مقدم على استئصال الغدد لأنة هو أصل المرض ، ولأن المريض قد يجتزى وباحدى العمليتين خوفًا من دخول غرفة العمليات دفعة أخرى . وقد حدث ذلك ذات مرة في مريض استؤصلت الغدد من المستشفى ، على أن بعضهم يرى تأجيل استئصال الغدد في أحوال سرطان اللسان وغيره . فقد سمعت المستر هر برت باترسون وهو يخطب في القسم الجراحي من الجعية الطبية البريطانية في احماعها الثالث والتسعين ذات الدويم (۱) في بورتسموث يقول :

« ألا يجور أن الواقع فى الجراحة العصرية هو الاعتداء على الغدد اللهفاوية بقسوة ؟ »

« أنستطيع أن نقدر تأثير الغدد اللمفاوية في دفاعها ومقاومتها انتشار السرطان ؟ فاذا استأصلنا كل الغدد المجاورة في اثناء العملية أفلا نحرم المريض من أول وأفضل

⁽١) يقال لقيته ذات العويم أي في العام الماضي

خط هيأته الطبيعة الدفاع ? لا شك في أن الخلايا السرطانية المنتشرة من السرطان الأولى تحجز، ولو ووقتاً في الغدد الله هاوية المجاورة ولا يبعد أن هذه الغدد قد تستطيع اللاف عدد محدود من هذه الخلايا بعد استئصال الورم الأولى ولا ريب في اننا جميعاً قد صادفتنا أحوال لم نتمكن فيها من اجراء العملية كاملة في سرطان الأمعاء ؛ اذ نترك الغدد الله هاوية المرتبكة بالسرطان ، وبالرغم من ذلك فقد عاشت المرضى اثنتا عشرة سنة أو اكثر . ألا يمكن أن يكون السبب في طول حياة هؤلاء المرضى هو عدم كال العملية و بقاء هذه الغدد . إن من الصعب ، فهم هذه المصادفات ، ولست أستطيع شرحها إلا بأن الخلايا السرطانية التي تركت قد اتافها المنسوج السليم في الغدد حيث كانت ضيوفاً ثقيلة »

«بين الدكتوركريل (١) أن الاورام السرطانية الثانوية في الأحشاء البعيدة تظهر في أقل من ١ في المائة في سرطان الوجه، والعنق، والرأس، وأن الورم ينحصر غالبًا في الغدد الله فاوية التي حول الغنق هي كالحصن المنيع، وقلما تخترقه الخلايا السرطانية. ثم استأنف كربل قائلاً: إن هذه الحلقائق ترشدنا الى سرالقاعدة الأولى، وهي استئسال هذه الغدد المفيدة جملة واحدة. ولا شك أن هذا منطق معكوس. فاذا كانت الغدد الله فاوية تقوم كالحصن المنيع يحول دون دخول الأعداء فليس من سداد الرأى، يقينًا، استئسالها حتى نتخاص بمامًا من الورم الذي نريد منع انتشاره لقيام هذه الغدد حاجزًا منيعًا يحول دون اختراقه. إني أزعم أن الملاحظة الباثولوجية حقيقية، لكن استنباط الجراحين من هذه الملاحظة المورم الأصلى. في غضون هذه المدة تقوم هذه الغدد بعملها النافع وتصد ما قد ترك من الخلايا السرطانية في الجرح؛ لأنها تؤدي وظيفة الزبالين. فاذا ما بطلت حاجة الجسم لهذا الحاجز يمكن استئصال هذه الغدد بما قد ترش من الخلايا السرطانية في الجرح؛ لأنها تؤدي وظيفة الزبالين. فاذا ما بطلت حاجة الجسم علية السرطان في اللسان بهذه الطريقة في ثمانية مرضى؛ خمسة قبل الحرب، وثلاثة علية السرطان في اللسان بهذه الطريقة في ثمانية مرضى؛ خمسة قبل الحرب، وثلاثة

Dr. G. W. Crile. (1)

بعدها . من هؤلاء المرضى توفى واحد بالتهاب شعبى رئوى بعد العماية بسبعه أيام، وآخر لم أستطع اقتفاء أثره ، ولعله توفى ، وآخر توفى بعد العماية بخمسة عشر شهراً . وأما الباقون وهم خمسة فكلهم أحياء ؛ منهم أربعة مضى على عليتهم الأصلية ست سنين . ولا شك أن هذا العدد أصغر من أن يبنى عليه نتائج ، لكن بمقابلة هذه النتائج بما سبقها من نتائج بسرطان اللسان أرى أن الأخيرة عون للجراح فى عمله ، لأنى لم أعرف مريضًا من النتائج السابقة عاش بعد العملية خمس سنين . وأرى ان هذه العاريقة – طريقة تأخير استئصال الغدد اللمفاوية الى حين ، بعد العملية الأصلية ، جديرة بالتدبر ، حقيقة بالتجربة . ولقد أخذت فى تجربة هذه الطريقة ، منذ ثلاث سنين ، فى علاج سرطان الثدى ، كنى لست أستطيع أن أستنبط رأيًا ناضجًا الآن . »

«وحاشاكم أن تفهموا أننى أقلل من شأن العملية لعلاج السرطان، لأنى أراها ضرورية. لكن غرضى هو التعجيل بها لكيلا تكون عظيمة ، وعملها فى دفعتين إن امكن ، يستأصل الورم الأصلى فى الدفعة الأولى ، والغدد الله فاوية فى الدفعة الثانية . لنكن أكثر تريثًا فى إزالة أول خط هيأته الطبيعة للدفاع (١) »

وليس فى استئصال اللسان بالمقراض شى من الصعوبة الآفى ضبط الشريان اللسانى على أن الجراح قد لا يصادف هذه الصعوبة إذا سار فى عمله بمقراضه سيراً منتظماً بهذا الترتيب:

يقطع الغشاء المخاطى أولاً. ويشق اللسان نصفين في الخط المتوسط، وتقطع العضلات من الخلف الى الأمام. ولا يقطع جزء اللسان المحتوى على الشريان اللسانى إلاّ أخيراً. فان اتبع الجراح هذا الترتيب لم يخطئ النزف. وقد رأى بعضهم جراحاً وقد ارتبك بقطعه الشريان اللسانى قبل نزع اللسان ونبا عنه ولم يتمكن من ضبطه الا بعد بضع دقائق نزف فيها الشريان غزيراً.

ولا بد من خياطة حافات الغشاء المخاطى بعد استئصال اللسان لتغطية السطح المتعرى في الفم بقدر الامكان ، فمن مزايا هذه الخياطة تقصير زمن النقه ، ومنع نهاية

⁽١) نشرت هذه الخطبة في المجلة الطبية البريطانية في جزء ٢٩ سبتمبر سنة ١٩٢٣

اللسان من السقوط الى الخلف عائقة التنفس، ووقف النزف. والحقيقة أن خطر سقوط نهاية اللسان الى الحلف لا يتوقع الا اذا نزعت العضلة الدقنية اللامية اللسانية من موضع ادغامها فى الفك الأسفل

وهذا النزع حتم فى العمليات الكبيرة ، وهو مما يقلضى وضع فتلة فى عص اللسان أو فى الثنية اللسانية الطرجهالية يبقى طرفاها خارج الفم لجذب العص الى الامام

و يحسن ربط الشريان اللسانى أوان استئصال الغدد اللهفاوية فى العنق و يجب أن يربط فى جزئه الأول ، أى قبل أن يختنى تحت العضلة اللامية اللسانية ؛ لأنك بربطه فى هذا الموضع تقف النزف من فروعه على ظهر اللسان

ومن المفيد قطع العصب اللسانى ، لأن قطعه يقلل الألم عقب العملية ، و يحول دون قلق عظيم قد يبدو اذا عاد السرطان بعد العملية فى الفم . ويرى العصب ، بعد استئصال الغدة تحت الفك والغدد اللمفاوية المجاورة؛ لأنه يعبر العضلة اللامية اللسانية أسفل الفك

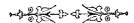
وقد يفتح الجراح ، في اثناء استئصاله الغدد الله فاوية قاعدة الفم. وهي مضاعفة سيئة لما يعقبها من تلوث الجرح الذي في العنق من الفم. على أن هذا التلوث قد يحدث ولو لم تثقب قاعدة الفم واصلة العدوى بطريق قناة وارتون المقطوعة ، ولذلك ينصح بعضهم بتصفية الجرح الذي في العنق

و آكبر أسباب الوفاة عقب عمليات اللسان الخبيث هو الالتهاب الرئوى . وينشأ هذا الالتهاب عن سببين ؛ كلاهما ممكن اتقاؤه

فالسبب الأول استنشاق الدم في المسالك الهوائية . و يتقي هذا السبب إما باستعال الوضع الرأسي المنحدر ، و إما بعمل شق قصبي تميدي ، و يفضل الشق القصبي في كل الأحوال التي تقتضي التدخل في مؤخر اللسان ، و يعمل بالتخدير الموضعي قبل العملية بيومين ، وقبل الاستئصال يحشو الجراح البلعوم ، بعد تخدير المريض ، بالشاش حشواً جيداً

ويرى كريل وسيلة أخرى للأحوال التي لا يقطع فيها عص اللسان . وهي إدخال أنبو بة من المطاط، عقب تخدير المريض ، في كل ناحية من الأنف، حتى تصل الى لسان المزمار تقريبًا، ثم حشو البلعوم بالشاش . ولا بد أن تكون الأنبو بة واسعة لسهولة التنفس

واستعال الإتير داخل القصبة الهوائية مع حشو البلعوم بالشاش وسيلة أخرى لهذا الغرض والسبب الثانى للالتهاب الرئوى عقب هذه العمليات هو دخول المواد الغريبة فى المسالك الهوائية فى أثناء مجهودات البلع والازدراد. ولاتقاء هذا السبب لا بد من تغذية المريض بأنبو بة أنفية فى الأيام الأولى عقب العملية



لفصنال لنا وس

أورام الغدد اللعابية

اليست الأورام النكفية المختلطة نادرة، فيصادفها الأطباء كثيراً وتراهم في حيرة مما يبدون في شأنها. وإن لم يكن الجرالح حريصاً عالماً بالتأريخ الطبعي لهذه الأورام أخطأ في تشخيصها، وربها طمأن المريض على ورم خبيث لم تظهر فيه كل علامات الحبث كالشلل الوجهي وخلافه مؤكداً إياه بقوله مثلاً إن الورم حميد. قد يسر المريض هذا الإندار الحميد، لكنه قد يكون سبباً في ضرره بتأجيله العملية، لأنك إذا علمت أن من السهل استئصال الأورام الصغيرة المتكيسة في الأدوار الأولى لأنها تنشأ سطحية أو تكون كذلك، وإذا علمت أن الأدينوم يكبر مع الزمن و ينتشر في الأجزاء الغائرة من الغدة التي يصعب الوصول اليها، وأن هذه الأورام المختلطة تتحول مع الزمن الى خبيثة، فإذا علمت كل ذلك عرفت ضرر تأجيل العملية وعرفت أن من الحرص خبيثة، فإذا علمت كل ذلك عرفت ضرر تأجيل العملية وعرفت أن من الحرص المحدك للمريض واستدراجه لاستئصال الورم وهو صغير سطحي، ثم إبداء رأيك في الورم بعد الفحص المجهري، ويعود الورم بعد استئصاله في نصف عدد المرضي تقريباً، ويتحول ربع عدده من أحوال حميدة الى خبيثة

وأفضل شق لاستئصال الورم النكفى المختلط هو الذي يوازى العظم الوجنى، واذا كان الادينوم كبيراً فلا بأس من جعله على شكل 7. ولتعلم أن العصب الوجهى غائر لا يناله الجراح بأذى إلا اذا جال بمشراطه بعيداً عن غلاف الورم. أما قناة الغدة النكفية فمعرضة للخطر إن لم يذكر الجراح موضعها التشريحي. وليس من السهل علاج القناة اذا قطعت لأن موضع القطع يكون غالبًا خلف الحافة الوحشية للعضلة المضغية أي حيث تتعذر عملية ديجويز (١) بينما أنه من الصعب الكشف عن القناة ور بطها لإبطال أفراز الغدة

Deguise. (1)

اضطراً بعض الجراحين لعلاج كيس لعابي كبير نشأ في وجنة مريض عقب استثقمال ورم نكني . وكانت اثرة الالتحام عودية . وقد قال الجراح الاول الذي استئصال . للجراح الثاني الذي أخذ يعالج المريض إنه لم يفكر مطلقا في القناة في أثناء الاستئصال . فأراد الجراج الأخير أن يعالج المريض بطريقة ديجويز ، اذا كان قطع القناة من الأمام، أو بر بط القناة ، اذا كان قطعها خلف الحافة الأنسية العضلة المضغية ، لأن الغدة يبطل افرازها بسد قناتها . وقد تأكد الجراح ، بوضع مسار دقيق في الفتحة الحامية التي في الفتم، من العثور على الجزء الطرفي من القناة ، وعرف أن موضع الاصابة بعيد في الخلف لكنه لم يتمكن من العثور على الجزء القريب من الغدة ، وعلى ذلك لم يتيسر له العلاج باحدى الطريقتين . وكان الكيس قد تجاوز الجزء الطرفي من القناة فعمد الجراح الى باحدى الطريقتين . وكان الكيس قد تجاوز الجزء الطرفي من الفنم غوت الجزء المربوط ضغطاً ، ربطة وأدخلها من الفم في الجزء المقدم من الكيس وخرج بها من الفم أمام العضلة المضغية وعقدها جيداً رجاء تكوين فتحة جديدة في الفم غوت الجزء المربوط ضغطاً ، ووضع وسادة متينة على الوجنة بعد اقفال الجرح . وقد نجحت العملية نجاحاً عظماً وزال الكيس ، لكن لم يعرف أكان النجاح دامًا أم لا . و يخشي أن تلتحم النواصير وزال الكيس ، لكن لم يعرف أكان النجاح دامًا أم لا . و يخشي أن تلتحم النواصير وزال الكيس ، لكن لم يعرف أكان النجاح دامًا أم لا . و يغشي أن تلتحم النواصير

ورشح الافراز اللعابي الذي يشاهد كثيراً عقب شق جوهر الغدة النكفية ينقطع غالبًا انقطاعًا ذاتيًا أو بضغط خفيف. ولم أرّ ناصوراً لعابيًا دائمًا من هذا النوع

النكاف أو الالتهاب الثانوي في الغدة النكفية

يحدث مضاعفة فى جملة أمراض، وأخصها الاضطرابات البطنية. ولعل السبب الجوهرى هو وقف الافراز اللعابي وقفاً يكون من شأنه التعرض للعدوى، وذلك كما يحدث فى مواضع أخرى. وأسباب وقف الافراز فى الغدة النكفية هى:

- (١) انسداد القناة انسداداً عضويًا بوجود حصاة مثلاً
- (٢) فقد المنبه الطبعى الذي يصحب مضغ الطعام. وهذا هو السبب الأصلى في الالتهاب الثانوي؛ والمعتاد أن يلازمه سبب آخر تابعي هو استعمال المورفين والاترو بين.

فليتوقع الجراح الالتهاب النكفي النقيحي فيكل الأحوال التي يفقد فيها المضغ و يستعمل المورفين متكرراً

وأهم ما تجب معرفته أن الالتهاب النكفى حالة عفنة تستدعى العلاج بالشق بغير تريث. فإن أجلت العملية حتى يتضح التموج أو لسبب آخر فالخطر شديد من امتداد التعفن الى مناطق ليس فى ميسور الجراح الوصول اليها. فقد يحدث تخثر فى الأوردة الجناحية و يمتد الى الجيب الكهفى ؛ وهى مضاعفة ر بما كانت نظرية تشريحية اكثر منها حقيقية ؛ لكن بعضهم قد شاهدها وانتهت بالوفاة

أورام الغده اللعابية تحت الفك

من الصعب تمييز هذه الأورام من أورام الغدة اللهفاوية المجاورة. والذي يساعد على تشخيصها هو ازدياد حجمها سريعًا عقب الطعام. هذا الى أن من الضروري فحص فوهة القناة أسفل اللسان في كل حالة يخامرنا الشك فيها. فقد نجد جسماً غريباً كشعرة من المجرد أو السواك أو كحصاة في القناة اللعابية، أو نجد علامات أخرى كالاحمرار والانتفاخ أو نقط نزفية صغيرة حول حلمة فتحة القناة ؛ وهذه كلها مما تدل على آفة في الغدة اللعابية لأن تأثير الأحوال الالتهابية أو الانسدادية في الغدد اللعابية يتضح كثيراً بهذه الطريقة في الغشاء المخاطي حول فتحة قناتها

يصادف الجراح، من وقت لآخر، حالة ظهر فيها خراج فى الغدة تحت الفك لوجود حصاة فى قناتها. و يخشى أن تنسب العدوى الى الغدد اللمفاوية ؛ فتعالج بالشق والتصفية بغير تنبه الى وجود الحصاة فى القناة . فان حدث ذلك تولد ناصور مزمن لا يلتحم أو (١) تعرف الحصاة فترال بعملية . وقليل من العناية فى درس تاريخ المرض فى الحصاة اللعابية يرشد بسهولة اليها لما يلازمها عادة من الألم والانتفاخ الذين يزيدان فى أثناء الطعام

⁽١) الي أن

عواقب عمليات الغدة تحت الفك

ومن عواقب عمليات الغدة تحت الفك شلل العضالة الدقنية المربعة . وقد تقدم الكلام على سير العصب الذي يفذي هذه العضالة

وقبل ختام هذا الموضوع أرانى فى حاجة إلى ذكر سببين ، لانتفاخ الغدة تحت الفك، قد يغيبان عن الجراح وهما:

- (١) تناول يودور البوتاسيوم. قد يُحدث هذا الدواء في بعض الأشخاص انتفاخًا متناسبًا في الغدة تحت الفك والغدة تحت اللسان في الناحيتين
- (٢) التهاب الغدة النكفية العفن قد يحدث في هذا المرض وقبل ظهور الورم النكفي ببضعة أيام انتفاخ في الغدة تحت الفك والغدة تحت اللسان في ناحية أو في الناحيتين فالطبيب الذي لا يحفظ هذين السبين قد يو بخ لعدم احتياطه الاحتياط الواجب لمنع امتداد مرض عفن

لفصنال ليابغ

اللوزتان والأورام الحلقية الأنفية الغدية

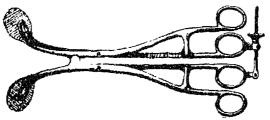
مهما يكن الرأى فى فائدة اللوزتين للإنسان فان الله لم يخلقهما عبثًا. لقد وجدا لمنفعة معينة . وعلى الجراح ألّا ينصح باستئصالهما الآمدفوعًا بأسباب قوية ؛ و إلّا صرف المجهود بغير حكمة .

استئصال اللوزتين ، غالبًا ، عملية سهلة . ولعل هذا هو السر في أنها لا تعمل جيداً. إنها تعمل كثيراً و يعملها كثير من الجراحين ؛ وهذا هو سبب كثرة حوادثها ؛ التي منها ترك المريض يتزحلق من راس منضدة العمليات ، فيسقط على الأرض ، فتنكسر جمجمته نعم حدثت هذه الواقعة وغيرها مما يدل على أن الانسان ليس معصوماً من الخطأ ، وان الجراح أخرق قد يرتبك فلا يعمل عمله بخفة ورشاقة ، وأن المنو م لا يجيد فن التنويم واليك ما قد يحدث من الأغلاط في هذه العملية :

استئصال جزء صغير من المنسوج اللوزى ، أو بعبارة أخرى حلق الجزء البارز من اللوزة مما يؤدى الى بقاء زوايا وجيوب صغيرة تضمن المريض التعب فى المستقبل لأنها تكون مأوى للمواد العفنة . و إذا استؤصلت اللوزتان بهذه الطريقة فليس من السهل استئصالها بعد ذلك استئصالاً نظيفاً تاماً . وأهم ما تجب ملاحظته وقت الاستئصال بجيلوتين اللوزة هو: وضع طرف الجيلوتين وضعاً جيداً خلف اللوزة وأسفلها، والتي تضغط جيداً لتدخل فى فوهة الجيلوتين بوضع الأصبع أو الابهام على العمود المقدم من الحلق ، ثم تستأصل بادخال السلاح . وليس من النادر أن يرى الجراح ، بعد استئصاله اللوزة بهذه الطريقة ، أنه حلق جزءاً من العمود المقدم من الحلق أو جزءاً من اللسان . وينسب فلك الى استعال جيلوتين بفوهة واسعة جداً أو بفوهة بشكل معيب . لا بد أن تكون الفوهة بحيث تكفى لدخول اللوزة فحسب ، وأن تكون بشكل بيضى . وأما الفوهة المستديرة فغير محمودة .

وقاما يحدث النزف ضرراً ، على أنه قد يستمر رغم الوسائل الواقفة . وقتئذ يلزم سند المريض فى الوضع الجلوسى ، وعمل ضغط ثابت بقطعة من الأسفنج بالجفت تبقى على السطح النازف بغير تراخ مهلة ست دقائق عداً على الساعة . فان لم يقف النزف يضم العمود المقدم والخلفي من الحلق على قطعة من الدسام بغرز من الخياطة . ويروى بعضهم حادثة جرح فيها الشريان السباتي الباطن ففاض الدم وفاضت الروح على الأثر وكان السبب فى هذه الحالة عدم إحكام الآلة قبل الاستعمال ، وحين دفع السلاح الى مكانه تجاوزه متعديًا على الشريان

وقد رأيت في جزء المجلة الطبية البريطانية الصادر بتاريخ ٣ توفمبر سنة ٢٣ صورة آلةلوقف نزف الدم عقب عملية استئصال اللوزتين وتسمى بضاغط موضع اللوزتين (شكل ١)



(شكل ١) ضاغط موضع اللوزتين لوقف النزف

وطريقة استعاله للنزف كما يأتى :

توضع في كل شعبة من شعبتيه ، هرشفة (۱) أو اسفنجة من القطن . ولتعلم أن انحناء الشعبة يجعل الهرشفة في المحور الطويل لموضع اللوزة فتلامس السطح المتعرى كله . ويقول مخترع هذه الآلة أنه قد استعملها ، ذات مرة ، في طفل لوقف النزف ، فنام الطفل والضاغط ضاغط موضع النزف . وتصنع الآلة في محل ماير وفلبس (۲) بلندن وعلى الجراح ، قبل إجراء العملية في الأطفال ، أن يفحص عن حامض الدياستيك والزلال في البول ، فقد استأصل أحد الجراحين اللوزتين من طفلة بناء عن طلب زميل له .

⁽١) الهرشفة بالكسر وتشديد الفاء خرقة ينشف بها ماء المطر، ويمكن الاصطلاح عليها لما يسمى بالانكليزية .Swab

Messrs. Mayer & Phelps. (7)

و بعد العملية بيوم واحد ظهر الدم والاسطوانات البولية في بولها - علامات الالتهاب الكلوى - و بعد أسبوع ابتدأ التقشر الجلدى . واتضح أنها وهي بعيدة عن بيتها اعتراها «التهاب في الحلق» شديد . إن الكلورفورم والايتير يهيجان الخلايا الكلوية و يؤذيان من كان عنده التهاب كلوى .

قد تعمل عملية استئصال اللو زتين والأورام الحلقية الأنفية في الأطفال وقت الانغار ولا يبعد أن تكون عندهم أسنان منقلقلة من السهل قلعها اذا لم يكن الانسان حريصًا وهو يستعمل مبعد الفك. وربما اتخذ الآباء من ذلك سبيلًا لتجريح الجراح وارساله مثلًا للرفق بالطفل في عملياته.

أما علية الأورام الحلقية الأنفية فيلزم أن يستعمل الجراح فيها آلة كحت حادة لكيلا يتخلف عنها ذيول صغيرة من الأورام تبقي معلقة في التجويف الحلقي الأنفي وتذهب براحة المريض ببقائها أو بموتها بالمستقبل، ولعل ذلك اكثر حدوثاً في الكبير من الأطفال إذ تكون الأورام الأنفية الحلقية عندهم صلبة ليفية، ويروى بعضهم أنه استأصل هذه الأورام، ذات مرة، وكان المريض في إحدى دور الصحة، و بعد انصراف الجراح بساعة أرسل اليه طلب يستقدمه بسرعة لأن الصبي كان على وشك الاختناق، فذهب الجراح اليه فوجده جالساً مضطرباً ومصاباً بعسر شديد في التنفس، وكان السبب بقاء ذيل من الأورام معلقاً في الجدار الخلفي للحلق يدفعه الشهيق الى فتحة المزمار فيسدها تقريباً مولداً عسراً شديداً في التنفس، استؤصل الذيل وارتاح المريض على الأثر

وإياك أن تستعمل فى العملية آلة قد براها تكرار السن فأصبحت رقيقة؛ لأنها قد تنكسر وقت العمل. فقد وقعت هذه الواقعة لبعضهم فأنكسر السلاح، ولم يعثر لشغليته على أثر . فأن صادفك مثل هذا الحادث فأنك لا تستطيع إتمام العملية إلا أذا كان عندك آلة أخرى . هذا الى أنك تظل قلقًا غير مرتاح الضمير بفقدك سلاحًا حادًا في مريضك

والتخدير الشديد حتى زوال الأفعال المنعكسة خطر لا شك فيه. فقد رأى بعضهم مريضًا لازمته الزرقة (سيانوز) بضع دقائق بعد العملية لدخول الدم فى رئتيه. ولعل النزلة الشعبية والالتهاب الشعبى الرئوى عقب عملية استئصال اللوزتين والأورام الأنفية الحلقية من دخول الدم و بعض المنسوج اللوزى فى المسالك الهوائية

ترى أحدث أن اللوزة أو قطعة من المنسوج الغدى سقطت فسدت مسلك الهواء ٣

الخراج حول البلعوم

عراً أحيانًا في المستشفيات والمستوصفات التي تعمل فيها عمليات استئصال الاورتين والأورام الغدية الأنفية الحلقية أن يرى الجراح مريضًا بخراج خلف الحلقوم. فلا تمنع المأساة إلا اذا كان الجراح والمنوم كلاهما على حذر من الواقعة، وعلى علم بما يجب أن يعمل. أما ما يقع فهو: أوان وضعك المبعد، أو بسطك الرأس على طرف طاولة العمليات، أو تخدير المريض تخديراً شديداً، يمتنع الهواء من الدخول الى الصدر، وينقطع التنفس. أما ما يجب أن يعمل فبسيط وهو: وقف التخدير سريعاً، ورفع المبعد، وسند المريض في الوضع الجلوسي مع دفع الرأس الى الأمام. فاذا فعلت ذلك عاد الى المريض تنفسه. ومتى انتظم التنفس، وأخذ يتلاشى تأثير المخدر، فوقتئذ فقط، عاد الى المريض تنفسه ومتى انتظم التنفس، وأخذ يتلاشى تأثير المخدر، فوقتئذ فقط، لا قبل ذلك، يمكنك أن تفلح الحراج. والمعتاد ألا تستدعى الحالة الشق القصبي اذا عمات الوسائل التي ذكرت، ويجب ألا يعمل الشق الا إذا فشلت

ولعل أول ما يعمله الجراح الذي لم تصادفه أحوال كثيرة من هذا النوع، حين يبدو على الطفل عسر التنفس، هو ادخال الأصبع في الفم مسنقصيًا سبب العسر. فاذا ما اهتدى الى الخراج خلف البلعوم فقد تدفعه قلة خبرته الى الاسراع بفتحه رجاء ازالة ما عاق النفس. ولا ريب أنه يزول، ويحدث التنفس غائرًا للتعويض، فتدخل محتويات الخراج في المسالك الهوائية وينشأ التهاب شعبي عفن، والتهاب شعبي رئوى عفن، ولا شك أن الشق القصبي أفضل من فتح الخراج على ان الجراح قد ينبو عن عفن، ولا شك أن الشق القصبي أفضل من فتح الخراج على ان الجراح قد ينبو عن

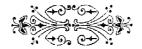
الخراج، حتى بعد ادخال أصبعه فى الفم مسنقصيًا سبب الانسداد التنفسى. ويكون السبب نحوه بالأصبع نحو فتحة المزمار واللسان مستقصيًا عن الانسداد غير مدرك ان عسر التنفس من خراج خلف البلعوم

خراج اللوزة

ينطبق أغلب ما قيل عن الخراج خلف البلعوم على خراج اللوزة . فاذا خدر المريض تخديراً عاماً فقد يعتريهِ عسر التنفس. والعلاج واحد. ولا تختلف المضاعفات

و يمكن فتح الخراج حول اللوزة فتحًا جيدًا بغير ألم بنزع العمود الحلق المقدم من اللوزة بارسال مسبر منحن وعلى طرفه قطعة من القطن مغموسة بالفازلين

وقاما يستصوب التخدير العام في مثل هذه الأحوال



ن الله المعاملة

الانسكاب البلوروي

ان الوفاة الفجائية كثيراً ما تحدث في المرضي المصابين بانسكاب بلوروى عظيم. وفي غير مرة حدثت هذه الوفاة في أثناء وجود الطبيب مع مريضه وهو يدخل الابرة في تجويف الصدر للاستقصاء أو لاستخراج السائل. وقد ذكر سيرس (١) عشرة أحوال حدثت فيها الوفاة عقب الاستقصاء البسيط بغير اخراج أي سائل

ولعل السبب في أغلب هذه الحوادث هو تغيير وضع المريض؛ أي إن السبب المباشر لإحداث الوفاة هو التغيير الفجائي في الأحوال الوعائية داخل الصدر، ويزداد هذا السبب وضوحًا اذا عرفنا أن الموت الفجائي يندر بل لا يحدث أبداً ما دام المريض يلزم السكون، وانه لا يحدث إلا اذا تغير وضع المريض تغيراً فجائيًا. واكثر الحركات خطراً جلوسه من النوم؛ ففي كل أحوال الموت الفجائي في الانسكاب العظيم في تجويف البلورا حدثت الوفاة والمريض يحاول الجلوس

ان الدرس ظاهر: وهو حتم على الطبيب ألا يسمح بتحريك المريض فى فراشه أو بنقله الى المستشفى ما لم يُستخرج مقدار كاف من السائل الذى فى صدره. ومن الواجب، حتى بعد استخراج السائل ؛ أن تعمل الحركات الضرورية ببطء ورزانة. والمعتاد اجلاس المريض وقت القرع أو التسمع، وكثيراً ما تساعد الممرضة المريض على الجلوس، لهذا الغرض، وهذا مما يجب اتقاؤه

قد يفوت الطبيب تشخيص الانسكاب من استعال ابرة كالة لاتخترق البلورا الجدارية بل تدفعها أمامها ولا يظهر السائل على غير ما هى الحال اذا استعمات ابرة حادة للاسلقصاء وذات مرة التبس الطبيب فى تشخيص مريض بالالتهاب الرئوى، وظن أنهُ مصاب بأمبايها . فاسلقصى الصدر بإبرة أعقبها تواً سعال دموى شديد فالموت بعد بضع دقائق

و بتشريح الجثة وجد أن الإبرة لم تخترق الرئة الآ مسافة قصيرة ولم تنل فى سيرها وعاءً كبيراً. ولعل السعال الدموى وما نشأ عنه من عسر التنفسكانا مما قضى على المريض لأن الرجاء فى شفائه كان ممنونًا (١)

ولتعلم أن استخراج السائل بابرة الاستقصاء علامة قطعية على وجود السائل في تجويف البلورا على أنه قد يحسب خطأ الانسكاب التأمورى انسكابًا بلورويًا في تجويف البلورا الأيسركا حدث مرة اذا أخرجت محقنة الاستقصاء السائل من التجويف التأمورى المتمدد من الانسكاب، على زعم أنه من التجويف البلوروى الأيسر، ومن عواقب استخراج السائل من تجويف البلورا الأزيما الرئوية الحادة، ولاتقاء هذه المضاعفة الخطرة يجب استخراج السائل ببطء بغير زيادة الضغط السلبي سفى جهاز البزل، وباستخراج جزء من السائل لاكله ؛ فان أردنا استخراج السائل كله فالواجب أن يستبدل به هواء أو غاز

و يذكر سيرس (٢) كارثة غريبة قد تحدث أثناء استخراج الـائل. ذلك أن جهاز البرل بطامبة للمص والكبس. والواجب أن يستعمل الطبيب فرع المص، على أن الطبيب قد يخطئ فيستعمل فرع الكبس فيدخل الهواء في الصدر. وقد ذكر سيرس ست أحوال من هذا النوع شفى منها خمس أحوال وأما السادسة فحدثت فيها الوفاة مباشرة

الاميايما

التشخيص - لا بد أن يستعمل الجراح إبرة كبيرة اذا أراد التحقق من الصديد أو من موضعه ، فإن استعمل ابرة دقيقة فقد لا يمر فيها الصديد ، وكثيراً ما أهملت الامباييا بسبب عدم الالتفات الى هذه المسألة لأنها عظيمة الشأن ، على أنه من المحتمل أن يعمل الاستقصاء مراراً بابر مناسبة دون الوصول الى الصديد كما حدث فى رجل كبير السن عنده أعراض خراج داخل تجويف البلورا. ولما كانت الأعراض والعلامات مما يرجح وجود الصديد فقد استؤصل جزء من الضلع وكشف عن الامبايها ووجد فى .

Sears (٢) مقطوعاً (١)

أسفل التنجويف كتل عظيمة من الجلط. ولانزاع فى أن هذه الجلط هى التي كانت تسد الإبرة فتحول دون خروج الصديد.

وقد يلتبس خراج الكبد بالامباييم اذا خرج الصديد من ابرة وضعت في أسفل الصدر على ما يقول برى (۱) . وقد يتكو أن خراج في الكبد اذا وصلت ابرة الاستقصاء الى الكبد بعد اختراقها تجويف البلورا الملوث . وقد ذكر رولستون (۲) حالة من هذا النوع

ويقال إن الإبرة قد تنال القلب والأوعية الكبيرة، وهو مما يحتاج الى اثبات.

ولا بد قبل الانتهاء من الكالام على الامباييما من ذكر ثلاث مسائل كشيراً ما يهملها الجراح ويكون عنها مسؤولاً. وأولى هذه المسائل هي اغفال الجراح الفحص عن الصدر بالأشعة في أحوال الشك والريب

والثانية عدم الاستعانة بالطبيب المتوفر على (٣) البكتير يولوجيا لمعرفة طبيعة الميكروب المعتدى وهي مسألة ذات شأن فعليها قد تبنى طريقة العلاج

والثالثة اغفاله الفحص عن الصدر فى الأحوال الحادة فى البطن. وكثيراً ما ظهر من التشريح بعد الوفاة وجود امبايياكبيرة فى الصدر ولم يشتبه فيها مطلقاً وكانت الوفاة عقب فتح البطن فتحاً استقصائياً

العلاج

يحدث الموت الفجائى عن الأمبايها الكبيرة كما يحدث عن الانسكاب البسيط، وللسبب نفسه؛ وهو مما يستدعى الاحتياطات التي ذكرت، فلا بد، قبل نقل المريض بقدار كبير من السائل في تجويف البلوار، الى مستشفى أو دار للصحة، أن يستخرج مقدار عظيم منه : ولاتقاء الغوص بالإبرة دفعتين يحسن أن تناسب إبرة المحقنة الاستقصائية مبسم جهاز البزل

Rolleston. (Y) Berry (1)

⁽٢) المتوفر على الشيء المنصرف بكل همته اليه وهو بمعنى الاختصاص

العملية

إن المعتاد في علاج انسكابات البلوارا الملوثة هو التصفية بأنبو بة توضع في الجدار الصدرى . ونحن الآن في عصر يمكننا من التمييز بين الأحوال التي تناسبها هذه الطريقة والأحوال التي تناسبها. و يمكن القول ، باختصار ، أن العلاج بالتصفية يناسب أحوال الامباييا الموضعية ، وخاصة الأحوال التي يكون صديدها ثخينًا. ففيها لا يحدث الهبوط العظيم للرئة ، ولا تنتشر العدوى في عامة البلورا

أما الامباييا العامة الحادة فلا تناسبها التصفية بالفتح لأبها تكون خطرة. فاذا لم يمت المريض سريعًا، من الصدمة أو التوكسيميا، فانه يعيش برئة هابطة، و بتجويف متقيح في الصدر، جدرانه أقسى من أن تمحى منطبقًا بعضها على بعض، وأشد ما يكون الخطر من العلاج بهذه الطريقة اذا كانت الامباييا حادة ناشئة عن البذور السبحية (١) هذه الأحوال تنفعها كثيراً، خصوصاً في الأدوار الأولى، البزل المتكرر، والمص السيفوني الذي لا ينفذه الهواء، والحقن المتكرر بمقادير كبيرة من مصل الاستربتوكوك (٢) وقد نوفق، في المستقبل القريب، الى التغلب على ما يمنعنا من علاج الامباييا الحادة العامة، في الدور الأولى، بالتصفية بالفتح، علاجًا نافعًا.

ولنتكام على تلك العوامل الخاصة التى تنغلب، للآن، على أغراضنا الجراحية. فنحن نعالج فيما نعالج تجمعاً من السائل فى تجويف حدثه الظاهر الجدار الصدرى، وهو صلب غير مرن، وحدة الباطن الرئة نفسها، وهى تميل، بمرونتها الغريزية، الى التباعد عن الجدار الصدرى لتزيد التجويف اتساعاً. ولتعلم أن الضغط الجوى يكفى، فى الصدر السليم، لإبقاء الملامسة بين طبقتي البلورا، جملة واحدة، ولمنع هبوط الرئة هبوطاً كاملاً مباشراً اذا فتح الصدر. ومع ذلك فنى الصدر السليم قد تنفصل الطبقتان انفصالاً قليلاً اذا بنى الصدر مفتوحاً. أما فى حالة انسكاب عظيم فالطبقتان منفصلتان، فى مساحة الانسكاب كبيرة، انفصالاً مرضياً، وما كان من الطبقتين متلامساً فيما عدا مساحة الانسكاب

Streptococcus. (1)

Antistreptococcus serum. ()

يكون ملتهبًا غير طبعى. فهذا الاختلال في التوازن لا تبقى معهُ قوة لمقاومة ما للرئة من القوة الانكماشية

فهذه الاعتبارات الى غيرها من امتصاص الهوا، من الرئة فى حالة السكون، مما يعلل كيف تهبط الرئة فى حالة الامبايها العظيمة، وكيف أن السائل لا يتصفى تمامًا، خلال فتحة فى الجدار الصدرى الا باحدى هذه الطرق، وهى:

- (١) سعب السائل إما بالبزل، و إما بالمص السيفونى ؛ سحبًا يتغلب على ما للرئة من التوتر الانكماشي
 - (٢) زيادة الضغط في باطن الرئة حتى يفوق التراجع الرئوي
 - (٣) استبدال الهواء أو شيء آخر بالسائل
 - و إليك الكلام مطولاً في هذه الطرق:
- (۱) السحب بالبزل أو المص السيفونى مضار السحب بالبزل هى تكرار البزل، وصغر الابرة المجوفة التى تستعمل مما يجعلها عرضة للسد بقطع من الحثر أو الجلط. ويمكن سحب السائل بالمص السيفونى الذى لا ينفذه الهواء بأنبو بة واسعة بطريقة سهلة سريعة خفيفة بجهاز مانسون (۱) الذى يستعمله لتصفية الخراج الكبدى
- (٢) يقل الضغط في باطن الرئة في الشخص السليم، في أثناء الشهيق، ولكن تختلف درجة الضغطالسلبي كثيراً باحتلاف سهولة دخول الهوا، خلال المسالك الهوائية الى الرئة، ويزداد الضغط السلبي بأي انسداد في المسالك الهوائية. فاذا كان عند الشخص فتحة في الجدار الصدري يصاف الضغط السلبي الشهيق الى ما للرئة من المرونة الطبعية لاحداث التباعد ما بين طبقتي البلورا والهبوط الرئوي، وهي مسألة عظيمة الشأن في أثناء التخدير، وله ذا السبب يلزم التحرز التام لمنع أي انسداد في المسالك الهوائية في أثناء عمليات الصدر، ولعل الطريق الصناعي خير الطرق لهذا الغرض ولتعلم أن الحبال الصوتية، في الشخص السليم، تتباعد، في أثناء الشهيق، للسماح للهواء بالله خول غير معارض، وتنقارب، في أثناء الزفير ليزداد الضغط الرئوي (في

Manson ())

باطن الرئة) . فزيادة الضغط الرئوى في أثناء الزفير، بهذه الطريقة، تعوّض ما قد يعرض من هبوط الرئة، في أثناء الشهيق عند وجود فتحة في الجدار الصدرى. ويساعد هذه الطريقة السعال بقوته التمددية الدفعية . لكن المريض المصاب بانسكاب كبير، عفن ، غير موضعي يكون غالبًا ، أضعف من أن يستطيع تقريب حباله الصوتية تقريبًا كافيًا للسعال أو لبقاء الضغط الضرورى في الرئتين في أثناء الزفير . وعلى ذلك تهبط تدريجًا الرئة المصابة ، ولا يمكن أن يتصفى ما في الصدر من محتوياته العفنة ان لم يستبدل به هواء ، أو يستفرغ بوسائل صناعية تقوم ، مقام ما فقدته الطبيعة من الضغط

والرأى عندى ، من ملاحظاتى ، أن المريض الذى عملت له عملية التصفية بالفتح في الجدار الصدرى ، للامباييما العامة ، والذى يكون أضعف من أن يسعل ، غالبًا ، ان هذا المريض لا بد أن ينحدر ، تدريجًا ، الى قبره ، وربما أمكن التغلب على هذه الصعوبة ، باستعال جهاز على الوجه ، يسمح للهوا ، بالدخول بسهولة ، فى أثنا الشهيق و يعوق خروج الهوا و لدرجة ما ، فى أثنا الزفير ، وقد حاول هارولد باروز (١) الحصول على هذا الجهاز ، لكنه لم يوفق لأنه لم يستطع أن يعبر عما يريده تمامًا الى صانع الجهاز . (٣) «سحب الانسكاب بطريقة أن يستبدل بالسائل هوا و أو غاز آخر فى الأحوال الآتية (٢):

- ١ الانسكاب الدموى اذاكان عظيمًا
 - ٢ الامباييم إذا كانت درنية حقيقية
- ٣ الانسكاب المصلى في الأحوال الآتية:
- (أ) اذاكان الانسكاب عظيمًا يصحبه زيغ في الحجاب المنصف
 - (ب) اذا أحدث ضيقًا
 - (ج) إذا لم يمتص سريعًا
 - (د) اذاکان یتزاید
 - (ه) اذا أردنا الحصول على صورة بالأشعة للصدر تكون واضحة

Harold Burrows. (1)

⁽٢) نقلا عن المجلة الاكلينيكية الصادرة بتاريخ ٩ يناير سنة ١٩٢٤

(و) اذاكان المريض مصابًا بحمى ووجد باسيل الدرن فى بصاقه، وكان هناك اشتباه فى اصابة الرئة فى ناحية الانسكاب. و يحسن، وقتئذ، ابقاء الهواء فى تجويف الصدر

«ولسائل أن يسأل: لم يلزم سحب سائل الانسكاب ﴿ ولاشك عندى أن الأفضل ثرك أغلب الانسكابات المصلية وشأنها . وكثيراً ما يحدث ضرر من التعرض لها ، فاذا ما ظهرت دلالة مما ذكر وجب التدخل ، وذلك الاسباب الآتية :

إ - اذا أهمل الانسكاب العظيم زمنًا طو يلا فكثيرًا ما يفضى الى ضخامة البلورا،
 وضعف فى تمدد الرئة، وانبعاج فى الجدار الصدرى

٧ - وقد يعقب ذلك تغييرات ثانوية ، فيعترى الرئة التهاب ليني ، وتتمدد الشعب
 ٣ - قد لا يزول السائل و يبق .

« وتفضل طريقة الاستبدال عن البزل الاعتيادي للأسباب الآتية :

اذا بزل تجويف البلورا بالطريقة الاعتيادية، أخذ المريض في السعال، وشعر بضيق وألم في صدره بعد استفراغ نحو لترمن السائل. فاذا استمر البزل نشأت أعراض أخرى أشد مثل النفت الدموى، وعسر التنفس، وقد تحدث أزيما حادة في الرئة. والمعتاد وقف البزل قبل كل ذلك، أو انقطاع السائل من نفسه، ولما يخرج من الصدر أكثر من نصفه.

«لم تحدث هذه الأعراض الرديئة في لحدوث ضغط سابي شديد في نجويف البلورا والجدار الصدري صلب غير مرن، والرئة لا تستطيع أن تمدد تمدداً طبيعياً، دفعة واحدة، ولا يستطيع القلب والحجاب المنصف الرجوع لموضعهما الأصلي مباشرة، ومن الخطأ أن تعنقد أن الانسكاب في تجويف البلورا يكون تحت ضغط ايجابي، لأنه ليس كذلك، فني كل شهيق تجذب الرئة، في الناحية السليمة، الحجاب المنصف، وهذا هو سبب زيغ القلب، أما في أثناء الزفير، وفي أثناء السعال، فالضغط يصير ايجابيا «فاذا شعر المريض، في أثناء البزل، بألم أو ضيق فان دخول الهواء الى الصدر مما يخففه ماشرة

واليك مثالاً لتوضيح ما أقول:

أصيب شاب في التاسعة عشرة من عمره بالنزلة الوافدة . وفي بضعة أيام ظهر عنده التهاب شعبي رئوى ، وفي اليوم التاسع ظهرت عنده علامات انسكاب عظيم في البلورا ، وبدا عليه المرض الشديد . ورأيت أن بالناحية اليسرى من الصدر أصمية شديدة ، وان القلب زاغ الى الجهة اليمني زيغانًا عظيمًا ، وبالاستقصاء ظهر صديد بلون بني مائل للحمرة ، وكان منظره فظيعًا مما دل على عدوى بالبذرة السبحية (١١) الخبيثة جدًا ولقد كان زيغان القلب عظيمًا ما دفعني الى البزل ، حالاً ، رغم نشاط الالتهاب الرئوى . وقد استخرجت نحو لتر من الصديد ، واذا بالمريض يصبح متألمًا، وقد علت وجهه زرقة فأوقفت البزل حالاً ، وفصلت الأنبو بة من القارورة ، ووضعت قطعة من القطن على فتحتها . فدخل الهواء خلال الأنبو بة من القارورة ، ووضعت قطعة من الأعراض مباشرة . فاستخرجت لتراً آخر ، وأنا أسمح للهواء بالدخول من وقت الى الأعراض مباشرة . فاستخرجت لتراً آخر ، وأنا أسمح للهواء بالدخول من وقت الى الزيادة الضغط السابي في تجويف البلورا من الألم .

- أما فوائد طريقة الاستبدال فهي:
 - (١) عدم الحاجة الى قوة.
- (٢) عدم احداث تغيرات في الضغط في تجويف البلورا
- (٣) عدم تكليف الرئة شيئًا من المجهود لعدم احداث ضغط سلبي
- (٤) عدم ظهور العوارض التي ترى في الطرق الأخرى ؛ كعسر التنفس، والألم والسمال، والنفث الدموى، وأزيما الرئة، والموت الفجائي
- (٥) هذا الى أن من الممكن استخراج جميع السائل، بهذه الطريقة، على غير ما هى الحال بالطرق الأخرى، مما يمكن التحقق منه بالأشعة. فقد استخرجت بدفعة واحدة نحو ٤ لترات من السائل، مستبدلاً به غاز الأكسچين، وقد تمددت الرئة تماماً فى ثلاثة أسابيع

Streptococcal infection. (1)

والعل هذه الطريقة مما يعجل بالشفاء، ويحول دون تجمع السائل، مرَّة أخرى، بعدم احداث ضغط سلبي شديد من جهة، و بإ دخال الاكسجين من الجهة الأخرى. وربماكان لهذه الطريقة، أيضًا، الفائدة العلاجية التي تشاهد عقب فتح البطن وتعريضه للهواء، في أحوال التدرن البريتوني. وكثيراً ما رأيت الانسكاب في تجويف البلورا يعود بعد بزله، مراراً، ثم ينقطم بعلاجه بهذه الطريقة، وتتحسن صحة المريض.

ولتعلم أن الهواء أو الغار الذي يدخل في تجويف البلورا يمتص سريعًا ، فتنجذب الرئة انجذابًا ثابتًا تدريجًا فتتمدد . و يمكنك ، أيضًا ابقاء الهواء في التجويف ، إن أردت ومن المزايا سهولة الحصول على صورة بالأشعة مما يعرفك حالة المرض الذي في الرئة من ورم وخلافه

أما الاستبدال فيعمل بالطرق الآتية:

١ - الاستبدال الاتفاقي

٢ - الاستبدال الذاتي -

٣ - الاستبدال بالتحكم بالمانومتر

فأما الاستبدال الاتفاقى فيحدث بدخول الهواء فى الصدر خلال الابرة المجوفة، لانزلاق الأنبوبة، أو لتغيير القارورة. وهذه الطريقة ليست حميدة لتلوث التجويف بالهواء، وإن كان ذلك نادراً

وأما الطريقة الثالثة، وهي طريقة الاستبدال بالتحكم بالمانومتر فطريقة مضاعفة لا تصلح للعمل بها

وأما الطريقة الثانية وهي طريقة الاستبدال الذاتي فهي الطريقة التي يمكن العمل بها في الأحوال الاعتيادية

ولقد جربت طرقًا كثيرة ، ارادة استعمال ابرة واحدة، ولعل الأفضل، الاستبدال الذاتي ، استعمال ابرتين

يعمل البرل فى أدنى موضع ممكن من تجويف البلورا، وتوضع ابرة قارورة الاستبدال الهوائى فى موضع أعلى. وأفضل وضع للمريض هو الوضع الجلوسى منحنيًا الى الأمام على وسادات. و بعد استخراج مقدار معين من السائل تفك ماسكة الأنبوبة، فيدخل

الهواء بفقاقيم في القارورة ، ومنها الى تجويف البلوراً. ثم يستأنف البزل، فيدخل الهواء دخولاً ذاتيًا حتى يستخرج السائل كله

وهناك طريقة لا تقنضي الأَّ إبرة واحدة وهي كا رأتي :

يوصل بالابرة المجوفة البازلة أنبو بة طويلة تصل الى الأرض تقريبًا. ويوضع بالقرب من طرفهـــا العلوى انبو بة زجاجية على شكل T و يوصل بساق الانبوبة الزجاجية أنبوبة أخرى باسكة ويثبت في طرف الأنبوبة الأخيرة كأس

زجاجية يوضع فيها قطن معقم . ثم نرسل الابرة المجوفة الى تجويف البلورا، فيخرِج السائل بقوة الجاذبية، وبعد استخراج مقدار معين من السائل يكفي لتوليد ضغط سلبي عظيم نفك الماسكة ، فيدخل الهواء بعد تصفيته خلال القطن الذي في الكأس، إلى الأنبوبة، ومنها إلى تجويف البلورا. وعيب هذه الطريقة صعوبة استخراج المقدار الأخير من السائل (انظر شكل ٣)

واذا أردت أن تدخل الأكسحين بدل الهواء فأبسط طريقة أن تملأ القارورة التي في الشكل الثاني بالاكسحين، قيل البدء في العمل ، وأن تملأً قارورة أخرى بالغاز أيضًا

وتوصل القارورتان بالأنبو بة فهذا مما يدخل مزيجًا غازيًا معظمه من الاكسجين »

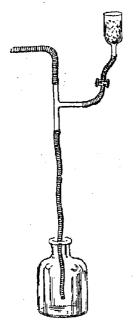
التصفية بالفتح

لا بد أن يسترشد الجراح ، في اختيار موضع الشق ، بموضع الصديد . ولذلك يحسن الاستعانة بالمحقنة الاستقصائية قبل اجراء المملية لمعرفة حدود الصديد ولأخذ عينة منه و إرسالها للطبيب البكتيريولوجي. وليس يستطيع الجراح أن يعتمد الاعتماد كله على



(T /Km)

قارورة فها محلول فنيك بنسبة ه في المائة ، وتخرج من فمها أنبوبتان زجاجيتان ، احداهما متصلة بأنبوبة من المطاط وعلما ماسكة وتتصل بالابرة التي تدخل في تجويف البلورا



(T 5)

موضع الصديد، لأن عظم اللوح يغطى جزءًا كبيراً من الجدار الصدرى الخلفى، ولأنه لا يحسن أن نصفى الصديد خلال الابط أو بالقرب من زاوية الأضلاع، اذا استطعنا غير ذلك. وخير موضع للتصفية أن تكون إما فى الجدار المقدم من الصدر من الضلع الثانية الى الضلع الخامسة، اذا كان التجمع الصديدى فى مقدم الصدر، وإما فى الضلع الثامنة أو التاسعة فى الخط اللوحى أو فى الضلع الثامنة فى الخط الإبطى الوحشى اذا كان التجمع الصديدى فى خلف الصدر. واذا أردنا التصفية السبب ما فى الخط المتوسط للابط فالفتحة لا تعمل أسفل الضلع الخامسة

وكثيراً ما يخطى الجراح، لسوء الحظ، في اختيار الموضع، مدفوعاً بما توصى بهِ الكتب الجراحية والمجلات الطبية، إذ توصى بعمل الفتحة في اكثر المواضع انحداراً لسهولة التصفية. وقد وصى بعضهم باستئصال الضلع العاشرة للتصفية. ولست أدرى كيف يوصى القوم بذلك، ولا شك عندى في أن الجراح الذي يعمل برأيهم لا بدأن تصادفة نكبات

و إليك السبب في عدم تجاوز الحد الأسفل الذي ذكرته:

لنحسب أن الجراح قد استأصل، مثلاً، جزءًا من الصلع التاسعة، في الخط الابطى الخلفي، انه لا شك كاشف عن الكبد أو الطحال غالبًا. والسبب واضح، لأن الرئة لا تمتد الى الضلع التاسعة في الخط الابطى الخلفي. هذا الى أن ورقتى الباورا الجدارية والحاجزية، تكونان متلامستين في هذا الموضع، وكثيراً ما تلتصقان اذا عرض لهما الالتهاب. وعلى ذلك فقد يخترق الجراح الورقتين، دون أن يعثر على التحويف الذي ينشده، وقد يمادى فيخترق الحجاب الحاجز أيضاً. وهو في هذا الموضع أرق مما يتوهم البعض، واعتقد أن هذه الغلطة شائعة، قياساً على ما سمعته من زملائي. ويروى بعضهم أنه حضر تشريح جثتين كان سبب الوفاة فيهما الالتهاب البريتوني العام الناشيء عن هذه الغلطة، والأمثلة التي انتهت بالوفاة كثيرة، ويقول هارولد باروز معترفاً إنه من الذين وقعوا في هذه الغلطة، ولا شك أن في الاعتراف تخفيفاً لعذاب الضمير ولنحسب أن الجراح قد فتح الامبابيا بغير أن يؤذي الحجاب الحاجز، في هذا

الموضع الأدنى ، فانه لا يستطيع أن يصل الى غرضهِ من التصفية الجيدة لأن الحجاب الحاجز بالامسته الجدار الصدرى أعلى الفتحة يحجز الصديد هناك . وكثيراً ما دعيت لاستئصال جزء من ضلع فى مستو أعلى لتسميل التصفية التى لم تتم بعملية سابقة

وكما أن الفتحة قد تعمل أسفل مما يلزم فقد تعمل أعلى مما يلزم أيضاً. فاذا كان المريض راقداً على جانبه السليم، ويده المقابلة معلقة على حافة المنضدة، أو مسنودة بمسند العضد، يدور عظم اللوح قليلاً، ويزاح جانباً للكشف عن مساحة فى الجدار الصدرى يغطيها عظم اللوح، والمريض مضجع فى سريره، وهذه المساحة التي كشف عنها عظم اللوح ليست مغطاة بعضلات كثيرة مما يغرى الجراح لعمل التصفية فى هذا الموضع، فاذا عاد عظم اللوح الى موضعه الأصلى تعرض للفتحة، وتولى المريض الضجر لأنه يتألم كلا وضع ذراعه فى موضع راحتها

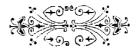
أما الحدود الخلفية التي تؤمن فيها تصفية الامباييما فتنوقف على الطريقة. فاذا عملت التصفية السيفونية بجهاز مانسون لخراج الكبد فلا بد من اختيار موضع تكون فيه الأضلاع منفصلة انفصالاً يسمح بمرور أنبو بة الآلة البازلة . ويكون هذا الموضع أمام الخط الابطى الوحشى لا خلفه ، وان اختلفت الصدور

واذا أردنا عمل شق بسيط بدلا من استئصال جزء من ضلع ارداد شأن موضع الاختيار. وإياك أن تعمل هذا الشق خلف زاوية اللوح. والسبب في هذه القاعدة وجود الشريان الذي يتفرع منه الشريان بين الأضلاع بالقرب من زاوية الضلع، ويذهب الى الأسفل والأمام ويعبر المسافة ما بين الأضلاع منحرفًا. والوعاء كبير الحجم يجوز أن يصاب بالشق بين الأضلاع اذا كان الوضع في غير محله أي اذا كان في الخلف البعيد. واذا قطع الشريان فليس يقتصر الضرر على صعوبة ضبطه بل الضرر الخلف البعيد. واذا قطع الشريان فليس يقتصر الضرر على صعوبة ضبطه بل الضرر كل الضرر في النغاضي عنه لحدوث النزف داخل تجويف الباورا. ويقول جيمس برى (۱) إنه رأى حالة نزف داخل تجويف الباورا من شق صغير خلال المسافة ما بين الأضلاع ولم يعرف الجراح ما حدث حتى وصل المريض الى المشرحة

James Berry. (1)

لهذا يتحسر الجراح على محاولته علاج الامبايها بالشق البسيط. هذا الى أن التصفية بهذا الشق البسيط لا تنى بالمرام لضيق المسافة . ولتعلم أن من السهل استئصال جزء من الضلع بالمخدر الموضعي ، بغير نقل المريض من سريره ، اذا كان في نقله شيء من الضرر ، لأنى لا أرى للجراح عذراً لمعالجته الامبايها بالشق فيها بين الأضلاع إلاّ لشدة المرض ، وما هي بعذر

واذا اعتزمنا على استئصال جزء من الضلع أمكن توصيل الشق ، من الخلف ، الى الزاوية الضلعية . وأزعم أن اصابة الشريان بين الأضلاع في هذا الموضع أقرب منها اذا عملت العملية أقرب الى الأمام . وعلى أى حال فليست المضاعفة مما يصعب علاجها بل ليست مما يقرب حدوثها اذا عنى الجراح عناية تامة في أثناء نزع السمحاق من الضلع بل ليست مما يقرب حدوثها اذا عنى الجراح عناية تامة في أثناء نزع السمحاق من الضلع



الثاني الثاني

سرطان الثدي

قد يصعب على الجراح التحقق من تشخيص سرطان الثدى. فاذا ذهبت الى الجراح مريضة بورم في تديم الاستشارته، وكان هذا الورم بالعلامات الإكلينيكية للسرطان، فهاذا عسى أن يقول الجراح، أينصحها بقبول عملية الإستئصال الكامل للثدى على فرض أن العلامات الاكلينيكية كافية للتحقق، أم يشير عليها باستئصال الورم فقط واعناته للفحص، حتى اذا ما ظهر أنه خبيث استدرجها لعملية الاستئصال الكامل، أم يترك الحكم النهائي حتى يعمل شقًا استقصائيًا فيستخرج قطعة من الورم يفحص عنها طبيب باتولوجي يحضر لهذا الغرض في

فأما الرأى الأخير وهو الشق الاستقصائي واستخراج قطعة يفحص عنها واذا اتضح أن الورم خبيث عمد الجراح الى عملية الاستئصال الكامل فطريقة وخيمة العاقبة يقوم عليها اعتراض وجيه . ذلك لأن شق السرطان بهذا الشكل مما يدء والى تفرق بعض الخلايا السرطانية في نواحي الجرح حيث تنبت وتتكاثر فينتشر السرطان انتشاراً سريعاً وأما الرأى الثاني وهو استئصال الورم نفسه، ثم الفحص عنه ، ثم استئصال الثدى استئصالاً كاملاً بعد التجام حرح العملية التمبيدية اذا اتضح بالفحص أنه خبيث فطريقة تبعدنا عن مسؤولية الخطأ في التشخيص ؛ على أن لها عيو باً ، من هذه العيوب أن المريضة تخضع لعمليتين ، وتتحمل النفقات دفعتين ، وقد تتراخى عن العملية الثانية صابرة لحكم المستقبل . و بالرغم من ذلك فهي الطريقة الواجب اتباعها اذا لم تكن علامات الخبث ظاهرة . ولتعلم أن كل ورم في الثدى إما أن يكون سرطاناً أو يتحول الى موضع سرطان في المستقبل . ولذلك يلزم استئصاله والفحص عنه . واياك أن تهمله موضع سرطان في المستقبل . ولذلك يلزم استئصاله والفحص عنه . واياك أن تهمله كيف كان بسيطاً .

وأما الرأى الثالث وهو الاستئصال الكامل مباشرة فالطريقة التي يجب اتباعها اذا كانت علامات الخبث ظاهرة لا تحتاج الى تحقيق بالمجهر . ومن مزايا هذه الطريقة عدم شق الورم أو شق الأنسجة ، قريبًا منه لما فى ذلك من ضرر الانتشار ، واتباع هذه الطريقة لا يخلو من ضرر الخطأ أحيانًا ، لكنه نادر لا يقاس عليه . فقد استأصل جراح الثدى استئصالاً كاملاً معتقداً أن الورم سرطان لوجوده أسفل الحامة وكان صلبًا مصحوبًا بتقلص فيها ومضاعفًا بضخامة فى الغدد اللمفاوية فى الابط . واتضح بعد ذلك أنه لم يكن الآ خراجًا مزمنًا . واستأصل جراح آخر الثدى كاملاً معتقداً أن الورم سرطان ولم يكن الآ ورمًا صمغيًا . حقيقة إن الخطأ هنا لا يكلف المريضة حياتها ؛ لكنه يكلفها ثديها لسوء حظها ، وهو مما يذكره الجراح متألمًا طول حياته

والخلاصة أن الطريق وعر أمام الجراح وسيبقى كذلك الى أن يهتدى الطب الى طريقة جديدة لتمييز السرطان بالمصل أو خلافه . وعليه أن يجتزئ الآن بالتثبت بخبرته . فاذا عملت العملية كان من الضروري استئصال مساحة كبيرة من الجلد يكون في متوسطها الورم و يستأصل الورم ، والمواد الدهنية التي تكتنفه والجزء القصى من العضلة العظمية الصدرية ، والصغيرة الصدرية ، والمنسوج الدهني والله فاوى في الابط وكل ذلك يستأصل صبرة لا إرباً ارباً

ومثل هذا الاستئصال لاشك تنبعه الصدمة التي يلزم لاتقائها أن تعمل العملية بأسرع ما يمكن ، فلا يعمل الجراح شقين حيث يكني شق واحد

ولتعلم أن اتقاءك الأعصاب تحت اللوح يضيع عليك وقتًا ثمينًا الى أنه يحول دون تنظيف الموضع جيدًا. وقلما يحتاج الجراح الى التشريح الدقيق بعناية الآفى أثناء تنظيف الأوعية والأعصاب الابطية. وإياك أن تقطع فروع الوريد الابطى عند اتصالها بالوريد لأن ذلك يقتضى أربطة جانبية أو خياطة جدار الوريد. فأما الأربطة الجانبية فغير مأمونة، وأما خياطة جدار الوريد فتقتضى زمنًا طويلًا المريضة في حاجة اليه. وأهم من ذلك عدم جرح الشريان الأبطى.

وعليك، قبل خياطة الجلد، عمل فتحة في الجزء المنحدر من التجويف لوضع

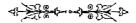
أنبو بة تصفية خشية من حدوث تجمع دموي يعطل التحام الجرح و يعرض للتاوث. ور بما كون كيسًا دمويًا. و يمكن رفع الأنبو بة بعد العملية بأر بع وعشرين ساعة وقد حدثت لبعص الجراحين مضاعفة غريبة عقب احدى عملياته ، وهي الامفزيما الجراحية . ولم يتولد عنها ضرر . ونشأت عن توتر في الجلد الذي ضمت حافاته بصعو بة و يعتقد هذا الجراح ان حركات التنفس ربما ساعدت في امتصاص الهواء في الجرح

التهاب الثدى الكيسي المزمن

من الشائع في عملية استئصال الثدى للالتهاب الكيسى المزمن ترك الحلمة. وهذا خطأ ولا تحسن الحلمة المنظر بعد العملية. هذا الى أنها قد لا تكون سليمة من هذا المرض سيدة عمرها ٣٤ سنة اعتراها التهاب الثدى الكيسى المزمن وكان الالتهاب شديداً فاستؤصل ثديها الأيسر، وأبقيت الحلمة، و بعد العملية بأربعة عشر شهراً عادت بورم أسفل الحلمة مباشرة فعملت لها عملية أخرى لاستئصال الحلمة والورم، وأرسلا للباتولوجي للفحص عنهما، وكان تقريره ما يأتى:

« الورم أدينوم . المنسوج الليفي زائد ، والقنوات متمدده كيسية الشكل . وليس هناك علامات للخبث »

فواضح أن المنسوج الذي ترك سيفي العملية الأولى كان خطرا لانه كان مما ينذر بالسرطان



المراد المادر

التشخيص في مرض البطن الحاد

المن التشخيص في مرض البطن الحاد موضوع طويل لا يمكن استيفاؤه في فصل واحد، وهو أقرب المواضع الى الخطأ في الجراحة. فكل ما يقال فيه في محلد و إن لم يكن وافيًا.

ويمكن القول بأن اكثر الخطأ من أحد السبين: شدة الابطاء أو شدة الاسراع. ولا ريب أن التدخل في الوقت المناسب أفضل شيء في مرض البطن الحاد وغيره. ولتعلم أنه كلا أسرع الجراح في اجراء العملية في الآفة الفجائية التي تحدث التهاباً بريتونياً أو نزفاً داخل تجويف البريتون، أو انسداداً معوياً كان حظ المريض من الشفاء أعظم على شرط أن يكون قد أفاق من صدمته الأولية. ولقد أطنب الجراحون في ذلك في كتبهم حتى كاد يكون ذلك من الأوليات، على أن ذلك لم يمنع ما يشاهد أحياناً من التأخر الخطر، بل المميت، تأخيراً يمكن ملافاته. فقد نرى كثيراً مرضى عرض حاد في البطن بنتيجة مميتة لأن الجراح لم يطلب الامتاخراً.

ونشاهد أيضاً هذه النتائج المؤلمة من طريقة الانتظار والمراقبة مع استعال المركبات الأفيونية التي قد يتبعها الجراح اذا دعى، وهو تعب، لعلاج مريض بحالة حادة في بطنه لأنه لا يستطيع التحقق من المرض لتعبه، ولا يجرؤ على ارسال مريضه حالاً لأحد المستشفيات لما في ذلك من ارعاج ذويه. فتراه وقتئذ يعمد الى اعطائه مسكناً التخفيف الحالة ليلاً رجاء أن يعوده في الصباح للبت في أمره.

وأنت أيها الجراح لا تلم أخاك الجراح لأنك أدرى بمركزه الحرج وحيرته في الأحوال التي لا تكون واضحة ظاهرة على شرط أن يكون بذل جهده وعمل أقصى ما في وسعه. ولتعلم أن العمل صعب والنقد سهل

وعلى الأطباء المقيمين في المستشفيات وجراحيها ألا يسخروا من الطبيب الذي قد

يرسل الى المستشفى مريضًا اعنقد أنه مصاب بحالة حادة فى البطن، ثم اتضح للقوم فى المستشفى أنه ايس بحاجة الى عملية. فهذه الحوادث لا بد أن تحدث اذا كان على الطبيب أن يرسل المستشفى كل من اشتبه فى حالته وهو فى الدور الأول المناسب للعملية. ومن الواجب أن يعتمد مثل هذا الطبيب على و لاء أطباء المستشفى واخلاصهم وتعاونهم معه فى العمل.

واذا عرفت أن خطأ الطبيب العام هو الابطاء غير الصرورى فلتعلم ان خطأ الجراح هو شدة الاسراع. لأنه حيما يدعى لعلاج مرض حاد فى البطن تراه متأثراً من أعراض البطن مهملاً الفحص عن مريضه بالتفصيل لاستجلاء مرضه واكتشافه وكثيراً ما يقع فى التشخيص على الأثر.

قد فتح بعض الجراحين البطن في المغص الرصاصي، والسم البولي، والأتاكسيافي الحركة، وخراج المن، وحموضة الدم، وفقر الدم الشديد. نع قد فتح البطن، في كل هذه الأحوال خطاً، على زعم أن المرض في البطن. وفتح البطن أيضاً في نخر العمود الفقرى، وأورامه، وأورام الحبل الشوكي، وانيورزم الأبهر، وفي بعض آفات الكلية، والجهاز البولي التناسلي. وإن تعجب من ذلك فعجب فتح البطن لمرض الأحشاء الصدرية كالالتهاب الرئوى، والالتهاب الباوروى، والامباييما، والانسكاب الهوائي في الصدر، والالتهاب التأموري، الى غير ذلك مما يحدث ألماً في البطن، وارتفاعاً في الحرارة، وانحرافاً عظيماً في الصحة، ويبساً في البطن مع التيء. أمام مثل هذه الأعراض قد يعمد الجراح النشيط الى مشراطه بغير أن يبدو عليه شيء من التردد الواجب وبغير أن يُناهر شيئاً من الاحتياط الضروري، والعجب العاجب فشله، بعد فتح وبغير أن يُناهر شيئاً من الاحتياط الضروري، والعجب العاجب فشله، بعد فتح حقيقة المرض للطبيب، وإن شئت فقل عيبه، ولا تبال، فالكال لله وحده، ولتعلم أن العيب كل العيب هو عدم فحصك عن المريض في عاد قيقاً كاملاً. ولتذكر أن الألم قد الجرز السفلي من الصدر لا يثبت إلا بيبس العضلات البطنية، ولتذكر أن الألم قد الجزء السفلي من الصدر لا يثبت إلا بيبس العضلات البطنية، ولتذكر أن الألم قد بعكس في البطن اذا كان المرض في مواضع أخرى، ولتذكر أن التيء عرض متغير بعكس في البطن اذا كان المرض في مواضع أخرى، ولتذكر أن التيء عرض متغير بعكس في البطن اذا كان المرض في مواضع أخرى، ولتذكر أن التيء عرض متغير

ينشأ عن أسباب كثيرة مختلف ؛ وانه هو نفسه قد يحدث ألمًا فى البطن ومضاضة . والواجب يقضى ألا يقصر الجراح همه على الأعراض البطنية المفروضة فقط . وألا يقتصر فحصه عن البطن بل يلزم أن يفحص عن المريض كله فحصًا دقيقًا كاملاً

ولهذه الأغلاط في التشخيص أسباب. منها شدة الاسراع، ومنها العادات الاكلينيكية الغافلة، ومنها الميل والانحراف. فقد ينصرف الجراح بكل فكره لاضطراب البطن، ويغفل الفحص عن المريض فحصًا تامًا. فينسى، مثلاً، الفحص عن البول، والفحص عن الصدر، والعمود الفقارى، والمجموع العصبى، ولا يقيم وزنًا لما يذكره المريض من نو بات الصداع الشديد، والاغماء، الى غير ذلك من الأوجاع المختلفة. ولا تكون النتيجة إلا الضلال في التشخيص.

وقد يخطئ الجراح في التشخيص اذا عول على أعراض فردية . فكما أن المسافر لا يمكن أن يهتدى الى طريقه بمنارة واحدة فكذلك الجراح لا يهتدى الى المرض بعرض واحد . وعلى الجراح ألا يستنتج من العرض أكثر مما يدل . فقد يقول البعض إن فقدان الأصمية الكبدية دليل على وجود اصابة نافذة في الامعاء . و يقول البعض الآخر إنه استفاد من خبرته عدم التعويل على هذه العلامة . والصواب أن لهذه العلامة شأنًا عظيمًا في التشخيص اذا وجدت مع علامات أخرى ، واستنتج الجراح رأيه في التشخيص من مجموع الأعراض والعلامات . أتستطيع أن تنعرف صديقك من عينه ، أو أنفه ? كلا ثم كلا . وكذلك أنت أيها الجراح لا تستطيع أن تعرف المرض من علامة واحدة أو عرض واحد .

على الجراح أن يتحرى جميع الأعراض والعلامات و ينظر اليها جملة واحدة ليكوّن رأيه باذلاً جهده فى الجمع بين شتيت الأعراض ومختلف العلامات بغير أن يترك عرضاً أو علامة قد يكون لها شأن يذكر

واليك أهم الأعراض فى الاضطرابات البطنية الحادة مع ما يمكن أن يلازمها من الأوهام والأغلاط المعينة :

القيء

القى، عرض يلازم أمراضًا كثيرة مختلفة الأسباب. ولا يكفى وحده دايلًا على مرض البطن. فاذا علمت بجدوث القى، فعليك أن تطلب رؤية مواد القى، لتنعرف مقداره وطبيعته، وان تتحرى زمن حدوثه لتعرف أهو يحدث فى أثناء الطعام أم عقبه مباشرة أم والمريض وحده ؛ لما لكل ذلك من الشأن

دعى أحد الجراحين للفحص عن مريضة لعمل عملية وصل المعدة بالمعى ؛ لأنه كان يعتريها التي و بنو بات متكررة ، وهذه النو بات زادت أخيراً، شدة وكثرة . فلاحظ الجراح أنها كانت بكما ، ولم يأخذها هزال ، وأن من خواص التي عندها حدوثه مع دوار ودوى في الأذن . ألا ترى أنها كانت مصابة بمرض مانيير ؟

وأحيانًا يحدث بعض المرضى التيء من تلقاء أنفسهم لازعاج من حولهم أو لكسب عطفهم ادعت سيدة أنها تقىء دمًا، وقالت إن طبيبًا عظيمًا أشار عليها بعملية في المعدة . وظهر ، أخيرًا ، ما استوجب الشك في دعواها . فأرسلت الى أحد المستشفيات حيث اتضح أمران :

أولها أن القيء لم يكن إلاّ ملوثًا بالدم بحالة لا يظن معها أنه من المعدة .

وثانيهما أن التي الا يحدث إلا وهي وحدها . أي أن التي الم يكن يحدث إلا بمجهودها وأنه غير ناشئ عن آفة في المعدة أو في أعضاء البطن الأخرى .

و يمكنك بالفحص عن القيء أن تستدل على سببه . ففي الالتهاب البريتونى الحاديتكرر القيء ، وتتخذ مواده ، بعد بضع مرات ، شكلاً صفراويًا ، ويبقى كذلك الى أن يصير برازيًا في الدور الأخير . أما في الانسداد المعدى فالقي برازى ؛ إلاّ أن يكون الانسداد عاليًا في المعنى الدقيق . هذا إلى أنه ، في الانسداد ، أغزر منه في الالتهاب البريتونى . ولا ريب أن هذه المعلومات كلها قد لا يستفيدها الجراح إلا برويته القيء بنفسه

الألم

إن الألم عرض مهم في المرض البطني الحاد . ولا يكون الألم دليلاً على المرض البطني إلا إذا رافقنه أعراض أخرى ، لأنه هو وحده قليل الشأن من الوجهة التشخيصية . فالألم في البطن قد يكون سببه خارج البطن . هذا الى أن بعض أحوال الالتهاب البريتوني قد تخلو من الألم . ولعل اعتماد بعض الجراحين كثيراً على الألم المعدى والق هو السبب في فتحهم ، بغير مبر ر ، البطن لعلاج الأعراض الناشئة عن الأتاكسيا الحركية والسم الرصاصي ، والامباييا ، والالتهاب التأموري . فليحذر الجراح من التأثر ببعض أعراض معينة مجتزئاً بها عن الفحص عن المريض فحصاً كاملاً . ومن اهتمامك بالألم معرفتك طبيعته بالاستفهام عن منشأ الألم ، وعن الموضع الذي هو فيه أشد ساعة الفحص، وعن شدته ، وهل يظهر ثم يغيب . كذلك يلزم أن تسأل هل سبق المريض هذا الألم ، وهل لظهوره علاقة بوقت الطعام

استشار مريض جراحًا متوفراً على جراحة البطن لعسر شديد في الهضم . فلما سأله الجراح عن وقت حدوث الألم ، أجاب المريض أنه يحدث غالبًا وقت صعود السلم واتضح أنه مصاب بمرض في صام الاو رطى مصحوب بذبحة صدرية .

المضاضة

مضاضة البطن أنفع غالباً للجراح من الألم ولا سيما لتحديد موضع المرض في البطن على أن من الضروري التمييز بين المضاضة الناشئة عن التهاب تحت الجلد و بين المضاضة الناشئة عن أسباب عضلية عصبية . و يتم ذلك بالمقابلة بين ما يظهره المريض من التألم بالضغط وهو موجه فكره لمرضه ، و بين ما يظهره وقد ألهاه الجراح بمحاورته . وكثيراً ما ترى أنك مضطر لخصم حطيطة كبيرة من أقوال المرضى ولا سيما السيدات منهم ، قبل قبولك العمل بها . وهناك شيء جدير بالملاحظة . وهو أن التيء نفسه كثيراً ما عدث مضاضة في البطن أكثر ما تكون في القسم الشراسيني .

والمراد بالمضاضة البطنية الضغط اللين الغائر باليد وهي دفئه تمييزاً لها من المضاضة السطحية التي هي زيادة في إحساس الجلد.

يبس البطن

لا يحتاج هذا الموضوع الا الى قليل من الملاحظات واليكها :

- (۱) يلزم أن تكون الأيدى دفئة لجس البطن لأنك لا تستطيع تعرف حالة العضلات البطنية إذا كانت الأيدى باردة
- (٢) يحتاج الجراح الى معرفة الموضع الذى يكون فيه اليبس أكثر ليستدل على موضع المرض .

قد يصعب على بعض الرجال إرخاء عضلات البطن ولا سيا من كانت عضلاتهم قوية. وللتغلب على هذه الصعوبة يلزم ثنى الساقين على الفخذين، والفخذين على البطن، وسند الكتفين، وأمر المريض بالتهد. ولا تنس أن يبس عضلات البطن قد يكون علامة على مرض الصدر ؛ وهو وقتئذ مجهود منعكس لتثبيت الجزء السفلي من جدار الصدر. وهي مسألة قلما تلاحظ

الامساك

ان خمود الحركة الديدانية المعوية من أعراض المرض البطني الحاد، وهو من عمل الطبيعة لضمان راحة الأنسجة المأوفة. على ان هذا العرض غير مطرد فالالتهاب الحاد للزائدة الدودية، مثلاً، قد يطرأ والمريض عنده اسهال. وعلى ذلك لا يكون عدم الامساكة دليلاً على عدم وجود آفة التهابية في البطن

وللامساك خطر في أحوال المرض البطني الحاد سواء أكان المرض مصحوبًا بالتهاب بريتوني أم بانسداد معوى. هذا الى أن الامساك نفسه قد يحدث أعراضًا بطنية شديدة قد تدعونا الى اعطاء المريض مسملاً لكى ننحقق من أن الامساك ليس سبب الأعراض. فجرعة زيت الحروعاذا أعطيت المريض بالتهاب في الزائدة الدودية أو بانسداد معوى قد تحدث ضرراً عظيماً . وما أكثر من ماتوا ضحية بد العلاج بمسمل في مثل هذه الأحوال ؛ لأن تأثير زيت الحروع في الزائدة الدودية الملتهبة هو كتأثير تحريك المفصل الملتهب النهابًا حاداً . فإن استحسنت اطلاق البطر فلتعتمد على الحقنة الشرحية فقط

وما من سبيل لاتقاء خطر الالتباس في الامساك وعواقبه وحسبه آفة شديدة ليس من السهل علاجها

فقد استشار أحد المحامين جراحًا في وجيعته. وفي أثناء المحاورة أظهر المحامي شيئًا من عدم الثقة بالأطباء فراجعهُ الجراح في ذلك، فقص عليهِ القصة الآتية:

« شكت أختى، ذات يوم، من ألم فى المعدة، فاستدعيت طبيبًا لها. ففحص عن مرضها وهز رأسه قائلاً انه لم يتحقق المرض ويحتاج الى رأى آخر. فأجبته الى طلبه، وأحضر معه الطبيب. و بعد أن فحصا عن أختى معًا عبسا فى وجهى وطلبا رأيًا ثالثًا. وقد حضر الثلاثة عصر اليوم. فاشتد قلقهم جميعًا وقالوا لى إن العملية ضرورية. وسيعودون جميعًا فى المساء لابداء رأيهم النهائى. و بعد خروجهم زارتنا ممرضة تجمعنا واياها رابطة المعرفة والصداقة. ولقدكان أول قولها: أعمل لها حقنة شرجية ? ولما كان الجواب سلبًا اقترحت عملها، وعملتها هى نفسها. وكان التأثير جميلاً ؟ لأن أختى تحسنت مباشرة. فلم لم يفكر الأطباء الثلاثة فى الحقنة الشرجية ؟ »

وليس مغزى هذه الحكاية الحط من شأن أفضل مهنة وأشرف صناعة . بل المغزى هو توضيح فائدة الحقنة الشرجية

النبض البريتوني

يعس النبض البريتونى فى أحوال الالتهاب البريتونى . وخواصه السرعة ، والدقة ، وزيادة الضغط . يشاهد هذا النبض فى الدور المتوسط للالتهاب البريتونى أى قبل انحطاط المريض . فان لم تجد هذا النبض فى الأحوال التى تزعم أنها التهاب بريتونى فلتتريث فى التشخيص، ولتعلم أن النبض البريتونى قد لا يطرد فى جميع أحوال المرض البطنى الحاد . ففى الأدوار الأولى من انثقاب القرحة العفجية (١) ، أى بعد ساعتين من الانتقاب قد لا يتجاوز النبض الثمانين أو التسعين ، ولا يكون سريعًا ، دقيقًا زائد الضغط . هذا الى أن استمال بعض العقاقير كالغول والمورفين قد تمحو خواص النبض البريتونى وعلى ذلك فوجود النبض البريتونى والمتحاؤه مما يستدعى التعرف والتحرى

⁽١) نسبة الى العفج أى الاثني عشرى

واليك حادثة مفيدة تدل على خداع العلامات الطبيعية :

سيدة عملت لها عملية الزائدة الدودية . و بعد قليل جس الجراح نبضها فوجده سريعًا سرعة شديدة فروع ، معتقداً بطارى و في البطن مما دعاه الى فتحه ، لكنه لم يجد شيئًا . وأخيراً اتضح أن السيدة معتاد عندها حدوث نو بات زيادة في سرعة النبض وكانت السرعة التي جسمها الجراح احدى هذه النو بات

ارتفاع الحرارة

أما مسألة ارتفاع الحرارة فغير عظيمة الشأن إلا أن تكون مصحوبة باعراض أخرى وليس ارتفاع الحرارة دليلاً اكيداً على الالتهاب البريتونى فى حالة الشك ؛ لأن هذا الارتفاع قد ينشأ عن أسباب أخرى . هذا الى أن الالتهاب البريتونى قد يشاهد بغير ارتفاع فى الحرارة ولا سيا فى الأدوار الأخيرة ، أو اذا نقل المريض من مكان الى آخر . وليس من النادر مشاهدتك المريض بالالتهاب البريتونى الشديد ساعة حضوره الى المستشفى بانخفاض فى الحرارة . أما فى الأدوار الأولى فقد تكون الحرارة طبعية أو مرتفعة قليلاً

سرعة التنفس

قد تقدم القول بأن من المحتمل أن ننسب إلى البطن الأعراض الناشئة عن أمراض الصدر . وليس من النادر نقيض ذلك ؛ أي أن ننسب إلى الصدر الأعراض الناشئة عن أمراض البطن . ومن بواعث هذا الخطأ سرعة التنفس التي تشاهد أحيانًا في أحوال الالتهاب البطني ، ولا سيما إذا كان الالتهاب في الجزء العلوى من التجويف البريتوني، كأن يكون مثلاً في المرارة ، فيقتضى ذلك تثبيت الحجاب الحاجز والجزء السفلي من الصدر ، وهذا مما يقلل الهواء الداخل إلى الصدر مما يزيد سرعة التنفس . هذا إلى أن سرعة التنفس قد تزداد بتأثير الحمي التي تكون موجودة

وليس هذا الخطأ وهميًا؛ فقد يقع الطبيب الحاذق فى حيرة لعدم اهتدائهِ الىالمرض أغلاط الجراحين (٩)

المزعوم فى الصدر بينما تكون الأعراض ناشئة عن خراج تحت الحجاب الحاجز. ولتعلم أن سرعة التنفس ليست بالعرض الوحيد الذى ينسبه الطبيب إلى مرض الصدر بل هناك عرض آخر وهو ضعف التنفس فى قاعدة الرئتين من نقص الهواء الداخل فى القاعدتين ، ولا سيما اذا رافق ذلك هبوط فى المنسوج الرئوى

وليس بدعا صعوبة التمييز بين أمراض الصدر والبطن فالتجويف الصدرى والتجويف البطنى في الجنين قسمان لتجويف واحذ . وإن يكن التجويفان منفصلين من الوجهة التشريحية في الكبر فهما بالولوجيا متصلان . ويتضح هذا الاتصال من تعاقب امراض البلورا والبريتون . فمن كان عنده حالة عفنة في البطن فقد يصاب بالتهاب في البلورا وبالامبايها

وقد حدث ذلك كثيراً اثناء الحرب العظمى اذكان المصاب بجرح نارى فى البطن والذى عملت له العملية بنجاح يشاهد مصابًا بحالة عفنة فى البلورا

وليس نادراً امتداد العفونة من البلورا الى البريتون

في الحجاب الحاجز»

ويروى بعضهم حادثة جديرة بالذكر لما فيها من اصابة الصدر والبطن معاً ، وهى :

« ينها كنت في حملة في أفريقيا الجنوبية الغربية الألمانية دخل مصاب في المستشفى كان يشكو بألم شديد في بطنه ، مدة أربعة أيام . وقبل قبوله في المستشفى بأربع عشرة ساعة كان الألم حاداً جداً . كان عنده قى وإمساك لكن لم يكن عنده انسداد معوى . وكانت حرارته ٩٦ بدرجة فارنهيت . وكان النبض ٨٠ . والألم في القسم المراقي الأيمن . وأصمية السكيد في منطقة لا تنجاوز القيراطين في محاذاة الحافة الضلعية ، لا أعلاها . والناحية اليميى من الصدر طبلية بالقرع من الحافة السفلي الضلع الثانية الي حافة الأضلاع . ولم تسمع أصوات التنفس في هذه المسافة . ولم يمكن تعيين ضربات القلب في القمة ولم تسمع أصوات التنفس في هذه المسافة . ولم يمكن تعيين ضربات القلب في القمة ولم أستطع التحقق من الاصابة الأصلية الحادة أهى في الصدر أم في البطن « وقد اتضح أخيراً أن المريض مصاب بانثقاب قرحة معدية داخل كدس فتق كير

لاشك ان هذه حالة نادرة يكاد يكون تشخيصها قبل العملية مستحيلًا. لكنها مثال على اتفاق المرض فى الصدر والبطن فى وقت واحد. والغلط المتكرر أكثر ما يكون اذا نال جرح كلا التجويفين أو اذا امتد المرض من تجويف الى الآخر

الأصمية المتحركة في الخاصرة

تدل الأصمية في الخاصرة التي تحدث مكانها رنانية بادارة المريض على الناحية الأخرى على سائل في تجويف البطن غير متكيس. و يمكن كشف السائل بهذه الطريقة قبل أن يكون غزيراً واضحاً بالارتعاش القرعى. لكن لا بد من الحذر وقت الاستنتاج، لأن الأصمية المتحركة في الخاصرة قد تشاهد غالباً كالة طبعية. لأن الانسان اذا رقد على ظهره علت المحتويات الغازية التي في امعائه ورسبت المحتويات التي تكون اكثر رزانة فاذا غير موضعة تغير موضع المحتويات خفة وثقلاً علواً وسفلا. ولتعلم أن هذه الأصمية المتحركة الطبعية أقل وضوحاً وأقل مساحة منها اذا كانت عن سائل في البطن

اعجا. أصمية الكبد

امحاء أسمية الكبد من الأمام، والمريض راقد على ظهره علامة نهائية نقريبًا على انتقاب القناة المعوية. ولكى تكون هذه العلامة بهذه القيمة النهائية لا بد من ظروف معينة. أولها طريقة القرع. اذ يجب أن يكون خفيفًا أو معتدلًا، وأن يكون صوت القرع طبليًا غائرًا وثانيها عدم وجود الاستسقاء الطبلى، لأن البطن اذا كان منتفخًا طبليًا فكثيرًا ما تكون المساحة الكبدية رنانة. ولا بد، أخيرًا من تذكر أن امحاء أصمية الكبد قد ينشأ عن انسكاب هوائى فى التجويف البلوراوى الأيمن، أو عن دخول الهواء فى البطن من جرح عملية فتح البطن، أو خلال الحجاب الحاجر من جرح فيه مع جرح فى الرئة و إليك مثلا يوضح ذلك:

أصيب رجل بجرح طعني في الجزء السفلي من الصدر في الناحية اليسري. و بالفحص عنه بعد بضع ساعات وجد عنده انسكاب هوائي عظيم في الجهة اليسري . وكان عنده ألم

شديد في البطن و يبوسة في العضلات البطنية . ولم يكن هناك انتفاخ في البطن، وكان صوت القرع في القسم الكبدى رنانًا . فكان من المحتمل بسبب طبيعة الجرح وموضعه اصابة المعدة أو الامعاء ، ولا شك إن الألم البطني و يبس العضلات ، وأمحًا الاصمية الكبدية ، كل ذلك مما يرجح هذه الاصابة . لكن بالتدبر في الأعراض والعلامات نسب الغاز الذي في البطن الى وجود جرح في الحجاب الحاجز ، وان هذا الجرح هو الذي أحدث الألم البطني واليبوسة البطنية وقد كان هذا هو الواقع

من هذه الحادثة يتضح خطر الاهتمام ببعض الأعراض والعلامات اهتمامًا يحول دون التدبر في سائرها واستنتاج التشخيص منها مجموعة واحدة

الوضع وسحنة الوجه

يتخذ المريض بآفة بطنية حادة وضعًا معينًا في فراشهِ ويكون لوجههِ سحنة تدل على موضع الشكوى

والوضع الغالب هو الاستلقاء على الظهر مع ثنى الساقين على الفخذين والفخذين على البطن. والوضع الآخر هو بسط الفخذين. ان الاستلقاء على الظهر فى الشبان هو وضع الالتهاب البريتونى داغمًا تقريبًا. على أن من الواجب التنبيه إلى أن ذلك قد لا يطرد. فأحيانًا يرى المريض ملتويًا على جانبه. أما فى الأطفال فليس من النادر مشاهدة المريض فى وضع آخر حتى مع الالتهاب البريتونى الشديد

أما سحنة الوجه البطنية فقد تشاهد في غير آفات البطن. كالالتهاب التأموري الحاد. فالسحنة البطنية ذات قيمة اذا رافقها غيرها من الاعراض الدالة على مرض البطن ولا يخفى أن استعال المورفين وغيره من المسكنات قد يمحو هذه السحنة

مضاضة الحوض

من الأعراض التي تغفل كثيراً مضاضة البريتون الحوضي. ففي النساء والأطفال قد يستفيد الجراح كثيراً بالفحص المزدوج عن الحوض لمعرفة المرض وتحديد موضعه

الفضيل كادى سنبر

الآفات البطنية

تنطبق الملاحظات العامة التي ذكرت في الفصل الفائت في تشخيص المرض البطني الحاد على الآفات البطنية ؛ على أن هناك بعض أشياء بشأن الآفات البطنية جديرة بذكرها في فصل خاص

الألم

أن الآفات البطنية الشديدة الناشئة عن عنف فجائى ، كسائر الآفات فى سائر الأعضاء لايصحبها غالباً ألم إلا بعد جين يختلف من بضع دقائق الى بضع ساعات وهذه الحقيقة يجب أن تكون من أوليات الجراحة . وللنقيض حكمه . فالمصاب الذى يأخذ فى الصياح عقب اصابته مباشرة لا بد أن تكون اصابته خفيفة . على أن من الأطباء ، ومن الأطباء الحاذقين أيضاً من لا يدرك هذه الحقائق

داست عربة مغلقة صبيًا في التاسعة من عمره، ومرت عجلتان منها على جسمه . فنزل صاحبها تواً سائلاً عما لحق الغلام من الأذى ؛ فأجاب بأنه بخير لم يلحقه ضرر، ومضى الى بيته، وكان على بعد ربع ميل من مكان الحادثة . وأر سل طبيبًا اليه ليتحرى حالته ، فعاد قائلاً إنه بخير و إنه لم يصب بسوء سوى رضوض صغيرة . وفي صباح اليوم الشانى كان الصبى في المستشفى بحالة سيئة . وقد اتضح انه كان مصابًا بمزق كامل في المعى الصائم أودى بحياته

واليك قصة ثانية :

بنت فى الرابعة من عمرها كانت تسير فى الطريق مع طفل آخر واذا بحصان عربة قد جمح ودفع الطفلين وهو يعدو فى طريقه ، واستدعى طبيب لاسعافها فوجد الطفل مرضوض الرأس ووجد البنت وهى موضوع القصة ، مجالة جيدة جالسة على كرسى تأكل كعكاً . وانه و إن تكن عجلة العربة قد مرت عليها لم يظهر عليها شيء يدعو الطبيب

الى الفحص عنها. وجلست البنت وتناولت الشاى بغير اعراض مزعجة ثم عادت الى بيتها فاعتراها الاغماء. ونقلت الى مستشفى قريب بعلامات دالة على نزف باطنى ففتح بطنها ووجد طحالها ممزقاً وكان التمزق ممتداً الى مدخل أوعيته . صحيح أن البنت قد شفيت، لكن أيستطيع الجراح أن ينسب اليه شرف هذا الشفاء ?

يسمع الانسان كثيراً في مثل هذه الأحوال ذات الآفات الشديدة قولهم « غريب إن المصاب لا يشكو المياً » والحق إن هذا ليس غريباً ، بل هو المنتظر

أما فى الأحوال التى تكون أقل شدة – كتمزق العضلة المستقيمة تمزقًا جزئيًا ، أو تمزق البريتون الجدارى مثلاً ، فالألم مباشر شديد ، على غير ما هى الحال فى الأحوال الشديدة اذ لا يشعر المصاب بألم إلاَّ بعد حين كما أسافنا

النزف الباطني

لا بد من اعنات المصاب لعملية فتح البعان ، بعد زوال الصدمة الأولية ، اذا بدا عليهِ الشحوب ، والهياج ، وغير ذلك من علامات النزف عقب عنف في البطن .

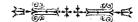
قد يميل الجراح الى التمهل، وهذا غلط لابد من اتقائه. لأن التمهل في هذه الاحوال مهلك غالباً؛ لأن النرف الراجع يشاهد كثيراً في البطن ولا سيما في أحوال تمزق الطحال ورأى بعضهم مصاباً توفى على أثر نزف راجع غزير من الطحال بعد الاصابة بأسبوع، كما رأى أمثلة أخرى عاد فيها النزف الشديد بعد التحسن المستمر

الانسكاب الموائي في الصدر

قد يحسب الانسكاب الهوائي الصدرى العارضي آفة في البطن ، وقد يصعب القاء هذه الغلطة . ففي الأطفال ، والشبان أحيانًا ، قد يحدث الانسكاب الهوائي الصدرى عن ضغط الجزء السفلي من الصدر والجزء العلوى من البطن ضغطًا عنيفًا ولو بغير كسر في الضلوع

داست عربة طفلاً في الشارع، ومرت العجلة على الجزء العلوى من البطن والجزء

السفلى من الصدر. وكانت الاصابة شديدة، وقد أمحت الأصمية الكبدية، وما أسهل ما يفكر الجراح في انفجار جزء من القناة المعوية أو تمزقها. صحيح ان الفحص عن الصدر، بعناية يرشدنا الى الانسكاب الهوائي الصدرى لكن المعتاد اغفال الفحص عن الصدر، أو الفحص عنه بغير عناية، والتسرع في تعليل امحاء الأصمية الكبدية بوجود الغاز المتسرب في التجويف البريتوني من القناة المعوية. على ان الجراح قد يعرف الانسكاب الهوائي الصدرى ومع ذلك يميل، بغير مبرر، الى فتح البطن بغير تبصر، ولعل أفضل ما يتبع، في مثل هذه الأحوال، انتظار الطوارئ، بمراقبة سرعة النبض والعلامات الأخرى التي تدل على اضطراب حاد في البطن



الفصالناني عشر

فتح البطن

موضع الشق- تطلق العملية الاستقصائية على نوعين من العمليات. في النوع الأول يعرف الجراح الآفة التي في البطن، ويعرف، تقريبًا، موضعها، ويكون غرضه من العملية معرفة طبيعة الآفة أو اذا عرف طبيعتها من قبل، يكون الغرض معرفة أممكن العلاج جراحيًا. وهذا النوع قانوني شرعي. أما في النوع الثاني فلا يعرف الجراح إلا أن في البطن شيئًا غير طبعي، ويكون غرضه من العملية معرفة المرض، وطبيعته، ومكانه. وهذا النوع سبة على الجراحة لأن اجراء العملية بهذه العاريقة معناه اهمال الجراح أو عدم حذقه في التشخيص. واذا اطلع الانسان على جدول الأغلاط الجراحية وجد أغلبها تحت عنوان العملية الاستقصائية. وعلى فرض أن الجراح كان على صواب في اجراء العملية بسبب وجود آفة تستدعيها فلا أقل من أن الشق الاستقصائي يكون في غير الوضع المناسب للعمل الضروري. والمغزى لا شك واضح. فعلى الجراح أن يفحص عن المريض فحصًا كاملاً للتحقق من أن المرض في البطن، وعليه أن يستعمل يفحص عن المريض فعلماً المكنة للاهتداء الى موضعه. ولعل اهماله المباحث بالأشعة بعد طعام البغرة وتناسب الحطأ

التخدير

جراحة البطن أدعى ما يكون الى قدرة المنوم وخبرته الواسعة . فمن الصيعو بات التى يلاقيها الجراح فى عمله حفظه الامعاء داخل التجويف البريتونى وادخالها بعد خروجها من فتحة البطن .

فليس من دواعى النجاح فى عملية الانفاد المعوى فى الطفل مثلاً ، ابقاء جزء كبير من الأمعاء خارج البطن اثناء الاجراءات الضرورية ؛ لأن تعرض الأمعاء سبيل الى

الصدمة. قد يستطيع المساعد كثيراً لمنع خروج الأمعاء، لكن الذي يستطيعه المنوم اكثر لأن عضلات البطن اذا لم تنقبض بالتأثير المنعكس كان من السهل اتقاء خروج الامعاء. قد لايستطيع المنوم أن يحصل على درجة مرضية من الارتخاء البطني بغير أن يتجاوز الحد بين السلامة والخطر. لكن من المؤكد أنه كلا كان المنوم قديراً خبيراً كان نجاحهُ أعظم في منع المجهودات التي قد تحدث في اثناء العملية

كل جراح عنده خبرة فى الجراحة البطنية لاريب يستطيع أن يستعرض امام مذكرته ما قد صادفه من الأحوال التى طال فيها زمن العملية وزاد خطرها من جراً التنويم الغير الجيد . وليس الخطركل الخطر، فى مثل هذه الأحوال ، من الصدمة وطول العملية ، بل مما يقاسيه الجراح من الصعوبة فى خياطة حافات البريتون وضمها ضمًا محكمًا . وعدم احكام خياطة البريتون يؤدى الى عواقب خطرة كالألم والانسداد المعوى بها عداه يحدث من الالتصاق بين جدار البطن والأحشاء التى أسفله . فقد رأى بعضهم عملية ثانوية لعلاج الانسداد المعوى بهذا السبب

وهناك خطر آخر وهو خروج المعى من فتحة خلال خياطة البريتون خياطة غير محكمة. ويذكر أحد الجراحين الحادثة الآتية عقب عملية الوصل المعدى المعوى :

«وَلَقَدَكَانَتَ خَيَاطَةَ جَدَّارِ البطنِ مِن أَصَعَبِ خَطُواتِ العَمَّلَيَةُ بَسِبِ يَبْسِ العَضَلاتِ البطنية . وطرأ الانسداد المعوى الذي استدعى عملية أخرى . ووجد في أثناء العملية أن عروة من المعى الدقيق خرجت من شق بين العضلات التي لزمت عليها »

خياطة الجرح

لا بد من العناية بمسائل معينة بشأن خياطة جرح البطن عدا إحكام حافات البريتون وهي:

ان خياطة العضلات بغرز خاصة تكاد تكون بغير فائدة؛ لأن المنسوج العضلي رخو رخاوة تحول دون بقاء الغرز عند المجهود. هذا الى أن العضلات في جميع الأحوال تعود الى مكانها الأصلى بضم حافات الصفاق؛ ان لم تكن العضلات قطعت مستعرضة اغلاط الجراحين (١٠)

وخياطة الصفاق هي التي تحول دون حدوث الفتق في المستقبل ولذلك يلزم خياطة الصفاق خياطة محكة بخيط متين متانة تحول دون قطعه بمجهودات التي ولعل الكاتجت المعالج بالكروم أنسب الأنواع ؛ لكن استعاله يقتضى احتياطات معينة . يعتمد اكثر الجراً احين على خياطة واحدة مستمرة بالكاتجت لضم حافات الصفاق . وهذا العمل لا يخلو من الخطر لاحمال انفتاح الجرح بانحلال العقدة : وليست هذه الحادثة نادرة الوقوع ، ولا بد أن شاهدها كثير من الجراً احين ، أو على الأقل عاموا بها . والضعف في هذه الحياطه هو من انحلال العقدة الكاتجت ايست مضمونة ؛ مما يمكن الجراح أن يتحققه بنفسه في أثناء العملية بقطع أحد طرفي العقدة قريباً منها وجذب الطرف الثاني . في كل حالة من خطر معين ، قد يكون خفيفاً ؛ ولا شك أن هذا الخطر يقل كثيراً في كل حالة من خطر معين ، قد يكون خفيفاً ؛ ولا شك أن هذا الخطر يقل كثيراً باختبار العقد قبل اتمام اقفال الجرح ، و بقطع طرفي العقدة قطعاً طويلاً أي يلزم أن يكون طول كل طرف نحو سنتيمتر . ور بما كان الأفضل تقوية الخياطة بعمل غرز بوتر يكون طول كل طرف نحو سنتيمتر . ور بما كان الأفضل تقوية الخياطة بعمل غرز بوتر الديدان المتين تمره خلال الجلد والمنسوج الخلوي تحته ، والصفاق البطني

وأفضل أثر الالتحام ما روعي فيهِ ضم الحافات الجلدية ضاً محكماً. ويرى بعضهم أن تعمل خدشات صغيرة سطحية مستعرضة بإبرة على طول خط الشق قبل عمله. وتكون هذه الخدشات دليلاً للجراح وقت إقفال الجرح

التصفيه

أوكما يسميها الجراً حون الدرنغة . ولا يزال بعضهم يهيئها بقطع من الدسام عند ضرورة استخراج مفرزات من البطن عقب العملية . وللتصفية بالدسام مضار كثيرة . فرفع الدسام مؤلم ، ولا تؤدى الى الغرض الذى وضع من أجله الآ قبل أن تمتلئ عيونه بالمفرزات وتجمد . أما بعد ذلك فالدسام يصير كفدام القارورة بينع خروج المفرزات وكثيراً ما يلتصق الشاش بالأحشاء ويتلفها ، وعند استخراجه يجذب الثوب الملتصق به الى الجرح . وهذه كلها مما يدعو الى تركها و استبدال الأنابيب بها .

أما سوء سمعة الأنابيب فليس منسوبًا إلى طريقة التصفية بالأنابيب بل إلى سوء

استعال الطريقة . واليك البيان : قد تستعمل أنبو به واسعة جداً . فقد رأى بعضهم أنبو به لا يقل قطرها عن القيراط في جرح لتصفية الحوض . ومثل هذا القطر غير ضرورى ، هذا الى أنه يتعب المريض وقد يتخلف عنه فتق في المستقبل . وقد رأى أحد الجراً احين مريضاً طرأ عنده انسداد معوى بدخول جزء من جدار المعي الدقيق في فتحة من الفتحات الجانبية التي عملت في أنبو بة واسعة وضعت لتصفية الحوض عقب عملية فتح بطن

وانهُ وان يكن من الصعب تعيين الوقت الذي يمكن أن ترفع فيهِ أنبو بة التصفية إلا أنهُ من الصواب القول بأنها كثيراً ما تحفظ أطول مما يلزم. وطول بقائها في الجرح مما يجعله بؤرة للتقييح. فقد رأيت أنبو بة أبقيت في الجرح مدة خمسة أسابيع بعد عملية خراج في الزائدة الدودية. واستمر الصديد غزيراً طول هذه المدة حتى لقد خشى الجراح أن يرفعها . لكنهُ بعد أن رفعها رأى الصديد وقد انقطع سريعاً والتحم الجرح مباشرة وقد يروع الجراح ما يحدث أحيانًا عقب رفع الأنبو بة من ارتفاع حرارة المريض ارتفاعًا قليلا مما يدعوه الى الاعتقاد بأنهُ قد رفعها قبل أوانها فيعمد الى العبث بالجرح ظناً منهُ أن الصديد كامن في احدى زواياه ، والحقيقة غير ذلك ؛ لأن الحجي الوقتية كثيراً ما تأخذ المريض عقب استخراج الأنبو بة ، ولا شأن لها مطاقاً

ومن عواقب ابقاء الأنبو بة طويلاً فى الجرح ضغطها الأنسجة التى تجاورها وتلامسها مما ينشأ عنـــهُ انسداد معوى ، أو ناصور برازى ، أو نزف أو تخثر على أثر أذى فى الأوعية الحرقفية

الأجسام الغريبة التي تغفل في البطن

يندر أن يسمع الانسان عن اغفال آلات في البطن. على ان ذلك مما يحدث أحيانًا وجفوت الشرايين هي أقرب الآلات الى النسيان. و يذتى ذلك بالتحرز والاحتياط. و يحسن أن تستعمل الجفوت ذات الأيدى الطويلة

والحوادث التي تشاهد أكثر هي نسيان الاسفنج في البطن. ولاتفاء ذلك يوصى بعضهم بعد الاسفنج قبل العملية وقبيل الانتهاء منها. وليست هذه الطزيقة بكافية كما ينتظر فقد عدت الممرضة ، ذات مرة ، الاسفنج ، مرتين، وقالت ، في المرتين ، ان العدد

مضبوط، ومع ذلك فقد أغفلت اسفنجة في البطن وتحمل و بال غلطها الجراح، وأضمن من العد ألا يستعمل الجراح إلا إسفنجة ذات ذيل طويل يترك خارج البطن ويثبت ثم مجفت شريان والواجب الالتجاء الى هذه الطريقة مع عد الأسفنج، واياك تستعمل الاسفنج الصغير، رأيت مرة في المشرحة إسفنجة صغيرة استخرجت من بطن مريض، وكان الجراح الذي أجرى العملية حاضراً فرُعب مما رأى واتضح أنه أجرى العملية وساعده فيها مساعد غير خبير فوضع الأسفنجة وأغفلها ولم يرها الجراح

ومن الحوادث التي حرت وكانت سببًا في رفع دعوى على الجراح نسيان الاسفنجة داخل المعى وكانت قد استعملت لمنع خروج المواد البرازية في أثناء استئصال المعى . ولذلك يحسن الاحتيال على منع المواد البرازية بطريقة أخرى

وكثيراً ما تُرى قطع من خيط الحرير أو الكاتجت في بطن المرضى الذين يموتون على أثر عمليات في البطن، وهذه القطع تشاهد سائبة في التجويف البريتوني. وقد رأى بعضهم قطعة من القفار. وقد تخرج قطع خيط الحرير من التجويف البريتوني، في النساء، خلال بوق فالوبيوس

ويحكى أحد الجراحين أنه أجرى عملية خراج فى الحوض لمرضة ، ووضع أنبو بة تصفية فى حوضها. وشفيت جيداً ، وقد صادفها الجراح بعد العملية بثلاثة أشهر فأخبرته بتولد خراجة صغيرة فى أثرة الالتحام انفجرت وخرج منها بعض غرز وقطعة صغيرة من المطاط مما يتطاير فى أثناء عمل فتحات فى أنبو بة التصفية . فعليك الاحتياط فى أثناء قطع الخيط وعمل الفتحات فى الأنابيب

وروى لى صديق من الجراحين أنه فتح خراجة لمريض له كانت فى مقدم فحذه . واستخرج منها إبرة حراحية منحنية فى سمها فتلة حرير . ولقد عملت لهذا المريض عملية فى البطن منذ سنة ونصف

. الوضع بعد العملية

يمكن سند المريض فى وضع فولر بعد زوال الصدمة المباشرة. وسواء أصحت المزايا التى يدعيها فولر لوضعه أم لم تصح فان سند المريض فى هذا الوضع. مما يجعله يشعر براحة عظيمة لتخفيف التوتر فى جدار البطن ؛

الاستسقاء الطبلي

يختلف الألم الذي يحسه المريض عقب العملية . فنهم من يتألم كثيراً ، ومنهم من لا يشعر بألم . وقد يميل الجراح لتخفيف ألم المتألمين بالمورفين . و إنه و إن خفف الألم إلاّ أنه يزيد الاستسقاء الطبلي وهو مما يجب أن يتحاشاه الجراح

وخير علاج للانتفاخ هو الحقن الشرجي بزيت التربنتينا والحقن تحت الجار بخلاصة الغدة النخامية و يجب التعجيل بكليهما بغير انتظار الى حدوث الانتفاخ

القيء بعد العملية

قد يكون التي عقب العملية من المحدر، أو من السم البولى، أو من حموضة الدم، أو من أسباب أخرى مختلفة . وأهم الأسباب الالتهاب البريتونى والانسداد المعوى؛ ولا حاجة بنا الى التمييز بينهما لأن الكلام فى ذلك فى موضع آخر . ومن الضرورى أن نشير إلى نوع من التي له شأنه . فلنفرض أن مريضًا قد أجريت له عملية لالتهاب فى الزائدة الدودية أو فى عضو آخر من أعضاء الحوض ولم يتماثل سريعًا . و يشاهد البطن منتفخًا فيه مضاضه ، وترتفع حرارته ، و يعتريه التي ورباكان من الصعب إطلاق أمعائه . والمهم فى مثل هذه الحالة توقع خراجة حوضية باقية . فان لم يفكر الجراح فى ذلك تعليلاً لابطاء النقه ، فيلجأ الى الفحص عن المريض من الشرج أو المهبل ، فقد لا تعرف الحالة و يذهب المريض من يديه .

وحموضة الدم موضع للخطأ أحيانًا اذا نبا الجراح عن البول ولم يفحص عنه بكلوريد الحديد. ولذلك يلزم عد هذه الحالة من أسباب التي، والاهتمام بالفحص عن البول. وحموضة الدم اذا عرفت عولجت سريعًا بالعلاج الغذائي المناسب، وهو إطعام المريض بالمواد الكر بوهدراتية، واعطائه مقداراً كافيًا من محلول الجلوكور حقنًا تحت الجلد أو في المستقيم. أما إذا تاه الجراح ولم يدرك أن الحموضة الدموية هي علة التي، فانه يجوع المريض أو يغذيه باللبن أو بما الزلال، ويدفعه بذلك الى الموت والهلاك

المالنال عنر

التهاب الزائدة الدودية

تنسب أكثر حوادث التهاب الزائدة الى مسألة النشخيص. وههنا مواطن كثيرة الدخطأ يجب أن يتقيها الجراح وهو فى طريقه الى تعرف المرض. مواطن ما أصعبها حتى لتجد الحاذق الخبير من الجراحين وهو ينخدع أحيانًا. أما المهمل غير الخبير فكثيراً ما يخطى،

إن التشخيص في هذا المرض هو تخمين او استنتاج يحتاج الى كثير من الحذق والذكاء لأن الزائدة لا يمكن رؤيتها أو جسها بغير فتح البطن. فالنتائج التي يحصل عليها الانسان من العلامات الغير المباشرة في هذا المرض كالنتائج التي يحصل عليها من العلامات الغير المباشرة في غير هذا المرض قد تكون خطأً. ولا تنحصر مواضع الغلط في البطن فحسب بل تتضمن اضطرابات عامة معينة واضطرابات صدرية واضطرابات خارج البطن

الاضطرابات العامة

ليسمن النادر أن يكون ألم البطن والقي من علامات السم الرصاصى ، والاتاكسيا الحركية ، والانيميا الشديدة ، وحموضة الدم ، وصلابة الشرايين ، والاريثيما الأبخرية ، وفرفورا هينوك ، وأمراض أخرى ، ولا يبعد أن ينسب الألم والقي خطأ في هذه الأحوال ، الى التهاب الزائدة فان لم يفحص الجراح عن مريضه فحصاً دقيقاً بنظام وقع في أغلاط شائنة . و بقليل من التدبر يتضح لك أن هذين العرضين هما أساس غير مضمون ليبني عليه الجراح تشخيص التهاب الزائدة

السم الوصاصي

قد يخطى الجراح فى هذه الحالة ، من احدى ناحيتين . فأما الناحية الأولى فقد ينبو الجراح فلا يرى الخط الأزرق الذى يشاهد فى اللثة ، والشحوب ، وارتخاء الرسغ لأنهُ لا يتجاوز البطن فى فحصه وعلى ذلك يكون مسؤولاً عن فتح البطن فتحا

غير ضرورى . وأما الناحية الثانية فقد يرى الجراح علامات السم الرصاصى و يتأثر بها في حكمه متغاضيًا عن الالتهاب في الزائدة الدودية الذي يكون علاوة على السم الرصاصى فقد ذكر بعض الجراحين مثالاً من هذا النوع . إذ اكتفى الجراح بتشخيص السم الرصاصى ، وتغاضى عن الزائدة الدودية التي تغنغرت بعواقب وخيمة

وان لم يكن من السهل النسامح فى التغاضى عن العلامات الواضحة للسم الرصاصى إلاَّ انهُ من السهل التغاضى عن التهاب الزائدة متى رأى الجراح بغير ما شك الخط الأزرق على اللثة وسائر العلامات الأخرى. فاذا اتفق عند المريض آفتان فهن المستحيل تقريباً تقدير قيمة كل منها على أن من الواجب أن نحاول ذلك

الاتاكسيا

قد حسبت الآلام الحشوية التي تعرض في التابس الظهرى علامة على التهاب الزائدة وليس عندى الآأن التمس ضرورة الفحص الكامل وعدم الاعتماد على الفعل المنعكس للحدقة. فضعف السمع، وفقد الاحساس باللمس الخفيف في مساحات معينة من الجلد وفقد الفعل المنعكس في الركبة، والقرحة الثاقبة في القدم، والآلام الحشوية، كل أولئك مما يسبق امحاء التأثر المنعكس في الحدقة للضوء في التابس الظهرى

حموضة الدم

في الأطفال وغيرهم من الشبان حالة شائعة . وانا و إن أسلفنا الكلام فيها في عوارض الرأس إلا أن من الضروري العود اليها هينا لأنها كثيراً ما تلتبس بالتهاب الزائدة مما يكون فيه خطر شديد ؛ لأن تخديرك المريض بحموضة الدم قد يؤدي الى الهلاك واليك مثلاً فيه عظة وذكري : دعيت لعيادة بنت في السادسة من عمرها ارادت اجراء عملية النهاب الزائدة الدودية . وكانت تشكو من ألم في البطن وفي مستمر . وأخبرت أنها لم تعط الا ماء الزلال ولم تكن تستمرئه قاذفة إياه . ومرت عليها أدوار مماثلة وان تكن أقل شدة . و بالفحص عنها وجدتها في حالة نعاس، ولم يكن نبضها بريتونيا وماتكن نبضها بريتونيا

وفي القسم الشراسيني مضاضة لعلها من التي ولم يكن على موضع الزائدة شي من المضاضة أو يبس العضلات. فما ظننت أنها مريضة بآفة بطنية أولية ، لأنها كانت أقرب الى حالة حموضة الدم منها الى النهاب الزائدة الدودية . و بالفحص عن البول وجد تفاعل الدياستيك قويًا . فأشرت على الفتاة بتناول قطعة من الحبر المقدد فذعر ذووها وقابلوا هذا الرأى بشيء من الحوف ، والاستهزاء ، بل ومن المعارضة . وما كان ذلك إلا ليزيدني ثباتًا ، فتناولت الفتاة قطعة الحبر واكلتها هنيئًا مريئًا . ولشد ما دهش القوم حينا وجدوا أن التي قد انقطع بتناول المواد الكر بوهدراتية وان الفتاة قد تماثلت

و بعد ذلك ، عاودت الفتاة نوبة أخرى ، بينها كانت في غير بلدها . وقال الجراح الذي دعي لعلاجها إنها مصابة بالنهاب في الزائدة ونصح بضرورة العملية فاستخرجت الأم مذكرة صغيرة كتبتها لها وأثبت فيها استعداد الفتاة لحوضة الدم وطلبت منها أن تحافظ عليها وتبديها لغيرى من الأطباء اذا حدثت النوبة . ففحص الطبيب عن البول ، ووجد فيه الأسيتون ، واقتصر العلاج على التدبير الغذائي المناسب بفائدة عظيمة

ولا تنس، أيها الجراح، أن حموضة الدم قد تطرأ عقب التي والجوع اللذين يلازمان النهاب الزائدة. ولذلك كان من الضرورى الفحص عن البول لحامض الدياستيك والاسيتون في كل مريض قبل اجراء عملية الزائدة لكي يبادر الجراح بالوسائل العلاجية الضرورية بزيادة السكر والمواد الكر بوهدراتية خوف وفاة المريض وفاة غير منتظرة من السم المتأخر بالكلوروفرم

واذا اشتد الق من حموضة الدم عقب العملية فلم يستطع المريض تناول المواد الكربوهدراتية بالفم فلا بد من اعطالمها اياه بطريق الشرج. وفي الأحوال الشديدة جداً يلزم الالتجاء الى الحقن تحت الجلد أو في الوريد بمحلول جلوكوز بنسبة ه في المائة. واياك أن تستعمل الجلوكوز التجاري

ولائقاء مثل هذه المضاعفات يحسن الاحتياط بالسماح بمقدار وافر من المواد الكربوهدراتية في الغذاء قبل أي عملية تعمل بالتخدير العام

ولا يسع المقام شرح سائر الاضطرابات العامة التي تحدث أعراضًا بطنية كصلابة

الشرايين وتكاسمها، وكالأريتيا متعددة الشكل وفرفورا هينوك وغير ذلك. وكلها مما يستدعى الفحص عن المريض فحصًا كاملاً، وملاحظة البقع الفرفورية، و بقع الأريتيا، وصلابة الشرايين، وتمدد القاب. وكلذلك مما يقتضى، بالتالى، تشخيص المرض بعد تدبر الأعراض والعلامات جملة واحدة، ومجموعة كاملة

الآفات الصدرية

قد يحدث الالتهاب الرئوى، والالتهاب البلوروى، والامباييا في الجهة اليمنى، ألماً منعكساً في الجانب الأيمن من البطن مع يبس في العضلات. والأمثلة كثيرة التي حدث فيها أن الجراح فتح البطن متوقعاً زائدة دودية ملتهبة أو التهاباً بريتونياً بسبب آخر خائباً لعدم وجود شيء من ذلك، مذعوراً من معرفته بعد ذلك إما على سرير المريض أو على طاولة المشرحة بوقوفه على المرض في الصدر مماكان من السهل الاهتداء إليه لوعنى بالفحص عن المريض فحصاً دقيقاً

الآفات القلبية

هى مواطن للخطأ أيضاً. فقد رُوى أن مريضاً أخذه ألم شديد فى البطن مع يبس فى العضلات و بعض الهبوط. ففتح بطنه ولم يشاهد فيه شى معين. واستؤصلت الزائدة وقد كانت سليمة بالعين العارية. فزال ألمه عقب العملية ، وقد طرأ عنده بعد يوم أو يومين ألم فجائى فى القسم المراقى الأيسر اتخذ دليلاً على حدوث سدادة دموية فى طحاله. و بالفحص عنه بعناية اتضح أنه مصاب بالتهاب فى الغشاء المبطن للقلب

نخر العمود الفقارى

قد يلتبس هذا النخر ولا سيما اذا صحبه خراج فى العضلة البسواسية بالتهاب الزائدة لأن المريض وقتئذ ينعكس ألمه فى البطن، ويشاهد مستلقيًا على ظهره، وفخذه منثنية على بطنه لإرخاء العضلات المئوفة، ونتضح مضاضة على موضع الزائدة. على ان تاريخ المرض، ويبس العمود الفقارى مما يدل على النخر

وقد يكون الخطأ فى النقيض. فقد انعكس ألم خراجة الزائدة فى الظهر فى مريض، ألم خراجة الزائدة فى الظهر فى مريض، أغلاط الجراحين (١١)

وذكر الجراح الذي شاهده أنه لم ير في حياته مريضًا انعكس الألم عنده في الظهر وكان ذلك سبب الخطأ

مرض الورك

ان الزائدة وهي في الحفرة الحرقفية قريبة العلاقة بالعضلة الحرقفية. فاذا التهبت وتكوّنت خراجة خلف الأعور تنثني الفخذ على البطن. وإذا حاول الجراح بسطما توترت الأنسجة الملتمبة وأحدثت ألماً. وهذا مما يجعل الجراح يحسب الالتماب في الزائدة مرضاً في المفصل الوركي

أمراض الكلية

تلتبس أمراض الكلية بالتهاب الزائدة الدودية لتأثيراتها العامة واضطراباتها الموضعية ففي السم البولي مثلا اذا صحبه ألم ومضاضة في البطن كما يحدث غالبًا فقد يتوهم الجراح أن المرض في الزائدة الدودية و يستدعى التوسط الجراحي . واذا لم يخطر بباله أن يفحص عن البول فقد يندفع الى فتح البطن في أشأم وقت . ولقد شاهدت حادثة من هذا النوع

ولعل أكثر الأغلاط شيوعًا هو حسب الحصاة الداخلة في الحالب التهابًا في الزائدة وأدل شيء على الحصاة هو استجلاء الكريات الدموية الحمراء في البول بعد ترسيبه مركزيًا وفحصه بالمجهر. ويحسن أن يذكر الجراح هذا الاحتمال لكي يعمد الى الفحص عن الحالب اذا فتح البطن ووجد الزائدة سليمة لاشية فيها

واستيثاقك من التاريخ بمكنك غالبًا من التمييز بين المرضين أو يجعلك ، على الأقل على شيء من الحذر يدعوك للالتجاء الى طلب الفحص بالأشعة قبل فتح البطن . على أن هذا كله لا ينحى عن الخطأ أحيانًا ؛ لأن زيادة مرات البول المصحوب بدم قد تلازم التهاب الزائدة أو تنشأ عنه

وكيفاكان السبب فالأعراض البولية تزول بعد استئصال الزائدة . وقد صعب التشخيص في مريضكان عنده خراج زائدي خلف الأعور لأن بوله كان يحتوى

على دم وصديد واسطوانات حبيبية . وكان الخراج مرتفعًا في البطن ، ودلت صورة الأشعة على كتلة قد تكون حصاة كاوية لكنه اكانت كتلة برازية . وزالت الأعراض البولية سريعًا بعد العملية

واليك مثالاً لغلطة كانت عاقبتها وخيمة . مرض رجل شديد قوى ، وحسبت الأعراض التي بدت عليه مغصاً كلوياً في الناحية اليميى . فعولج بما يعالج به هذا المغص من كادات ساخنة وحقن بالمورفين . و بعد علاجه أسبوعاً كاملاً بدأ القلق على طبيبه واستدعى جراحاً . فوجد البطن منتفخاً بغير مضاضة . وكانت الحرارة ٢ و٧٧ فارنهيت والنبض ٢١٢ وكان دقيقاً . واللسان جافاً بنياً . والحدقتان منقبضتين . وكل ذلك دليل على اصابته بالتهاب بريتوني في الدور الأخير . وأجريت العملية على انها الوسيلة الأخيرة للرجاء . لقد ضاع ألم المريض بالمورفين الذي استعمل وكان من دواعي حتفه الأخيرة للرجاء . لقد ضاع ألم المريض بالمورفين الذي استعمل وكان من دواعي حتفه

التهاب حوض الكلية في الحل

موطن آخر للخطأ . يشاهد هذا الالتهاب عادة في الشهر السادس من الحمل . واذا عرف في الوقت المناسب أمكن علاجه بالتنبيه على المريضة بملازمة السرير ، و باعطائها مطهراً بولياً . وقلما تعرف الحالة ، لسوء الحظ إذ تحسب التهاباً في الزائدة الدودية . فقد دعيت مرتين لاجراء عملية الزائدة الدودية لسيدتين كانتا حاملين . وكان بولها محتويًا على زلال غزير وصديد مما دل على انهما مريضتان بالتهاب في حوض الكلية ولقد شاهدت مريضة استؤصلت زائدتها بغير أن يتحسن مرضها . ولتعلم أن الالتهاب في حوض الكلية المالة ، مضاعفة كثيرة الوقوع في الحمل لا يمكن أن ينبو عنها الجراح فلا يدركها اذا فحص عن بول مريضته وعرف مدلول فحصه

الاضطرابات البطنية

أما الاضطرابات البطنية التي تلتبس بالتهاب الزائدة فهي الامساك، والقرحة المعدية، والمعوية، والتهاب المرارة، وحصاة الكبد، والالتهاب البريتوني الدرني،

والأمراض المختلفة للأعضاء الحوضية ، والانغاد المعوى ، والمرض الحبيث في المعي ، والانسداد المعوى . وليس من السهل توضيح هذه الأحوال بأمثلة ، وينبغي الجراح أن يحفظ ، أولاً ، أن المتاريخ الدقيق شأنًا عظيمًا وثانيًا ، أن الاعتماد على أعراض مفردة كثيراً ما تخدع الجراح ، وثالثًا ، أن من الضروري الفحص عن المريض فحصًا كاملاً . فقد شاهد بعضهم رجلاً مريضًا بانتقاب في الزائدة ، وهو جالس أمام النار يشكو من ألم حول منشأ قضيبه . وكانت حرارته ٩٩ درجة بمقياس فارنهيت ، ونبضه يشكو من ألم حول منشأ قضيبه . وكانت حرارته ٩٩ درجة بمقياس فارنهيت ، ونبضه كما فكانت ههنا علامات كثيرة غير اعتيادية في التهاب الزائدة لكن كان من السهل تشخيص المرض لتعرف التاريخ بالدقة وتدبر الأعراض جملة واحدة

ولعل أعظم منبع للخطأ هو الاهتمام بوجود بعض أعراض معينة أو بعدم وجودها. ألم تسمع ، أيها الجراح ، من زميلك وأنت تناقشه ، قوله لك : ليس بالبطن مضاضة ولذلك لايصح أن يكون المرض التهابًا في الزائدة . وكان هذا صحيحًا لوكان التشخيص آليًا (ميكانيكيًا) نعم أن الأرجح أن يكون استنتاجه صوابًا ؛ لكن لايبعد أن يكون خطأ . كأن يكون الإلتهاب محصوراً في الحوض أوكان يكون المريض قد تناول مقداراً عظيمًا من الأفيون أو الغول . وكذلك قد لا تتضح المضاضة اذا كان جدار البطن عظيمًا من الطبقة الدهنية ؛ أو لأسباب أخرى . وقد يخدع المريض طبيبه عفواً أو عمداً . فقد يدعى بعدم وجود المضاضة تجلداً غير متضعضع ، أو خائفًا من عملية . وقد يدعيها وهي غير موجودة

وكذلك الحال في كل عرض. فالأعراض عرضًا عرضًا طريق الوهم والحداع، وجملة اكثر ضمانًا وأمنًا. فهل تستطيع خربصة (١) الناس من عيونهم أو آذانهم أو أيديهم. وهل يستطيع زوج أن يتعرف زوجته اذا سترت الجزء السفلي من وجهها. وكذلك المرض لا يمكن أن يتعرفه الطبيب اذا لم تكشف الأعراض كلها. هذا هو سر التشخيص

وينشأ عن التهاب الزائدة مضاعفتان عظيمتا الشأن قد لا يحسن تأويلهما الجراح أو يتغاضي عن سببهما اذا عرفهما

⁽۱) أي تمييزهم

أما المضاعفة الأولى فهي الخراج تحت الحجاب الحاجز و يتكوّن إما من استطراق الصديد إلى الأعلى، و إما من تقيح الزائدة التي تكون في غير موضعها الطبعى، وقد يصح أن يفتح هذا الخراج و يصفى فيتماثل العليل بغير أن يكشف عن سبب التقيح. لكن لا يطرد هذا

وعلى الجراح ، على كل حال ، أن يكون أرقى من أن يتقبل بسمولة ضعفًا فى التشخيص كهذا . فقد يستطيع الجراح الأخرق أن يفتح الخراج ثم يصفيه فيلتم بنجاح ، لكن ليس يستطيع أن يبدى رأيًا صوابًا فى التشخيص لأن ذلك مما يستدعى حذقًا وذكاء دخل صبى أحد المستشفيات بخراج كبير تحت الحجاب الحاجز ففتح وصفى ، وتخلف عنه ناصور لم يلتحم . و بعد أن لبث طويلاً مستشفيًا استخرجت كتلة برازية متحجرة فالتحم الناصور سريعًا . ففي هذا المريض يظهر أن الجراح لم يحاول ان يعرف سبب الخراج أو يكشف عن الكتلة البرازية أو الجسم الغريب . فلو أن الصديد أرسل الطبيب الباتولوجي ، وهو مما يجب عمله ، لكان من المحتمل اكتناه الأزهار الميكروبية المعوية التي تهدينا سواء السبيل ، ولأرشدتنا بقية العلامات الى أن أصل التقيح فى الزائدة الدودية

وكذلك تغفل ، كثيراً ، الأخرجة الحوضية الناشئة عن النهاب الزائدة الدودية . ففي الأدوار الأولى قد لا تتضح المضاضة جيداً في البطن ، وكذلك الألم . هذا إلى أن الألم إذا وجد يكون مغصيًا مما يدعو الجراح الى نسبته الى انسداد معوى جزئى ، متغاضيًا عن التجمع الصديدي الحوضي . هل أدلك على ما يلزم ؟ تفحص الحوض جيداً للوصول الى التشخيص الصواب . وههنا يجب أن أرشدك الى احتياط ضروري وهو اخلاء المثانة مما فيها من البول لأن المثلثة بالبول والتجمع الصديدي الحوضي متشابهان

ولقد شاهدت مثلاً غريبًا لخراج زائدى فى مريضة أغفله الطبيب المعالج حتى انفجر. شكت السيدة، وكانت من الأغنياء، من ألم شديد فى البطن، وقى، فاستدعت طبيبها الذى اجتزأ بوصف الدواء على شيء من الذى اجتزأ بوصف الدواء على شيء من

مركات المورفين. فظلت المريضة في مرضها ، وظل الطبيب في علاجها بغير أن يكاف نفسه مشقة الفحص عنها إلى أن أعلن الخراج عن نفسه بانفحاره ، فسألت المريضة لم تخبري طبيك بالورم الذي كان ببطنك. فكان حوابها ألم يكن من واجبه الاهتداء اليه . ومن الحق أن الحق معها لدرجة ما

الامساك

كثيراً ما يلتبس الامساك، ولا سيما ذلك في الأطفال، بالتهاب الزائدة. ولما أن الامساك من اعراض هذا الالتهاب ونتائجه فقد يكون سبباً للخطأ، فقد يصف الطبيب القليل الخبرة جرعة من زيت الخروع أو من مسهل آخر. فحذار. حقيقة إن هذه الوصفة قد توضح طبيعة المرض ؟ لكن بضرر عظيم. ذلك لأن المسهل سواء أكان زيت الخروع أم غيره، اذا أعطى مريضاً بالتهاب في الزائدة، قد يزيد الالتهاب اشتعالاً والأعراض حدة. فليكن اعتمادك على الحقن الشرجي. وإياك أن تستعمل المسهل الشتعالاً والأعراض حدة. فليكن اعتمادك على الحقن الشرجي. وإياك أن تستعمل المسهل

التهاب المرارة

من الصعب جداً التمييز بين النهاب المرارة والنهاب الزائدة. وقد يكون من المستحيل في بعض الأحوال ، الاهتداء الى الصواب قبل وضع المريض على منضدة العمليات . وفيها يحسن جس البطن قبل العملية و بعد التخدير . لأنه قد يمكنك وقتئذ أن تجس أى المواضع أكثر يبساً ، أو أن تحس ورماً لم تكن لتشعر به من قبل

ألالتهاب المبيضي والالتهاب البوقي

لأ نزاع في أن الأعراض كثيراً ما تشتد في أوقات الطمث، في النساء اللاتي يكون عندهن آفات مستديمة في ملحقات الرحم. أما اشتداد الأعراض في أوقات الطمث في النساء اللاتي يكون عندهن التهاب مزمن في الزائدة الدودية فغير معروف للأطباء معرفتهم باشتداد الأعراض في مرض الملحقات الرحمية. وسواء أكانت شدة الأعراض معرفتهم باشتداد الأعراض في مرض الملحقات الرحمية. وسواء أكانت شدة الأعراض

فى أحوال النهاب الزائدة ناشئة عن أصل وعائى أم عن سبب آخر فلا شأن لنا به . لكن المهم معرفة اشتداد الأعراض أوان الظمث ككيلا يخدع الجراح فيحسب ذلك دليلاً على اضطراب حوضى

الانسداد المعوى

لشد ما تدهش ندرة الانسداد المعوى عقب التهاب الزائدة. فان طرأ على مريض بالتهاب الزائدة مايدل على الانسداد كانتفاخ البطن ، والآلام المغصية ، والحركة الدودية المسموعة فحقيق بالجراح أن يكون في ريب من أمره . لأن الإمساك ، وإن يكن من مصاحبات التهاب الزائدة غالبًا ، لا من لوازماته فانه ناشي عن منع الحركة الدودية وفي الأحوال التي يظهر فيها الانسداد نتيجة الالتهاب في الزائدة أو حولها ، فالذي يستدعى الاسعاف هو الانسداد

وأزعم أن كل نوع من الانسداد المعوى كالانعاد والانسداد بالالتصاق ، والورم الخبيث ، والفتق المحتفى خلف البريتون ، والحصاة المعوية ، إن كل ذلك قد يشبه على الجراح فيحسبه التهابًا في الزائدة ، ويزداد خطر هذا الخطأ في التشخيص إذا حاول الجراح استئصال الزائدة بفتحة صغيرة ولا سيما إذا جعل شقه كالمشواة ، لأنه إما أن يستأصل الزائدة ، في مثل هذه الأحوال ، متغاضيًا عن الإصابة الكبرى وهي الانسداد لعدم معرفته إياها ، وإما أن يتعرف الانسداد ووقتئذ ليس يستطيع علاجه خلال الفتحة الصغيرة التي أراد أن يستأصل الزائدة منها .

قرحة البواب والعفج

يحدث الالتهاب المزمن في الزائدة نوعًا من عسر الهضم من الصعب غالبًا، ومن المستحيل أحيانًا تمييزه مما يرى في قرحة البواب أو العفج وربما كان عسر الهضم في هذه الأحوال لسبب واحد هو استمساك البواب عن التمدد للسماح للغذاء بالمرور من المعدة الى المعى المصاب ولعل الشيء المميز المعتمد، إذا لم تكن هناك علامات لتحديد موضع

المرض، هو عدم انتظام عسر الهضم واختلافه فى التهاب الزائدة الدودية على غير ما هى الحال فى قرحة البواب والعفج. ولا تحسبن أنها علامة ناجحة دائمًا على التمييز.

تأجيل العملية

ايس من أصالة الرأى إرجاء العملية الى زمن غير محدود متى انتهى الجراح إلى تشخيص التهاب الزائدة . وحتى إذا كانت الحالة خفيفة ، وكل العلامات تدل على . زوال النوبة فليس هناك ما يضمن سلامة المريض من بطش الالتهاب دفعة أخرى . فقد عرفت رجلاً نحاه طبيبه عن العملية رجاء أن المرض لا يعود . وكانت النتيجة أن النوبة عاودته في ظروف غير مناسبة للعملية وانتقبت الزائدة وطويت صحيفته . ويروى أحد الجراحين أن عملية ارجئت شهراً لأن زوج المريض كانت على وشك الوضع . فحدث للمريض في خلال هذا الشهر سم صديدي في وريد الباب قضى عليه .

ولقد مرَّ بك الكلام في استعال المورفين لأنه يخدع الجراح فيجعله يخطئ التشخيص أو يو خره فيه . و إياك أن تتوهم زوال خطره اذا استعمل بعد التشخيص وتقرير العملية . وخطره في هـ ذا الوقت يكون في تخفيفه الألم تخفيفاً قد يجعل المريض يفكر في ارجاء العملية

عمليات الزائدة الدودية

الشق - كتب، وقيل، كثيراً عن الشق المعبر عنه بشق المشواه، وهو الشق المصطلح عليه. ووجه الاصطلاح أن الشقوق الأخرى لا تترك جدار البطن قوياً مثله. ولست اعتقد ذلك ؛ لأن الفتق البطني لا يعقب الشق الذي يعمل في غمد العضلة المستقيمة على شرط أن تعمل الخياطة محكمة وأن يلتحم الجرح بالقصد الأول. وان خالفت هذين الشرطين برزت أثرة الالتحام وكانت ضعيفة كيفا كان الشق، ولتعلم أن لشق المشواة عيوباً. منها أنك لا تجد إلا فتحة صغيرة لاستئصال الزائدة ؛ فاذا ما رأيت رحاجة الى توسيعك الجرح فليس من السهل الوصول الى ذلك بغير ضرر جدار البطن.

ومنها أن الزائدة الدودية الملتصقة في الحوض ايس من السهل استئصالها لعدم استجلائها جيداً. هذا الى أنه من المستحسن غالباً تحرى حالة بعض أعضاء أخرى عدا الزائدة مما لايتيسر بهذا الشق. والرأى أن يعمل شق رأسي خلال غمد العضلة المستقيمة اليمنى، وتنجى هذه العضلة الى الأنسية، ثم يقطع الغمد الخلفي والبريتون قطعاً مستعرضاً أى أنجاه الألياف. ولتعمل هذه الشقوق صغيرة أولاً، فلا تتجاوز مساحة ما تدخل أصبعين، فان وجدت صعو بات وأشياء غير منتظرة أمكنك أن تتمادى في شق الجلد والغمد المقدم، من أعلى، ومن أسفل، وأن تشق الغمد الخافي شقاً رأسياً حسب الحاجة مع العناية بتبعيد العصب الذي يمر الى العضلة المستقيمة عابراً خط الشق. ولهذه الطريقة مزية اجراء العملية للمريض بأصغر شق ممكن. هذا الى أنه لا يتخلف عنها الطريقة مزية اجراء العملية للمريض بأصغر شق ممكن. هذا الى أنه لا يتخلف عنها فنق بطنى في المستقبل. و يصير الجراً اح بعيداً عن خطر العمل في الغالام في فتحة صغيرة لا يمكن توسيعها الا باتلاف جدار البطن

الاوعية الشراسيفية الغائرة

لا بد من اتقائها فى الشق الذى ذكر. وان نالها الجراح فلا بد من ضبطها جيداً وسيمر بك الكلام فيها

صعوبة الحصول على الزائدة

خير مرشد للزائدة هي الألياف العضلية المستطيلة التي تشاهد في طول القولون الصاعد وتمر الى الأعور لتنتهي في الزائدة . وما لم يكن الجرح صغيراً لا يكفي للكشف عن هذه الألياف العضلية لا يجد الجراح صعوبة الا اذا امحت هذه الألياف من الالتهاب . وعليك في البحث عن الزائدة أن تعتمد على النظر لا على الجس . فقد سمعت جراحاً وهو يتصيد الزائدة بأصبعه وابهامه وهو يقول : «ها هي ته قد وجدتها . انها لا بد أن تكون ملتهة جداً لأني أشعر بنبضها . رويداً . إنها ليست الزائدة – إنه الشريان الحرقفي » ولا تحتاج هذه الكلمات الى تعليق

اغلاط الجراحين (١٢)

و يحسن أن تحاول الحصول على الزائدة واستئصالها حتى مع وجود خراج لانك إن تركتها تركت معها تعبًا للمريض فى المستقبل. ولنحسب انك لا تجدها الا بتعريضك المريض لخطر أكثر من المبرر، فعليك أن تبحث عن الكتل لأنها ان بقيت تخلف عنها ناصور مستديم

وأحيانًا تكون الزائدة ملتصقة كل طولها. فاذا حاولنا استئصالها اضطررنا الى تشريح صعب متعب بسبب تلف الطبقة البريتونية وذهاب المعالم الطبعية مما يؤدى الى اتلاف بعض الأعضاء المجاورة الملتصقة بالزائدة. ووقتند يحسن نقفها من غلافها ويتم ذلك بشق طولى في الطبقة البريتونية من الناحية المكشوفة، ثم نزع الطبقة العضلية والطبقة تحت المخاطية والطبقة المخاطية. وتنزع هذه الطبقات بسهولة. فان رأيت شيئًا من الصعوبة تشق الطبقة العضلية أيضًا ويكتني بنزع الطبقة المخاطية والتي تحتها. وخير مستو للنزع ما بين الطبقة العضلية والطبقة تحت المخاطية

جروح المثانة والمعى

كثيراً ما يصاب الأعور اصابة جزئية في أثناء استئصال الزائدة الملتصقة بغير ضرر كبير، ولَكن لم أشاهد حادثة فتح فيها المعي، على غير ما هي الحال في المثانة. فقد رأيتها تفتح دفعتين، واحدى الدفعتين بيدي، كان مريض مصابًا بالزائدة و بعادة المورفين فستر المورفين المرض ولم يطلب الطبيب الآ بعد أن تكون خراج عظيم، كانت حالته شديدة جداً وكل ما أجريته هو شق صغير في العانة وضعت فيه أنبو بة، ولاحظت في اليوم التالي أن البول كان يخرج من الأنبو بة مع الصديد وربما التصقت قاعدة المثانة بالجدار البطني فنالها المشراط في أثناء الشق

أما المريض الثانى فقدكانت رائدته ملتصقة بجدار المثانة، وقد تمزق أثناء استئصال الزائدة. ولوحظ التمزق ووضعت أنبو بة للتصفية. وامتنع البول بعد بضعة أيام. وشفى المريضان ولم يحدث عندهما شيء من أعراض الالتهاب المثانى

وقد دعيت مرة لرؤية مريض فتح له جراحه خراجًا زائديًا ووضعت له أنبو بة .

و بعد أن تحسنت حالته ورفعت الأنبو بة عاودته الحمى وظهر عنده ورم التهابى فى الحفرة الحرقفية والقسم الخثلى اليسرى . فأجمع الجراحون الذين حضروا الاستشارة رأيهم على ضرورة فتح الحفرة الحرقفية لإخراج الصديد . وقد عرفت أن المثانة قد فتحت فى أثناء عمل الفتحات الضرورية . وصار يخرج البول من الجرح . وظهرت أعراض الالتهاب المثانى والالتهاب الحوضى الكلوى ومع هذا كله فقد شغى المريض

التصفيلة

لامحل للتردد في عمل التصفية اذا كانت سبيلاً للسلامة. ولتعلم أن على صغر الأنبوبة وسرعة رفعها يتوقف حسن أثرة الالتحام و يمتنع ظهور الفذق في المسلقبل. و يميل البعض الى استعال الأنابيب الكبيرة الواسعة والى ابقائها طويلاً. وقاما يحتاج الجراح الى استعال أنبو بة بقطر أطول من ثلث القيراط، والى ابقائها مدة أطول من ستة أيام

المضاعفات بعد العماية انتفاخ البطن أو الاستسقاء الطبلي

ان انتفاخ البطن من العواقب الشائعة بعد فتحه . فكلما استؤصات الزائدة ، بلكما فتح البطن لسبب ما نشأ شيء من الالتهاب البريتوني التكويني تعمل الطبيعة على علاجه بالراحة التي تقتضيها أفعال منعكسة ووقف أنواع الهرمون التي تساعد على الحركة الدودية . فوقف الحركة الدودية من هذين السببين ينشأ عنه تمدد الامعاء تمدداً سريعاً بالغاز المتولد من التأثير البكتيري من ركود محتوياتها . وهذا الانتفاخ مما يزعج المريض واذا لم يبادر الجراح الى علاجه ازداد وصار خطراً لما يحدثه من عوق القلب والتنفس ولما ينشأ عنه من امتصاص المواد التوكسينية من ركود محتويات الامعاء فيها فهن المهم معرفتك طريقة تقليل الانتفاخ وعلاجك اياه اذا ظهر، ولست أستطيع بيان ما للمعاهرات المعوية من الفائدة ؛ لكن من الوسائل الوقائية المفيدة اطلاقك الامعاء قبل العماية ، والرفق بالبطن ومحتوياته في أثناء العملية لتقليل الالتهاب البريتوني التكويني، والحقن والرفق بالبطن ومحتوياته في أثناء العملية لتقليل الالتهاب البريتوني التكويني، والحقن

بالتربنتينا بعد العملية بنحو أربع وعشرين ساعة ، واعادة الحقن عند الضرورة

والمعتاد أن تكنى هذه الوسائل. فاذا وجد شيء من الالتهاب البريتونى الموضى أو العام لتلوث البطن، أو إذا أعطى المريض شيئًا من المورفين فلا بد من الاستعانة بخلاصة الغدة النخامية حقنًا فى العضل كل ست ساعات حتى يزول الانتفاخ. أما استعال الأنبو بة الشرجية لتخفيف هذا الانتفاخ بعد العملية فغير مجد ولا مبرر له لما تحدثه من الألم فى المريض – وقد طفح كيله – بإرسالك إياها فى الجزء العلوى من الشرج. هذا الى أنها كثيرًا ما تصدها ثنبة غشائية تمنع صعودها. فان استرسلت فى إدخالها بعد ذلك انعطفت على نفسها وأحدثت ألمًا شديدًا.

والمورفين تأثير عظيم في الحركة الدودية فانه يقفها وخاصة إذا تهيأت الأسباب الأخرى للانتفاخ فلا بد من التدبر في استعاله . ولقد دعيت، ذات مرة ، لاستئصال الزائدة الدودية ، من مريض في الريف ، ولقد تمت العملية من غير ما صعوبة . فتركت المريض تحت عناية طبيبه على أن يكلمني بالمسرة (التليفون) إذا بدا عليه ما يستدعى استشارتي . فطلبت في اليوم السابع فرأيته مريضاً جداً ، غير مستقار في فراشه منخرط السحنة ، بنبض سريع دقيق ، وانتفاخ بطني شديد . إنه لم يتبرز بعد العملية ، ولم يعط حقنة . و بجانب سريره قارورة فيها مزيج أبيض مكتوب عليها «جرعة كل أربع ساعات» مزيج أبيض وليته المزيج الأبيض اكانت عناصره البزموت والأفيون! وظل المريض مزيج أبيض وليته المزيج الأبيض اكانت عناصره البزموت والأفيون! وظل المريض ، الأسبوع كله ، وهو يتناول الجرع من المزيج الأبيض اللون ، الأسود التأثير ، مع جرع من زيت الحروع وأنواع أخرى من المسهلات و بالاختصار مات المريض ، والسبب على ما أعتقد الانتفاخ من وقف الحركة الدودية من المورفين ؛ ولست أدرى أكان عنده النهاب بريتوني ، فلم تشرح جثته .

النزف

فى التأريخ الطبى حادثة نزف مميت من الشريان الحرقفى بسبب ضغطه بأنبوبة التصفية ثم تقرحه من هذا الضغط. وربماكان ذلك من إبقاء الأنبوبة الطويلة زمنًا طويلاً، أو من إبقائها طويلاً من غير تقصير.

ويروى أحد الجراحين أنه رأى النزف بعد العملية من الشريان الشراسيفي الغائر في مريضة منهما. وأقفل في مريضتين كانت العملية قياسية لاستئصال الزائدة الدودية في مريضة منهما. وأقفل البطن بعد الاستئصال بغير تصفية . عملت العملية في الصباح واستدعى جراح آخر في المساء للمريضة لتعذر الحصول على الجراح الذي أجرى العملية . فوجد المريضة شاحبة اللون ، قلقة ، مضطر بة ، مما دل على نزف باطني . وكان في جدار البطن ورم دموى كبير . ففتح البطن ووجد الشريان الشراسيني الغائر نازفاً .

والأوعية الشراسيفية الغائرة تحت العضلة المستقيمة البطنية مما يعرضها لخطر القطع بالمشراط أو المقراض. ومن السهل أن يتغاضى عنها بعد قطعها لوقف النزف وقوفًا وقتيًا بضغط المبعد. هذا الى أنها قد تصاب بالإبرة أثناء خياطة البريتون

ويقول بعضهم إنه وان لم ير حادثة نزف بعد العملية من شريان الزائدة إلا أن الخطر منه محتمل. وينصح بالفحص عن الأجزاء المتروكة بعد استئصال الزائدة فحصاً دقيقًا للتأكد من ضبط الوعاء جيداً. وقد سمعت من جناب الدكتور هاستنجس (۱) أن المأسوف عليه الدكتور وديع بربارى بك قد أنقذ مريضًا قد أجريت له عملية الزائدة الدودية وكانت متقيحة إذ حدث عنده بعد العملية بقليل نزف من شريان الزائدة فأسعفه الدكتور بضبطه حيماكان الطبيب الأول لمستشفى الزقازيق وكان المريض من جنود الجيش البريطاني وقت الحرب الكبرى.

الالتهاب البريتوني

الالتهاب البريتونى الموضعى من تلوث الأجزاء التى تكتنف الزائدة منهاكثير الوقوع بعد العملية . وما هو إلاَّ تمادى الالتهاب الذى كان قبل العملية . والمعتاد أنه يخف بعدها ، لكنه قد ينتشر ويؤدى الى خراج حوضى أو التهاب بريتونى عام . وينبغى للجراح أن يشتبه فى هذا الخراج إذا ظلت الحرارة مرتفعة وظل البطن منتفخًا ولم تنطلق الأمعاء . وإنه وإن يكن الألم قليلاً إلاَّ أن المريض يظهر عليه المرض ،

Dr. Hastings (١) - وهو بمصلحة الصحة العمومية ، وكان وقتئذ ، مديراً للمستشفيات

ويأخذه التي أحيانًا، وقد يتعسر بوله. وخير ما يعمل هو استقراء الحالة بالفحص الشرجي أو المهبلي للكشف عن سبب بقاء هذه الأعراض.

والالتهاب البريتونى العام من المضاعفات النادرة عقب عملية استئصال الزائدة الدودية اذا أجراها الجراح مستكملاً الشروط العصرية الحديثة. على أن هذا الالتهاب العام قد يكون قبل العملية فلا يكون للجراح حيلة فى اتقائه بعد العملية

الانسداد الموي

قد يحدث في المستقبل البعيد بعد عملية الاستئصال، و يكون من انكاش الالتصاقات انكاشًا تدريجيًا فينعطف المعى انعطافًا حاداً أو يختنق بلجام التصاقى، وهناك نوع آخر من الانسداد – وقد يكون جزئيًا في الأول – يأتى عاجلاً؛ بل هو في الحقيقة يبتدى، من تاريخ العملية، وهذا الانسداد كالذي يحدث في المستقبل البعيد عن العملية اكثر ما ينتظر في الأحوال التي يتكون فيها خراج و يحاول فيها الجراح العثور على الزائدة لاستئصالها سوائه أنجح في ذلك أم لم ينجح، وينسب بعضهم هذا الانسداد الي عمل الجراح بيده في أثناء العمل ، وينصح بارجاع الجزء اللفائني من الأمعاء والأعور في مكانهما عقب استئصال الزائدة التي تكون ملتصقة خلف الأعور

التخشر والسدادة الرئوية

قد تطوى صحيفة المريض عقب عملية استئصال الزائدة بالتختر في احد الأوردة أو بسدادة رئوية كما تحدث هذه النهابة المؤلمة عقب أى عملية. وتنسب هذه المضاعفة الى عدوى خفية بالبذور العنقودية (الاستافيلوكوك) تنشر الى الأوردة الحرقفية من فروعها وخاصة الوريد الشراسيني الغائر. وتنقي هذه المضاعفة باتقان الصنعة. ويقال أن لتجويع المريض والاقتصار على الغذاء اللبني بعض الشأن في احداث التختر وقد يساعد انخفاض الضغط الدموى على ذلك

ومن الأسباب ضغط الأنبو بة ضغطًا طو يلاً بغير مبرر على الأوعية الحرقفية الظاهرة

السم الدموي الصديدي البابي

وشر من التخثر في الأوردة العامة الالتهاب الوريدي العفن في أوردة الزائدة مما ينشأ عن امتداد الالتهاب امتداداً مباشراً من الزائدة نفسها . وليس من النادر أن يشاهد الجراح التخثر في الوريد المساريق في أثناء استئصال الزائدة مما يدل على أن السم الدموى الصديدي البابي لا يطرد في الالتهاب الوريدي في الوريد الرئيس للزائدة ، ومع ذلك فالخطر حقيق من انتقال السدادات العفنة الى الكبد حيث تحدث ظاهرة عفنة مميتة . والوسيلة الوحدة للتفصى من هذه المضاعفة هي وقائية بالعمل بدون ابطاء على استئصال الزائدة متى بدأ الالتهاب وعرف ، وقد مرا بك مثال ذلك

الناصور البرازي

قد يشاهد عقب العملية . ويكون من فقدان عص الزائدة والأعور ليونتهما فلا يتيسر للجراح قلب العصالى الداخل، أو من حدوث انتقاب بالقرب من اتصال الزائدة بالأعور لم يستطع الجراح اقفاله للسبب عينه . واحيانًا يتأتى الناصور من تقرح المعى من ضغط انبو بة التصفية . وكيفاكان سبب الناصور فانه يلتئم التثامًا ذاتيًا ان لم يكن هناك انسداد فى المعي أسفل الناصور ولا بد من استثناء بعض الأحوال التي يكون سببها الفطر الشعاعي، والتدرن، أو السرطان . أما ما عدا ذلك فالالتئام ذاتى على نحو ما ذكرنا فلنتنبه

من العبث العابث محاولتك علاج ناصور برازى دائم باستجلاء المعى وسد الفتحة التي فيها بالغرز. فهو عمل لا فائدة فيه مطلقًا

واذاكان الناصور ناشئًا عن انسداد المعى اسفله فالواجب علاج هذا الانسداد بتقصير الأمعاء واستئصال الجزء الذي فيه الناصور

الناصور الغبر

الناصور الغبر (۱) – قد يتخلف عن العملية ناصور غاز (۲) يضيق به صدر المريض و يضيق به خراح لأنه لايدرى ماذا عسى أن يفعل لمصلحة المريض لأنه لايودان يفتح البريتون بالقرب منه مخافة الالتهاب البريتونى. ولعل خير ما يعمل هو اتقاء مثل هذا الناصور. و يتم ذلك بالاحتياط للأسباب الثلاثة التي قد ينشأ عن أحدها الناصور وهي:

- (١) ابقاء الزائدة المريضة في البطن
 - (٢) ابقاء كتلة برازية
- (٣) أو وجود عقدة أو ربطة عفنة من مادة غير قابلة للامتصاص . فأما السببان الأخيران فمكن اتقاؤهما داتمًا أو غالبًا . أما السبب الأول فلا يمكن التغلب عليه دائمًا على أنه مما يدفع الجراح الى البحث عن الزائدة ولو كانت كافية فى تجويف من الصدر وليعلم أن هناك ظروفًا قد تدعوه الى الكف عنها مع ترقب المتاعب فى المستقبل

التهاب الزائدة المتكرر

أن الزائدة اذا أبقيت فتكرار التهابها اكثر وقوعًا من تركها ناصوراً دائمًا. فقد استأصل أحد الجراحين زائدة متكررة الالتهاب في مريض ادعى أن زائدته قد استؤصلت. ولم تكن عمليته الأولى الا تصفية الخراج. وقد شغى بعد استئصالها. وهذه القصة تعلمنا أيضًا ألا نأخذ بجميع ما يقوله المريض

فتق أثرة الالتحام

كثيراً ما يخضع المريض لعملية ثانوية لعلاج الفتق المتخلف في أثرة الالتحام. مما يكون عاراً عظيماً على الجراحة العصرية. وذلك لقلة العناية الوقائية. وليس من الضروري أن نترك المريض بفتق في بطنه في موضع اثرة الالتحام اذا عالجته لخراج زائدي. أما اذا لم تتقيح الزائدة فمن العار جداً حدوث الفتق. والاحتياطات الضرورية لاتقاء الفتق هي:

⁽۱) الغبر هو الناضور الباق المستديم (۲) هو الذي يسيل بما فيه

- (١) خياطة حافات الصفاق خياطة محكمة
- (٢) استعال أنابيب للتصفية بحجم مناسب
 - (٣) التبكير في رفع هذه الأنابيب
 - (٤) اتقاء الانتفاخ أو الاستسقاء الطبلي

الأحوال الشاذة الغريبة

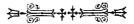
كل جراح كثير العمليات لا بد أنه شاهد من وقت لآخر مرضى بما ظنه التهابًا فى الزائدة الدودية من غير شك ثم ظهر بعد فتح بطنهم انهم مصابون بأمراض غريبة شاذة مختلفة اختلافًا عظيمًا عن النهاب الزائدة واليك مثالًا:

كان المريض من البرازيل . وعمره ١٨ سنة وتاريخ المرض هو شعوره بألم في الجزء الحرقفي الايمن منذ ١٠ أيام ، وحمى ، وقى أحيانًا وفي أول يوم شاهده فيه جراحه أخدته قشعريرة وكانت حرارته ساعة العيادة ٢٩٩٩ فارنهيت . ودلت هيئته على مرضه وكان عنده يبس في عضلات البطن ، وورم فيه مضاضة في قسم الزائدة . وكان التشخيص التهاب الزائدة . وأجريت له العملية في مساء اليوم . وقد وجدت الزائدة سليمة لاشية فيها . لكن وجد ورم صلب مستدير ثابت في الزاوية ما بين اللهائني والقولون الصاعد ، وكانا ملتصقين بالورم وكل ذلك مندمج في الأعور . وشوهدت سلسلة من الغدد الله فاوية الصلبة ، ممتدة من الورم في طول الأوعية اللهائفية القولونية . وكانت هذه الغدد كبيرة بالقرب من الورم وصارت تصغر بالتدريج كلا بعدت عنه . فظن أن الورم حبيث فأستأصله الجراح بالجزء السفلي من اللهائني والأعور ، والقولون الصاعد ، وجزء من القولون المستعرض، واستخرج أيضاً جميع الغدد التي فيها ضخامة ، ثم وصل باقي اللهائني بباقي القولون المستعرض . وسار المريض بعد ذلك كله الى الشفاء حثيثاً . وبالفحص بباقي الورم والغدد فحصاً باتولوجيًا اتضح أن الورم النهائي ، وكذلك الغدد ، وان ليس هناك ما يدل على أن الالنهاب درني أو أن الورم خبيث . وقد احتوى الأعور على هناك ما يدل على أن الالنهاب في الالهاب

وفى مريض آخر حسبت الكبد البارزة المصحوبة بانسكاب تأمورى أنها خراج زائدى ولم يعرف الالتهاب التأموري الآ بعد فتح البطن بغير فائدة

ومما حسب خطأ أنه التهاب في الزائدة ولم يعرف الا بعد فتح البطن الانعاد المعوى المتغنغر، وسرطان الأعور، والكيس المساريق المتقيح، والتقرح المزمن في الفولون الصاعد وان تعجب من ذلك فعجب أن تعرف اني قد فتحت البطن، ذات مرة، على زعم أن المرض التهاب في الزائدة. فلما تغلغات في العمل ووجدت أن الزائدة والأعور وجزء من اللفائفي كل ذلك ماتهب ملتصق، و بالقرب منه غدد لمفاوية عديدة ظننت أن المرض سرطان واستأصلت الأجزاء المئوفة. وهل تدرى ماذا كان التشخيص الباتولوجي الذي لا جدال فيه ? قروح بالهارسية في الأعور والقولون الصاعد.

والذى يستفاد من هذه الأمثلة الشاذة ألا يجرؤ الجراح على عملية استئصال الزائدة الا وهو على استعداد لمصادفة مثل هذه الأحوال الغريبة والعمل على علاجها حسبا تقتضيه ظروف الأحوال



لفصأ لالع عشر

الاحتباس المعوى

· التشخيص - لايقتصر تشخيص الانسداد المعوى على معرفة الانسداد المعوى فحسب، بل لا بد أن يتضمن ما يأتى:

أولاً - تمييز الانسداد في سير المحتويات المعوية أهو كلي أم جزئي

ثانيًا – تقرير موضع الانسداد

ثالثًا - استجلاء طبيعة الاصابة التي نشأ عنها وقف المحتويات المعوية

وقد لا يتيسر التشخيص بهذا التوسع الا بعد فتح البطن ولا تحسبن أن ذلك مما يمنع الجراح أن يتوسع ما استطاع الى ذلك سبيلاً قبل اجراء العملية ، ولتعلم أن اكثر الأغلاط فى العلاج تنشأ إما عن عدم ملاحظة الجراح بعض علامات وأعراض مهمة و إما عن عدم حذقه فى تأويل هذه العلامات والأعراض اذا لاحظها ، ولذلك كان من الضرورى النظر فى هذه العلامات والأعراض علامة علامة وعرضاً عرضاً . ثم تحليلها لاستخراج مدلولها

التيء

من لوأزم الانسداد المعوى التام غالبًا على غير ما هي الحال اذا ترقبه الجراح كما يحدث أحيانًا. ويكون غزيراً متكرراً - بشرط عدم استعمال المخدرات - وكذلك يكون مميزاً لدرجة ما.

والمعتاد أن تقذف محتويات المعدة، أولاً ثم يصير القيء صفر اويًا، فبنيًا، ثم بلون البراز. ولتعلم أن هذا التغيير التدريجي في خواص التيء مما يساعد على التشخيص، وعليك تفهيم ذلك للممرض أو الممرضة أو ذوى المريض لكي يحرصوا على عينة منه ليفحص عنها الطبيب بنفسه. فاذا كان الانسداد في الجزء العلوى من الامعاء فالتيء

لا يمكن أن يصل الدور الذي يكون فيه برازى الشكل لأسباب ظاهرة . على أن الانسداد أكثر ما يحدث في مواضع من السفل بحيث تسمح للقيء أن يتخذ الشكل البرازى . ولست بحاجة إلى أن اذكر أن الواجب على الجراح أن يتعرف التشخيص قبل أن يصل القيء إلى هذا الدور مستعينًا بغزارة مواد القيء و بالنغيير التدريجي في المواد المقذوفة

ومن المهم معرفة زمن ظهور التي على أذا ظهر مبكراً دل على أن الانسداد إما في الجزء العلوى من الأمعاء وإما أن السبب الذي أحدث الانسداد حاد كاختناق الفتق مثلاً على غير ما هي الحال في الانسداد الناشيء عن ضيق في المعي بورم. فكل قي مبكر في مريض بانسداد فجائي لم يكن عنده أوجاع سابقة دليل على انسداد بسبب حاد أو انسداد في الجزء العلوى من الأمعاء

المفص

من الأعراض الدالة على انسداد الأمعاء وكثيراً ما تكون الآلام المغصية العرض الوحيد الذي يستدل به على الانسداد الجزئي. و يختلف الألم المغصى المتقطع عن الألم المستمر في الإلتهاب البريتوني اختلاقًا عظيمًا. وما المغص الآحركات دودية قوية بغير فائدة على غير ما هي الحال في الالتهاب البريتوني اذ تقف فيه هذه الحركات كما أسافنا

ولتذكر، أيها الجراح، مغصالسم الرصاصى، ومغصالتابسالظهرى، والمغصالكلوى وغير ذلك من الآفات التي تكون خارج البطن، وفي كل أولئك يمكنك استجلاء شواهد أخرى على السبب الحقيق للمغص بينما ينقصك سائر الأعراض وعلامات الانسداد وجدير بك أن تعرف أن المرضى المصابين بانسداد جزئى في أمعائهم كثيراً ما يقولون لك إن تناولهم الملينات يزيد المغص عندهم ولذلك يفضلون الامساك. وحقيق بك أن تعنى بمثل هذا التاريخ إذا سمعته من المريض لاتهام حالته بالانسداد.

الامساك

يكون الإمساك عادة كاملاً إلا اذا كان الانسداد جزئياً، وحتى أنه إذا كان الانسداد في الجزء العلوى فان الجزء السفلى من الأمعاء يكون خالياً حيما يدعى الجراح لعيادة المريض فلا تخرج الحقنة الشرجية برازاً ولا أرياحاً. على أن هذه القاعده لا تطرد ، فقد روى أحد الجراحين أنه حقن المريضة حقناً شرجياً أربع دفعات وكانت تخرج في كل دفعة مواد برازية جامدة ، وكانت المريضة فتاة في السادسة عشرة من عمرها ومصابة بتغمد معوى في الجزء السفلى من المعى اللفائني ، وكان عند المريضة إمساك مزمن من قبل مما أضل الجراح في تشخيصه إذ زعم أنها مصابة بامساك شديد وفوئت الفرصة التي كان يمكن فيها رد التغمد لأنه أرجاً العملية ثلاثة أيام ، وقال إن غلطته نشأت عن اهتمامه بعرض أو عرضين بدلاً من اهتمامه بجميع الأعراض والعلامات صبرة ، ثم استأنف قائلاً : إن عذاب ضميره كان يكون شديداً لولا أن الله قد من عليها بالشفاء

و إنه و إن كان من الممكن الخطأ فى مدلول الحقنة الشرجية التى تعمل على سبيل الاختباركما حدث فى المشاهدة التى ذكرت إلاّ أن من الضرورى عدم اهمالك إياها لأنها دليل نافع فى مجموع الأحوال

وفى الانسداد الجزئى في الجزء السفلى من الأمعاء الغايظة يدل التاريخ على إمساك متزايد وقد يتناوب الإمساك والإسمال. وقد يثبت التاريخ الإسمال فقط؛ وتغلب الإصابة وقتئذ في المستقيم. ويروى بعضهم أنه شاهد مريضين مصابين بسرطان في المستقيم أضل تاريخ الإممال عندهما الجراح فلم يفحص عن المستقيم، بل لم يتهمه بالسرطان زمنًا طو بلاً

ومن الملاحظ أن المريض بالانسداد في الأمعاء الغليظة قد يمكنه أن يعين لك موضع الانسداد مما لا يتفق له إذا كان الانسداد في الأمعاء الدقيقة. فلتتنبه الى هذه الحقيقة.

الاستسقاء الطبلي في البطن

علامة على تأخير سير المواد الهضمية في الامعاء. وقد يكون هذا التأخير عن أسباب أخرى غير الانسداد كوقوف الحركة الدودية من الالتهاب البريتوني مثلاً. على أن هذه العلامة لها شأنها. ويلزم أن نرتاب في وجود الانسداد إذا لم يتضح شيء من الاستسقاء الطبلي، أما الاستسقاء الطبلي المصحوب بحركات دودية عنيفة لا تخففة فما يدل على الانسداد. ولتعلم أن الانتفاخ الطبلي مما يعوق الإجراءات العملية التي يراد اتخاذها ولذلك يحسن تعرفه بأقرب ما يمكن للعمل على تخفيفه في الوقت المناسب

الحركات الدودية العنيفة

هى من أحسن العلامات التمييز بين الانسداد المعوى والالتهاب البريتونى ، فالبطن الصائت ذو القراقر غير البطن الصامت ، وفى النحيف من المرضى الذين هم مصابون بشى ، من الانسداد الجزئى يبدو تقلب الربح فى الأمعاء بالحركات الدودية العنيفة التى تمكن مشاهدتها غالبًا و يسهل جسها ، ولعلها تساعد على تعيين موضع الانسداد ولو لم يكن هناك ورم فى البطن

الورم المحسوس في البطن

من أوثق العلامات على موضع الانسداد، و يجب الفحص عنه في كل مريض. وان لم ينكشف الورم قبل العملية ينبغى للجراح أن يجس البطن بعد تخدير المريض وهو على منضدة العمليات، وقبل شق البطن. والفحص الشرجي لازم في كل حال

مضاصة البطن ويبس العضلات

من العلامات التي يجب استقراؤها . وكلاهما مما يشاهد في الانسداد والالتهاب البريتوني؛ على أنهما في الالتهاب أشد منها في الانسداد. أما المضاضة الموضعية واليبس الموضعي فأقرب حدوثاً وأكثر دلالة على موضع الانسداد الحقيق .

النبض والحرارة

كلاهما من الوسائل التي يميز بها الجراح بين الانسداد والالتهاب البريتوني . قفي الانسداد لا يزداد النبض إلا في الأدوار الأخيرة ويكون غالبًا شاهقًا لينًا. أما في الالتهاب البريتوني فيكون سريعًا خيطيًا وقد ترتفع الحرارة في الانسداد وهي غالبًا في الانسداد أدني منها في الالتهاب البريتوني

التاريخ

له شأن عظيم فى إرشادنا الى الانسداد و الى طبيعة سببه . فهو ، إذا حدث فجائيًا بغير اعراض سابقة ، دليل على إصابة حادة كاختناق الامعاء . فان دل التاريخ على إمساك حديث ، وآلام مغصية متكررة ، أو اسهال فقد نهتدى به الى تنبع الرأى الصواب فى المرض

البحث بالاشعة

هو أنفع ما يكون في الانسداد الجزئي لتوضيح مكان الانسداد. و إياك أن تهمله إلا اذا استطعت الوقوف على موضعه بغيره من الوسائل. هذا الى أنه مما يساعد على التمييز بين الانسداد الحقيق في الامعا بسبب آفة معينة و بين أحوال أخرى تكون صورتها الاكلينيكية قريبة المشابهة بالانسداد كالالتهاب البريتوني الدرني وسقوط الأحشاء البطنية

اغلاط التشخيص

قد فصلنا علامات الانسداد المعوى وأعراضه لأن أكثر ما يقترف من الأغلاط إنما يكون من اهمال القواعد التي أشرنا اليبا

هذا الى أن الجراح قد يكون على صواب فى رأيه بأن المريض مصاب بانسداد معوى ، وقاما يغنى ذلك ان لم يحاول معرفة طبيعة الانسداد وموضعه بالتقريب قبل العملية ؛ لأنهُ ان لم يحاول ذلك صارت العملية فوضى بلا ترتيب ولا نظام ونأى (١) بها الجراح عن فنه ، ودونك مثلاً يوضح لك ما أريد :

⁽۱) أي بمد

دخل في المستشفى، مريض بعلامات انسداد معوى نشأ تدريجًا، وصار، أخيرًا كاملاً تقريبًا. ولسبب ما زعم الجراح أن الانسداد في الجزّ السفلى من الامعاء الغليظة فعمد الى اجراء عملية شق القولون في الأربية اليسرى؛ لشدة المرض والانتفاخ. فلم يستطع أن يخفف عن مريضه. ففكر في فتح البطن في الخط المتوسط، فوجد أن المرض في القولون المستعرض، ولجأ أخيراً الى شق الأعور، وأقفل البطن. فتلوث الجرح المتوسط، وتكون ناصور برازى فيه، وكانت حالة المريض، أخيراً، مما يرثى لها لوجود المتوسط، وتكون ناصور برازى فيه، وكانت حالة المريض، أخيراً، مما يرثى لها لوجود المتوسط، وتكون ناصور برازى فيه، وكانت حالة المريض، أخيراً، مما يرثى لها لوجود المتواصير معوية بينها أن المرض الأصلى لا يزال باقياً على حاله

ومما يصعب اتقاؤه من الخطأ هو ألا يحسن الجراح تأو يل طبيعة الاصابة فلا يعرفها كنه المعرفة بعد استجلائها بالعملية وتبين موضعها تمامًا

فالتهاب محيط القولون (۱) الناشيء عما يسمى بالالتهاب الردبي (۲) قد يابس (۱) كثيراً بالورم الخبيث، فيحسب أنه أبعد من أن يعالج بالاستئصال. وسبيل التحرز من هذا الخطأ معرفتك، أولاً، أن الالتهاب الردبي قد يحدث ورماً في المعى قريب المشابهة بالسرطان، ثم معرفتك، ثانياً، شكل الالتهاب الردبي والسرطان حق المعرفة بالعين العارية

الالتهاب الردبي أو كما يسميه بعضهم التهاب الزائدة في الجهة اليسرى مرض ينشأ عن التهاب تمددات كيسية تمو من القولون النازل في الجهة اليسرى وتكون ذات فتحات صغيرة في السطح الباطن من القولون . فاذا نظرت الى باطن الأمعاء وجدته مثقوبًا بثقوب كثيرة تمر فيها الأصبع الصغيرة ، ولكل تمدد زائدة ثربية متصله بطرفه وهذه التمددات تلتهب كما تلتهب الزائدة الدودية . ولعل التهابها ينشأ عن الامساك المستمر المصحوب بالتهاب قولوني مزمن . أما أعراض الالتهاب الردبي فحير ما يذكرك بها التسمية التهكية بالتهاب الزائدة الدودية في الجهة اليسرى . فأعراضه أعراض التهاب الزائدة الدودية ، ولكن في الجهة التهاب الزائدة الدودية ، ولكن في الجهة التهاب الزائدة الدودية ، ولكن في الجهة التهاب الزائدة الدودية ، ولكن في الجهة

⁽١) النهاب محيط القولون هو ما يسمى بالانكليزية Pericolitis

⁽٢) الالتهاب الردبي هو ما يسمى بالأنكلبزية .Diverticulitis

⁽٣) يختاط

اليسرى . وأحيانًا يتولد عنه خراج حاد يحتاج الى التوسط الجراحي . وتارة يأتى الالتهاب حاداً ، ثم يزول بغير تقيح ، كما يحدث في التهاب الزائدة الدودية ، فيعترى المريض ألم حاد شديد في الجهة اليسرى ، ويأخذه التي ، ولا يستطيع المشى فيرقد في سريره . ويرتفع نبضه ، وترتفع حرارته ، وتضعف شهوته الطعام ، ويتسخ لسانه ويكون المريض مصاباً بامساك أو باسهال وقد يتناو بان . وتزداد مرات البول ؛ لأنه اذا تجمع في المثانة زاد الألم . وموضعياً توجد مضاضة باللمس ، ويبس في العضلات في المربع الأيسر الأسفل من البطن حيث توجد مقاومة محسوسة بالجس ، وقد يوجد ورم غير محدود

ولقد مرَّ بك ما ذكرت من أن الاسهال المزمن الناشيء عن ضيق خبيث في المستقيم، في مريضين، لم يدفع طبيبهما المعالج الى اتهام المستقيم بورم خبيث. واليك مشاهدة:

بدأ مريض يشكو، قريبًا، من امساك مغصى فى البطن. و بالاستفهام قال إنه شعر بأن المحتويات المعوية تقف فى موضع معين فى الحفرة الحرقفية اليسرى. وكذلك قال بأن الملينات كانت تزيد المغص. و بالرغم من أن الجراح الذى رآه مع طبيبه نصح له بالخضوع للعملية فانه لم يتضعضع لها الا بعد بضعة أشهر إذ صار الاندداد كاملا. لقد كان عنده ورم خبيث فى الانشاء السينى، وفاتت فرصة استئصاله بتأخير استئصاله

علاج الانسداد المعوى

المجراح في علاج الانسداد المعوى غرضان: استئصال السبب، وتصفية الامعاء المنتفخة بأسرع ما يمكن لنشل المريض من التوكسيميا التي تهدد حياته

وقد يتيسر للجراح فى بعض أحوال معينة، اتمام هذين الغرضين معاً. و يكون ذلك فى الأحوال الحادة التى يشخصها الجراح سريعاً فيسعفها بالعملية قبل أن يعرض للامعاء أعلى الانسداد ما يحرمها قوة دفع المحتويات المعوية بالحركات الدودية بعد ازاله سبب الانسداد

وهذه هى الأحوال المرضية . واكثر ما تكون فى الفتق المحتنق ، والانسداد بر باط واحد أو بأر بطة صغيرة ، وقد تكون فى الانسداد بحصاة الكبد و بالحصاة المعوية و بالأجسام الغريبة المبلوعة ، وحقيق بى أن أذ كرك ، أيها الجراح ، بكلمتين بشأن الأجسام الغريبة

فأما الكامة الأولى فهى ضرورة إزاحة الجسم الغريب إلى موضع أسفل من موضعه حيث يكون المعى سليماً ، فيعمل الشق لاستخراجه . وحوشيت (۱) أن تنسى أن من الخطأ قطعك على الجسم الغريب فى موضعه مباشرة الاحيث لا يمكن ازاحته الى الأسفل ، لأن المعى فى موضع الجسم الغريب وأعلى منه لا يعد سليماً لائقاً للشق . وأما الكامة الثانية فبشأن الأجسام الغريبة التى تقف عند الصام اللفائني الأعورى ، وأما الكامة الثانية فبشأن الأجسام الغريبة التى تقف عند الصام اللفائني الأعورى ، فلا يحدث كثيراً ، وعليك ، همنا ، أن تدفعها الى الأعور ، والا تعمل الشق الا بعد فشلك فى ارسالها الى الأعور

ولنتكلم، الآن، على تلك الأحوال التي يتيسر فيها للجراح ان يستأصل سبب الانسداد بعد أن تتلف الأمعاء أعلاه من طول الانتفاخ بالمواد السامة وتبطل الحركة الدودية فلا نقوى على دفع المحتويات المعوية. وقتئذ يجب اخلاء الأمعاء المشلولة ولهذا الغرض، يمكن أن يشق الجدار المعوى، وتستفرغ المحتويات، ثم يخيط الشق. وعيب هذه الطريقة أن الأمعاء تنتفخ سريعًا، وإن الشق عمل في منسوج معوى تالف غير سليم. ولا جدال في أن العيب عائب، وعائب جداً. وعلى ذلك فالأمثل تهيئة التصفية المعوية لكيلا تتوانى المحتويات في الخروج فيخف عن الأمعاء العب السام. والطريقة أن توضع أنبو بة من المطاط بقطر لا يزيد عن نصف القيراط وتثبت في والطريقة أن توضع أنبو بة من المطاط بقطر لا يزيد عن نصف القيراط وتثبت في ما يجب عليك من العناية للتحرز من تلوث الجرح الأصلى بما يخرج من الجرح الآخو الآخر الأمعاء، ثم في فتحة تعمل بغوص (٢) المشرط، بعيداً عن جرح العملية. وحاشا أن تنسى ما يجب عليك من العناية للتحرز من تلوث الجرح الأصلى بما يخرج من الجرح الآخر الذي فيه الأنبو بة على أن هذه الطريقة لا تخلو أيضاً من العيب لعمل ناصور متصل بالمعي الدقيق على أن الناصور أخف ضرراً لأن الجراح الما يعالج ههنا مريضاً يكتنفه بالمعي الدقيق على أن الناصور أخف ضرراً لأن الجراح الما يعالج ههنا مريضاً يكتنفه بالمعي الدقيق على أن الناصور أخف ضرراً لأن الجراح الما يعالج ههنا مريضاً يكتنفه بالمعي الدقيق على أن الناصور أخف ضرراً لأن الجراح الما يعالج ههنا مريضاً يكتنفه بالمعي الدقيق على أن الناصور أخف ضرراً لأن الجراح الما يعالج ههنا مريضاً يكتنفه بالمعي الدقيق على أن الناصور أخف ضرراً لأن الجراح الما يعالج همنا مريضاً يكتنفه بالمع الدورة المناه ال

⁽۱) نزهت (۲) غوص ای طمن

الخطر لتأخر التشخيص وفوات الوقت الذي كان يكون فيه أقرب الى السلامة . وللوصول اليها لا بد للجراح من السلوك في هذا الطريق الوعر . هذا الى أن أغلب الأحوال التي يتأخر فيها التشخيص هي التي يكون فيها الانسداد في الجزء الأسفل من الأمعاء ولا سيما الأمعاء الغليظة ، وينسب التأخير الى طول الزمن الكامن وبطء ظهور الأعراض المميزة مما يغلب في الانسداد في الجزء الأسفل ، وعلى ذلك تكون التصفية التي يراد عملها في الأعور اكثر منها في المعى الدقيق وليس الاعتراض على فتح الأعور وجيهاً

و يغلب أن يكون الانسداد الذي في الأمعاء مما يقتضي علاجًا له استئصال جزء من المعي ، وعلى الجراح أن يقرر أيعمل مباشرة ،

- (١) الاستئصال، ثم الوصل بغير تصفية
- (٢) أو الاستئصال ثم الوصل مباشرة ، بتصفية
- (٣) أو الاستئصال، ثم التصفية، بغير وصل مباشرة
 - (٤) أو التضفية
- (٥) أو الوصل فقط، وارجاء الاستئصال، أى تقصير الأمعاء، والالتجاء الى · الاستئصال في المستقبل
- (١) فأما أحوال الانسداد التي تصلح للاستئصال المباشر والوصل بغير تصفية فهي أحوال الانسداد النجير الكامل، وأحوال الانسداد الكامل في المعي الدقيق. والرأى أن تستأصل من الأمعاء المنتفخة أعلى الانسداد كلا ظهر عليه العطب والتلف. فلا يكفي أن تستأصل الجزء المتغنغر فقط في فتق محتنق مهمل مثلا، فعليك أن تستأصل الجزء التعنفر فقط في الانسداد
- (٢) واكثر أحوال الانسداد الكامل في المعي الغليظ يناسبه الاستئصال فالوصل مع التصفية . فاذا كان هناك ، مثلاً ، ورم في القولون المستعرض وكانت حالة المريض غير رديئة جداً عمل الاستئصال فالوصل فتصفية الأعور بانبو بة من المطاط . وهذه الطريقة أفضل من

- (٣) الاستئصال والتصفية لوضع أنبوبة في الطرف المفتوح من الأمعاء لأنك تحتاج الى عملية أخرى لسد الشرج الصناعى . وقد يكون من الصعب الوصول الى نتيجة مرضية . فاذا كانت هناك أسباب تحول دون الاستئصال ثم الوصل المباشر فالأفضل الالتجاء الى
 - (٤) شق الأعور وارجا الاستئصال حتى تتحسن الحالة الموضعية والعمومية . والقواعد الأساسية التي يبني عليها العمل هي :

أولاً – تهيئة الوسائل للأمعاء المنتفخة لكى تتخاص من محتوياتها فاذا طال الانسداد و بطلت الحركة الدودية ، ولم تقو الأمعاء على فصل المحتويات فالتصفية ضرورية وثانيًا – معرفتك أن الأمعاء المنتفخة أعلى الانسداد لمسافة ما غير سليمة ويكون منسوجها غير مناسب للأغراض الجراحية

(ه) أما تقصير الأمعاء بغير استئصال فوسيلة غير مرضية لتخفيف الانسداد لتركها كيساً من الأمعاء حشوه مواد شديدة السم . و بالاختصار لا تؤدى هذه الطريقة إلى الغرض الذي يرجوه الجراح

صعوبات الوصل المعوى وأغلاطه

الوصل الجانبي - يفضل الوصل الجانبي عن الوصل الطرفى . وليترك النوع الأخير للخبيرين فان نتائجه حتى من أيديهم تكون أقل شأنًا . ومن عيوب الوصل الطرفى صعوبتها ، ونضحها ؛ وهو أكثر في الوصل الطرفى منه في الوصل الجانبي ، وحدوث شي من الضيق في المعى . ويستحيل اتقاله هذا الضيق الذي يكون غالبًا كافيًا لإحداث متاعب قابلة . أما أحوال الوصل الجانبي فقد تعقبها بعضهم سنين كثيرة سوا ، أكانت في المعى الدقيق أم في المعى الغليظ ولم ير منها علامة على الانسداد الجزئي أو عرضًا رديئًا واذا أتقن على الوصل الجانبي فالاغلب عدم نضح الامعاء في موضع الوصل ، وانما يكون النضح في الطرف المقطوع من الامعاء في موضع الاستئصال . ولهذا يلزم سد يكون النضح في الطرف المقطوعين بخياطة دائرية ، أولا ، ثم يقلب الطرف الى الداخل ،

و يعمل صفان من الخياطة المستمرة بطريقة لمبرت. وبذلك يؤمن النضح. ويجب أن يعمل الوصل الجانبي طويلاً مخافة الضيق، فلا يكون الشق في المعي أقل من قيراطين ونصف. ويلزم أن يكون الوصل بالقرب جداً من الطرفين المقطوعين لكيلاً يترك جزء أعور في كل ناحية قد تتراكم فيه المواد البرازية

ومن دقائق الصنعة التي لا بأس من ذكرها بشأن الاستئصال المعوى هو وضع الجفوت الضاغطة على الامعاء على مسافة بعيدة عن موضع القطع لكى تسهل الخياطة قبل رفع الجفوت

ومن الضرورى، في كل الأحوال، سد الفتحة التي في المساريقا عقب اتمام الوصل بعد الاستئصال. فان لم تسد الفتحة فالخطر قريب من مرور بعض عروات المعي في الفتحة وحدوث الانسداد المعوى

الشرج الصناعي والشق القولوني

اذا كان الجراح على وشك احداث فتحة ناصورية فى المعى للتصفية فعليه أن يتحرى أهذه الفتحة وقتية أم دائمة لأن طبيعة الحالة تقتضى ذلك. فان كانت الفتحة وقتية فعليه ألا يخرج شيئًا من المعى خارج الجرح الذى فى جدار البطن لأنه اذا عمل الفتحة وكل محيط المعى داخل البطن فالفتحة تنسد من نفسها متى لم يكن هناك انسداد أسفل الفتحة

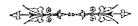
أما اذا كان الغرض عمل شرج صناعى دائم فليخزج عروة من المعى كاملة من جرح البطن لكى يخرج من الفتحة كل ما يرش في القناة المعوية دون أن ينتقل منه شيء الى المعى أسفل الفتحة فتحدث عند المريض تعباً. والطريقة أن تستخرج عروة معوية من الجرح وتثبت بتمرير مرود من الزجاج خلال المساريقا، وابقاء المرود الى أن تتم الالتصاقات. وهناك خطر غريب في هذه العملية، وهو خطر من السهل التحرز منه وهو تمزق المساريقا القولونية القصيرة إما في أثناء العملية و إما بعدها من الاستسقاء الطبلى وقد رأى بعضهم مريضاً في الشرحة بسبب هذه الحادثة. ولاتقائها يلزم أن يشق وقد رأى بعضهم مريضاً في الشرحة بسبب هذه الحادثة. ولاتقائها يلزم أن يشق

المساريقا، ان لم يكن طويلا، شقًا قريبًا من القولون وموازيًا له و بطول يكفي لاستخراج عروة معوية بغير خطر من التوتر. ومن المتاعب ما يحدث بعمل الشرج الصناعي الدائم قريبًا من الشوكة الحرقفية الأنسية العليا فيصعب ضبط الشرج بحزام الشق القولوني. ويحسن عمل الشق القولوني، في كل حالة ، خلال العضلة المستقيمة ، فذلك خير من عمله في وضع جانبي .

و يمنع سقوط المعي في المستقبل خلال الشرج الصناعي بما يأتي :

- (١) يجذب المعي الى الخارج أوان العملية لكيلا تبقى عروة سائبة أعلى فتحة الشق
- (٢) وبخياطة طبقات جدار البطن خياطة محكمة لكيلا تبرز أثرة الالتحــام في المستقبل، ولكي لا يبقى الاممر صغير خلال الجدار البطني

ولا بد من ذكر الخطر الذي يجدث من استنشاق المريض مواد الق وهو تحت تأثير المخدر، في عمليات الانسداد المعوى، وما أنس لا أنس مريضًا عملت له عملية التغمد المعوى، وكان الجراح ماهراً سريعًا فلم يستغرق فيها اكثر من ثلث ساعة فحدث عند المريض فيء، والجراح يضمد الجرح، فاستنشقه المريض مختنقًا على منضدة العمليات، حدثت هذه الحادثة وأنا طبيب امتياز بمستشفى قصر العيني، وأضمن وسيلة لاتقاء هذه الحادثة الموبقة غسلك المعدة قبل العملية واستعانتك بمنوم خبير.



لفصأل نحاس عشر

عمليات المعدة

أن من شروط فلاح الجراح وفوزه العقل الراجح والذهن الحاضر. وهناك؛ لا شك، درجات بين العقل الراجح والعقل الرقيق، ودرسك التاريخ الحديث لجراحة المعدة يبين لك أن الجراحين ذوى العقل الرقيق هم الأكثرون. ذلك لأن جدول الأغلاط في جراحة المعدة عجب عجب، لا لكثرتها فحسب، بل ولسخافتها، واكثر هذه الأغلاط واجع الى عمل الوصل المعدى المعوى لتخفيف التيء أو لاعراض أخرى بغير تدبر الظروف الحاصة، فمن الصحيح أن التيء الدائم يمكن شفاؤه، في بعض ظروف معينة بعملية الوصل المعدى المعوى اذا عملت بحذق واتقان، فاتباع هذه الحقيقة مع تناسى الظروف الحاصة هو سبب اكبر عدد من الأغلاط الشائنة في الجراحة المعدية

أتعلم أن المرضى بالقيء الناشى، عن السم البولى ، والمغص الرصاصى ، والتابس الظهرى ، وورم المخ ، والأنيورزم الصدرى ، والحمل فى أوله ، والتهاب الزائدة المزمن والتهاب المرارة ، وحموضة الدم ، ومرض ما نيير ، والسل الرئوى ، وضيق مجرى البول ، والهستيريا ، وحتى التى الذى يحرضه المريض بأصبعه ، أتعلم أن كل أولئك الأنواع قد حسبت مرضاً فى المعدة فعملت لها عملية فى أعلب الأحوال

وهنالك آفتان فى المعدة تستدعيان الوصل المعدى الصائمي، وهما الانسداد المعدى والقرحة العفجية . والغرض من العملية هو السماح لمحتويات المعدة بالمرور مباشرة الى الصائم، وذلك أما لعدم سهولة المرور بالطريق الطبعى بانسداد ما ، و إما ارادة تجاوز المحتويات المعدية العفج لوجود قرحة فيه

إِنْ الانسداد البوابي يحدث ألماً، وتمدداً في المعدة، وقياً، وهزالاً؛ فأذا غاب عرض من هذه الأعراض فلتكن اشارتك بالعملية بكل تؤدة ورزانة ، ولا تنش أن

يكون الفحص عن المريض كاملاً. وكلاً قات العلامات التي وجدتها بالفحص اشتدت حاجتك الى زيادة الفحص. وحتى اذا قويت الشواهد على مرض المعدة فلا تهمل الطرق الأكلينيكية التي تزيدك نوراً على نور. ومن هذه الطرق الفحص بالأشعة بعد طعام الباريوم، والفحص عن محتويات المعدة، ولتعلم أن الفحص بالأشعة ضرورى وأن الفحص عن محتويات المعدة، وان يكن أقل فائدة إلا أن التغاضي عنه لا يكون مأمون العواقب فزيادة حامض الهدروكلوريك، مثلاً وان لم يكن برهانًا على قرحة غير خبيثة إلا أنها علامة عظيمة عليها

وان لم تكن لدينا المعلومات كافية شافية بشأن حامض الهدروكلوريك في المعدة فقد نقع في حيرة شديدة بعد فتحها ، ولا يبعد أن تستأصل جزءًا كبيرًا من معدة المريض بغير مبرر اذ تكون القرحة بسيطة يمكن علاجها بوسائل أخرى كما لا يبعد ، من الجهة الأخرى ، أن نتردد في استئصال جزءً من المعدة اذ يكون المرض حديثًا في أول ظهوره واذا عرفت أن الجراح لا يستطيع إلاً أن يخمن على التشخيص الصواب حسب ظنه ، فهو ، لا شك ، مخمن عليه خطأ اذا لم يستجمع كل العلامات المؤكدة

وقد يكون اكثر الزلل، في الجراحة العصرية، من اهمالك العمل متعاونًا مع غيرك و بعبارة أخرى قد يريد الجراح أن يدرك كل حاجته بنفسه. وليس هذا من أصالة الرأى؛ لأن مصاحة المريض نقتضي تعاون جملة أفراد وتآزرهم. فالمصلحة تستدعى أن يعمل، مع الجراح، الطبيب، والباتولوجي، والمتوفر على الأشعة، والمحدر، والمساعد. ولا بأس أن يدعى من يريد من الجراحين القدح المعلى واليد الطولى

القء

خواص التي الناشي، عن الانسداد البوابي هي غزارته وكونه اتفاقيًا. فاذاكان التي مراراً في اليوم؛ أو اذاكان مقدار التي في حالة في دائم قليلاً في كل دفعة فعجب أن يجد الانسان انسداداً في فتحة البواب. واليك مثلاً يوضح خطر تجاهل هذه القواعد

و يبين لك ما عسى أن يحدث اذا أشار الجراح بأجراء العملية ولما يكن الفحص الاكلمنيكي كاملاً:

استشار جراحًا مريض بقي عستمر وقد أجريت له عملية الوصل المعدى المعوى قبل الاستشارة بستة أسابيع، بغير فائدة، و بالاستفهام اتضح للجراح أن التي كان الحدث في أثناء الطعام أو بعده مباشرة، ولم يكن ما يقذفه الآما يبلعه مل فهه بضع مرات، ولم يكن التي ليحرق حلقه، وظهر من الفحص عن صدره انه مصاب بأنيورزم صدرى عظيم، ولم يكن التي الآتبجس الطعام من انضغاط المرئ

والامثلة كثيرة لهذه الأغلاط ولا يتسع المقام لذكرها وليس منها كبير فائدة .

القيء الدموي

من الحقائق المعروفة أن التيء الدموى ينشأ عن أسباب كثيرة عدا التقرح في الغشاء المخاطى المعدى أو العفجي (١)، ومنها سروز الكبد، والنزف المعدى في النساء. فقد رأى بعض الجراحين أن التيء الدموى من فقر الدم الطحالى حسب تقرحًا عفحيًا، ولم تتضح الحال الآ بعد فتح البطن إرادة عمل الوصل المعدى الصائمي. والحقيقة هي أن التيء الدموى ، وان لم يكن علامة على القرحة المعدية فهو دليل على حالة أخرى

المضاضة الشراسيفية

حذاريك (٢) أن تحسب المضاضة فى القسم الشراسيني علامة على إصابة موضعية . فكل قيء تصحبه مضاضة فى هذا القسم كتىء السم البولى ، وحموضة الدم ، وقيء الحمل فى أوله ، والسل وغيره .

عسر الهضم

كالقي على أن يكون دليلاً قوياً على اصابة المعدة ، لأنه قد يحدث عن السل، وأمراض القلب. والنخر في العمود الفقرى ، والالتهاب الكلوى ، وفقر الدم ؛ والمجهود

⁽١) نسبة الى العفج وهي الاثني عشري

⁽٢) اى احذر حذراً بعد حذر

العضلي، وعدم جودة المضغ، وهذه بعض الأمراض التي تحدث عسر الهضم لا كابا. فلتعتبر يشكو المريض من عسر الهضم فيعطيه الطبيب التعب البزموت دون أن يجد من وقته متسعًا للفحص عن أسنانه، فيتخذ المريض طريقه للمستشفى حيث ينصح له بعملية الوصل المعدى المعوى، وسيفعل ذلك دواليك (۱) ما دام عمل الطبيب كثيرًا وما دام المريض ذلولاً

واليك خلاصة ما فصلناه تفصيلًا:

- (١) إن من الخطأ دفعك المريض لعملية فتح البطن علاجًا لعسر الهضم والتيء بغير تدبر في جميع الظروف وتبصر في الأمركله
- (٢) إن الآفة الوحدة التي لا جدال في انها مما تعرف وتعالج بالوصل المعدى المعوى هي الانسداد البوابي. وقد يصح أن تعالج قرحة العفج علاجًا صحيحًا بعملية التقصير (٢) لكنها مما يصعب تشخيصه ولا بد من تدبر كل شيء والتبصر في كل أمر قبل توصيتك بهذه العملية وحسبها وسيلة شافية

الوصل المعدى المعوى

لم تعد مسألة المزايا النسبية للوصل المعدى المعوى الخلفي والمقدم من مسائل البحث والجدال ، وأصبح الوجه عند الجراحين أن يختاروا العملية الخلفية. ولست أدرى سببًا لاصطلاحهم على العملية الخلفية وتفضيلها عن العملية المقدمة . والآراء كثيرة ، لكن لا يخفى أن أشد الآراء ثباتًا لا يقاوم الا قليلا الحقائق التي تناقضها . والصواب أن الصائم سواء أوصل بمقدم المعدة أم بخلفها فالنتيجة لا شك حميدة على شرط أن تكون الصنعة جيدة والمرض مناسبًا للعملية

وقد تصادف الجراح ، فى اثناء عملية الوصل المعدى المعوى ، حوادث معينة ومصاعب محزنة ، من الأغلاط الفنية . وقد تعقب العملية هذه الحوادث والمصاعب . وانى محدث لك منها ذكراً لاحتمال وقوعك فيها :

⁽١) يقال فعلنا ذلك دواليك أي كرات بعضها في أثر بعض

Short-circuiting. (Y)

أول هذه الأغلاط وصل المعدة بجزء آخر من الأمعاء غير الصائم. فقد رأى بعضهم تشريح جثة مريض عملت له عملية الوصل المعدى المعوى قبل موته بقليل. أجراها الجراح سريعًا مفتخراً بها لأنها كانت معرضًا للمهارة والاعجاب. هل أخبرك بماذا حدث بعدها ? ظهر عند المريض قيء برازى ، أشنع مما يوصف في آلكتب ، ضاق به صدر المريض وشق عليه الأمر فعمد الى سكين ، وشق بها عنقه ذابحًا نفسه ، والذى اتضح من التشريح أن المعدة وصلت بالجزء الأسفل من اللفائني بدلاً من الجزء العلوى من الصائم . دفعت الجراح سرعته ، وإن شئت فقل خفته ، فقصد الى جزء من الأمعاء ظن أنه من الصائم ، وجذبه حتى لم يبق ما يشد لقصر المساريقا ، فحسب الجزء الأسفل من اللفائني الجزء الأعلى من الصائم ، ووصله بالمعدة

وأقل شأنًا من هذه الغلطة وصل الجزء المرتخى المتحرك من العفج بالمعدة على أنه الصائم. دعى أحد الجراحين، ذات مرة، ليرى فى استشارة، مريضًا عملت له عملية الوصل المعدى المعوى منذ بضعة أيام قبل الاستشارة. وكان عند المريض قىء مستمر جعله فى حالة يأس. فعلق الأمل على فتح البطن ثانيًا. والذى وجد فى العملية الثانية هو وصل العفج الذى كان متحركاً حركة غير اعتيادية بالمعدة اذ حسب أنه الصائم، فعصل تفتل فى مكان الانثناء العفجي الصائمى. ووصل العفج بالصائم فتماثل العليل

أما الغلطة التي هي أكثر شيوعًا فوصل المعدة بالصائم بطريقة تحول دون مرور المحتويات المعدية من المعدة الى الصائم بتفتل المعى في موضع الوصل ؛ مما يمنع بعمل الشق الذي في المعدة رأسيًا تقريبًا، و بعمل الوصل بحيث يبرز الجزء الطرفي من الصائم من الجزء السفلي من مساحة الوصل. وإذا رأيت، بعد اتمام الوصل، ما يجعل الانسداد قريبًا فضع غرزة أو غرزتين بشكل مرساة لفتح التثنية

ولطالمًا ترقبت أن أسمع عن حادثة انسداد عقب عملية الوصل المعدى المعوى الخلفي تتيجة عكس الوصل من أعلى إلى أسفل. لأن ذلك مما يخيل لى أنه قريب الوقوع من يد غضة ناعمة الأظفار من قلة العمل في الجراحة البطنية تعمل وصلاً خلفيًا بين المعدة والصائم بغير عروة

وما لم يتدبر الجراح في عمله فمن السهل أن يخطئ في حساب المساحة المعدية فيجد، وهو مسترسل في الخياطة، انه لا بد أن يدمج في خياطته الجزء المعدى الذي يدغم فيه الثرب المعدى القولوني. وقتئذ يجد على المريض خطر آخر من النضح لعدم جودة الوصل ؛ وهذا مما يحدث أيضاً بما يأتي : بعد عمل الخط الأول من الخياطة البريتونية المستمرة، وفتح المعدة والصائم، قد ينسى الجراح عفواً، وهو يتم الخياطة المستمرة، أن يضبط في خياطته الجريتونية المقطوعة في موضع أو اكثر. وذلك مما يسمل وقوعه لأن الطبقة البريتوئية اكثر مرونة من الطبقة المخاطية مما يجعلها تنأى عن الجراح من المنشة فيتجاوزها في خياطته. ويكون هذا التجاوز اكثر احتمالاً على أثر الانسكاب الدموى من الحافات المقطوعة إذ تنهم تفاصيل الجرح من النزف

ولا بد من كلة بشأن النزف لأنه مما يكون ثمنه حياة المريض أحيانًا، ومما يستدعى أحيانًا أخرى فتح البطن ثانيًا لضبط الوعاء النازف. والمعتاد أن تكفى الخياطة المستمرة لمنع النزف. لكن ذلك لا يطرد. فيحب أن يتيقظ الجراح فيرى الوعاء الذي يظل نازفًا رغم المرور عليه بالخياطة ؛ لأنه يكون جديراً بالربط. وحذاريك (۱) أن تهمله لأن التيء والنهوع بعد العملية من المحدر مما يحدث احتقانًا في الأحشاء و يهيج للنزف الأوعية غير المضبوطة تمامًا. ورأى بعضهم حادثة استدعى فيها النزف المستمر فتح البطن ثانيًا لوقفه

ولا بدَّ من ضم الفتحة التي عملت في مساريقا القولون المستعرض في أثناء عملية الوصل المعدى المعوى الخلفي ببريتون المعدة ببضع غرز منعًا لسقوط المعي خلال هذه الفتحة ثم اختناقه. وفي أثناء عمل الفتحة في مبدأ العملية يلزم احترام الأوعيه التي في الثرب

ويقال ان اختناق المعى قد يعقب عملية الوصل المعدى المعوى المقدم بسبب مرور جزء من المعى على عروة الصائم ولعل ذلك من طول العروة. أما اذا كانت العروة قصيرة فقد تحدث انسداداً في القولون المستعرض

⁽۱) أي احذر حذراً بعد حذر

ومن العواقب المتعبة بعد عملية الوصل المعدى المعوى تقرح الصائم الذي يفضى أحيانًا الى النزف والانتقاب

ولذلك جملة أسباب؛ منها الانسداد الجزئى فى موضع الوصل، ومنها عدم تعادل العصارة المعدية تعادلًا تامًا بالعصارة البنكرياسية، ومنها استعال خيط غير قابل للامتصاص ومنها التعفن

والوسائل الوقائية هي العملية بغير عروة بفتحة كبيرة، واستعمال خيط قابل الامتصاص سواء أكان ذلك للخياطة أم لربط الأوعية والمحافظة على الطهر المعدى

و يوصى بعضهم ، عدا ذلك ، بعد عمل الوصل ، أن يخيط الثرب القولونى بالمعدة ، بعيداً عن موضع الوصل لتسميل العملية المستقبلة في حالة تقرّح ثانوي

وهناك شي آخر يلزم ذكره بشأن الوصل المعدى المعوى وهو: اذا عملت العملية ولم يكن هناك انسداد فمن الضرورى للتوصل الى الغاية المطلوبة أن يسد البواب سداً صناعيًا لأنك اذا لم تسد البواب فالمحتويات المعدية أو أغلبها ينتقل من المعدة الى العفج بالرغم من وجود الفتحة الصناعية ما بين المعدة والصائم و بعبارة أخرى يكون الجراح قد فشل في غرضه وهو تقصير القناة الهضمية

هذا الى أن عدم انسداد البواب مما يساعد على ضيق الفتحة الصناعية بين المعدة والصائم، وربما انسدت هذه الفتحة بمرور الوقت؛ لأن النواصير المعوية تميل دائمًا الى الانسداد الذاتى ان لم يكن هناك انسداد كلى أو جزئى فى المعى أسفل الناصور

القرحة المعدية المنثقبة

لى بعض الملاحظات بشأن علاج القرحة المعدية المنتقبة. فالمعتاد بعد فتح البطن والعثور على موضع الانتقاب أن يسد الثقب بالخياطة وأن يحاول الجراح أن يقاب الى باطن المعدة كل القرحة ثم يخيط جدار المعدة مع المحافظة على ابقاء القرحة مقلوبة الى الباطن. ومن الغلط الشائع عمل خياطة عروة الكيس بالقرب من حافة الثقب. لأنك اذا حاولت اقفال الثقب بشد الفتلة انقطعت الأنسجة لأن الخياطة تكون في الجزء الصاب الذي

لا يلين حيث يكون البريتون رخواً من الالتهاب أيضاً. والرأى أن تعمل الخياطة بعيدة عن موضع الصلابة التي تكتنف القرحة

وأحيانًا لا يتيسر إقفال الثقب إما من عدم الوصول اليب و إما من سبب آخر. ووقتئذ يلزم وضع أنبو بة تصريف بالقرب من القرحة. وقد لجأ الى ذلك بعضهم دفعتين في مريضين. وكلاهما بال الشفاء. ولا بدَّ من العناية لكيلا تؤذى العصارة المعدية الخارجة الجلد بالقرب من الناصور. ويتم ذلك بدهن الجلد حوله بالفازلين. وقد يظن الجراح اذا لم يتحقق من تأثير التصفية أن من الضروري اقفال الثقب لنجاة المريض مما يسوقة الى بذل مجهود عبثًا وتضييع وقت سدى لأن ذلك مما يحدث صدمة مو بقة

وأحيانًا يحدث الانتقاب في الجدار الخلفي من الكيس فيصعب التشخيص، فقد رأى أحد الجراحين مريضًا بقرحة كبيرة مزمنة في المعدة بالقرب من الانحناء الصغير، وهذه القرحة ثقبت الجدار المقدم بالقرب من ادغام الثرب المعدى الكبدى. فاقفل الجراح المعالج الثقب، لكن المريض توفى، و بتشريح الجثة اتضح أن القرحة امتدت الى الجدار الخلفي حيث انتقبت في الكيس الأصغر

ولسائل أن يسأل أمن الصواب عمل الوصل المعدى المعوى عقب اقفال الثقب الذى فى القرحة ? وهو سؤال وجيه ؛ ولست أدرى أيعمل ذلك أحد من الجراحين ؟ إن من الصواب عمل الوصل المعدى المعوى فى حاله القرحة المعدية المنتقبة اذا كان هناك انسداد فى البواب وكانت حالة المريض جيدة تسمح بتطويل زمن العملية . أما اذا لم يكن هناك انسداد فمن خطل الرأى الوصل المعدى المعوى . فقد رأى بعضهم أحد الجراحين يعمل الوصل بعد اقفال القرحة فى مريض كانت حالته جيدة وظروفه مناسبة للعملية ، ولم تكن هناك دلالة على الوصل فمات المريض

الفصل ليًا وسرع ثر

الانفهاد المعوى في الاطفال

من السهل تشخيص الانعاد المعوى اذا طرأ بشكله القياسي. فحدث في الطفل السليم، رضيع الثدى ، ولما يبلغ الثانية من عمره ، حدوثاً فجائياً ، بألم بنو بات منقطعة ، و بخروج دم و مخاط من الشرج ، و يمكن جس ورم في البطن . وقد يطرأ الانعاد المعوى في أي سن ، وقد يأتي تدريجاً في كبير السن من المرضى ، ولا يظهر من علاماته الأورم البطن وقد مر بك الكلام على تشخيص الانعاد المعوى مفصلاً في فصل الاحتباس المعوى . ولا يسعني إلا أن التمس منك أن تتريث في تشخيصك الانعاد في الطفل اذا كان متوعكاً من قبل النوبة ، أو إذا كانت صحته غير جيدة ، أو اذا زاد عمره عن سنتين ، أو اذا لم يخرج منه مواد دموية أو مخاطية ، أو اذا لم تجد ورماً في البطن بالبدين بعد التخدير . وحسبك بعض الأمثلة :

دعى أحد الجراحين لأجراء عملية لطفل فى الرابعة من عره على زعم أنه مصاب بالانعاد المعوى ، وكان الطفل ضعيفاً ، وظهرت عليه الأعراض البطنية تدريحاً ، ولم يخرج من شرجه مواد دموية أو مخاطية ، والذى دعا الى تشخيص الانعاد خطأ هو ورم فى البطن بشكل (السجق) ، أما التشخيص الصواب فهو درن معوى فى البطن ودعى أيضاً الجراح نفسه جراح مقيم بأحد المستشفيات لاجراء عملية الانعاد المعوى لطفل ، وكانت الأعراض دالة على هذا المرض ، وبالفحص عن ملابس الطفل اتضح انها وان كانت ماوثة بالدم والمخاط الا أن مقدارهما كان صغيراً وكان لونهما أكثر السراقاً من لونهما فى حالة الانعاد ، و بالاسترسال فى الفحص اتضح أيضاً أن الطفل كان مصابًا بسقوط الغشاء المخاطى الشرجي سقوطاً جانبياً ، و برده تحسنت الأعراض كابا معلى أن بعض الأغلاط لا مندوحة عنها ، فقد عرض فيليب ترنر (١) فى سنة ١٩١٣ فى اجتماع جماعة الطب الملكية (٢) طفلاً أجريت له عملية وهو فى الشهر الرابع من عمره في اجتماع جماعة الطب الملكية (١)

Philip Turner. (1)

Royal Society of Medicine. (Y)

على حسب انهُ مصاب بالانفهاد . وكانت العلامات : خروج الدم من الشرج ، ووجود ورم متحرك صغير اسفل السرة والى الجهة اليمنى منها . واتضح أن الورم هو كيس اشتمال (۱) مقره في المساريقا في الزاوية ما بين اللفائني والقولون . ألا ترى أن الحطأ في التشخيص في مثل هذه الحالة مما لا يمكن التحرز منه

ومن مواطن الخطأ أحيانًا الفرفورا من النوع المعروف بفرفورا هينوك. فايس بعيداً ههنا ، أن يوجد المغص في البطن ، والتي ، والزحير ، وخروج الدم من الشرج، وظهور ورم في البطن أحيانًا . هذا الى ان هذه الاعراض كثيراً ما تسبق ظهور الطفح الجلدي والاصابة الموضعية هي نزف في جدار المعي، وأكثر ما يكون في الجزء الاسفل من اللفائني. فاذاكان المريض في حدود سن الانغماد المعوى الحاد، ولم تظهر عليه بقع نزفية جلدية فن الصعب عميز هذه الحالة من الانغاد ، والمعتاد الا يصحب هذه الأعراض ورم محس في البطن اذا كانت ناشئة عن فرقورا هينوك. وفي الأحوال النادرة التي يوجد فيها ورم لا يتخذ شكل السجق المميز ولا يكون بقوام ورم الانعاد . ومن أصالة الرأى ألا يبنى الحكم وتضمن سلامة الطفل على عرض أو علامة . والوجه أن يبذل الجراح أقصى جهده للوصول الى التشخيص بدرس المريض درسًا كاملًا جملة واحدة وأحيانًا يوضح الفحص مرض الفرفورا الذي كان كامنًا. ولا بد من توجيه عنايتك بمعاينة المرفقين والأليتين ، وأعلى اللوحين ، ومقدم الركبتين ، والجلد الذي على وتر اكيلاً. فقد يظهر الطفح في هذه المواضع قبل ظهوره في جهات أخرى. وإياك أن تعتقد أن وجود الفرفورا يتنافر والانعاد المعوى. فهناك ما يرجح أن الانسكابالدموي في جدار اللفائني قد يحدثالانغاد ويكون السبب المباشر له. على أنحالة الاضطراب الدموية بوجود الفرفورا مما يستدعى الاحتياط الشديد قبل اجراء فتح البطن

الملاج

ينصح بعض الجراحين أن يعطى المصاب بانغاد معوى حاد الأفيون أو المورفين لتسكين الحركة الدودية المعوية ومنع زيادة الورم، وأن ينفخ الأمعاء بالهواء، أو أن

Inclusion Cyst. (1)

تعمل له حقنة شرجية بمقدار كبير من الماء الدفىء أو الزيت · يعمل ذلك والمريض فى الموضع المنحدر من جهة الرأس بوضع أنبو بة شرجية فى المسلقيم توصل الى أنبو بة المحقنة واياك أن تستعمل ضغطًا عظيمًا فى ارسال السائل أو الهواء الى المعى . و يمكن التأكد أن تستعمل ضغطًا عظيمًا فى الرسال الورم الذى فى البطن

ويرى البعض الآخر من الجراحين أن الطريقة المثلى لعلاج الانعاد هي فتح البطن ورد التداخل، والوجة عندهم أنه وان تكن الطريقة الأولى نافعة أحيانًا إلاّ أنها لتضمن خطراً عظيا، ذلك لأن أصعب جزء في الرد هو أول جزء تعمد، ومن العبث رد الانعاد كله ما عدا هذا الجزء، وليس يستطيع الجراح أن يتحقق أتم الرد ومتى تم بالحقنة الشرجية ? قد يقول البعض إن آية النجاح وزوال التعمد خروج المواد البرازية من الشرج، على ان هذه العلامة لا يمكن الاعتماد عليها ؛ اذا عرفت ما حدث لطفل وقد عالجه الجراح بالحقنة الشرجية فرجت المواد البرازية من الشرج، وانقطعت المواد البرازية ومع ذلك فقد مات الطفل بالانعاد المتغنغر

وليس زوال الورم من البطن على أثر الحقنة الشرجية بعلامة صادقة حتى يستدل منها على النجاح؛ لأن التغمد الباقى – وهو مفتاح البلوى كلها – أصغر من أن يجس باليد و يروى بعضهم حالة اتخذ فيها الجراح زوال الورم من البطن عقب الحقنة الشرجية على رد التغمد تمامًا وكان في زعمه من الخاطئين

ولتعلم أن الحقن الشرجي قد يفيد تمبيداً العملية لأنه يرد معظم التغمد قبل فتح البطن فيقل العمل بعد فتحه ويسمهه. وأحيانًا يحدث شيء من الرد الذاتي فيمن تضعضعوا للعملية حتى ولو لم تعمل لهم حقنة شرجية تمبيدية. ولعل هذا الرد من الحركة الدودية المنعكسة بالفحص عن المستقيم بالأصبع

وعليك اذا شرعت فى العملية أن تحافظ على دف الطفل ، وألا تضيع الوقت سدى فى أثناء العملية . ومن الصعو بات انتفاخ البطن . فاذا خرجت عروة من المعى فمن الصعب ادخالها . وقد يصرف الجراح زمنًا ليس بالقصير فى إرجاع العروة وخياطة أغلاط الجراحين (١٦)

الجرح. ولانقاء خروج المعى يحسن عمل شق قصير بقدر ما يسمح للجراح برد الانفهاد . وليكن هم المساعد منع الامعاء من الخروج

ومن أغرب الأغلاط التى يصعب تفسيرها هو تجاوز الانفاد فى أثنا فتح البطن الذى عمل لهذا الغرض ، وقد غلط هذه الغاطة جراح صناع خبير ، كان التشخيص الانفاد المعوى . ولهذا التشخيص فتح البطن ولم يجد شيئًا . ومات الطفل ، واتضح من التشريح أنه كان مصابًا بتغمد لفائني قولونى . وقد توجد صعوبة فى أثنا الرد . ولا تكون عن الالتصاقات لأنها لا تكاد تتكون ، بل تنشأ عن أزيما المى المتغمد والمسارية . ولا أرانى بحاجة أن أذ كرك بطريقة الرد التى يجب أن تكون بالضغط بالأصبع والإبهام على قمة الانفاد ؛ لا بالجذب والشد . وكثيراً ما تستطيع رد الجزء الأكبر بهذه الطريقة واست تستطيع رد الباقى . وقد يكون السبب ، وقتئذ ، ازدواج الانفاد أى يحدث الانفاد ، ثم يتغمد ثانيًا جملة واحدة فى المعى أسفله والعلاج ، همنا ، رد ما يرد بالضغط من باقى الورم للحصول على موضع الانفاد الأولى وتغمده ثانيًا فى الجزء الطرفى من المعى . ثم يرد الانفاد الثانوى بالجذب برفق . ور بما رد الانفاد الأولى بهذه الطريقة بغير عناء وتعب .

واليك غلطه غريبة:

مرض طفل . فكان تشخيص المرض الانعاد المعوى . و بفتح البطن لم يوجد الانعاد الكن الجراح وجد أن نحو قبراط أو قبراطين من نهاية اللفائني كان أحمر اللون غليظاً ، وأمكنه أن يجس في الأعور ورماً صغيراً محدوداً بارزاً من الصام اللفائني الأعورى . فركن الجراح الى استئصاله ظناً منه أنه ورم و بالفحص عما استؤصل بعد ذلك اتضح أن الورم لم يكن الا غشاء مخاطياً مصاباً بأزيما وساقطاً من الصام اللفائني الأعورى . ولعل الحقيقة هي أن الطفل كان مصاباً بانغاد زال زوالاً ذاتياً ، و بقي الغشاء المخاطي المنتفخ آية على الحادثة التي لم يستطع الجراح قراءتها . أو لعل الحالة كانت سقوط الغشاء المخاطي في الصام اللفائني الأعورى ، مما يحدث على رأى بعضهم بتناول زيت الخروع ، ومما يسبق الانغاد ، و يكون سبباً لحدوث التغمد في القرب من الاتصال اللفائني الأعورى .

وأحيانًا يعود الانعاد بعد العملية وليس عندى ما أبديه بشأن هذا العود . وأقرب من عود الانعاد تجدد أعراضه أو استمرار هذه الأعراض بما فى ذلك خروج المواد الدموية والمخاطية . ومن المهم أن تحسب هذه الأعراض خطأ دليلا على عود الانعاد . ولا يحسبن الجراح أن المريض فى حاجة الى عملية أخرى ان لم يمض عليه فترة سلامة وصحة . وان كنت فى ريب من أمر مريضك ، فعليك بالفحص عن الطفل وهو تحت تأثير المخدر لكى تتعرف أفى البطن ورم وهل هو محسوس ، فاذا أجريت العملية لطفل كبير أو لشاب ووجدت انعاداً فليس يكفى أن ترده ؛ بل عليك أن تتحرى سببه وتـتأصله إذا أمكن . ويغلب أن يكون السبب باياوم أو شيء آخر محسوس ، فاذا تعاضيت عن هذا السبب فقد أتيت أمراً إذًا ذا عواقب وخيمة .



الفصال على الفتق الفتق

التشخيص- إن أول مايحدث في نشو الفتق الكتسب هو بروز البريتون الصفاقى خلال فتحة أو موضع ضعيف في الجدار البطني. وهذه الحادثة الأولية قد يصحبها ألم عظيم ولو لم تتضح علامة محسوسة أو ظاهرة يستدل منها على الفتق. و يميز هذا الألم حدوثه بالحركة وزواله بالراحة

ومن المهم الانتباه الى هذا الألم ومعرفته كنه المعرفة؛ لكيلا نخطى، فنحسبه ألماً عصبيًا، أو لكيلا يدفعنا الاعتقاد بأنه ألم النهاب الزائدة الدودية، أو ألم الالنهاب المبيضى فنفتح البطن بغير مبرر، ولكيلا ننسبه إلى اضطراب آخر يزول بالعلاج الدوائى وهذا الخطأ فى التشخيص مما يستدعى الأسف العظيم لأنك اذا اهتديت الى سر الألم فوصفت لمر يضك الرياضة البدنية التى تقوى العضلات القابضة والمبعدة للورك وعضلات الجدار البطنى فقد يخف الألم و يمتنع ظهور الفتق أو يتأخر

وقد يتغاضى الجراح عن الفتق الحالم اذا استقرى مريضه وهو مستاق على ظهره وقد يصعب عليه تشخيص الفتق الحالق الذى لاينزل فى الصفن الا أحيانًا، والذى لا يكون نازلاً ساعة الفحص، وكذلك الفتق الفخذى فى النساء البادنات، و يعرف بعض الجراحين حادثة فتق مختنق غير كامل (فتق رختر) فى الفخذ كانت غامضة بسبب المواد الشحمية فلم يمكن الاهتداء الى أى ورم مع العناية بالجس، و بقى التشخيص غامضًا حتى اتضح بالمشراط، وقد لايدرك الفتق بسبب تكتم المريض كما فى القصة الآتية:

دعى أحد الجراحين، ذات ليلة، لمريض بعلامات احتباس معوى حاد. ولم يهتد بالمعاينة والجس الأولى الى موضع الاحتباس. و بالتمادى فى الاستقراء اتضح له الفتق الفخذى المختنق. فسأل الجراح المريضة: « لم َ لم تخبرينى بهذا الورم ؟ » فكان

الجواب: « قد خفت أن أخبرك به فتحسبه فتقًا مختنقًا وتحتم على التضفضع لعملية جراحية ! »

ومن النكبات في التاريخ الطبي بسبب اهمال الجراح وعدم صراحة المريض ما يأتى: دعى جراح لزيارة مريض عنده قُياء (١) في يوم اشتدت فيه حمارة القيظ. فنسب الطبيب التيء الى ما يسمى عند الأطباء بتيء الصيف، وعالجه بقارورة من الدوآء. و بعد قليل دخل هذا المريض أحد المستشفيات فاتضح أنهُ مصاب بفتق فخذى مختنق، وكانت الأمعاء في الفتق متغنغرة

أما الفتق الخلالى فقد يمر عليهِ الطبيب دون أن يدركه لأنه لا يحدث ورماً ظاهراً يتضح بالمعاينة. ومما يساعدك في تشخيص هذا الفتق معرفتك بوجوده غالبًا مع كمون الخصية (٢). هذا الى أن الفتق الخلالى قلما يحدث من نفسه. فان لم يكن مع الخصية الكامنة فغالبًا ينشأ ثانويًا على أثر فتق قديم وضع له حزام غير محكم، أو عمل له رد بعنف.

وقاما يفطن الجراح للفتق خلف البريتون والفتق الساد بغير فتح البطن ومن الخطأ الشائع في التشخيص حسبانك الغدة اللمفاوية الملتهبة في الأربية فتقًا مختنقًا. وليس في ذلك شيء من الصرر اذا لم ينس الجراح الفحص عن سبب الالتهاب في الغدة الذي اتضح من العملية

وكثيراً ماتلتبس القيلة المائية بالفتق والفتق بالقيلة . وههنا بجب أن أذكرك باختبار الشفافية مما يجب أن يعمل في الأحوال التي يكون الجراح في ريب منها ، وسيمر بك ما فعله بعضهم من ارسال الآلة البازلة في فتق صفني على زعم أنه قيلة مائية ، وهي غلطة شائعة جداً . والقيلة المائية في الحبل المنوى منبع للخطأ أيضًا

وحُــِب الخراج البسواسي فتقًا في حالة امتداد ورم الخراج فيها أسفل النصف الوحشي من رباط بو بارت. وكان للورم دفعة بالسعال، وكذلك كان قابلًا للرد، وهاتان

⁽١) يقال به قياء اذا جمل يكثر القيء

⁽٢) كمون الخصية هي الحالة التي تستتر فيها الخصية في طريقها الى الصفن بعدم نزولها فيه ترجمة Unclescended testicle.

العلامتان هما سبب الخطأ لأنهما من علامات الفتق. ولو انتبه الجراح الى موضع الورم وسخونته، و يبس العمود الفقرى لصان نفسه من الخطأ وقد يصعب التمييز بين التواء الخصية الكامنة والفتق المختنق

الرد

قد لا يعنى كثيراً، فى هذه الأيام التى أصبحت فيها الجراحة مطلقة غير مقيدة، بموضوع الرد فى الفتق المختنق. وليس هذا من أصالة الرأى فقد تقضى الظروف بالامتناع عن العملية، كأن يكون المريض مصابًا ببوال سكرى أو كان تكون هناك دلالة مانعة تحول دون جولة المشرط. ولذلك كان من الضرورى النظر فيما يعرض من الأمور فتؤدى الى فشل رد الفتق بالتوسط باليد

إن أول ما يجب عمله هو محاولتك رد الفتق. وليكن هذا العمل التمهيدى برفق ولطف، لأن محاولتك رد الفتق بعنف، أو طول احتيالك في الرد مما يرخي الأنسجة ويزيد في ورمها. فاذا فشلت في الرد فليبق المريض مستلقيًا على ظهره وليرفع قدم السرير، ولتوضع كادات باردة أوكيس ثلج على الفتق، و بعد استعال هذه الوسائل ساعة أو نصف ساعة يجرب الجراح للدفعة الثانية، رد الامعاء في البطن، لأن هذه الوسائل قد تجدى نفعًا عظيمًا. و إليك ما يمكن أن يتأتى من الاستلقاء على الظهر:

دخل، فى أحد المستشفيات، مريض بفتق مختنق لم يوفق طبيبة المعالج، أو الجراح المقيم بالمستشفى الى رد الفتق رغم ما بذلاه من العناء. وحينا وضع المريض على منضدة العمليات، ونُفتى الثوب عن الأربية، زاغ الامعاء الى البطن من تلقاء نفسها. واكثر ما نشاهد هذه الحادثة فى الفتق المختنق فى الأطفال

دعانى ، ذات ليلة ، صديق لى ، وكان وقتئذ طبيب حلوان ، لمريض بفتق مختنق لم يوفق الى رده . ولما رأيت المريض حاولت الرد فلم اكن اكثر منه توفيقاً . فاعتزمنا على احراء العملية ، وقد خضع لها المريض . فلما هاء لها ، وأخذت أضع صبغة اليود على الجلد فى مساحة العملية ، وكان المريض نائمًا بالكلوروفورم ، دخلت الامعاء فى

البطن، ثما أنقذ المريض من العملية ساعتئذ، في ظروف غير مناسبة لهُ ولنا

على أن هذه الحادثة كثيراً ما صادفتنى، ولم يكن رجوع الامعاء فى البطن ليرجعنى عن أن أجول جائلتى (١) علاجاً المريض من فتقه ، وضنا عليهِ أن يعدل عن العملية إن تركتهُ لوقت آخر فيعاوده الاختناق فى الفتق فى ظروف أخرى قد تكون غير مناسبة

ولا بد لك، في تدبير الرد، من أمرين مختلفين.

فأما الأمر الأول فهو محاولتك استفراغ ما فى الامعاء من المحتويات بالضغط برفق ولطف ضغطًا متواصلاً فاذا ما نقص حجم الورم بهذا الاستفراغ فهذا أوان الأمر الثانى وهو البدء فى ارجاع محتويات الفتق أى الامعاء الى البطن. وههنا يجب أن أرشدك إلى أمر ذى بال وهو ألا ترد الأمعاء صبرة أو جملة واحدة، لأنك ان فعلت فقد حاولت المستحيل. و إنما يكون الرد تدريجًا. وأول ما يرد آخر ما نزل من الامعاء فى كيس الفتق. و بعبارة أخرى إياك أن تضغط قعر الفتق ؛ لأن الضغط إنما يكون فى عنق الفتق ، ولتوجه الضغط فى اتجاه قناة الفتق أى فى الطريق الذى سار فيه

مضاعفات الرد

ليس استمرار الأعراض بعد الرد الذي يحسبه الجراح ناجعًا نافعًا من المضاعفات الشائعة الآن شيوعه أوان استعمال عنف شديد في الرد في الأحوال التي لم يخشع الفتق فيها بالرد . أما الجراح ، في هذا العصر ، فلا يتردد في إجراء العملية إذا لم يتواضع الفتق بالرد برفق ولطف ، و إليك بعض ما يحدث من العواقب الوخيمة عن عدم خفة اليد ولطفها في الرد :

أول هذه الحوادث، في هذه الأيام، اختناق المعي بالثرب، إذ تدفع المعي للرجوع الى البطن بين موضعين التصق فيهما الثرب بعنق الكيس.

أما الحادثة الثانية التي تستمر فيها أعراض الاختناق بعد الرد الذي يخيل للجراح أنه ناجح فهي التي تعرض في أحوال الفتق المزمن الكبير المحتبس. حيث تحدث (١) يقال أجل جائلتك أي أقن الأمر الذي أنت فيه

التصاقات بين الأجزاء المتجاورة من الأمعاء فى الكيس. وربماكان التواء المعى وعدم تحركه الحركة الاعتيادية هو السبب فى التجاء المريض الى الجراح فليس بدعًا ألاَّ تزول الأعراض بنقل الجزء الملتوى الملتصق من الأمعاء من باطن كيس الفتق الى باطن البطن

و يحدث أحيانًا، أن محتويات الفنق ترد الى كيس خلالى أو الى الجزء الباطن من كيس فتق بشكل الساعة الرملية إذ يكون الاختناق عند الفتحة البطنية. وربما يفقد الجراح الذي يرد الفتق، في مثل هذه الأحوال، تلك القرقرة المرضية التي يعقبها زوال الورم زوالا كاملاً فجائبًا مما يدل على الرد الصحيح. ولا يبعد أن يتهم الجراح عمله وقتئذ بما يشو به من النجاح غير الوافي

أما الرد صَبرة ، وتمزق كيس الفتق أو المعى نفسه ، ورد المعى المتغنغر أو المنثقب، فجائز كل ذلك توهما لا فعلاً في هذا الوقت

وقد يطرأ عند المريض بعد رد الفتق المختنق إسهال تصحبه مواد مخاطية دموية ؛ مما يحدث عن النهاب معوى موضعى فى الجزء المعوى الذى ارتبك فى الفتق . فى بعض هذه الأحوال وقد يعترى المريض مستقبلاً ، مغص فى البطن يشتد شيئًا فشيئًا وينتهى باحتباس معوى . ويعلل ذلك : إما باصابة المعى إصابة لا يقوى معها على استرجاع وظيفته ، وإما بالتصاقات ، وإما بنشوء ضخامة ليفية .

وهل أدلك على ما يحتمل أن يكون السبب فى بقاء أعراض الاختناق بعد رد الفتق بعد ما ذكر ؟ تبحث عن سبب آخر لأعراض الاختناق مبرئًا الفتق منها ولك فى الحكاية الآتية عظة وذكرى :

أجريت لمريض عملية على زعم أن الأعراض التى بدت عنده ناشئة عن الفتق السكبير الذى لم يمكن رده والذى حسب أنه فتق محتبس ولم تجده العملية نفعًا لبقاء الأعراض نفسها. ففتح البطن، في الخط المتوسط، وظهر أن بأمعائه سرطانًا سد الفناة الهضمية وأحدث الأعراض.

حزام الفتق

إن البس الحزام، في أغلب الأحوال، يكون الغرض التلطيف فقط، كمنه في الأطفال المصابين بالفتق الأربى قد يرجى منه الشفاء اذا أحسن استعاله. إن الفتق في هذه الأحوال، يحتوى على كيسخلق يتم الشفاء بامحائه، فاذا وضع وضماً متواصلاً، وأحدث ضغطاً مستمراً من الحارج أنسدت القناة البريتونية انسداداً دائماً. والوصول الى هذا الغرض لا بد من العناية المتواصلة فانقصد الى منع المحتويات البطنية من النزول في الكيس منماً تاماً. لأن تمدد الفتحة البطنية تمدداً من وقت الى آخر بنز ول جزء من المعى أو الثرب يحول دون انسداد الفتحة انسداداً دائماً. ولذلك ينبغى الطفل أن يابس الحزام دائماً - ليلاً ونهاراً، وهو يحتاج الى حزاه ين حتى اذا ما اتسخ أحدهما البس الآخر، ويجب أن يكون الحزام مغطى بالمطاط أو السياولويد ليبق نظيفاً، ولكيلا يخلع في أثناء الاستحام، ومن الضرورى تجفيف الجلد في موضع الحزام، عقب الاستحام، وليوضع شيء من المسحوق عليه. فاذا أريد فك الحزام السبب ما يجب أن ينوم الطفل على ظهره، وأن توضع الأصبع في مكان وسادة الحزام، و يضغط أن ينوم الطفل على ظهره، وأن توضع الأصبع في مكان وسادة الحزام، و يضغط أن يقوم الحزام بالضغط المتواصل وأن يكون محكماً. ولتعلم أن سراً النجاح في العلاج بالحزام هو ألا يسمح الإنسان للمحتويات البطنية بالغز ول الى كيس الفتق

وعليك أن تتبع هذه الأصول اذا أردت أن تعالج الفتق في الشاب علاجًا ملطفًا بالحزام. ولتعلم أن الفتق يميل الى النمو بطبيعته، فكلما نزل شيء من المعى أو الثرب في آلكيس السع وتمددت الفتحة البطنية. و بعد حين تنسع الفتحة و يتمدد الكيس وتسترخى الانسجة التي تكتنفها فلا تقاوم كبر الفتق، أو لا تقاوم إلا قليلاً. ووقتئذ يلقي أمر المقاومة على الحزام نفسه. فاذا ما كبر الفتق، بعد بضع سنين، و بقي الحزام على أصله، أصبح لا تكفي وسادته لصد المحتويات البطنية من النزول. وهذا مما يستدعى من الاهتمام أكثر مما يوجه عادة اليه. ولا ينتظر أن يلبس الرجل حزامًا ثقيلاً ليلاً من الاهتمام أكثر مما يوجه عادة اليه. ولا ينتظر أن يلبس الرجل حزامًا ثقيلاً ليلاً

ونهاراً . و يمكنه أن يحصل على حزام خفيف ليابسه ليلاً . وليست تنتهى مهمة الجراح بوصف الحزام المريض بل عليه بعد أن يحصل المريض عليه ، أن يتحقق أهو محكم عليه ، وهل هو يؤدى الى الغرض المطلوب منه . وعليه أيضاً أن يفهم المريض بطريقة موجزة ما هو الفتق ؟ وكيف يلبس الحزام علاجاً له ؟ وكذلك يلزم أن يُفهم أن الحزام ضرورى ما دام الفتق ، و إن شئت فقل ما دامت الحياة . وليرشد المريض أيضاً الى ما يجب أن يبذله من العناية الخاصة اذا كان مصاباً بالسعال

فاذا نشأ ألم عن لبس الحزام فذلك دليل على أنه غير محكم ، أو على أن المريض لا يناسبه الحزام . وربما كان السبب أن المحتويات البطنية لا ترجع كلها الى البطن ، وأن الحزام يضغط شيئًا من الثرب يكون ملتصقًا . و يجوز أن يكون السبب ضغط الوسادة عظم العانة اذا كان الفتق أربيًا . ووقتئذ لا يتيسر للحزام التحكم على المحتويات البطنية وصدها من النزول . والسركل السر حصولك على حزام يلتئم والجدار المقدم للقناة الأربية فيقرب ضغطه الجدار المقدم الى الجدار الخلفي ، و بذلك يمكن ضبط الفتق بأقل ما يمكن من الضغط

عمليات الفتق

سأقصر الكلام على الفتق الأربى مخافة التطويل:

وأول الأغلاط اجراء العملية على مريض لا يناسبه العلاج بهذه الطريقة . فاذا ما تركنا جانباً الغرض من تخفيف الانسداد وازالة الاختناق فأمامنا غرضان يجب علينا أن نتوخاها ونتطلبهما في علاجنا الفتق بالمشراط . فأما الغرض الأول فهو شفاء الفتق شفاءً داغًا يمكن المريض من حياة عادية غير محتاج فيها الى لبس حزام . والغرض الثاني هو التخفيف والتلطيف : كأن يكون المريض مصاباً بفتق عاد لا يصلح لعلاجه بالحزام . فالغرض الشرعى المحدود من العملية في مثل هذه الحالة هو تمكينك المريض من لبس الحزام براحة ونجاح اتقاء حدوث مالا تحمد عقباه مما يحدث والفتق غير مقيد والغلطة الثانية هي رجوع الفتق بعد العملية الشفائية مما يحدث عن عملية رديئة ،

أو عن الإهمال فى العلاج بعد العملية . ومن المحتمل أن يكون هذا الرجوع فى بعض الأحوال باهمال الجراح فى انتخاب المريض الصالح للعملية . وهناك نوعان من المرض لا يصلحان للعملية الشفائية .

فأما النوع الأول فهو المريض المصاب بضعف في الجدر البطنية وارتخابها ، و بروز الجزء الأسفل من البطن، ودولته (۱) . و يتضمن هذا النوع الفتق الذي يحدث على كبر وأما النوع الثاني فيتضمن المرضى الذين مضى على فتقهم زمن طويل فتجاوزوا الدور المناسب لاجراء العملية الشفائية ، وقد لا يوجد سقوط الأحشاء البطنية ، ولا ضعف في عضلات حدر البطن ، ومع ذلك فلا يصلح المريض للعملية لوجود الفتق عنده مدة طويلة بغير قيد مما يحدث تمدداً في أنسجة الفتحات الفنقية ، و يتلف انحراف القناة الأربية

وللعملية الشفائية ركنان:

أولها - استئصال كيس الفتق

وثانيهما - اعادة انحراف القناة الأربية :

أما في الأحوال التي ينشأ الفتق فيها عن كيس خلق ، والتي لم يكبر فيها الفتق للدرجة اتلاف الأجزاء التشريحية ، فان استئصال الكيس قد يكفي للشفاء التام الدائم أما اذا نزل شيء من المحتويات ، وتكرر النزول ، فان فتحتى الأربية تتمددان وتقتربان ، الواحدة من الأخرى ، وبذلك يقل انحراف القناة الاربية ، ويزول ماكان لها من التأثير الصامي وهو الحائل لبروز الأحشاء خلال جدر البطن

إن من الضرورى في هذه الأحوال ، ألا يجتزى - الآسى (٢) بأستئصال الكيس بعد ربط عنقه ، بل يجب عليه تضييق فتحتى الأربية ، وتجديد الجدار الخلفي للفناة الأربية بخياطة الوتر المشترك للمضلة المنحرفة الباطنة والعضلة المستعرضة برباط بو بارت ، و بذلك تعود المقاومة الصامية لبروز البريتون

⁽١) دولة البطن ارتخاؤه ، وقد استعملت هذه الكلمة ترجمة لكلمة الخامة Visceroptosis

⁽٢) أي الجراح

والعلاج بعد العملية شأن عظيم . فهن الضرورى ابقاء المريض في السرير ثلاثة أسابيع بعد العملية . ونهيه عن أي مجهود عضلي شديد ثلاثة أسابيع أخرى . فإن كان عمله يقتضى مجهوداً عضلياً فالواجب ألا يستأنفه إلا بعد العملية بشهرين على الأقل وقد لا يعني كثيراً بعض الجراحين بهذه الاحتياطات . وأحسب أنهم ، في ذلك ، من الخاطئين . ذلك لأن ملاحظاتي تداني على أن المبادرة الى استئناف العمل كثيراً ما تؤدى الى ضرر بين . فقد عرفت شاباً قوى البنية قد عملت له العملية الشفائية للفتق وقد عاد فتقه ولما تمض عليه ثلاثة أشهر . إذ سمح له جراحه بمغادرة السرير في اليوم السادس من العملية ، و بالسفر الى بلده سفراً اعتيادياً في اليوم السابع ، ولم يكن بلاه قريباً . فهل عجب أن تاين أثرة الالتحام وترتخي ? إن أثرة الالتحام ، اذا لم يمض عليها اكثر من ستة أيام ، تكون رخوة رخاوة تسمح الأصبع باختراقها . ولا شك أن عليما اكثرة الالتحام تحتاج الى زمن طويل لكي تزول عنها رخاوتها وتتحول الى منسوج ليفي صلب متين

وعيوب العملية التي تهيء لرجوع الفتق هي :

- (١) تقيح الجرح ثما يحدث عن الاهمال في تعقيم موضع العملية أو الأيدى أو الآلات والأدوات المستعملة الى غير ذلك ثما يكون عاراً شديداً على الجراح
- (٢) وعدم جذب الكيس قبل ربط عنقه فيترك جزء صغير منه يكون فتقاً صغيراً (٣) وعدم محاولتك ارجاع انحراف القناة الاربية وانه وان يكن قد يكفى ، فى أحوال معينة من الفتق الخلق التي لم تنزل فيها المحتويات البطنية مراراً حتى لا يتغير تشريح القناة الأربية ، أن يستأصل الكيس للشفاء التام بغير اعادة انحراف القناة ، الأأن أن من الخطر الاعتماد على هذا الرأى الجراحي. هذا الى أنه غير ممكن أن يعرف الجراح حقيقة كم مرة نزل الفتق أو ما هو زمن ظهوره ، وعلى ذلك يكون من سداد الرأى أن يتحرى بنفسه حالة الجدار الخلفي للقناة الأربية ، وان يتخذ الوسائل الضرورية لتقويته اذا دعت الحال ، وههنا يحسن أن أذ كر غلطة شائعة وهي الاعتماد على خياطة لتقويته اذا دعت الحال ، وههنا يحسن أن أذ كر غلطة شائعة وهي الاعتماد على خياطة

الألياف المقوسة مرن العضلة المستعرضة والمنحرفة الباطنة برباط بوبارت في الجزء الوحشي من الثغرة الاربية . فهذا العمل فيه عيبان :

فأما الأول فهو عدم وجود جزء صفاقى فى الألياف العضلية فى هذا الموضع، وعلى ذلك لا يمكن الاعتماد على الخياطة لمقاومة أى مؤثر على أثر مجهود التى، أو السعال، أو حركة أخرى لأنهاكثيراً ما تمزق الألياف العضلية

وأما العيب الثانى فهو تقليل انحراف القناة الأربية لا زيادته . وهو نقيض ما نريد والصواب لتضييق فتحة الأربية أن يبدأ بخياطة الوتر المشترك برباط بوبارت من الجهة الانسية ، و بهذا العمل ترسخ الخياطة أولاً ، و يمر الحبل المنوى منحرفًا خلال جدار البطن ثانيًا ، وتتباعد فتحتا الأربية تباعداً يحول دون رجوع الفتق ثالثًا

ومن الأمور الجديرة بالذكر خياطة حافتي الصفاق الغائر، بكاتجت دقيق، قبل خياطة الجلد، والصفاق الغائر في هذا الموضع منسوج مميز ولتعلم أن هذه الخياطة تؤدى الى التحام حسن متين. وقد يكون لهذا الالتحام بعض الشأن اذا عاد الفتق واضطر المريض الى لبس الحزام

وهذه كلها من القواعد الأساسية ذكرتها لك لأنك اذا لم تتبعها كانت العواقب غير حمدة .

وعليك ، في اثناء العملية ، أن تعنى كثيراً بمختلف الأنسجة التي تصادفها مخافة الاعتداء عليها . واليك ما يمكن أن يعترض لك في ميدان العملية

المصب الحرقفي الأربى، والعصب الحرقفي الخثلي والعصب التناسلي الفخذي

اكثر هذه الأعصاب مضايقة فى العملية هو العصب الحرقفى الأربى، ويرى وهو سائر على الألياف المقوسة للعضلة المنحرفة الباطنة والعضلة المستعرضة أعلى الحبل المنوى وقريبًا منه. و إن لم يعن به إلجراح فقد يصاب بأذى، أوان شق صفاق العضلة المنحرفة الظاهرة، أو فى اثناء خياطة الوتر المشترك برباط بوبارت، وفى اثناء خياطة

حافات صفاق العضلة المنحرفة الظاهرة، أو فى أثناء تضييق فتحة الأربية الظاهرة وتتبجة اصابة هذا العصب بقاء مضاضة دائمة فى أثرة الالتحام

ويقول هارولد بروز^(۱) إنه ، وهو بفرنسة ، عالج جنديًا عملت له عملية الشفاء التام للفتق الأربى دفعتين ، وعاد فنقه بعدهما ، ولم يستطع لبس حزام لمماكان فى أثرة الالتحام من المضاضة

واتضح من الفحص الدقيق أن الجاد فقد احساسه في مساحة الفروع الجادية العصب الحرقفي الأربى، وان ضغط موضع معين في أثرة الالتحام كان يحدث ألماً عظيماً فأجريت له العملية ارادة العثور على العصب وقطعه أعلى أثرة الالتحام، لا رجاء شفاء الفتق، واستأنف قائلاً انه خجل لعدم اهتدائه الى العصب لأن التفاصيل التشريحية تبهمت من أثر العمليتين السالفتين فاجتزأ باستئصال اكبر ما يمكن من الأنسجة الالتحامية ولم يدر ما نجم عن ذلك

ولست أستطيع أن أذكر ما عساه يصدر عن اصابة الفرع الختلى من العصب الحرقنى الختلى الناسلى من العصب التناسلى الختلى الذي يكون أعلى ميدان العملية ، أو عن اصابة الفرع التناسلي من العصب التناسلي الفخذي الذي يسير والحبل المنوى ، لكن لا بدَّ من الاشارة اليهما لاحتمال اصابتهما

الحبل المنوي

كثيراً ما يصاب الحبل المنوى فى أثناء عملية الفتق الشفائية فى الأربية. وقد تكون الاصابة فى القناة الناقلة ، أو فى الأوعية ، أو فيهما جميعًا

فأما القناة الناقلة فيغلب أن تصاب والجراح يفصل كيس الفتق، وخاصة في الأطفال اذ تكون القناة رقيقة لا نتحمل خشونة تداولها (٢) وقد ترى القناة في بعض أكياس الفتق الخلقي، في ثنية مساريقية. والخطركل الخطر في أثناء نزعك البريتون من هذه

Harold Burrows. (1)

⁽٢) يقال تداولته الابدى تداولا أى تعاقبته فاخذته هذه مرة وهذه مرة

الثنية ؛ لأنك كثيراً ما نقطعها . وليست اصابة القناة قاصرة على قطعها على نحو ما ذكر ، بل يمكن أن يدمجها الجراح في ربطه عنق الكيس ان لم يفصلها تماماً في كل طولها في ميدان العملية . وأما تمزق الأوعية التي ترافق القناة فليس من جسام الأمور إذا ربطها الجراح . وليس نادراً أن يشاهد الجراح تجمعاً دموياً في الصفن ، بعد عملية الفتق ، على أثر اصابة بعض هذه الأوعية

دعى أحد الجراحين لإجراء عملية بسبب نزف باطنى على أثر عملية شفائية للفتق. فوجد الجراح أن الحبل المنوى قطع قطعًا تامًا. وكان الجراح الذي أجرى العمليـة الأولى حاذقًا ماهرًا، وقد تولاه الذهول بسماعه خبر هذه الحادثة

ورم الخصية وصمورها

من العوارض التي قد تشاهد بعد عملية الفتق، ولا أحسب إِلا أنها ناشئة عن اصابة الحبل المنوى

القيلة المائية

هى مما يشاهد أحيانًا بعد العملية. وتنجم عن اصابة الأوردة المنوية والأوعية اللمفاوية اصابة عظيمة تدعو الى ربطها أو الى تخثرها

الدوالي

مضاعفة نادرة ، ولعلها من الغلو في تضييق فتحة الأربية الظاهرة

جرح الأوعية الحرقفية الظاهرة والأوعية الفخذية

قد تجرح هذه الأوعية بالغوص بالإبرة فى أثناء خياطة الوتر المشترك بر باط بو بارت، ولنذكر أن الأوعية الفخذية أسفل هذا الر باط مباشرة . وقد رأى بعضهم الشريان الحرقفي الظاهر وقد جرح بهذا الشكل حتى أضطر الجراح لربطه . ويروى آخر أنه رأى الوريد الحرقفي الظاهر يجرح دفعتين . ولعل ما يحدث من تخثر الأوردة الفخذية عقب عملية الفتق يكون من إصابتها بالإبرة .

جرح المثانة البولية

قد يحدث أن جزءًا من المثانة البولية يجذب الى الأسفل مع الكيس البريتونى ؟ وأكثر ما يكون ذلك فى الفتق الكبير فى كبير السن . و يمكن تعرف المثانة بسهولة وهى ملتصقة بالكيس من ناحية الخط المتوسط . على أن الجراح قد لا يعرفها فير بطها مع عنق الكيس . وهى حادثة كثيرة الوقوع فى التاريخ الطبى ، وعواقبها وخيمة جداً . وتقاضى التحرز الشديد .

وقد صادفتني المثانة البولية في عملية الفتق دفعتين .

فأما الدفعة الأولى فكانت في عملية فتق شفائية لسيدة سو يسرية . وكان الجزء المثاني صغيراً عرفته بسهولة . وتوقيت خطر جرحه .

وأما الدفعة الثانية فكانت في عملية فتق أربى راجع بعد عملية أولية في رجل متوسط العمر، وكنت أنا الذي أجريت العملية الأولية للفتق، وكان كبيراً جداً ومختنقاً. ولعل سبب رجوعه بعد العملية عملها والأنسجة غير سايمة من الظواهر الالتهابية على أثر الاختناق. وقد أهمل المريض الفتق بعد رجوعه حتى صار كبيراً؛ مما جعل العملية غاية في الصعوبة لغموض الميدان التشريحي من التحام العملية السالفة. وفي أثناء محاولتي فصل كيس الفتق عثرت على شبه كيس آخر متفرع من الكيس الأولى. وقد فتحت فتحاً صغيراً للتحقق منه فاذا هو جزء متمدد من المثانة البولية فأحكمت خياطته وأتممت العملية. ويسوءني أن أذكر أني علمت قريباً برجوع الفتق للدفعة الثالثة والمريض العملية . ويسوءني أن أذكر أني علمت قريباً برجوع الفتق للدفعة الثالثة والمريض يستدرجني للعملية الثالثة وقد نصحته بالاكتفاء عاكان

صعوبة الاهتداء الى كيس الفتق

وطول البحث عنه مما يفضى الى تمزق الحبل المنوى. ويمكن اتقاء أكثر هذه الصعوبة بالفحص عنه في موضعه الحقيقي عند فتحة الأربية الباطنة.

ويجب ربط الكيس بخرق عنقه بفتلة الرباط مخافة انزلاق العقدة بعد قطع الكيس

واختفاء جذعه فى البطن. والذى يحدث عن ذلك بقاء سطح متعر فى البطن قد يلتصق به جزء من المعى أو الثرب بعواقب غير همودة.

ولسائل أن يسأل ما مقدار ما يجب استئصاله من الكيس، فان كان الفتق خلقيًا ممتدًا الى الطبقة الغمدية للخصية فاستئصال الكيس استئصالاً كاملاً يطيل وقت العملية ويعرضنا لخطر إصابة الحبل المنوي، وخير ما يعمل هو فصل الكيس عن عنقه اوالا كتفاء بربطه وقطعه في هذا الموضع، فذلك خير لغير الخبير من الجراحين، بل ولاخبيرين أيضًا لعدم سهولة تشريح الكيس كله، والاعتراض النظري الوحيد على هذا العمل هو احتمال تخلف قيلة مائية في الأربية عن بقاء الكيس، فليكن ذلك، فهو لا شك أرحم من العوارض الأخرى، أما إن كان الفتق مكتسبًا وكان من السهل استئصال الكيس فالواجب استئصاله .

وهناك صعوبتان قد يصادفهما الجراح في عمله في عمليات الفتق الكبير المزمن. فأما الصعوبة الأولى فهي التصاق محتويات الكيس بالكيس التصاقاً شديداً يحول دون فصلهما بغير ضرر. وخير ما يعمل في هذا الوقت هو تشريح الكيس من خارجه وفصله من الأنسجة المجاورة، ثم قلبه الى الداخل مع محتوياته بعد إزالة ما يمكن إزالته من الالتصاقات.

وأما الصعوبة الثانية فني الفتق الكبير المزمن المحتوى على جزء من المعى الغليظ مما لا يكون لا يكون مغطى بالبريتون. فني هذا الفتق تنزلق اجزاء من المعى الغايظ مما لا يكون له مساريقا خلال فتحة الفتق وتلتصق بالانسجة الرخوة القريبة منها. والمهم في مثل هذه الأحوال تعرف الواقع في الدور الأول من العملية لكيلا يحدث شيء من الضرر للمعى وأنت تحول ارجاعه للبطن وتخليص كيس الفتق. والمهم، على الأخص، معرفتك أن المعى ملتصق بالكيس ؛ بل هو جزء من الكيس لأن الجزء الخلفي منه ليس له غطاء مر بتوني.

وأحيانًا يصادف الجراح الزائدة الدودية في محتويات الفتق، وعليه وقتئذ أن أعلاط الجراحين (١٨)

يستأصلها، قبل ارجاع المحتويات في البطن، مخافة أن يعتريها الالتهاب من تداولها في أثناء العملية

وقد يزعم الجراح أن من الصعب ادخال المحتويات الخارجة اذاكان الفتق كبيراً وهو زعم فاسد اذا أجيد تجهيز المريض للعملية ، وكان المنوم بعمله خبيراً . أما الخطر الحقيق فهو ما يمكن أن يحدث من الضيق للتنفس والقلب من ضغط المحتويات الصدرية بازد حام البطن في الأيام الأولى بعد العملية ، وللتغلب على هذه المتاعب لا بد من اتقاء الامتلاء المعوى

الخطأ في ناحية الفتق

حدث لأحد الجراحين أن كلفه أحد زملائه لإجراء عملياته بالنيابة عنه في المستشفي فوضع المريض على المنضدة ، وتليت ورقة المشاهدة ، فكان فيها أنه مصاب بفتق أربى في الجهة اليمنى ، وقد جهز كذلك ، فابتدأ الجراح المنتدب في عمله في الجهة اليمنى ، كنه لم يعثر الفتق على كيس ، فزعم أن هناك سهوا كتابيا في ورقة المشاهدة ، وأن الفتق لا بد أن يكون في الأربية اليسرى ، وقد كان ، ولعل هذا السهو الكتابي كثير الوقوع وخصوصاً اذا كتبت المذكرات من فكر الإنسان لا من المريض وقت مشاهدته . وكثيراً ما يتساءل الجراح في المستشفيات الكبيرة كمستشفى قصر العيني ومستشفى عباس ، عن ناحية الفتق قبل أن يبدأ عمله أهو في الناحية اليمني أم في الناحية اليسرى لكني لا أذكر حادثة أخطأ فيها الجراح على نحو ما ذكر

الفتق المختنق

قد يصعب التمييز بين الفتق الاربى والفتق الفخدى فى حالة الاختناق. فاذا حسب الآسى الفنق فخذيًا فجعل الشق للعملية رأسيًا، ثم وجده أربيًا اختلط عليه أمره بهذا الشق. والشق المستعرض الذى يوازى رباط بوبارت ويكون قريبًا منه لا يربكه فى عمله

حيوية المعي

من أكبر الصعوبات التي يلاقيها الجراح، في أثناء عملية الفتق المحتنق البت في حيوية المعى الذي يعرض له في الكيس لعدم وجود مرشد صادق. والمعتاد أن يرجع الجراح في البطن المعى اذاكان لامعًا، مرنًا، ليست فيه بقع متغنغرة ولا رائعة رديئة، على أن مثل هذا المعى قد يحدث في البطن، على نحو ما سنذكر، متاعب بسبب تخثر أوعيته أو غير ذلك. فإن اعتزمت على ارجاع المعى في البطن فمن الضر وري أن تستخرج من البطن جزء من المعى لمعاينة الجزء الذي حدث فيه الاختناق فعلاً؛ لأنه يكون عرضة للتقرّح أو الانتقاب. ويعرف أحد الجراحين مريضًا توفى عقب العملية من الانتقاب والالتهاب البريتوني لأن الجراح الذي أجرى عمليته أغفل الفحص عن موضع الاختناق.

و يقترح بعضهم، في حالة الشك في سلامة المعى وحيويته، أن يدفع المعى في . البطن، وأن توضع أنبو بة خلال فتحة الفتق لكى ينحصر الالتهاب البريتوني الآتى في موضع محدود. وهذا الاقتراح قائم على حسب أن المعى الذي أدخل في البطن يبقى قريبًا من فتحة العنق، والواقع أنهُ قد يتخذ مكانًا قصيًا (١) عن الفتحة على نحو ما رآه بعضهم في المشرحة في مريض عملت له هذه الطريقة

على أنى قد اتبعت هذه الطريقة فى أحوال كثيرة كنت أرتاب فيها فى حيوية المعى، وكانت النتائج حميدة، وكنت أشاهد، فى أثناء التضميد، أن مقداراً غزيراً من سائل مصلى كدر أو سائل مصلى دموى يخرج خلال الأنابيب الموضوعة، وهذا السائل هو كالذى يجده الجراح فى كيس الفتق المختنق، وكنت أحمد الله سبحانه وتعالى على الهامى باتباع هذه الطريقة لأنى أعتقد أن هذا السائل لو لم يخرج من البطن لاتخذ طريقه فى البطن ناشراً الالتهاب البريتونى، و باسطاً اياه فى عامة البطن

ولكي يستطيع الجراح إرجاع المعي في البطن لا بدَّ له من قطع الأنسجة التي أحدثت

⁽١) القصى البعيد

الاختناق. وهمنا موضع حادثة أو اكثر. فقد يجرح الجراح المعي بالمشرط الذي يقطع به الأنسجة وهو يقطعها، ولو لجأ الى ادخال المجس القنوى للفنق الى البطن بالقرب من باطن الكيس، ثم قطع الحلقة الخانقة، لأن المعي كثيراً ما ينزلق على المجس بطريقة غريبة. هذا الى أن الخطر يكون شديداً على المثانة البولية إذا صادف وجود جزء منها في الجهة الأنسية من الكيس البريتوني عند محاولة الجراح شق حلقة الخنق من داخل الكيس. وان كان الاختناق شديداً فقد لا يبعد أن يكمل المجس نفسه الانتقاب في الموضع الذي يكون على وشك الانتقاب. والأمثل أن يتحقق الجراح الأنسجة التي أحدثت الاختناق، ويقطعها من الخارج الى الداخل مسترشداً ببصره فيا يقطعه. وهي طريقة، وان تكن بطيئة إلا أنها مأمونة. وإن يكن المجس القنوي للفنق ضرورياً لقطع رباط جنبرنات قطعاً جزئياً مثلاً في الفنق الفخذي، فليدخله الجراح بين خلال الفتحة الفخذية بين الكيس والرباط، لا بين الكيس والامعاء

وعليك ألا تسرف فى قطعك رباط جنبرنات لأنه من الأنسجة المهمة السائدة. ولتعلم أن الاسراف فى قطعه قد يهى الرجوع الفلق. وليكن القطع بقدر ما يزيل الاختناق

ولتحرص الحرص كله ، وأنت تعمل بمشراطك فى هذا الدور من العملية لاتقاء خطر جرح الأوعية العظيمة . لأن الشريان الساد يتخذ طريقًا شاذًا اذ يتفرغ من الشريان الشراسيني الباطن ، ثم يلتف حول مقدم الكيس والجهة الانسية منه قبل اتجاهه الى الشرم الساد . ويقال انه يشذ ، بهذا الشكل فى ٤ فى المائة من الأحوال ، ولهذا كان من الضروري أن يحتاط الجراح فى عمله

وقد لا يحتاج الجراح الى المجس القنوى اذا كان الفئق اربياً لأن الاختناق يكون غالبًا عند فتحة الاربية الظاهرة . و يحسن أن يذكر الانسان أن الشريان الشراسيفي الباطن يمر الى الامام بالقرب من الجهة الانسية لكيس الفئق ، وأحيانًا يكون على الجهة الوحشية . وهو شريان كبير . واذا قطع فقد ينزف غزيرًا و يصعب ضبطه

استئصال المعي

لا بد من الكلام في مسألتين جديرتين بالذكر بشأن استئصال المعي الذي تلف من الاختناق تلفًا يستدعي استئصاله. فأما المسألة الأولى فهي :

قد يدفع الجراح دافع طبيعي فيستأصل الجزء المصاب من المعي ، و يصل الطرفين المقطوعين بحالتهما في جرح العملية . فإن فعل ذلك فقد يجد شيئًا من الصعوبة في ادخال الجزء الموصول الى البطن بسبب حجمه . وقد يكون من الضروري ، في حالة الفتق الفخذي ، قطع رباط بو بارت لتوسيع الفتحة توسيعًا يسمح للامعاء بالدخول في البطن على أن هناك أسبابًا قوية تقضى باتقاء قطع هذا الرباط ، وانه وان يكن من الممكن عمل الاستئصال ، ووصل الطرفين كما يظهران في الجرح ، الا اننا نحتاج الى فتح البطن في الخط المتوسط لعمل الوصل ، واذا اضطررنا الى استئصال جزء كبير من المعى فالأفضل عمل ذلك كله خلال جرح فتح البطن

وأما المسألة الثانية فهي :

كثيراً ما يرى الجراح أن يستأصل جزءاً اكبر من الجزء المتغنغر فعلاً . والسبب في ذلك امتلاء الجزء المعوى أعلى موضع الاختناق ، بالمحتويات السامة ولذلك يصير غير سليم ، ور بماكان مشاولا

وقد تأتى المضاعفات عقب عمليات الفئق المختنق من ارجاع المعى الذى و إن يكن غير متغنغر إلا أنه أصبح تالفاً ، متخثراً ، غير قادر على استرجاع وظيفته وتنضح هذه المضاعفات، اذا تركنا الالتهاب البريتونى جانباً ، بشكل احتباس معوى . وأحياناً يأتى الانسداد الذي يحدث تدريجاً عقب التواء والتصاق فى المعى نتيجة التهاب بريتونى موضعى و يذكر بعض الجراحين شكلاً من الضيق فى المعى بغير التصاقات عقب رد الفتق المختنق . و يكون الجراحين المصاب غليظاً قاسياً . و يحدث فيه ضيق شديد . و يسمى هذا النوع التليف المعوي الضخامي (1)

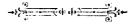
Hypertrophic fibrosis of gut. (1)

الفتق السرى والفتق الشراسيق

وقبل ختام هذا الموضوع لا بد من ذكر كلة موجزة بشأن الفتق السري والفتق الشراسيني .

ليس للفتق السري كيس بريتونى مميز. هذا الى أن الأغشية التى تغطيه تكون غالبًا رقيقة ، وتكون المحتويات ، غالبًا ملتصقة بالأغشية التى تغطيها . وان لم يكن الجراح شديد الحرص فانه قد ينال المحتويات بمشراطه . ولذلك يحسن فتح البطن ، أولاً أعلى موضع الفئق مباشرة ثم السير تدريجًا بنظام لانها العملية

و تستحسن الشقوق المستعرضة عن الشقوق المستطيلة لأن أغلب الياف الصفاق البطني في اتجاه مستعرض ، ولأن الفلق يكون من انفراج بين هذه الألياف ولتعلم أن اصابة القولون المستعرض قريبة الوقوع وأنت تربط الثرب العظيم ، ويروى أحد الجراحين أنه يعرف حالة ربط فيها جزء من القولون المستعرض



الفصل أأمن عشر

اصابات الكبد والقنوات الصفراوية

خراج الكبد

ترى المرضى ، أحيانًا ، وعندهم حمى مزمنة ، وعرق غزير ، وهزال سريع ، وتكون هذه الأعراض ناشئة عن خراج فى الكبد لم يشتبه فيه . ذلك لأن من الشائع جداً ، أن يتغاضى الجراح ، عن التقيح الكبدى ، لعدم وجود علامات موضعية واضحة ؛ بغير أن يسترسل فى الفحص . ولتعلم أن الألم عرض متأخر بالنسبة الى سائر الأعراض ، ولا يظهر الا اذا امتد الالتهاب فى محيط الكبد

أما الأعراض الأولية فالحمى والهزال السريع. وكثيراً ما يتضح للجراح أن المريض قد أصيب بالزحار (١) سابقًا. وقد تكون الفترة ما بين الزحار وخراج الكبد طويلة

فينسى المريض إصابة الزحار. وقد لا يحسب لمرضه القديم علاقه بمرضه الحديث وقد ذكر ترنو^(۲) مثلين من مشاهداته ، كانت الفترة ما بين المرضين في المثال الأول ثمان وعشرين سنة ، وفي المثال الثاني سبع عشرة سنة

هذا الى أن خراج الكبد المنفرد قد يأتى بغير زحار سابق ؛ إِذ يكون من علامات السم الدموى الصديدى البابى (١٠) على أثر التهاب الزائدة الدودية ، أو أى مرض آخر عفن فى البطن . وكذلك يعرض الخراج المنفرد من بزل استقصائى للامبايها ؛ اذ تخترق الابرة التجويف الصديدي ، فالحجاب الحاجز ، فالكبد ، فتحدث العدوى . وقد ينشأ الخراج ، أيضاً ، مسئقلاً بنفسه ، بسبب وجود البذرة العنقودية الذهبية (٥)

⁽١) الدوسنطاريا

Turner. (Y)

Pymia. (*)

Portal Pymia. (1)

Staphylococcus aurus. (0)

وليست ضخامة الكبد ضخامة عامة معينة من الخواص البارزة في الأدوار الأولى من الخراج الكبدى المتفرد . و يصح ، أن أذكر ، بهذه المناسبة ، أن المرضى بكباد (۱) مزمن منقدم أو بورم خبيث في الكبد ، كثيراً ما تأخذهم الحمى ، بقشغريرات ، و يبدو عليهم الهزال ، و يتضح عندهم زيادة في الكريات الدموية البيضاء ذات النويات متعددة الأشكال (۲) والمعتاد أن تصون الجراح من الزلل ، العلامات الإكلينيكية ، وخاصة ضخامة الكبد ، وجمودها ، وحافتها السفلي المعقدة بعجر كثيرة ، على شرط أن يكون عالمًا بحدوث الحمى وزيادة الكريات الدموية البيضاء ذات النويات متعددة الأشكال في الكباد المزمن والمرض الخبيث .

واذا اشتبهت في خراج في الكبد اشتباهًا يعضده الفحص الأكلينيكي الكامل الذي يتضمن الفحص عن الدم، عداً وتمييزاً (٢)، فلا بد من البزل الاستقصائي. وهو مما يقتضى أن أذكر بشأنه بعض الملاحظات وإليكها:

- (۱) لا بد من استعمال إبرة استقصائية كبيرة ، أو آلة بازلة كبيرة ؛ لأن صديد خراج الكبد ثخين فلا يمر بسهولة خلال إبرة دقيقة . و يذكر أحد الجراحين مريضًا بخراج في الكبد مر عليه جراحه لعدم استعماله ابرة كبيرة فمات المريض بغير أن يعالج الخراج .
- (٢) لا بد من عمل الاستقصاء، والمريض منوسم بالمخدر لأسباب كثيرة؛ منها أن استعال الإبرة الكبيرة مؤلم، ومنها أن الجراح قد يحتاج الى إدخال الإبرة بضع مرات، ومنها أن المريص إذا تحرك، واضطرب من الألم، والإبرة أو الآلة البازلة في كبده، فقد تمزقها و يحدث عن ذلك نزف غزير، ومنها إجراء العملية مباشرة إذا وجد الجراح الخراج الخراج .

وان لم تكن هناك علامة ترشدنا الى موضع الاستقصاء فحير ما يعمل دفع الإِبرة

⁽١) الكياد المزمن هو بالانجليزية.Cirrhosis

Polymorphonuclear leucocytosis. (Y)

Nunerical and differential blood counts. (*)

الاستقصائية أعلى الحافة الضلعية السفلى بقيراطين فى الخط المتوسط للأبط. فنى هذا الموضع تنقى البلورا، و يمكن الغوص بالإبرة مسافة أربعة قراريط، بغير أن نصادف منسوجًا حيويًا، على زغم أن المريض متوسط العمر

وموضع الاستقصاء هذا هو خير موضع لتصفية الخراج، أيضًا، ما لم تكن، هناك، دلالات مانعة، فالأضلاع، في هذا الموضع، منفصلة انفصالاً يسمح باستعمال جهاز مانسون الخاص (۱)، وإذا كانت العملية ضرورية فحطر جرح البلورا وتلوثها بعيد.

واذا اضطر الجراح، لسبب ما، أن يجعل الشق عبر البلورا ثم وجد أن الطبقتين، الجدارية والحشوية، غير ملتصقتين، فمن الضرورى اغلاق تجويف البلورا بالخياطة قبل فتح الخراج، وقد يحسن حشو الجرح بالدسام، وتأجيل العملية نحو أربع وعشرين ساعة، ليأمن الجراح تلوث البلورا، وينحى عن المريض مضاعفة شديدة، قد تكون مو بقة

ولا يقتصر علاج الخراج الكبدى الحار (٢)، أى الذي يحدث فى البلاد الحارة، على التصفية فحسب، ففى الأحوال الزحارية (٣) قد يتكوّن ثانيًا الحراج. ويعرف أحد الجراحين مريضًا عملت له خمس عمليات فى سبع سنين، لتكرر الحراج الكبدى. ولا بد، لانقاء هذه العواقب، من العلاج الجيد الذي يتضمن استعال الامتين

التهاب المرارة

ان من الصعب تشخيص التهاب المرارة . والأغلاط في هذا التشخيص كثيرة . وربما قلت الأغلاط ، واتخذ العلاج سيراً حميداً اذا عرفنا جميعاً أن نوبة الحصيات الكبدية أو المرارية هي أيضاً نوبة التهاب المرارة ، وقد تكون الحصيات الكبدية سببها . والالتهاب الناشئ عن الهجوم البكتيري هو سبب الألم ، لا مرور الحصاة في القنوات الكبدية

وكثيراً ما يحسب ألم التهاب المرارة ، خطأ ، انهُ ألم التهاب الزائدة الدودية. فعلى

Manson's Special Apparatus. (1)

Tropical. (Y)

Dysenteric (*)

الجراح في هذا الموضوع أن يقدر، لرأيه في التشخيص قبل إبدائه، وجاهته ؛ فما من آفة من آفات البطن المختلفة الآوقد حسبت خطأ أنها هي المرض المصاب به المريض بدلاً من المرض الحقيق وهو التهاب المرارة، حتى لقد حسب بعضهم أن المرارة الممتلئة (استسقاء المرارة) أنها كيس مبيضي. ولعل خير مرشد للتمييز بين التهاب المرارة والتهاب الزائدة هو تحديد اكثر مواضع البطن مضاضة و يبسًا تحديداً بعناية تامة

وقد يحسب الفص الكبدى الأيمن أنه مرارة ممتلئة ، والفص عبارة عن بروز لسانى من الكبد ، يكون في جانب المرارة لكنه مما يسوق الجراح الى الخطأ أحيانًا ، كما حدث لأحد الجراحين إذ استشارته إحدى السيدات لألم يعاودها في الجهة اليمنى من البطن ، وكان عندها ، بالجس ، ورم ، طويل ، ناعم ، فيه مضاضة قليلة ، ومتحرك قليلاً . فزعم الجراح أنها مصابة باستسقا في المرارة ، ولقد اتضح ، من فتح البطن ، أن المرارة سليمة وأن الذي حسب ورمًا ليس إلا فص ريدل الكبدي، وكان أكبر من المعتاد ، ولقد قيل أن هذا الفص الكبدى كثيراً ما يتضمن الحصاة الكبدية، لكنه ، في هذه الحالة ، لم تصحبه الحصاة الكبدية ، ولا الالتهاب المرارى .

وقد يصعب التمييز بين الحصاة الكلوية والكبدية . ولقد دعى أحد الجراحين ، ذات مرة ، لإجراء عملية لرجل بادن ، دموى ، لحصاة فى كليته اليمنى . وأخبر أن المريض اعترته نو بات مغص كلوى و بول دموى . ولم يتضح ، بالفحص اكثر من مضاضة فى موضع المرارة . وظهر ، من صورة الأشعة ، أن عنده ثلاث حصيات فى موضع الكلية اليمنى . فسأل الجراح طبيب الأشعة كيف يتحقق الإنسان من أن هذه الحصيات ليست كبدية فأجاب إنها فى موضع الحصيات الكلوية . ولم تكن الحصيات متلامسة الوجوه ، وكانت محدودة جيداً إذا اعتبرنا بدانة المريض .

فاسنقصى الجراح الكلية اليمنى، ولما لم يجد فيها الحصى، عمد إلى المرارة، فاستخرج منها الثلاث حصيات التي اتضحت صورتها بالأشعة

وصور الأشعة الجانبية قد تفيد للتمبيز بين الحصيات انكلوية والمرارية، لأن ظل الحصيات في الحصيات الكلوية، يكون، غالبًا، خلف الحافة المقدمة لما يوضح العمود

الفقاري ، لكنه في الحصيات المرارية ، يقع ، على الأغلب ، أمام هذا الخط .

وأذكر أنى عالجت مريضًا، وكان قاضيًا بالمحكمة الشرعية، فيا زعمت أنه التهاب في الزائدة الدودية. ولما لم يتحسن تمامًا ذهب من قليوب، حيث كنت أعالجه، إلى مصر حيث استشار اثنين من الجراحين، على انفراد. فأخبره أحدهما أن المرض حصيات كلوية في الجهة اليمني، ووافق الآخر، وكان أكبر الاثنين شهرة، على أن المرض التهاب في الزائدة، وصاريتحسن أحيانًا، وينتكس أخرى، غير خاضع للعملية. وأخيراً سافر إلى بلده في مديرية أسيوط، فظهر عنده اليرقان مما دفع الجراح إلى تشخيص المرض بحصيات مرارية. ولقد تضعضع للعملية، هناك، فاستخرجت منه عشرات من الحصيات المرارية.

وقد يلبس ألم النهاب المرارة وسائر أعراضه ببعض الأمراض الصدرية . فثبات الناحية اليمنى من الحجاب الحاجز ثبوتًا نسبيًا ، وعدم حركة الناحية اليمنى من الجدار الصدرى مما يصحب غالبًا الظواهر الالتهابية فى البطن فى القسم الكبدى ، قد يوجهان نظر الطبيب للرئتين والبلورا . ولما أن الهبوط الرئوى الثانوى ليس نادراً فقد يحسب الجراح المرض خطأ أنه التهاب رئوي أو التهاب فى البلورا ، مدفوعًا الى ذلك بما قد يوجد أيضًا من الأزيز القاعدى، وأصوات الاحتكاك التي تحدث عن النهاب محيط الكبد (۱)

عمليات المرارة والقنوات الصفراوية

لابد، لهذه العمليات، من وسادة متينة للقطن لتدوير الكبد، ولكشف الانسجة التي أسفلها، ودفعها إلى الأمام لتسهيل العمل. وأول ما يعمل، بعد فتح البطن، هو الفحص عن المرارة وعن القنوات الصفراوية؛ ومن العمل الصالح أن تفحص عن البنكرياس في الوقت نفسه. وقد يُنسى الجراح ما يجده من مرض المرارة أن يفحص عن القنوات مباشرة، مؤجلاً ذلك إلى الدور الأخير من العملية فتفوته مزايا كثيرة ولاستجلاء الكبد والقنوات الصفراوية يلزم رفع الكبد. ويتم ذلك بامساك الحافة السفلي بطبقتين من

Perihepatitis. (1)

السابري (١) وجذبها إلى الأعلى. وليكن هذا الجذب بكل رفق مخافة تمزق الكبد. فقد رأي بعضهم الكبد وقد تمزقت بهذا الجذب مما استدعى خياطة غائرة لوقف ما حدث من النزف.

وعلى الجراح أن يحرص كثيراً، فى أثناء جس القناة الصفراوية المشتركة فلا يحسب ضخامة الغدة للمفاوية التى تكون قريبة من القناة حصاة داخلها. فان فعل فقد يرتبك ارتباكاً عظماً

وكثيراً ما يهمل الجراح، وقد رأى التهابًا في المرارة وحصيات فيها ، الفحص عن القنوات الصفراوية عقب تصفية المرارة فتوجد حصاة في القناة المشتركة

على أنه ليس من السهل على الجراح أن يتحقق أفى القناة الصفراوية المشتركة حصاة أم لا؛ لأنه ليس يسهل جس الجزء السفلى منها لوجود البنكرياس، وقد لا تدرك أرق الأصابع احساسًا، وأدقها عملاً، الحصاة وهي كامنة في الجزء السفلي من القناة. ولا تجدى الاستعانة بالمسبر. على أن للجراح دليلين على وجود الحصاة في هذا الموضع، وهما:

- (١) تمدد القناة المشتركة
- (٢) وضخامة رأس البنكرياس

فاذا وجدت هذين الدليلين فلا بد من وجود حصاة في القناة ، ولتحاول دفعها إلى الأعلى في الجزء المتمدد بالضغط في جهات مختلفه ليسهل عليك استخراجها

وقد يحدث أن الجراح، إذا وجد ضخامة فى رأس البنكرياس، أن ينسبها إلى التهاب بنكرياس، فلا يتمادى فى الجس مما يجعله يترك الحصاة فى القناة؛ وهى غلطة شائعة شائنة

ولنحسب أننا بعد فتح البطن وجدنا التهابًا في المرارة فما هي الطريقة التي تتبع ؟ أنستأصل المرارة أم نكتفي بتصفيتها ؟

⁽١) السابرى ثوب رقيق جيد هو الشاش

إن المرارة الملتهبة التهابًا مزمنًا لا خير منها بل ضر رها أكبر من نفعها ؛ ذلك لأن السرطان قد يدب اليها . لكن استئصال المرارة عملية أجل خطراً من تصفية المرارة . هذا إلى أن حرمان المريض من مرارته تحرمه من وسيلة سهلة للتصفية في المستقبل إذا اضطر المريض إليها بسبب اصابته بالتهاب بنكرياسي مزمن أو خلافه . ولعل القاعدة التي يصح أن يسير عليها الجراح آمنًا الزلل هي استئصال المرارة إذا كان بها التهاب مزمن وأصبحت بغير فائدة ، وتصفيتها فيا عدا ذلك من الأحوال

ولا بد من التنبيه الى موضوعين جديرين بالعناية:

فأما الموضوع الأول فهو ضرورة استبقاء ما يمكن ابقاؤه من الغلاف البريتونى المرارة، لضم حافاته، بعد الاستئصال، لتغطية السطح المتعرى من الكبد. فاذا شق البريتون بعيداً عن المرارة عاد من المستحيل ضم حافاته، وصار المريض معرضاً لالتصاقات متعبة في المستقبل

وأما الموضوع الثانى فهو ضبط الوعاء المرارى فى أقرب ما يمكن فى العملية، وقبل البدء فى نزع المرارة من الكبد. والسير بهذا النظام يحول دون حدوث نزف غزير يتبهم معه ميدان التشريح، ويعطل العمل تعطيلاً غير حميد. وقد حدث النزف، ذات مرة، من الشريان المرارى، فى عملية لأحد زملائى، نتيجة عدم احكام ربطه. وقد اتضح موضع النزف بعملية أخرى لم تجد المريض نفعًا؛ لأنه مات

وهناك خطر آخر في عملية استئصال المرارة وهو جرح القناة الكبدية ، والقناة المشتركة عند موضع اتصالها بالقناة المرارية . ولتعلم أن القناة المرارية كثيراً ما تقصر في أحوال الالتهاب المزمن في المرارة ، وإن لم يحاول الجراح الكشف عن القناة الكبدية والقناة المشتركة بالمعاينة المباشرة فقد ينالهما الجراح وهو يزعم أنه يقطع القناة المرارية

وفى بعض الأشخاص يمر وريد الباب إلى الأعلى. أمام العفج، والقناة الصفراوية المشتركة، والشريان الكبدى؛ لا خلفها. وانهُ فى مثل هذه الأحوال، يكون معرضًا للأذى إن لم توضح الأنسجة فى ميدان العمل توضيحًا تامًا

المضاعفات

إن النزف خطر حقيقي عقب العمليات التي تعمل للمصابين باليرقان. وخاصة إذا كان اليرقان مزمنًا أو شديداً. ولك وسيلتان، في مثل هذه الأحوال، لتقليل الخطر أو لتنحيته.

فأما الوسيلة الأولى فهى الفحص عن المريض فحصًا جيدًا المتحقق من علامات الفرفورة. فإذا وجدت بقع نزفية فهى دلالة مانعة حاسمة. ووقتئذ يلزم تأجيل العملية حتى تزاد قابلية الدم المتجمد بكلورور الكلسيوم، والمصل، والهيمو بلاستين، أو بوسائل أخرى، و يحسن اعطاء كل مريض مصاب باليرقان كلورور الكلسيوم، قبل العملية و بعدها وأما الوسيلة الأخرى فهى وقف النزف

الناصور الصفراوي

لا بأس من عدم نزول الصفراء، أو نزول قليل منها من أنبو بة التصغية في اليوم الأول، أو اليومين الأولين، عقب عملية تصفية المرارة . فليس نادراً عدم نزول الصفراء نزولاً غزيراً ، وسببه ما يحدث من الورم الالتهابي في الغشاء المخاطي المبطن لقناة المرارة وكثيراً ما يتحسن هذا الالتهاب من نفسه ، وتبتدئ التصفية . وشر من ذلك عدم انسداد الناصور في الزمن المناسب . ولتعلم أن استمرار نزول المادة الصفراء ناشيء عن :

(١) العادة القديمة التي كانت نقضي بخياطة جدار المرارة بالجلد ، وهي عادة عجب الطالها

- (٢) وجود انسداد في القناة المشتركة كحصاة مثلاً
- (٣) أما اذاكان الافراز مخاطيًا بغير مادة صفراء فالعطل في القناة المرارية
- (٤) أما اذاكان الافراز صديديًا لا يخالطه مخاط أو مادة صفراء فالسبب غرزة متقيحة . والأحسن ألا يعد هذا الناصور صفراويًا

و بحكى أحد الجراحين أنهُ عرف مريضًا كان السبب في استمرار ناصوره الصفراوي قطعة اسفنج وضعت في المرارة ، في اثناء العملية ثم نسيت

الفصاليانع عشر

الطحال

تمزق الطحال – اذا كان الطحال كبيراً غير سايم وتمزق حدث الموت السريع الذي يسمى بالزؤام . أما إذا كان الطحال طبيعياً وتمزق بغير أن يصحب تمزقه عارض آخر في الأعضاء الأخرى فقد تمر على المصاب فترة يخيل اللإنسان فيها أنه سليم . هذه الفترة فترة سكون الخطر ، أو إن شئت فقل كمونه ، أخطر ما تكون على حياة المصاب وسمعة الجراح لأسباب ظاهرة لا تحتاج الى تعليق . هذا الى أن النزف الباطني المتكر ركثير الوقوع في أحوال تمزق الطحال ؛ مما يمكن أن يكون فيه خطر آخر لغير الحريص من الأطباء ، لأن المصاب كثيراً ما تنحسن حالته تحسناً غريباً مستمراً ، بعد النزف الأصلى مما يدعو الجراح الى ارجاء الوسائل العملية . فيحدث النزف ثانياً ، وربماكان في هذه الدفعة أغزر منه في المرة الأولى فنرى المصاب ، وقد شحب لونه ، وصار هائماً منحطاً انحطاطاً لا يسمح بالتعرض له في شيء ما ، فيفضل تركه وشأنه . وقد يتحسن ثانياً ، فيستأنف الجراح العملية ثانياً ، فيعود النزف ثانياً . ولتعلم أن هذا التذبذب ليس نادراً ، وأن التردد في اتخاذ الوسائل الحاسمة قد يكلف المصاب حياته . والمغزى أن تمزق الطحال يستدعى العملية في أقرب وقت مناسب

صخامة الطحال

قد تلبس ضخامة الطحال بأورام مختلفة أخرى ناشئة داخل البطن أو خارجه. وليس هذا محل التشخيص التمييزي لأن ذلك مما يقلضي التعاويل. ولنقلصر على بيان وجه الصواب في الطحال الضخم أيستأصل أم لا

ولكى تبدى الرأى الصواب لابد من معرفتك كنه الضخامة وحقيقتها . لأن استئصالك الطحال في المصاب بالدم الأبيض أو مرض زيادة الكريات الدموية

البيضاء المعروف باللوكيميا أشنع ما يعمله الجراح. ولاتقاء الوقوع في هذه الغلطة الفظيمة لا بد من الاستعانة بالفحص عن دم المربض. وقد يقال لك بعد الفحص عن الدم، إنه ليس هناك دلالة مانعة للعملية، وإنه ليس في الدم خلايا غير طبيعية، وليس فيه زيادة الكريات البيضاء. والذي يجب على الجراح، وقتئذ، أن يسأل : كم مرة فحص عن الدم ؟ فان كان الفحص دفعة واحدة فليستمر الجراح مبتعداً عن العملية، ولينصح بالتريث قليلاً ثم اعادة الفحص

ولست أبالغ اذا قلت أن الواجب أن يعمل الفحص عن الدم، ثلاث دفعات متواليات قبل البت في العملية ؛ لأنها من العمليات التي على الجراح أن يتريث في البت فيها ؛ و يتوانى في الاعتزام على اجرائها

واليك مثالاً أسوقه توضيحًا لما أريد:

دعى أحد الجراحين لعيادة مريض بضخامة فى الطحال نصحهُ جراحون نصيحة حارة بالتضعضع لاستئصاله . وقد عمل له الفحص الدموى، وتضمن النقرير أن فى دمه ٣٠٠,٥٥٥ كرية بيضاء . وهذا بيان العدد التمييزى :

كريات دموية بيضاء بنويات متعددة الأشكال وقابلة للتلون بالاصباغ المعادلة ع في المائة كريات دموية بيضاء بنويات متعددة الاشكال وقابلة للتلون بالأصباغ الحامضية ٢٠ « « كريات دموية بيضاء بنويات متعددة الاشكال وقابلة للتلون بالأصباغ القلوية ٢٠ « « لفوسيت — خلايا كبيرة ٤٤ « « خلايا صغيرة ٤٤ « « خلايا متغيرة المنافع متغيرة المنافع الحمالة ١٠٠ « المحالة الحمالة الحمالة ١٠٠ الحمالة المحالة الحمالة الحمالة المحالة الحمالة الحمالة الحمالة المحالة المحالة

ولقد أجمع هذا الجراح وغيره على تأجيل العملية واعادة الفحص الدموي ألا تدري مأكانت نتيجة الفحص الدموي في المرات الأخيرة في انها وضحت تزايداً في عدد الكريات الدموية البيضاء تزايداً نقل التشخيص الى مرض الدم الأبيض وليس يكفى، في هذه الأحوال، عدد الكريات الدموية الحراء والبيضاء؛ بل وليس يكفى، في هذه الأحوال، عدد الكريات الدموية الحراء والبيضاء؛ بل الواجب استقراء الفحص التمييزي، والمشاهدة الآتية المنقولة من مجلة « المستشفى » تبين اك ما أريد: –

مريض، في السادسة والحسين من عمره، شكا من ألم وورم في الناحية اليسري من البطن أسفل الأضلاع، وكان الورم العظيم شاغلاً الجزء المراقي الأيسر، والفطن الأيسر، والنصف الأيسر من القسم السرى، وكانت له حافة مستديرة، صابة، محدودة، ممتدة من طرف الغضروف الضلعي التاسع الى الأسفل والأنسية الى موضع يبعد نحو قيراط أسفل السرة، وقد أخذت عينة من الدم، واتضح من الفحص عنها، أن هناك زيادة عظيمة في الكريات الدموية البيضاء؛ حتى لقد صارت النسبة: كرية من الكريات المريات الحموا، فأرشدتنا خواص الورم، وزيادة الكريات البيضاء الى تشخيص المرض الأبيض، والحقيقة هي أن المريض كان مصاباً باستسقاء البيضاء الى تشخيص المرض الأبيض، والحقيقة هي أن المريض كان مصاباً باستسقاء كلوي صديدي وخراج حول الكلية عن حصاة في الكلية

الانيميا الطحالية

يوصى، الآن، الجراحون باستئصال الطحال في ما يسمى بالانيميا الطحالية. و يعنقد بعضهم أن من الدلالات المانعة الكباد (١) المزمن واستسقاء البطن لأن النتيجة لا تكون مرضية. وهم ينصحون بالتحقق من هاتين الدلالتين قبل اجراء العملية. والرأى عندى أن هاتين الدلالتين لا تمنعان من اجراء العملية إلا اذا كان الكباد منقدماً والاستسقاء عظماً. بل يذهب البعض الى أن استئصال الطحال هو خير علاج للكباد في هذه الأحوال

استئصال الطحال

لعل أفضل شق لاستئصال الطحال هو الشق الرأسي خلال العضلة المستقيمة اليسمري على بعد قيراطين أو ثلاثة من الخط المتوسط، ولا بد أن يكون الجرح كبيراً ليسمل على الجراح عمله، و يقول المستر أون ريتشاردس، وهو مدير مستشفى قصر العيني الآن، أن الشق اذا عمل في الخط المتوسط فليس يستطيع الجراح الوصول الى الجزء الوحشى من الطحال، بينما يصعب جذبه الى الخارج من الشق قبل ربط العنق

أما اذا عمل الشق بعيداً جداً عن الخط المتوسط فالحافة الضاعية تمنع الجراح أن يوسع جرحه من الأعلى توسيعاً يمكنه من الوصول الى تقعر الحجاب الحاجز حيث تكون الالتصاقات، وحيث تكون الصعوبة منها، والمعتاد أن هذه الالتصاقات تكون كثيرة لكن يمكن نزعها على الأغلب، بالأصابع، ولا بد ههنا، من التدبر لاتقاء تمزق المحفظة أو دفع الأصبع في الطحال نفسه لأنه شديد الوعائية

ويرى البعض، والرأى لا شك وجيه، أن يتنحى الجراح عن الاستئصال اذا فتح المطن ووجد أن الالتصاقات عظيمة متينة.

والخطركل الخطر، في هذه العملية ، هو النزف من العنيق لانزلاق الربطة ، ولاتقاء هذا الخطريلزم ارخاء العنيق ، في أثناء احكام الربط ، والمعتاد استمال جفوت طويلة لضبط العنيق قبل ربطه ، وهذه الجفوت تمسك جزءاً طويلاً منه فإذا ربط الجراح ، وأحكم الربطة ، والجفت لا يزال باقياً ، فكثيراً ما تشاهد الربطة مسترخية غير محكمة ، بعد رفع الجفت ، فالواجب أن يرفع الجفت أوان إحكامك الربط ، والغليظ لا يمكن انزلاق الربطة استمال الكاتجت ؛ لأن الدقيق منه لا ينفع للربط ، والغليظ لا يمكن احكام عقدته . وكثيراً ما ترتخي اللفة الأولى أوان عمل اللفة الثانية ، وليس في استمال خيط الحرير في هذا الموضع ، شيء من الضرر ، ولذا يفضله البعض عن الكاتجت . ويجب لترسيخ العقدة أن تخترق الفتلة منسوج العنيق بابرة أنيورزم ، وأن يربط كل في حدة ، وبعداتمام الربط يلزم قطع العنيق بعيداً عن الربط ، وإذا كان العنيق طويلاً فلا بد من امساكه بالجفت من ناحية الطحال ، قبل قطعه ، كيلا يكثر النزف في الجرح فيتبهم لأن نزف الطحال غزير جداً

وخز الطحال

ليس مرض الكالازار شائعًا في مصر وانجلترا شيوعه في الهند. وفيه يضخم الطحال ويقل عدد الكريات الدموية البيضاء في الدم. لكن لا يمكن التثبت من المرض الله بمشاهدة الطفيلي المتطفل. وأحيانًا يمكن الحصول على هذا الطفيلي من عينة من الدم تؤخذ من ضواحي الجسم (۱) ؛ لكنه اكثر ما يكون في دم الكبد ودم الطحال. فأما

⁽۱) أي اطرافه

أخذ العينة من ضواحي الجسم فلا خطر منه على المريض ولا غضاضة. وكذلك يمكن وخز الكبد بغير غضاضة عظيمة. أما أخذك عينة الدم من الطحال بالوخز فخطر عظيم قد يؤدى الى الموت. ولقد فقد زميل مريضه بسبب ما حدث من النزف عقب الوخز بابرة كانت دقيقة. ولتعلم أن احتقان الطحال ؛ في هذا المرض ؛ شديد جداً. وان قابلية الدم للتجمد تضعف عن الحالة الاعتيادية

خراج الطحال

إنهٔ وان لم تسهب كتب الجراح فى هذا الموضوع إلاّ أنى قد شاهدت جملة مرضى بخراج الطحال واجريت لهم العملية. ويسرنى أن أقول انى لم أفقد ولا مريضاً منهم وقد كان فيهم الشيخ الفانى ؛ والخراج العظيم.

و يحدث الخراج عن عارض كما تذكر الكتب الجراحية. لكن المرضى الذين شاهدتهم نشأ عندهم الخراج عن عارض كما تذكر الكتب الجراحية؛ أو التيفوسية ؛ والحمى الراجعة و يختلف مقدار الصديد فأحيانًا يكون المقدار ضئيلًا ؛ وأحيانًا يكون عظيمًا فيتلاشى المنسوج الطحالي و يكاد يتخذ الخراج شكل الاستسقاء . وأما الصديد فقريب المشابهة بصديد خراج الكبد ، وعليك ؛ لسهولة التشخيص ؛ ملاحظة ما يأتي :

- (١) يكون للخراج الطحالي جميع علامات الورم الطحالي
- (٢) ليس السطح العلوى للخراج مستويًا بل يكون ؛ غالبًا ؛ محدبًا
 - (٣) تصحبه ؛ غالبًا ؛ مضاضة لا تشاهد في ضخامة الطحال
 - (٤) ترتفع حرارة المريض لكن لا يطرد الارتفاع

عملية خراج الطحال

لم يصادفني شي، من الحوادث في اثنا، فتح خراج الطحال ، وطريقة فتحه قريبة المشابهة بطريقة فتح خراج الكبد ، فان التصق جدار الخراج بجدار البطن فتح الحراج بغير احترام ، أما اذا لم يلتصق جدار الخراج بجدار البطن فالواجب سد التجويف البريتوني بخياطة الجدارين معاً ، ولا بأس من تأجيل فتحه نحو أربع وعشرين ساعة حتى يطمئن الجراح على سلامة التجويف البريتوني من التلوث ، والمعتاد وضع أنابيب للتصفية حسب ما تقلضيه الحالة

العُصل العثرون الكاية والحالب

تشخيص الاصابات الكلوية – لك أيها الجراح في حالة الاشتباه في تمزق كلوى من عنف، مسائل كثيرة للنظر. في بعض الأحوال يسهل التشخيص، ويقل الخطأ كأن يصاب الشخص بعنف في القسم الكلوى، فيأخذه ألم شديد في القطن، حيث تقوم العضلات بوظيفة الحارس، ويظهر ورم، وتتضح المضاضة في القطن والمراق، وتبدو على المصاب علامات الصدمة، ويخرج الدم مع بوله. لكن الأغلب ألا تكون الحالة قياسية بهذا الشكل، اذ ينقصها بعض العلامات المهمة

فقد حدث أن رجلاً في التاسعة والحمسين من عره رض جانبه الأيسر، في اثناء سقوطه من سلم فشعر بألم شديد في الجزء المصاب، لكن نهض، واستأنف سيره. ولم يَشْكُ إلا من ألم في الجانب الأيسر و بعض الصعوبة اذا حاول تنفساً عيقاً. و بعد الاصابة بمان ساعات عسر بوله، وصار مؤلماً دموياً. و بعد ثلاثة عشر يوماً استؤصات الكلية لاستمرار البول الدموي الشديد

وليس الانسكاب الدموى خلف البريتون فى القسم الكلوى من علامات التمزق الكلوى كالذى ذكر اذا لم يتمزق غلاف الكلية . وفى هذه الأحوال لا يكون شىء من الصدمة والآ فشىء قليل منها . ولتعلم أن البول الدموى هو العلامة الرئيسة و بانقطاعه أو استمراره نسترشد فى العلاج

وقد يحدث ، من الجهة الأخرى ، تمزق كلوى شديد مميت بغير أن يظهر الدم فى بول المصاب . فقد حدث أن عاملاً ناله عنف شديد فى جانبه الأيسر كسر ضلعيه التاسعة والعاشرة . وظهرت عليه علامات صدمة شديدة . ومع ذلك فلم يكن فى بوله شي ، من الدم . وقيل أن المصاب به تمزق فى الطحال . ففتح البطن ، ووجد الطحال سليماً ، وكذلك سائر الأعضاء البطنية ؛ والذى حدث من الاصابة هو تجمع دموى كبير . مات

المصاب، وانضح من تشريح جثته أن الأوعية الكلوية قد تمزقت تمامًا من الكلية. ولتعلم أن من أسباب عدم ظهور الدم في البول عقب اصابة الكلية تمزق الحالب. فعلى الجراح، ألا يهتم اهتمامًا عظيمًا بعر ض البول الدموى فيحسبه الكل في الكل في الكل في الكلوية. ونقصانه دليل على سلامة الكلية لا برهان قاطع

وللنقيض شأن . فلنحسب أن السقوط أو العنف أظهر عند المريض دماً في بوله ، فإلى أى حد يمكن أن نتخذ هذا البول الدموى دليلاً على تمزق الجوهر الكلوى السلم فيهنا ، كما في سائر الأحوال ، لا تنفع الأعراض والعلامات اذا نظر البها مفردة ؛ و إنما ننفع اذا نظر البها جملة ، فاذا كانت الصدمة خفيفة ، وكذلك العلامات الموضعية ، كالألم والمضاضة في القطن فليكن الرأى أن الغلاف الكلوى لم يتمزق ، ولنتباطاً في المخاذ الوسائل العملية في العلاج انتظار أن الدم ينقطع من نفسه ، و يحدث الشفاء الذاتي . ولا نكون غالباً في انتظارنا هذا من الخاطئين (۱) . والأحسن مع ذلك ، أن نتساءل ، أكانت الكلية سليمة قبل الاصابة في وما أحراك بهذا السؤال اذا كان العنف بسيطاً . لأن العضو الذي يهيجه عنف بسيطاً و اصابة خفيفة أقرب ما يكون في حالة مرضية واليك قصة :

جلس صبى على ظهر مقعد من المقاعد فى إحدى حدائق لندن فانتهز الفرصة التى سنحت ، رفيق طائش ، فدب (٢) من خلفه ، ودفعه بعنف وشدة . فسقط الصبى على الأرض؛ وما اكثر سقوط الصبية ، وظهر كأنه لم يصب بسوء . ولم يلبث الا قليلاً حتى ظهر هذا الصبى فى أحد المستشفيات بسبب ما حدث عنده من الألم فى القطن الأيمن ، والبول الدموى . فتفاهة الاصابة الأصلية ، وعدم ظهور علامات موضعية دفعا الجراح الى الاشتباه فى اصابة قديمة ؛ وساقاه الى الاستعانة بصورة الأشعة . وقد كان ، واتضح من الصورة أن الصبى مصاب بحصاة كلوية

واليك قصة طبية أخرى نشأ عنها، في وقتها، خلاف شديد بين الأطباء، واشتدت المناقشة فيها:

⁽١) الخاطيء من تعمد ما لا ينبغي على غير ما هي الحال في المخطيء وهو من فاته الصواب

⁽٢) أي سار سيراً لينا

زار رجل أحد المرافى (۱) ، فعثر به حظه وسقط من الرصيف الى الماء مسافة خمس عشرة قدماً . وفي أثناء غوصه في الماء ، جد به جده : في هذه المرة ، ونفد من التصادم بحافة قارب صغير كان في اليم (۲) . و بعد نجاته من الغرق شكا من ألم في قطنه ، وأخذ الألم يشتد سريعاً ، وظهر الدم في بوله . فاعتقد الجراح باصابته بتمزق في الكلية ، وإن لم يسسه شيء في الماء سوى الماء . أتدرى ماذا كان من أمره ? إنه كان في نو بة مغص كلوى زالت بنزول حصاة مع بوله ، وكان السبب في نزولها نقلقلها بسقوط الرجل وإليك مشاهدة أخرى للبول الدموى يظهر في المصاب بأصابة خفيفة :

عثرت إحدى الفتيات في مدرسة ، وهي تلعب ، بكوم من الحجارة موضوع في الطريق . ولم يظهر عندها البول الدموى فقط ، بل بدا عليها سائر الأعراض الرئيسة الدالة على تمزق الكلية ، وهي : الصدمة ، والألم الشديد ، والمضاضة في القطن ، وورم ملموس في القسم الكلوى . فكان من تفاشة الاصابة ما دفع الجراح الى الاعتقاد بأن الكلية لا بد أن يكون بها مرض . عملت لها العملية ، واتضح أن بالكلية ورماً سركوم – فاستؤصل

وما أحرانا، ونحن في بلد تكثر فيهِ المضاعفات البلهارسية في الكليتين، أن يكون لنا من هذه المشاهدات عظة وذكرى ؛ فنفحص عن التاريخ المرضي في الشخص المصاب ونفحص عن البول هل فيه ما يدل على اصابة المصاب بالبلهارسية

وهناك مضاعفة غريبة قد تعرض للمصاب بتمزق فى الكلية . وكثيراً ما يتغاضى عنها الجراح لأن الكتب لم تسهب فيها وتوفّها حقها . هذه المضاعفة هى الانسكاب فى البلورا . فقد ذكر هذه المضاعفة كولمان (٣) وهارولد باروز (٤) وليست بنادرة فى مشاهدات الأخير

⁽١) جمع مرفأ بالفتج وهو شاطيء البحر حيث ترسو السفائق

⁽٢) البحر

Coleman (*)

Harold Burrows (1)

علاج الاصابات الكلوية

إن من المناسب في علاج هذه الاصابات استعال المطهرات البولية. ولتعلم أن من هذه المطهرات البوروترو بين، وان تناول مقادير كبيرة مركزة منه قد يفضى الى ظهور الدم في البول، اذا لم يسبق ظهوره. فان ظهر عن الاصابة فقد يفضى تناوله بمقادير غير منظمة الى استمراره

دعى أحد الجراحين لعيادة مريض بالبول الدموى المتواصل، وقد وجد أن المريض كان يتناول عشرة قمحات من اليوروترو بين، في أقراص مضغوطة، كل أربع ساعات. فنصح بترك هذا الدواء؛ فانقطع الدم من البول مباشرة. قد يكون ذلك من باب الاتفاق، لكنه، مع ذلك، قد ينهض مثلاً لضرورة استعال هذا الدواء محففاً بقادير مناسبة مخافة مساعدته على استمرار البول الدموى

أما بشأن علاج التمزق الكلوى علاجًا جراحيًا بالعملية فالرأى السائد بين الجراحين في هذا العصر، المبادرة الى الشق في موضع الاصابة. وقد يخالف بعضهم هذا الرأى، ولا يتبعه بطريقة نظامية. ولست أنكر أن العلاج الجراحي قد يكون في أيدى الخبيرين من الجراحين ذوى المهارة الفائقة والتجارب الكثيرة، أعظم نجاحًا، على وجه العموم، من التوعدة بحكمة، والتأتى برزانة، ولست أغلو اذا قلت إن الجراح قليل الخبرة يكون اكثر نفعًا لمريضه وأقرب نجاحًا في عمله، إذا ادَّ خر مشراطه للأحوال القليلة التي تستدعيه بسبب استمرار النزف، أو بسبب حدوث طوارئ عفنة وغيرها مما لاجدال في فائدة علاجه، بجولة المشرط فيه، واكثر ما تكون الجولة، وقتئذ، للاحاطة بالكلمة واستئصالها

و يقول من ينصح بالتمهل فى العلاج الجراحي إن أغلب العمليات يعملها جراحون أولو قدرة معتدلة وذوو خبرة متوسطة ، و إن النظر فى ذلك خليق بمن يريد أن يسن العلاج الجراحي بصفة نظامية . و بعبارة أخرى ليس يكفى الاستدلال على ضرورة اجراء العملية فى التمزق الكلوى بخبرة النابغين من الجراحين ومهارة المتوفرين منهم

على جراحة الجهاز البولى ؛ لأنك اذا أردت أن يقصد الجراح الاعتيادي الى غرض أولئك فقد استهدف مريضه للخطر

الحصاة الكلوية التشخيص

ليس من النادر حسب المغص في القسم الكاوى والحالب دليلاً كافياً على الحصاة الكلوية. وهذا المغص خُدْعة؛ فكثيراً ما خُدع الجراح به . واعلم أنه وان كان مصحوباً بالبول الدموى إلا أنه لا ينهض دليلاً على وجود الحصاة . فما من آفة من آفات الكلية إلا وقد تحدث المغص والبول الدموى . هذا الى أن هذين العرضين قد يكونان عن ظواهر مرضية أخرى في غير الأعضاء البولية

فقد ذكر لوكود (١) حدوث البول الدموي فى التهاب الزائدة أحيانًا . ويذكر باروز (٢) المشاهدة الآتية :

غلام فى الثالثة عشرة من عمره كان ينتابه المغص فى القسم الحرقفى الأبين. وبالفحص عن بوله فى إحدى هذه النو بات اتضح وجود الدم، بغير صديد أو اسطوانات كلوية. فحسب المرض مغصاً كلوياً؛ ولما أن صورة الأشعة لم تظهر حصاة لم تعمل للمريض عملية. و بعد حين اصابه النهاب فى الزائدة الدودية، فعملت له عملية واستؤصلت الزائدة وكانت فيها كتلة متحجرة. وفى أثناء السبع سنين التى تلت العملية لم يعتره المغص أو البول الدموى

من ذلك يتضح أن أغلاطاً كثيرة وقعت باعتبار المغص برهانًا على الحصيات الكلوية مما يشفع لنا بإيراد بعض الأمثلة

انتاب ضابطاً فى الجيش مغص حُسِب حصاة فى الكلية. وقد عملت له صورتان بالأشعة ولم توضحا شيئاً فى الكلية. ومع ذلك فقد نصحه الجراح بالخضوع لاستقصائها بعملية. وهذه أيضاً لم توضح حصاة فيها أو شيئاً غير طبيعي. وأعقب العملية بول دموى

استمر آيامًا كثيرة حتى أصبحت حالة المريض سيئة . فاستؤصلت الكلية . وتوفى المريض بالصدمة ، وكانت الكلية ، في الظاهر ، سليمة

واليك مثلاً آخر :

رجل كان أيدو عليه من الأعراض ما أتخذ دليلاً على وجود حصاة في الكاية. وما كان الفحص عنه بالأشعة ليزيد التشخيص وضوحاً. وبالرغم من ذلك أشار عليه القوم بعملية استقصائية. وهذه أيضاً لم توصل الى نتيجة و بعد العملية صار يعاوده ألم شديد، و يحدث عنه بول دموي، و بقي اللم غزيراً. فلم يوفقوا الى تسكين الألم الا بالمورفين حقنًا متكرراً، فاعتاده، وظهر عنده، بعد ذلك، نكاف (١) تقيجي، فشلل وجهى، فتخر في الجيوب الكهفية، وانحدر أخيراً الى قبره

ورأى أحد الجراحين مريضة بمغص كلوى و بول دموى ، فظن أنهُ حصاة كلوية ، و بعد حين اتضح أن السيدة مصابة بسرطان في الرحم ، وانهُ هو سبب المغص والبول الدموى

ومما يذكر حالة ورم خميث في الحرقفة اليسرى أعلن ظهوره بالبول الدموى و « المغص الكلوى ». ولم توضح فيها صورة الأشعة حصاة في الكلية ، لكنها أظهرت ورم الحرقفة

و يذكر الماجور سمسون (٢) حالة عملت فيها عملية استقصائية للكلية بغير أن يتضبح فيها شيء و بعد حين ظهر أن المريض كان مصابًا بسرطان في المستقيم

و يمكن ، من غير ما شك ، أن أتمادى مسترسلاً في أمثلة محتلفة لأبين لك ما ذكرت من أن المغص خُدْعة . وكذلك المغص مع البول الدموى . فلا تعجل بتشخيص حصاة في الكلية معتمداً على هذين العرضين فحسب

ولابد لى، قبل الفراغ من الكلام في المغص وشأته، أن أذ كر أن الألم الكلوى في ناحية قد يكون ناشئًا عن مرض الكلية في الناحية الأخرى. وعبور الألم هذا من ناحية الى أخرى مما يكون سببًا في الخطأ في تعيين موضع المرض

⁽۱) التهاب الغدة النكفية (۳) Major D. Simpson. (۲) أغلاط الجراحين (۲۱)

واليك حادثة تسبق زمن التصوير بالأشعة :

شكا مريض من ألم فى القطن الأيمن ، كان قريب المشابهة بالمغص الكلوى . فشق الجراح على الكلية اليمنى ، مسنقصيًا ، فلم يجد فيها حصاة . ومات العليل ، بعد العملية ، بأربعة أيام، بسبب انقطاع البول ، لا احتباسه . و بتشريح الجثة ظهر أن الحصاة فى الكلية اليسرى .

وقد يكون الألم دليلاً مضللاً على تعيين موضع المرض في الأحوال الكلوية ؛ كأن يكون أكثر الألم، في أقل الكليتين مرضًا، اذا مرضتاً معًا

والمغزى من كل ما تقدم ألا يقدم الجراح على استقصاء الكلية على زعم أنها مصابة بحصاة كلوية الا بعد الفحص الكامل بالأشعة؛ فليس يستوثق الجراح من الحصاة، في الكلية؛ بغير هذه الطريقة. وليست تنفع الأشعة في بيان الحصاة فحسب؛ بل إنها تنفع في بيان موضعها في الكلية، مما هو ضرورى للجراح، قبل البدء في العملية. فقد تكون الحصاة في الكليتين؛ الحصاة في الحالب، وقد تكون اكثر من حصاة، وقد تكون الحصاة في الكليتين؛ الى غير ذلك من تفاصيل المرض مما تجب معرفته ولما يشرع الجراح في عمله.

ولسائل أن يسأل ، ألا تخدع الصورة بالأشعة الجراح ؟ بلى ، قد تخدعه ؛ لأن الظل الذي يحدث عن غدة لمفاوية متحجرة أو أى منسوج آخر قد يحسب خطأ انه حصاة كاوية . ومن الصعب ، أحيانًا ، التمييز بين الحصيات الكبدية والكلوية ، اذ تتشابه الأعراض والصور . وقد أسافنا الكلام في ذلك

لنزع ، أيها الجراح ، أن مريضًا جاءك يشكو من أعراض تدل على حصاة فى كليته ، لكن لم تتضح بتكرار الفحص عنها بالأشعة ، فهاذا تفعل ? و بماذا تشير على مريضك ؟ الرأى عندى أن تعالج المريض علاجًا دوائيًا ، وأن تشير عليه بألا يتضعضع للعملية الاستقصائية ، وذلك لوجوه :

أولاً – إن الاسنقصاء الكلوى أو شق الكلية ليس بعملية تافهة ؛ فلا أخضع لها ان كنت مريضاً ، إلا اذا بني تشخيص مرضى على أساس متين ثانيًا - قد لا توجد حصاة أو شي · آخر محسوس في الكلية أو الحالب بالرغم من أن الأعراض تدل على ذلك

ثالثًا – اذا اشتملت الكلية على حصاة ، ولم تنضح بالأشعة ، فذلك لأنها صغيرة صغراً يسمح لها بالخروج من المسالك البولية . وخير للمريض خروجها بهذا الشكل من خروجها خلال جرح فى القطن

رابعًا – ان الحصاة اذاكانت صغيرة فقد لا يعثر عليها الجراح في اثناء العملية في أنك البرهان على فكل أولئك مما يدعو الجراح الى التنحى عرف العملية الا اذا قام البرهان على وجود حصاة في موضع معين يستطيع الوصول اليه

وليست تنطبق هذه الملاحظات على الأحوال المنقدمة التي حدث فيها الاستسقاء الكلوى أو الاستسقاء الكلوى الصديدى أو المصحوبة بمرض بلهارسي إذ توجد أعراض وعلامات أخرى يصح الاسترشاد بها.

ولا يصح أن تتناسى ما يمكن أن تستفيده من الفحص عن المريض بالمنظار المثانى وبادخال القسطرة فى الحالب و بالحصول على عينة من البول من كل كلية بهذه القسطرة وما الى ذلك من الطرق العصرية الحديثة . وعليك أيضًا أن تستعين بالفحص عن البول، و بالطبيب المتوفر على علم البكتيريا

كل أولئك ضرورى للاهتداء الى طبيعة المرض ، والوصول إلى وجه الصواب فى التشخيص قبل اعنات المريض فى عملية جراحية يشق عليه تحملها جسمانيًا وماليًا ، وقد تكون سببًا فى طى صحيفته

ويلزم النظر في قوة الافراز البولى ، ومعرفة قوة كل كلية على حدة، والفحص عن مقدار البولينا في الدم . يلزم كل ذلك قبل أن يغزو الجراح احدى الكليتين فيستأصلها وعلى الجراح ، أن يبذل أقصى ما في وسعه لاستجلاء المرض استجلاء تاماً ، ولاتقاء ما عسى أن يحدث من الحوادث . وقد لا يكفى كل ما في وسعه لمنع الطوارى ، وما هي ، وقتئذ ، الا كالعواصف تهب على البحار وهو في سفينته على البحر ، لا تقيه منها مراقبته مقياس الجو (البارومتر) ولا يقلل حدوثها من قيمة هذه المراقبة

شق الكلية

عمليات الكلية تكتنفها حوادث جمة مختلفة بعضها ممكن انقاؤه، و بعضها من الصعب جداً . استشار رجل أحد الجراحين وكان به شال فى النصف الأيمن الأسفل من البطن و بمعاينة ظهره وجد أثرة التحام رأسية فى القطن الأيمن علامة عملية « لخراج على الكلية» فكان واضحاً أن العصب الذى يغذى الجزء الأسفل الأيمن من البطن قد قطع فى اثناء العملية . ولعل السبب فى عدم ظهور الفتق القطنى هو انخفاض توتر البطن على أثر الشلل العضلى

وقد تؤذي أعصاب معينة، في أثناء العملية ، ولو كان الشق قانونيًا طبيعيًا. فالعصب الظهرى الأخير – وهو يوازى الحافة السفلى من الضلع الأخيرة ، ويكون قريبًا منها ، والعصب الحرقفي الخثلى – وهما أسفل من العصب الأول بنحو قيراط – فكل هذه الأعصاب قد ينالها الجراح ، في اثناء العمليات الكلوية ، لقربها من السطح الخلفي . وقد ينالها الجراح في اثناء ربط وعاء أو خياطة حافتي الطبقة المقدمة من الصفاق القطني

عملت لسيدة عملية لتثبيت الكلية فغشيها ألم شديد من الالتهاب العصبي الذي عرض في العصب الظهرى الأخير. وأمكن توضيح موضع ارتباك العصب في أثرة الالتحام، واستؤصل الجزء المصاب منه بعملية مخترقة للبريتون للفشل في العملية التي من ناحية القطن. فشفيت المريضة من الألم، لكنها بقيت معتادة المورفين لولعها به منذ استعاله لتسكين الألم

ومن الجائز رض الكلية رضاً شديداً، أو احداث نزف غزير بتمزيق الأوعية في سرة الكلية في اثناء استخراجك اياها، ولا سيا ذلك في البادنات من السيدات. ولتقليل خطر هذه المضاعفة لا بد من عمل حرح كبير في الجدر وكسر ضلع أو تبعيدها عندالضر ورة وقد تمزق الوريد الأجوف السفلي ؛ في اثناء نزع الكلية اليمني التي كانت ملتصقة من التهاب محيط الكلية . وكذلك العفج والقولون في مثل هذا الخطر

سمعت عن خطر ادخال الكلية في موضعها عاليها سافلها ، و بعبارة أخرى ادخالها والعنق ملتو ؛ وانى وان كنت لا استطيع أن أحقق الخبر بمثال الا اني اعتقد أن الخطر يصح أن يكون حقيقيًا فليتنبه الجراح

ولعل أكبر أنواع الخطر بعد شق الكلية هو استمرار النرف. وينشأ عن عيب في الخياطة ؛ إذ لا توفق الى سد الجزء الغائر من الشق الكاوى. ولذلك يلزم أن تخترق الغرز جميع جوهر الكلية قريبة من الغشاء الحوضى غير متعدية عليه

و يجب أن تكون الخياطة دقيقة بمادة سهلة الامتصاص مخافة أن تصبح كالنواة تنولد عليها الحصيات. ولتحكم الخياطة بضغط لبن متين. أما اذا أحكمت الخياطة بقوة عظيمة فقد يتمزق الخيط الدقيق ؛ أو يقطع المنسوج الكلوى

واليك خطة لنقليل النزف بعد العملية هي استئصال الحصاة بشق خلال الحوض الكلوى متى تيسر ذلك. فلهذه الطريقة مزايا كثيرة ظاهرة عدا كونها تحول دون النزف الكلوى المستمر

قد مر "بك ما يمكن حدوثه من تغاضى الجراح عن الحصاة في الكاية . وأقرب ما يحدث ذلك اذا كان في الكلية حصيات كثيرة فان الجراح قد يترك حصاة أو اكثر، ويقال إن هذا التغاضي اكثر وقوعًا اذا اشتملت الكلية على حصاتين ، أحداهما كبيرة ظاهرة للجراح يستخرجها بسهولة ؛ والاخرى صغيرة كامنة في احدى الكؤوس الكلوية ولاتقاء هذا الخطر يلزم استحضار صورة الأشعة في غرفة العمليات والاسترشاد بها في أثناء العملية ؛ وقبل خياطة الكلية

ومن المستحسن، أحيانًا، في أثناء شق الكلية سبر الحالب بمسبار. ولكن ذلك لا يتيسر الا اذا كان الشق في الجزء العلوى من الكلية فيدخل الجراح المسبار منه الى الأسفل خلال الكأس الكلوية العليا، ولتعلم أن الكأس العليا هي التي تستمر الى الحالب في الموضع الطبعي للكلية

استئصال الكلية

استئصال الكلية المفردة ، أو استئصال الكلية العاملة ، وترك الكلية غير كاملة النمو والتي لا تستطيع أن تنحمل المطالب الحيوية التي يقنضيها الجسم من النكت الركيكة التي تقال لتجريح الجراح والنيل منه . وعلى الجراح ، قبل أن يستأصل احدى الكليتين أن يتحقق من وجود الأخرى مخافة أن يقع في هذه الغلطة الفظيعة

وقد يستأصل الجراح الكلية المفردة، وهو يجهل أنها كلية. فالمشيأة بنقص المهبل والرحم نقصًا خلقيًا قد لا يكون عندها، غالبًا، سوى كلية مفردة ، كرية الشكل في الحوض، لا في موضعها الطبعي . فوقنئذ قد يحسبها الجراح تجمعًا دمويًا في الرحم من انسداد المسالك النناسلية . وحين يفتح الجراح البطن للاستقصاء يجد ورمًا كريًا لاطئًا (۱) أو مقعداً يسهل نقفه من غلافه . ولا يعرف أنه استأصل الكلية المفردة ، إلا أخيراً ، فان عرف أنه حرم المريضة من جهازها البولي ندم ولات ساعة مندم ؛ وحزن حزنًا شديداً ولات أوان

الحاليات

همنا مسألة صغيرة بشأن سكون ألحصاة في الحالب ليس من النادر أن يمر عليها الجراح ولما يدركها. ذلك أن الألم الذي يحدث عن الحصاة وهي في الحالب قد ينسب الى النهاب في الزائدة الدودية. فينصح للمريض بالعملية ويستسلم لها. وقد يرى في الزائدة النهاب مزمن قديم ؛ وهو كثير الوقوع فيها. وقد ترى سليمة ، لاشية فيها سوى شذوذ في الوضع أو الشكل كأن تكون أطول من المعتاد أو كأن يكون فيها شيء من الالتواء أو الاحتقان فيستأصلها الجراح بحق ناسيًا، أحيانًا، أن يتمادى في الفحص عن أسباب أخرى الله

ومن الأسباب التي يصبح أن يصادفها الجراح، في مثل هذا الوقت ، الحصاة الداخلة في الحالب الواقفة فيه

الأالارض لصق

والغلطة الشائعة بشأن الحالبين هي قطعهما أو ربطهما في اثناء العمليات في الأنسجة المجاورة لهما. واكثر ما يحدث قطع الحالب في عملية استئصال الرحم للسرطان استئصالاً كاملاً. ويظهر أن هذه الحادثة صادفت عدداً غير قليل من صفوة الجراحين. لكن كاملاً. ويظهر أن هذه الحادثة مادفت عدداً غير قليل من صفوة الجراحين. لكن كا زادت مهارة الجراح ودقته قل وقوعها منه. ومما يقلل وقوع هذه الحادثة معرفة الجراح تشريح الأجزاء في موضع العملية كنه المعرفة، ومعرفته بالشكل الظاهر للحالب والعلاج، اذا حدثت هذه الحادثة، هو وصل الطرفين المقطوعين، أو وصل الجزئ العلوي بالمثانة، فإن لم يستطع الجراح علاج الحالب باحدى الطريقتين لسبب ما، كأن يكون قد استأصل جزءاً كبيراً من الحالب عفواً، أو كأن لا تسمح حالة المريض باتمام العمل إذ يشق عليه طول العملية، فإن لم يستطع الجراح ذلك فعليه أن ير بط الطرف العمل إذ يشق عليه طول العملية، فإن لم يستطع الجراح ذلك فعليه أن ير بط الطرف القريب من الكلية، ووقتئذ تضمر الكلية في هذه الناحية بغير أن تحدث ضرراً عصوساً بشرط أن تكون الكلية في الناحية الأخرى سليمة وكذلك حالبها

≯₩₩₩₩

لفصل محادي ولعشرون

الثالغة البولية، وغدة البروستانا، ومجرى البول، والقضيب

المثانة

لم تسمع حوادت كثيرة بشأن جراحة المثانة ، كدمها معرضة لجملة عوارض في اثناء المعمليات الأخرى في الأعضاء المجاورة ، فكثيراً ما تفتح فتحاً عارضياً في أثناء فتح البطن في الجزء الأسفل ، ويقال إن المثانة الممتلئة بالبول قد حسبت خطأ أنها كيس مبيضي في الجزء الأسفل مثل هذا اللبس إلا إذا كانت المثانة ممتلئة بالبول ، وهو مما يجب في برئت ولا يحصل مثل هذا اللبس إلا إذا كانت المثانة ممتلئة بالبول ، وهو مما يجب أن يتحاشاه الجراح في كل عمليات البطن ولا سيما ذلك في الجزء الشفلي منه ، وعلى أن يتحاشاه الجراح في كل عمليات البطن ولا سيما ذلك في الجزء الشفلي منه ، وعلى الكلام على المنات الفتق من الأغلاط التي تذكر في غير جراجة المثانة ، وقد مراً بك الكلام على المنات الفتق

شق المثانة فوق العانة

يصح أن يقع الجراح، في أثناء عمل هذه العملية، في غلطتين شائعتين. وهما جديرتان بالذكر

فأما الغلطة الأولى فهى جرح البريتون جرحاً عارضياً ، وفتح تجويفه . فاذا كانت المثانة ممتلئة فمن البعيد جرح البريتون ولوكان الجراح مهملاً في عمله ، ويجب أن تكون المثانة ممتلئة أوان هذه العملية . فاذا لم يمكن مل المثانة بسبب ما فيها من الالتهاب المثانى ، أو لوجود حصاة كبيرة تشغل كل فراغها ، أو إذا كان البريتون ممتداً إلى أسفل أمام المثانة امتداداً اكثر من الطبيعي، فبقليل من العناء يمكن دفع الثنية البريتونية إلى الأعلى حيث تؤمن اصابتها . وهذه الثنية من السهل رؤيتها ، ومعرفتها، وتداولها وأما الغلطة الثانية فهي وخز المثانة بالمشرط فقط لفتحها ، ففتحها بهذا الوخز يخرج ما فيها من السائل ، فتتقلص ، وتغيب عن الجراح فلا يعود يجدها إلا بصعو بة . ولائقاء هذه الغلطة يحسن أن يغوص الجراح بمشرطه دافعاً إياه إلى الأسفل ، وأن يدخل هذه الغلطة يحسن أن يغوص الجراح بمشرطه دافعاً إياه إلى الأسفل ، وأن يدخل

أصبعًا أو أصبعين في فتحة المثانة؛ والمشرط لا يزال باقيًا فيها؛ وتمسك حافتا لمثانة وتثبتان.

وهناك طريقة أخرى التزمتها في عملياتي ؛ وهي وضع فتلة حرير بابرة منحنية على جانبي الشق في المثانة قبل فتحها ؛ ثم مسك كل فتلة بجفت شريان . فبذلك يمكن جذب ثنية مثانية فيها اعمل الشق لفتحها

تفتيت الحصاة

لقد طالت المناقشة ، منذ بضع سنين ، في الدوائر الجراحية ، واتحتلف الجراحون في أي الطرق أفضل لاستخراج الحصاة ؛ أنستخرج بالشق فوق العانة أم تستخرج بالشق في العجان ، أم تستخرج بالتفتيت

لقد تقدمت طريقة التفتيت، و بلغت من الكمال حداً يجعلها في مقدم الطرق التي يتخذها الجراح لاستخراج الحصاة من المثانة . بل يرى بعضهم أن تستخرج الحصاة داعًا، بالتفتيت ، الا أن تكون هناك دلالة مانعة . والدلالات المانعة هي :

(۱) ظروف الحصاة - ليس من الصواب استخراج الحصاة من المثانة بالتفتيت اذا كانت كبيرة وذلك مخافة اصابة الجدار المثانى . ولا شك انك تستغرب كثيراً اذا قلت لك إلى اضطررت ، ذات مرة لاستخراج حصاة من المثانة بشقها فوق الغانة ، وكانت الحصاة تسد جميع فراغ المثانة بشكل غريب ، فكان بروز الحصاة في موضع قابله انبعاج في جدار المثانة، وانبعاج الحصاة في موضع آخر يقابله بروز المثانة . وكذلك يقابله انبعاج في جدار المثانة ، وانبعاج الحصاة في موضع آخر يقابله بروز المثانة . وكذلك يقابله التفتيت صلابة الحصاة كأن يكون قوامها اكملات الجير . وإياك أن تعاند الحصاة الصلبة بتفتيتها فقد ينكسر منك أحد فكي المفتت داخل المثانة ، وكذلك يترك المتعنية اذا كان قوام الحصاة من الرواسب الفوسفاتية فان عيون المفتت تنسيد فلا يستطيع التفتيت

ولا يمكن استعال المفتت ، أيضاً ، اذا كانت الحصاة متكيسة في ركن من المثانة . أما تعدد الحصاة في المثانة فليس عانع من التفتيت إلا أن تكون الحصيات صغيرة فيكتفى باستخراجها بغير تفتيت بالمفرغة

- (۲) ظروف مجرى البول لا يمكن استخراج الحصاة بالمفتت اذاكان بمجرى البول ضيق عضوى ، أو اذاكان في البروستاتة ضخامة ؛ وذلك لصعو بة ادخال المفتت الكبير . واذا أبي الجراح إلا أن يغالب هذه الدلالات فقد يحدث طرقًا كاذبة في مجرى البول تزيد العملية صعو بة . واياك أن تستعمل المفتت اذاكان مجرى البول متهيجًا تهيجًا شديدًا بما يتضح من القشعر يرات عقب حسه بالمجس . وكذلك يمنع التفتيت وجود نواصير بولية بلهارسية
- (٣) ظروف المثانة لا يصح استخراج الحصاة بالمفتت اذا كانت المثانة البولية ملمبة المهابًا شديدًا، أو كان بها أورام بلهارسية أو كانت مصابة ببلهارسية شديدة تحول دون مل، المثانة بالسائل لانقباضها
- (٤) ظروف الكلية وحوضها لا يصح استعال المفتت اذا كان في الكلية وحوضها مضاعفات المهارسية ؛ لأن هؤلاء المرضى قد يصابون بما يسمى «حمى القسطرة أو حمى مجرى البول» عقب ادخال مجس أو قسطرة في مثانتهم

أما الشق فوق العانة فيستحسن في الأحوال الآتية:

- (١) اذا كانت الحصاة كبيرة لا يصح استخراجها بالتفتيت
- (٢) اذا كانت الحصاة متكيسة
 - 💉 (٣) اذا كان في مجرى البول ضيق .
- (٤) اذا كانت في البروستاتة ضخامة ؛ ووقتئذ يصح أن تكون عملية شق المثانة لاستخراج الحصاة أولاً ؛ ثم للتمهيد لاستئصال البروستاتة
- يحسن استخراج الحصاة من المثانة، في الأطفال، بهذه الطريقة، لأن المثانة البولية فيهم عضو بطني أكثر منها عضو حوضي
 - أما ما يمنع اجراء هذه العملية فدلالتان :
 - (١) الالتهاب المثاني الشديد
 - (٢) انقباض المثانة

أما استخراج الحصاة شق المثانة في العجان فيفضل في الأحوال الآتية :

- . (١) الالتهاب الثاني الشديد
- (٢) وحود بالمارسية مثانية منقدمة
- (٣) وجود نواصير بولية بلهارسية
 - (٤) انقباض المثانة وضخامة جدرها
 - . (o) « انحشار » الحصاة في عنق المثانة

و يحسن أن أذكر بهذه المناسبة ، أن الأجسام الغريبة في المثانة يفضل استخراجها بطريقة الشق فوق العانة . ومن غريب ما أذكره ما أجريته لاستخراج « رجاجة قطارة قطرة » من المثانة في مريضة . وكانت حكايتها كما يأتي :

كانت المريضة ، وهي من احدى قرى مركز قايوب ، في الشهر الثالث من الحمل واحتبس بولها ؛ ولا أذكر تمامًا سبب الاحتباس . فاستدعت المريضة إحدى قوابل البلدة . وهذه لجأت الى « قطارة القطرة » لاستعالها كقد طرة . فلما ادخلتها انفصلت الأنبو بة الزجاجية من الأنبو بة الجلدية . و بمحاولتها استخراج الأنبو بة الزجاجية دفعتها الى داخل المثانة . فاستخرجتها من المثانة بشق فوق العانة ، وكانت الأنبو بة سليمة

وعلى ذلك تري أن من الضرورى أن يتخير الجراح طريقة العمل لكيلا تكون أول غلطة يقع فيها ، قبل العملية ، سوء اختيار طريقتها

ولتعلم أن طريقة استخراج الحصاة بالتفنيت تعتاج الى خبرة ومهارة . لأن الجراح اذا لم يكن خبيراً ماهراً فقد يؤذي جدر المثانة ، في أثنا العمل ، أو يترك جزءًا من الحصاة فيستدعى اعادة العملية واليك قصة :

جانى مريض، بعيادتى الخصوصية، وأنا طبيب مستشفى قليوب، يشكو تعبًا فى بوله، من ألم شديد، وعسر، واحتباس أحيانًا. وأخبرنى أنه عولج فى ملحق المستشفى الخاص بعلاج البلهارسية والانكيلوستوما بغير فائدة لانه قد استوفى الحقن الاعتيادية لعلاج البلهارسية . وبالجس وجدته مصابًا بحصاة فى المثانة متوسطة الحجم لانها كانت فى حجم اللوزة أو اكبر قليلاً. فنصحت له بالعملية فقبل . ووعدنى أنه

سيحضر في اليوم التالى مستعداً لها . لكنه لم يحضر . وفي أقل من أسبوعين حضر لى هذا المريض مصابًا باحتباس في البول ، فسألته لم تأخرت إلى الآن ? فأجاب : إن أحد أقاربي نصحني ، بعد أن اتفقت معك على العملية ، أن أذهب الى مستشفى بشارع قصر العيني . وقد ذهبت فعلاً ، هناك ، حيث عملت لى عملية التفتيت وخرجت معافى منذ بضعة أيام ، ولا أدرى سبب هذا الاحتباس . فقلت ولا أنا أدرى أيضاً . وشرعت في جسه ، ووجدت أن بالمثانة حصاة . فلم أصدق ما قاله لى . واستخرجتها له من المثانة بشق العجان . أتدرى ماذا وجدت ? وجدت نصف حصاة بحجم نصف البندقة وبشكل نصف البندقة أيضاً ، ولولا أنى وجدت الحصاة بهدا الشكل لما صدقت الرجل

﴾ ولقد ذكرت هذه المشاهدة بالتطويل لما فيها من جسام الأمور :

ف أما الأمر الأول وهو ما أرجو مصلحة الصحة العمومية أن تتبعه بصفة نظامية في جميع مستشفياتها التي تعالج البلهارسية فتحتم على الطبيب أن يفحص عن المثانة في كل مريض بالجس بالمجس كما يفحص عن بوله فان وجد الطبيب حصاة في المثانة أرسل المريض الى المستشفى العام

وليس الجراح في حاجة الى الفاته في هذه المسألة ، لأنه كثيراً ما يجس مريضه قبل تعرف بوله

(۴) وأما الأمر الثانى وهو ما أرجو أن يتبعه كل جراح مولع بعملية التفتيت بصفة نظامية فيحتم على نفسه الفحص عن المثانة بالمنظار المثانى اكى يتحقق من خلوها من فتات الحصاة . وحبذا لو اتبع هذا النظام فى مستشفى قصر العينى . اذن يتبع ذلك كل جراح فى عمله بعد خروجه . ولا يقلل من ضر ورة الفحص عن المثانة بالمنظار المثانى ما يكن أن يقوله لك بعضهم من أن هذه الفتات اما أن تكون كبيرة فلا يمكن أن تفوت يكن أن يقوله لك بعضهم من أن هذه الفتات اما أن تكون كبيرة فلا يمكن أن تفوت المفنت ، و إما أن تكون صغيرة فلا خوف منها لأنها تنزل فى البول . فقد كانت القطعة التي تركت فى مثانة المريض التي ذكرت لك حكايتها كبيرة ومع ذلك فقد فاتها المفنت ، واست أوافق من يقول إن الضغير من الفتات ينزل حماً مع البول لأن

الحصيات الها تتكون صغيرة وتكبر تدريجًا فلم لا تنزل صغيرة ولما تكبر و الأمرالثالث هو ألا يكتنى الجراح بعلامة قطعية بمرض فى التشخيص ذلك لاحتمال وجود اكثر من مرض فليس ينفع أن يكتنى الجراح بتشخيص المرض بلهارسية فى المثانة اذا وجد بو يضات البلهارسية فى البول لأن وجود البلهارسية فى المثانة لا يمنع وجود حصاة فيها أيضًا وللنقيض حكمه (۱)

ضخامة البروستاتة

يحسن أن أذكر لك شيئًا بشأن ضخامة البروستاتة ، فأقول إن من الحطأ ان يعتقد الجراح أن المريض مصاب بضخامة في البروستاتة اعتماداً على أنه شيخ أو متوسط في العمر ، وأنه أصيب باحتباس في بوله ، وأن من الممكن إدخال قسطرة بحجم كبير الي مثانته فكثيراً ما أدى التشخيص الذي عمل ارتكاناً على هذه العلامات الى تدخل جراحي بغير أن بجد الجراح ضخامة في البروستاتة أو عائقاً في مجرى البول؛ و بالتمادي في الفحص عن مثل هؤلاء المرضى يتضح أنهم مصابون بأمراض أخرى كالشلل مثلاً . ولتشخيص ضخامة البروستاتة لا بد من علامتين عدا احتباس البول وغيره من الأعراض

فالعلامة الأولى هي جس البروستاتة من المستقيم والشعور بضخامتها بالأصبع والعلامة الثانية هي ضرورة تبقى مقدار من البول المتبقى (٢)

عملية استئصال البروستاتة

إن عملية استئصال البروستاتة بالشق فوق العانة عملية سريعة سهلة اذاكانت البروستاتة عظيمة والمثانة سليمة. والعل أغلب أحوال الفشل ناشئة عن عدم وجود أحد الشرطين أوكليهما

فاذا كانت المثانة عفنة والبول قلويًا فمن الحكمة التمهيد للعملية بالشق فوق العالة

⁽١) للنَّقَيضُ حَكَمَهُ أَي وَالْعَلْسُ بِالْمُلْسُ

Residual urine (Y)

وتصفية المثانة واعطاء المريض أدوية مطهرة كحامض البوريك، وفوصفات الصودا الحامضي، وهكسامين، وبنز وات الصودا، وذلك حسب ما تقتضيه العدوى البكتيرية لتحسين عفونة المثانة. وماذا عسى أن يحدث اذا استؤصات البر وستاتة، و بول المريض عفن قلوى ? ان الذي يحدث هو رسوب مواد فوصفاتية على السطح المتعرى رسوبا يحول دون الالتئام؛ واذا شفى الجرح الذي بالعانة فقد ترك المريض بحصاة في مثانته. ومن صادفته هذه الحادثة يأى من غير ما شك أن يراها ثانية

ولا بد من الاحتياط في استعمال حامض البور يك لأنه و إن يكن من أحسن الأدوية المطهرة التي تحول البول القلوى حامضًا الا أن له عيو بًا ؛ منها أن الاستمرار في تناوله قد يحدث اكن عادت اكن عادة الحادة اذا كان عند الشخص استعداد للنقرس.

أما الهكسامين فادا أخذ بمقادير كبيرة غير مخفف فقد يحدث بولاً دموياً ، كما مر بك ولتعلم أن تصفية المثانة خلال شق فوق العانة مما يتيسر بغير مضايقة المريض بصندوق مارشال للشق فوق العانة (١)

أما الشرط الثانى وهو ضخامة البروستاتة ضخامة عظيمة فذلك لأن نقف الضخامة العظيمة أسهل من نقف الصغيرة . و بحسن أن أقول إن هذا التعبير غير دقيق ؛ لأن نقف البروستاتة نقفًا حقيقيًا عملية غاية في الصعوبة ؛ لكر نقف الورم الأدينومي من البروستاتة أمر سهل و بعبارة أخرى أمر سهل على شرط أن يكون الورم الأدينومي كبيرًا فيسمل على الأصبع النقف ، وكلا كبر الأدينوم زادت السهولة

و يحكى بعض الجراحين أنه نجح، في نقف البروستاتة المشتملة على جملة حصيات بغير أن يكون فيها أدينوم، وذلك خلال شق فوق العانة. واستغرقت العملية زمنًا طو يلا. وقد شفى المريض بعد أن شق عليه وعلى جرَّاحه العمل. ويستأنف هذا الجراح قائلاً إنه عزم على ألا يكرر مثل هذه العملية كيفها كانت لذته بالنجاح

ويقول هذا الجراح نفسه، أنهُ فتح، ذات مرة، الثانة، لاستئصال البروستاتة، فلم

Marshall's Suprapubic box. (1)

يجد فيها أجساماً مستديرة أو كتلاً عظيمة ، ووجد أن فتحة عنق المثانة تحيط بها خلقة ليفية صلبة . فشرع في النقف، ونجح في استئصال ما وزنه درهمان من منسوج ليفي غير معروف يزعم أنه من البروستاتة . وهو عمل شق على المريض تحمله . واستأنف قائلاً إن من الخطأ الفاحش والغلط المو بق أن يستأصل الجراح البروستاتة الليفية الصغيرة الحاقية ان الانسان شديد الولع بكتمان أغلاطه واخفائها، لكني أعنقد أن كثيراً من الجراحين عرف من تجاربه ، كما عرفت من تجاربي ، ان من الخطر العظيم على حياة المريض عاولتك نقف البروستانة الليفية الصغيرة . ولعل في ذلك ما يوضح حاجة القوم الى كتاب تصور فيه بعض أغلاط الجراحين وحوادث الجراحة ، ويبان طريقة انقائها ولقد بين السرطومسون ولكر (١) ماللفحص عن باطن المثانة، بعد استئصال البروستاتة مباشرة ، من الفائدة العظيمة ؛ وذلك لسببين :

- (١) فالسبب الأول هو ضبط ما يشاهد نازفًا من الأوعية الكبيرة التي قد تُحدث نزفًا غزيراً وتكون، غالبًا، بالقرب من الحافة المتعرية للغشاء المخاطي للمثانة حيث تكتنف التجويف الذي استؤصلت منهُ البروستاتة
- (٢) والسبب الثانى هو التحقق من عدم وجود ديول أو شرائع من الأنسجة قد تعوق فى المسلقبل البول

وقد رأى أحد الجراحين مريضاً استؤصلت منه البروستاتة فلم يستطع ، عقب العملية ، أن يبول خلال مجرى البول ، و بق ناصور فوق العانة . و بفتح المثانة ومعاينة باطنها لم يمكن العثور على فتحة توصل الى مجرى البول لانسداد موضع الفتحة بأثرة التحام ، ومن المضاعفات الشائعة جداً ، عقب عملية استئصال البروستاتة التهاب البربخ والخصية . ولقد سمعت خطبة المستركليفورد مورسون جراح مستشفى القديس بطرس للأمراض البولية بلندن ، وهو يقولها فى القسم الجراحي من الجمعية الطبية البريطانية فى اجتماعها فى العام الماضى فى بورتسموث . ونشرت فى الجزء الصادر فى أول ديسمبر

Sir J. W. Thomson Walker. (1)

شنة ١٩٢٣ من المجلة الطبية البريطانية. والخطبة بشأن قطع القناة الناقلة للمني، عقب استئصال البروستاتة، لاتقاء التهاب البربخ والخصية؛ آثرت نقاما، همنا، لما فيها من اللفوائد في الموضوع الذي نحن بصدده:

«يتأكد الجراح من درس تشريح البروستاتة والأنسجة المجاورة لها ان استئصالها بعملية لا بد أن يفضى الى تمزق الفنوات الفاذفة للمنى، والى تلف الحو يصلتين المنويتين أحياناً. ولتعلم أن السطح المتعرى بين قاعدة الثانة والرباط المثاث، بعد استئصال البروستانة، يتغطى تدريجاً بغشاء مخاطى يمتد الى الأسفل والأمام، بطريقة تمجمل الصماخ المثانى الباطن في العارف المثانى من الجزء العشائى لمجرى البول، وذلك في مدة أسبوعين بعد العملية وبذلك يختم على فوهة الحو يصلتين المنويتين، فتنعزلان عن مجرى البول والمثانة. فاذا كان المريض مصاباً بالبول الباسيلي (۱) أو الالتهاب المثانى، في أثناء العملية، امتدت العدوي الى الحو يصلتين المنويتين، وهما من أعضاء التناسل، وانعزلنا من التجويف المثانى. أذا وصلت البكتيريا الى الحو يصلتين فاتلافها الايكون الا بطيئاً لعدم الوصول اليها بالمطهرات أو بالعلاج الموضعى

م ولتعلم أن الالتهاب الحويصلي هو ، لسوء الحظ ، من المضاعفات الشائعة جداً عقب العملية، وعلاماته وأعراضه محدودة :

(أ) تنذبذب حرارة المريض، في العشرة أيام الأولى بعد العملية، من درجة ٩٧ الى درجة ٠٠٠ عيزان فارتهيت، وإذا بدأ البول الطبيعي ارتفعت الحرارة قليلا، وربما تسبت الى استرجاع المريض وظيفة البول، على ان الحرارة الما تنشأ عن الانقباض العضلي اللازم لدفع البول، من المثانة الى مجرى البول، مما يزيد النهاب الحويصلتين، ويدفع الى مجرى المدم، مقداراً جديداً من التوكسين

(ب) يَخْدُث صَيق شديد بغسل مجرى البول، بطريقة جانت (٢) وهو، غالبًا، عَمَل غير مؤلم

Janets' Method. (*) Bacilluria. (*) Clifford Morson. (1)

- (ج) يشكو المريض، عند أول البول، وفى أثناء مجرى البول فى مجرى البول، من ألم متوسط ينعكس فى عنق المثانة
- (د) يتضح من الفحص عن طريق المستقيم مضاضة في محاذاة قاعدة المثانة ولما كان من النادر أن يفحص الجراح عن مريضه بطريق المستقيم قبل مغادرته فكثيراً ما يفوته ادراك أحوال الالتهاب الحويصلي عقب استئصال البر وستاتة. ولا يلبث المريض إلاً قليلاً حتى يمتد الالتهاب الى الخصيتين

وهذه المضاعفة الجديدة تحدث، غالبًا، بعد الالتهاب الحويصلي، ببضعة أسابيع، وقد تتأخر نحو ثلاثة أشهر. ومن الشائع جدًا رجوع المريض الى جراحه بالتهاب فى الخصية وقد كان يسير الى الشفاء حثيثًا بطريقة مرضية. والمعتاد علاج الخصية علاجًا موضعيًا بالكادات، و بالتدليك بالمرهم الزئبق و بالدياترمية (۱) فتنحسن، لكن ليس ما يضمن لنا عدم اشتعال الالتهاب ثانيًا، و بؤرة العدوى لا تزال قائمة فى الحويصلة المنوية

وقد ألفت النظر المستر ويت (٢) في رسالة نشرت حديثًا في مجلة اللانست الطبية الى كثرة وقوع الالتهاب البر بخي مضاعفة لاستئصال غدة البروستاتة. وقد وجد، من درس خمسين مريضًا، في مستشفى القديس بطرس (٣) ان ٨٢ في المائة حدث عندهم التهاب في الحضية، وقسم درجات الالتهاب بالطريقة الآتية:

- (١) ضخامة البربخ
- (٢) زيادة الضخامة. يلتصق البربخ بالخصية، وتلتصق عراها الواحدة بالأخرى
- (٣) يكبر البربخ، ويصير قاسيًا، شديد الالتصاق بالخصية. وأكثر ما نتضح هذه التغييرات في الرأس الأصغر. وقد توجد مضاضة
- (٤) تمتلئ الطبقة الغمدية بسائل. ويكبر البربخ، ويصير ملتصقًا، وتوجد فيهِ مضاضة، فالألم شديد، والمضاضة حادة، ويصير الصفن أحمر، وقد تظهر فيهِ الأزيما
- (ه) تتمادى الحالة السابقة فيتكوَّن صديد في البربخ. وترتبك الخصية في التقيح. وقد تنغنغر

Diathermy. (1) Winsbury White. (7)

St. Peters' Hospital. (7)

من هذه المشاهدات والملاحظات يتضح لك أن صحة المريض قد تظل منحرفة بالرغم عن تضعضعه لعملية الاستئصال

ولقد كان هم الجراحين، منذ شرع فراير (۱) عملية استئصال البروستاتة بالشق فوق العانة، تحسين العملية الأصلية لتقليل خطر المضاعفات فلم يكلل مسعاهم الإبقليل من النجاح، ولعل ذلك مما يصادفه الجراح من الصعوبة في منع الكليتين المتأثرتين بالضغط الخلفي من افراز البول الموقر (۲) بالباسيل القولوني، وحيث أن الوقاية خير من العلاج فير للجراح أن يحاول اخضاع مريضه لعملية الاستئصال ولما يظهر عنده البول الباسيلي (۳)، وذلك اتقاء حدوث الالتهاب الحويصلي والتهاب الخصية، فان ظهر البول الباسيلي فليحاول الجراح، تطهير المسالك البولية، قبل عملية استئصال الغدة، بالطرق التي ذكرتها في رسالة حديثة نشرتها في مجلة المباحث الاكلينيكية (۱) ولكن ذلك لا يتيسر دامًا مما يضطر الجراح لصنع شيء أوان العملية لمنع امتداد العدوى من المثانة الى الحويصاتين ومنهما الى الحصيتين

فاقترح بعضهم استئصال الحو يصلتين عقب استئصال الغدة ، والرأى عندى أن هذا مما يستدعى تطويل العملية، فاذا أضيف طول العملية ، الى رداءة الصحة العمومية الى كبر السن كان لنا من كل ذلك ما يزيد نسبة الوفيات عقب استئصال البروستاتة بالشق فوق العانة مباشرة

و يمكن منع العدوى عن الحو يصلتين بربط القناتين القاذفتين للمنى ، وقد اتبعت هذه الطريقة، في بعضأحوال معينة . ولتعلم أن ربط هاتين القناتين والانسجة مغمورة بالدم ليس بأقل سهولة من استئصال الحو يصلتين بالتشريح

ولما كان عزل الحو يصاتين عن العدوى من المسائل المشكلة فلننظر ماذا نستطيع أن نعمل لمنع امتداد العدوى الى الخصيتين. ولقد وجدت انى اذا قطعت القناة الناقلة المنى أسفل فتحة الاربية الظاهرة استطعت أن أضمن لمرضاي أنهم لا يصابون بالتهاب الخصية والبربخ كيفها كانت المضاعفات الأخرى

Bacillurie (۳) المشحون (۲) Freyer. (۱)

Journal of Chimical Research. (1)

والطريقة بسيطة، ويمكن، في أقل من خمس دقائق، عزل القناتين وربطهما. وهي الفحص عن القناة وهي في الحبل المنوى خلال الجلد في الجزء العلوي من الصفن، وذلك بعد استئصال الغدة واقفال الجرح الذي في الجدار المقدم من البطن. ثم أمسك القناة جيداً بين السبابة والابهام، أسفل الجلد مباشرة. وأشق شقًا صغيراً لا يتجاوز ربع القيراط، ويمكن عزل القناة وجذبها بجفت من الجرح، وبعد عزل عروة القناة عن الانسجة التي تكتنفها تقطع بين ربطتين من الكاتجت وليس من الضروري استئصال قطعة من القناة الناقلة اذ يكفي قطع اتصال مجراها للغرض المطلوب، ثم يرسل الطرفان المربوطان الى الجرح، ويقفل الجرح بغرزة من الكاتجت. وللاقتصاد في الوقت يربط مساعدي القناة في ناحيته بينها أربط أنا القناة في ناحيتي

وليس ببعيد زعم القوم أن ضمور الخصية يعقب قطع القناة فالصواب غير ذلك. فقد أجريت هذه الطريقة، في كل عملية استئصال للبروستاتة، سواء آكان في المستشفى أم في عملى الخاص، سنين، ولم أشاهد مريضاً واحداً ضمرت خصيته. هذا الى أن المريفقد الشهوة الجنسية ولا يمنع الربط الجماع. وكذلك لم أشاهد ولا حالة حدث فيها الالتهاب البربخي. ومما يستنبط من ذلك أن العدوى من موضع البروستاتة الى الخصية تمتد بطريق القناة، لا بطريق المجرى الدموى. ويتضح أيضاً أن الأوعية اللمفاوية التي تقوم بنقل العدوى لا بد أن تكون في جدار القناة، لأني اضطررت في بعض أحوال قليلة، الى فتح خراج بالمخدر الموضعي، حيث قطعت القناة. فيؤخذ من ذلك أن العدوى امتدت بطريق القناة الىحيث انقطع اتصالها أسفل فتحة الأربية الظاهرة»

تمزق مجرى البول

إن الموضع الاعتيادي الذي يتمزق فيه مجرى البول من العنف هو أسفل الرباط المثلث مباشرة. وهذا هو الشكل القياسي للتمزق. ولا شك أن الأعراض الناشئة عن انسكاب البول، وطريقة امتداده مقيداً بادغام صفاق كولس، لا شك أن كل

ذلك معروف. وللتمزق شكل آخر غير قياسى ؛ وهو الذي يحدث في المجرى في جزئها الذي داخل الحوض. ولقد شرح هذا النوع من التمزق ادوار دينسلي (١) في كتيب جليل الفائدة

والتمزق في هذا النوع ، يكون في الجزء البروستاتي من المجرى ، أعلى الرباط المثلث مباشرة ، واكثر ما تحدث الاصابة عن كسر الحوض ، وقد ذكر دينسلي حالة من حالاته لم يكن فيها التمزيق مصحوبًا أو ناشئًا عن كسر الحوض ؛ بل حدث التمزق من الضغاط الحوض انضغاط الحوض انضغاط الحوض انضغاط عليم لأن الجراح قد يتغاضى عنها فلا يدركها ، فتعرض ولهذه الاصابة شأن عظيم لأن الجراح قد يتغاضى عنها فلا يدركها ، فتعرض عواقب خطرة ، لأن البول يتجمع في المسافة التي في مقدم المثانة ، وقد تدخل القسطرة مباشرة ، في هذه المسافة فيزعم الجراح أنه دخل بالقسطرة في المثانة ، وكثيرًا ما يبنى على هذا الزعم سلسلة طويلة من الخدع التي يخدع بها .

أما العواقب فأهمها فوات الوقت المناسب لاسترجاع مجرى المجرى، فتسوء حالة المريض، ويصعب تخفيفها

وقد ذكر جلبرت بارلنج (٢) مريضًا من هذا النوع، ساءت حالته، فعمد الجراح الى غرس الحالبين فى القولون التخلص من ناصور مثانى مزمن عقب كسر فى الحوض وهذه العاقبة الوخيمة الناشئة عن هذه الاصابة لا يمكن اتقاؤها الا بمعرفها كنه المعرفة ساعة حدوثها

ضيق المجرى والقسطرة

من أكثر الأغلاط شيوعًا في ميدان الجراحة تشخيص ضيق في مجرى البول وليس فيه ضيق ، اذ يكون العائق الحقيق هو العضلة العاصرة لمجرى البول التي نقوم بوظيفة حارس بينع دخول الأجسام الغريبة الى المثانة . فاذا كان مجرى البول ملمهاً حساساً فالعضلة العاصرة أقل رزانة منها إذا كان المجرى سلماً

Edward Deanesly. (1)

Gilbert Barling. (Y)

ولتعلم أن هذه العضاة تقاوم كثيراً القسطرة الباردة ، الصابة المنداة بشيء مهيج، وخاصة اذا ادخلت في المجرى بغير رفق ولين . فإن أصر الجراح على الأغلب ، حتى لقد وداوم على دفعها في المجرى زادت العضاة عناداً ومقاوءة ، على الأغلب ، حتى لقد تخترق القسطرة جدار المجرى دون أن تاين العضلة . وقد يتولد في موضع الاختراق ضيق . فاذا كان حظ الجراح من النظافة كحظه من حسن التصرف فقد يتولد عند المريض خراج حول المجرى ، اذا فتح نشأ عنه ناصور في العجان بعواقب غير مرضية ولاتقاء جميع المتاعب الناشئة عن الغلط في التشخيص علينا ، في أحوال الاحتباس المبولى ، أن نبدأ بادخال قسطرة كبيرة ، رخوة ، دفئة ، منداة بادة غير مهيجة كسائل البرافين مثلاً ؛ وعلينا ألا نهيج العضلة العاصرة للانقباض بشيء من الرعونة . إن من البرافين مثلاً ؛ وعلينا ألا نهيج العضلة العاصرة للانقباض بشيء من الرعونة . إن من الضرورى مداهنة المجرى بالقسطرة فلا تدفع بخشونة . وكثيراً ما يختفي الضيق بملاحظة أو العروى في غير مجرى البول

يقول أحد الجراحين إنهُ وردته رسالة من طبيب فيها ما يأتى: «حامل هذا اليك مصاب بضيق فى المجرى، ولم أستطع ادخال أصغر قسطرة » وقد تمكن الجراح، بعد تلاوة هذه الرسالة، من ادخال قسطرة رخوة مججم عظيم بسهولة

و يحسن ألاً يحاول الجراح ادخال القسطرة التي من المعدن إلا بعد فشله في ادخال القسطرة الرخوة . ولعل السير وليم طومسون هو القائل إن القسطرة التي من المعدن رقم (١٠) أعظم آلات الجراحة خطراً . وكذلك يرى كل خبير في الجراحة

قد يقال إن مزية القسطرة التي من المعدن معرفة الجراح أين يكون طرفها وهو وهم خطر ولنحسب أن الجراح يعرف أين يكون طرف القسطرة ، وكان يكون هذا نافعًا لو علم تمامًا ماجريات المجرى فلا يخترقه بالقسطرة

شق المجرى شقاً خارجياً

و إن يكن من السهل شق المجرى في العجان ، في الجثة في المشرحة ، فليس من السهل عمل ذلك في غرفة العمليات . ففي ذلك صعوبتان

فالصعوبة الأولى عدم حضور المريض المصاب بضيق غائر في مجرى البول الى الجراح الا بعد أن يحاول نفر من الأطباء ادخال القسطرة ولم يتمكنوا الا من عمل طرق كاذبة في المجرى ، فني هذه الطرق يدخل المجس بدلاً من دخوله في المجرى ، فاذا شق الجراح فانما يشق على المجس ، لا على المجرى واذا لم يعرف أن المجس في طريق كاذب فقاما يعرف المجرى ، ويحكى بعضهم أنه رأى جراحاً حدثت له هذه الحادثة ، فحاول الاهتداء الى المجرى بغير فائدة ، وأخيراً أخبر زوج المريض أن من المستحيل تخفيف حالة زوجها بالعملية

والصعوبة الثانية هي ألا يكون هناك طريق كاذب، فيضع الجراح المجس حتى يصل الى الضيق، فيشق عليه، ويخرج طرف المجس من الجرح، ووقتئذ تصادفه الصعوبة، وتكون عن قلة خبرته، أو اهماله، أو جهله بتشريح هذا الجزء. وهي رؤيته غد ليني ثخين يكتنف مجرى البول والبصلة، فيحسبه خطأ جدار المجرى نفسه فيضيع وقته سدى في تمزيق هذه الأنسجة التي تكتنف المجرى، والتي تكون شديدة الوعائية غير متمكن من توصيل القسطرة الى المثانة، وهذه غلطة شائعة جداً

فعلى الجراح ، قبل محاولته ادخال القسطرة الى المثانه ، أن يتحقق من شق المجرى ولا بد أن يرى الغشاء المخاطى ، وان يضع فتلة دقيقة فى كلتا حافتى المجرى لكيلا يضل. فاذا ما رأى الغشاء المخاطى فعليه مداومة النظر اليه حين قطع الضيق . ور بما كان ذلك أصعب مما يظن ، لكنه هو الطريق الوحيد

فاذا لم يستطع اقتفاء الغشاء المخاطى بعد الضيق الى التمدد القريب من المثانة فعليهِ أن يشق البصلة، فى الخط المتوسط تماماً، وهو لا بد أن يصادف المجرى حيث تكون متمددة أعلى الضيق

الختان

هل عجب أن تعرف أن الحتان من أرداً ما يعمل من العمليات. إن أهمالنا عظيم، في هذه العملية، ومع ذلك فالطبيعة أرحم من أن تعاقبنا على اهمالنا إذ كثيراً ما تحــتن نتيجة العملية الرديئة. فمن الحوادث الحادثة قطعك جزءًا من الحشفة عند الصاخ البولى ، وأنت تقطع القلفة

وهذا مما يقتضى تعبًا شديداً وعناية خاصة فى العلاج بعد العملية لاتقاء ما عسى أن يحدث من الضيق

وقد يقطع من القلفة أكثر مما يلزم، فيتعرى القضيب، وقد يقطع أقل مما يلزم، فتنغطى الحشفة بالقلفة مما يقتضي الختان ثانيًا

وذات مرة حاول جراح قليل الخبرة ، أن يقطع القافة كلها فدفع القضيب متغمداً لدرجة أنه بعد أن انتهى من عمل المقراض وجد أنه أحدث جرحًا هلاليًا في العانة بينا بقي القضيب على حاله . والرأى في مثل هذه الحالة خياطة الجرح الهلالي ، وعلاج الفيموسس بعمل شق في ظهر القافة . ورجوع الفيموسس ، بعد العملية يكون عن عملية غير كاملة لعدم شق القلفة حتى يصل الشق الى تاج الحشفة . و يفضل خياطة الجلد والغشاء المخاطى بكاتجت دقيق عند موضع الشق لضمان عدم رجوع الفيموسس

وقد تكون القافة ملتصقة بالحشفة فاذا ما نزعت عنها فقد تزال طبقة من البشرة الحشفية. فاذا حدث ذلك كان من الضرورى دهن الحشفة بقليل من الفازلين المعقم مخافة التصاق الضادة بالحشفة. وأحيانًا لا يمكن اتقاء هذا النقشر الحشفي، ووقئئذ يكون من الضرورى جداً وضع الفازلين المعقم مخافة أن يحدث شيء من النقرح، أو أن ياتصق ما بقي من القلفة بالحشفة التصاقاً دامًا

وقد يطول زمن النقه عقب الخنتان عن قطع القيد مما يتولد عنه تقرح مزمن متعب. فمن حسن الصنعة اتقاء قطع القيد، في كل الأحوال، في الشباب، وفي أغلب الأحوال في الأطفال. وقد تخالف هذه القاعدة فيهم

وقد مات كثير من الأطفال عقب الختان بسبب النزف. فيجب تحذير الأمهات وتعليمهن ألا يتمهلن في طلب الاسعاف إن رأين نزفًا من الجرح. وعلى الجراح ألا يتمهلن في طلب الاسعاف إن رأين نزفًا من الجرح، وعلى الجراح ألا يتباطأ في ربط الوعاء النازف مجتزئًا بغيره من الوسائل كتجديد التضميد بباسم فراير فعبتًا يجاول وقفه بغير الربط

و إِنهُ و إِن يَكُن من الصعب المحافظة على الطهر العام إلا أن ذلك لا ينهض عذراً

للجراح في توانيهِ عن النظافة بأقصى ما يمكن سوائه أكان ذلك في أثنا العملية أم في العلاج بمدها. فكثيراً ما رأيت الحمرة وقد سمت الى الجرح وحوله ، والتقيح الحاد في الغدد اللمفاوية في الأربية ، والسم الدموي العفن مماكان سببًا في طي صحيفة المرضى . وماكلهم بمرضى لأن الحتان في بلادنا ، مستحب شرعًا فيعمل للأطفال وهم أصحاء

وقد رأى بعضهم الحتان فى طفل، وقد أعقبته قرحة سفلسية فى موضع الحتان. وكان السبب أن الطفل كانت تعالجه قابلة مصابة بالسفلس

ولست أستطيع فض هذا الفصل ولما أذكر المشاهدة الغريبة الآتية :

ذهب شيخ الى جراح يستشيره لقرحة فى قضيبه . وكان مصابًا بفيموسس ، ولم يكشف عن حشفته . وقبل ذهابه الى الجراح ببضعة أشهر شعر بشيء من التأكل فى طرف القضيب يصحبه افراز صديدى . فاستشار طبيبًا أخبره بأنه مصاب بالسيلان فرد المريض بأن هذا فى حد المستحيل، ولم يزد الجراح هذا القول الا اصراراً على رأيه . و بعد بضعة أشهر ذهب المريض ثانيًا الى طبيبه . وكان فى القلفة وقنئذ ، ورم مسطح، أغبر اللون ، صلب ، قطره أقل من القيراط بقليل ، على وشك النقرح فى المركز . وكانت الغدد المهفاوية فى الأربية كبيرة صلة . فهز الطبيب رأسه قائلًا للمريض إن المرض سفلس ، ولم يسمع مناقشة المريض فى أن إصابته بهذا المرض فى حد المستحيل تقريبًا . أتدرى ماذا كان التشخيص في إنه كان سرطانًا وقد دب فى تاج الحشفة و بمناسبة الفيموسس والسرطان يحسن أن أذكر أنه قد ينشأ فى أثرة الالتحام

المتخلفة عن الحتان القديم جداً

الخفض

يقال خُفِضَت الجارية على المجهول كختن الغلام خاص بهن بخلاف الختان فانه شائع بين الفريقين. والحفض على ذلك ختان البنات. وفيه تقطع البظارة التي تكون بين أسكتي المرأة . وقاما يدعى لذلك الجراح لأنه من عمل الخافضة (۱). والمعتاد ألا يدعى الجراح إلا للمأسوكة ؛ وهي التي أخطأت خافضتها فأصابت غير موضع الخفض يدعى الجراح إلا للمأسوكة ؛ وهي التي أخطأت خافضتها فأصابت غير موضع الخفض و إلا لمن حدث عندها نزف غزير

⁽١) الخافضة هي خاتنة النساء

لفصل لمنا في والعشرون أعضاء التناسل في الأنثي استئصال المبيض أو الورم المبيضي

إن الاغلاط في تشخيص الأورام المبيضية كثيرة . فقد يشبه الجراح بالأورام المبيضية الأورام الكلوية ، والأورام الطحالية ، والأكياس المساريقية ، وأورام الأمعاء وغير ذلك من مختلف الأورام ، وكثيراً ما شبه الاستسقاء البطني بالكيس المبيضي ، والكيس المبيضي بالاستسقاء البطني . وقد بزلت المثانة الممتلة بالبول ، والرحم المثقل بالجنين . على زعم أنهما أكياس مبيضية . ومن الصعب جداً اتقاء بعض هذه الأغلاط مع العناية التامة والفحص الدقيق . ومن السهل جداً اتقاء البعض الآخر مما يكون الوقوع منه من الإهمال العظيم . وعلينا أن نقابل هذه الأغلاط والحوادث ، ونحن نرويها بشيء من الحمد والشكر ؛ لأنها تزيدنا اطلاعاً ، وتحذرنا من أشياء تجب علينا ملاحظتها ، وتهدينا في عملنا سواء السبيل . وليس من الحكمة ولا من السماحة أن ملاحظتها ، وتهدينا في عملنا وابلاً من الانتقاد المر ، وأن نندد بهم ونصرح بعيوبهم ضاحكين مستهزئين . فكل جراح صادق أمين منا نحن الجراحين لا بد أن يعترف ببعض الأغلاط التي لا تقل شأناً عنها ، وكل واحد منا ، لوكان في عمره بقية ، وفي عمله وسعة ، لابد أن يضيف الى أغلاطه شيئاً جديداً .

يقول لى صديق من الجراحين إنه لا يذكر أبداً أنه وقع فى شيء من الأغلاط الشنيعة . ولست إخاله الآصا دقاً فى قوله ، ولست أحتاج الى شيء من العناء لتأويل اعتقاده فى نفسه . ذلك أن الانسان اذا لم يحاسب نفسه على عمله ، و يعود نفسه أن يتهم نفسه بنفسه فيما يعمل ، فهو لا يرى الآصواباً . بل إن الانسان اذا حاسب نفسه واتهمها بما كسبت من الأغلاط فالطبيعة تسمح لنا بكل شفقة ، أن نسدل عليها حجاباً كثيفاً ، وننساها فلا نذكرها . ور بما كان فى شفقة الطبيعة هذه شيء من السعادة للجراح ، لكن ليس فيها شيء من الوسائل التي تبعث على كال الفن وتقدمه ، وهل من المجراح ، لكن ليس فيها شيء من الوسائل التي تبعث على كال الفن وتقدمه ، وهل من المجراح ، لكن ليس فيها شيء من الوسائل التي تبعث على كال الفن وتقدمه ، وهل من

ينكر أن طريق الكمال صعب وعرج فما لم ينقش الجراح أغلاطه في صحائفه بحروف بارزة لا تمحى ولا تنطمس، ويستذكرها لنفسه، ويذكرها لغيره من الجراحين، بقي ثابتًا في مكانه لا يتقدم وشابه ذلك القائد الخبير الذي شبهه فردريك الاكبر ببرذون معين فقال عنه إنه وان يكن قد خدم في حملات ووقائع كثيرة الآأنه كالبرذون بقي كما هو. تمحل الأعذار أمر سهل، ولكل غلطة أعذار يمكن تمحلها، ولقد كان، هناك، أكثر من عذر، لذلك الجراح الذي استأصل كيسًا مبيضيًا كبيراً من مريضته، و بعد بضع سنين طلبت منه المريضة نفسها أن يستأصل لها الورم الذي نشأ في المبيض الباقي وقد قبل الجراح أن يعمل العملية، وفي أثنائها دفع الآلة البازلة في الورم الكبير الذي كان ناتئًا من الحوض، ولما لم يخرج من الآلة البازلة شيء من السائل أعاد البزل في موضع آخر، بغير فائدة، فأعاد البزل في موضع ثالث، وقد حدث كل ذلك منه ولما يعرف أنه إنها يبزل رحمًا موقراً (۱) مجنين، وانتهت العملية باستئصال الرحم

ولا أرانى بحاجة أن أذكر تلك القاعدة المعروفة الواجب اتباعها، وهي اخلاء المثانة من البول قبل كل عملية لفتح البطن، أو أن أذكر أن الحمل يجب أن يعرف في الوقت المناسب، لا بعد فتح البطن. فاغفال هاتين القاعدتين إهمال عظيم يوقع الانسان في أغلاط شائنة

إن عملية استئصال الورم المبيضي عملية ما أسهلها إن لم يكن فيها التصاقات بين الورم والاعضاء المجاورة. يفتح البطن، ويستخرج الورم من الجرح، ويربط العنيق، ثم يقطع، ويغطى بالبريتون، ثم يقفل البطن، وإنه وان تكن العملية بهذه السهولة إلا أن فيها مواطن للزلل، فالمعتاد، اذا كان الكيس المبيضي كبيراً أن يصغر حجمه، لاخراجه من الجرح، بالبزل بآلة بازلة كبيرة، والغرض من هذا البزل هو أن يستطيع الجراح استخراج الكيس من أصغر جرح ممكن في الجدار البطني، وهي خطوة غير مرغوب فيها، والاعتراض عليها وجيه؛ ذلك أنك لاتستطيع أن تضمن عدم تلوث البطن بشيء من محتوياته، وكثيراً ما انتشر السرطان في البريتون، أو الأورام الحامية، أو بشيء من محتوياته، وكثيراً ما انتشر السرطان في البريتون، أو الأورام الحامية، أو

⁽١) محمل حملا تقيلا

الاورام الأدمية مما يتسرب من المحتويات في تجويف البريتون ، ودع جانبًا خطر الالتهاب البريتوني ان كانت المحتويات غير طاهرة . والرأى أن يعمل جرح كبير فذلك خير من تعريض المريضة لهذه المضاعفات والطوارئ . على أن الكيس المبيضي قد يهمل حتى يبلغ من الكبر حجمًا لا يكون للجراح حيلة في إخراجه الآبعد بزله ، ومن المضاعفات البعيدة ، بعد عملية استئصال الورم المبيضي ، الانسداد المعوى ، الذي ينشأ عن التصاق عروة من المعى أو جز ، من الثرب بعنيق الورم . ولذلك ، يحسن أن يتوقع هذا الخطر في كل حالة فيتقى بتغطية موضع القطع من العنيق بالبريتون ؛ إلا أن يكون العنيق رقيقًا صغيرًا فلا تدعو الحاجة الى تغطيته . أما اذا كان العنيق عليظًا فيحسن أن يشق البريتون حوله و ينزع قليلًا بشكل الكم ، ثم ير بط العنيق بعد اختراقه بالفتلة ، و يقطع ، و بعد ذلك يخيط الكم البريتوني نستر السطح المتعرى همن المسأنا المفدة مع فتك أن الحمل قد محدث عقب استئصال الهدم المسخى في

ومن المسائل المفيدة معرفتك أن الحمل قد يحدث عقب استئصال الورم المبيضى فى الناحيتين. وتعليل ذلك ان المبيض ليس عضواً متميزاً محدوداً كما تصفه وتصوره الكتب التشريحية ، وكثيراً ما تترك أجزاء من المبيض فى العنق بعد استئصاله

وهذه الحقيقة حقيقة بالملاحظة اكى يعتمد عليها الجراح فيترك جزيًّا من المنسوج المبيضى فى أثناء استئصال الورم المبيضى فى الناحيتين، ويقى المريضة شر التأثيرات المكذرة؛ تأثيرات اليأس الصناعى قبل الأوان

ويعنقد رملى دوسون فى كتابه تعليل النوع الذى يشرح فيه نظرية النوع الجديدة المبنية على المشاهدات الاكلينيكية مع ذكر الطريقة المؤدية لمعرفة نوع الطفل فى بطن أمه وقبل ولادته وبيان طريقة الحصول على النوع المرغوب فيه من ذكر أو أنثى والذى نقلته الى اللغة العربية - ان المبيض الأيمن هو الذى يكوّن بو يضات الذكور، وان المبيض الأيسر هو الذى يكوّن بو يضات الذكور، وان المبيض الأيسر هو الذى يكوّن بو يضات الأناث. مستنداً على المشاهدات الاكلينيكية وخص الفصل الثالث والعشرين من كتابه بالأحوال التى اعتمد عليها بعض الذين وخص الفون بنظريته للاعتراض عليها ؛ وهى الأحوال التى استؤصل فيها أحد المبيضين أو ورم مبيضى فى أحد المبيضين ثم ولدت المرأة المستأصل منها المبيض ولداً من جنس أو ورم مبيضى فى أحد المبيضين ثم ولدت المرأة المستأصل منها المبيض ولداً من جنس

المبيض المستأصل، وفي بعض الأحوال ولدت المرأة توءمين مختلف الجنس بعد استئصال أحد المبيضين. وهو يقول في هذا الفصل:

« ولا ريب في فشل نظريتي حالاً اذا لم أستطع أن أعلل هذه الأحوال النادرة والتعليل باختصار هو أنه من الصعب جداً، بل من المستحيل غالبًا أن نتحقق من استئصال كل النسيج المبيضي بعملية استئصال أحد المبيضين أو الورم المبيضي ، ثم استأنف بعد كلام لا محل لذكره هنا:

و يحسن أن نلفت النظر الى ما ذكره الدكتور دو بر (۱) الذي يوضح سبب وجود بقع من النسيج المبيضي غالبًا في الرباط المبيضي، ويقول ان البقع المبيضية قد توجد أيضًا في الرباط المبيضي الحوضي، وينسب وجود هذه البقع الى جذب المبيضين من غو الألياف العضلية في الأربطة المبيضية

« وفضلاً عن وجود النسيج المبيضى فى الأنسجة المذكورة فهناك دليل قوى يحدو بنا للاعنقاد بوجوده بين طبقتى الرباط العريض وغير متصل بالأربطة المبيضية أو المبيض» ثم استطرد بعد كلام طويل قائلا:

« ولنتكلم الآن على المبيض الاضافى (٢). لم يعرف الآن وجود مبيض ثالث بحجم المبيض الاعتيادي وشكله ووظيفته و ببوق فالو بيوس ثالث

« ورغمًا مر ذلك فأحيانًا يوجد المبيض الاضافى ولكن ليس بالتكرار الدى ذكره بيجل

«وهذه الغدد الاضافية هي كما يقول الدكتور بالانتين «أجزاء مضغوطة من الأعضاء الأصلية وانفصلت منها أثناء النمو، وتحدث كما يقول بمعدل ٢ - ٣ في المائة في الصفات التشريحية. وفي أحوال نادرة يشاهد المبيض منقسماً قسمين متساويين بمثل هذا الضغط « وطالما أنكر المستر بلاند ساتون وجود مبيض ثالث حقيقي ولكنه يعترف بوجود شرخ غائر أحيانًا يفصل قطعة من المبيض انفصالاً كليًا يظهر معه هذا المبيض كأنه مبيضان منفصلان ببرزخ ضيق

Dr. Dauber. (1)

Supernumerary Ovary (Y)

« ومن الجائز أن ينشأ ورم فى أحد الجزءين فقط ثم يكون سببًا فى استطالة البرزخ بثقله وجذبه حتى يحسبه الجراح فى اثناء العملية الرباط المبيضى فيقطعه بالمقراض تاركاً الجزء الثانى من المبيض بينا هو يدعى أنهُ قد أزال الورم المبيضى جُفَّة (١) »

فن ذلك يتضح لك أن حدوث الحمل، أحيانًا، بعد عملية استئصال الورم المبيضى في الناحيتين عكن تعليله كما يأتي:

- (١) قد يترك جزء من المنسوج المبيضي في العنيق
- (٢) قد توجد قطع اضافية من المنسوج المبيضي :-
 - (أ) في الرباط المبيضي
- (ب) أو فى أحد الرباطين العريضين بين وريقتيه
 - (ج) أو في الجزء المشرشر من البوق
 - (د) أو في الارابطة الحوضية المبيضية
 - (٣) قد يوجد مبيض اضافي ثالث

أكياس الرباط العريض

تستأصل هذه الأكياس بالنقف . والقاعدة التي يجب أن تتبع ، همنا ، كما تتبع في كل حالة نقف ، هي السير بالأصبع بالقرب مباشرة من المنسوج الذي يستأصل . و بهذه الطريقة يمكن القاء تمزيق الأنسحة المجاورة ، والنزف الغزير ، واصابة الحالبين ولنذكر أن الحالب قد يلامس مباشرة جدار الكيس الذي يكون بين طبقتي الرباط العريض

سرطان المبيض

كثيراً ما يحدث السرطان فى المبيض ثانويًا إذ يكون السرطان الأولى فى عضو بطنى آخر. والسبب فى ذلك أن الخلايا السرطانية قد تنفصل من الموضع الأولى، وتنحدر الى أدنى موضع فى التجويف البريتونى؛ وهوردب دوجلاس حيث تنفرس فى المبيض.

⁽١) الجفة الكل والجلة

ومن واجب الجراح أن يذكر ذلك ، وهو يفتح البطن لاستئصال المبيض السرطانى فقد يكون المرض الأولى كامنًا فى المعدة ، أو المرارة ، أو فى المعى الغليظ ، أو فى أى عضو بطنى آخر ، ولا يبعد أن يكون وقوفه على المرض فى موضع آخر سببًا ثانيًا لاعادة التدبر فى اجراء استئصال الورم المبيضى ، على أنه قد يحسن ازالة الورم المبيضى ، اذا كانت العملية سهلة ، ارادة التلطيف ، لأن هذه الأورام سريعة النمو ، فتصل الى حجم كبير ، أما اذا كان استئصال الورم مما يستدعى عملاً طويلاً لارتباك الأعضاء والأنسجة المجاورة فالتنجي عن العملية أفضل

الالتهاب البوقي

إن الخطرين اللذين يهددان المريضة عقب استئصال بوق فالوبيوس الملتهب هما اصابة المعي، ونشر العدوى. ولا شك أن الصدمة خطر آخر اذا طالت العملية. أما مسألة انتشار العفونة في عامة التجويف البريتوني فأقل حدوثاً في الأحوال المزمنة منها في الأحوال الحادة، فهو في الحادة خطر حقيق. ولاتقاء الخطريازم عزل ميدان العملية عن سائر التجويف بالحشو بالدسام، وتجفيف كل ما يتسرب من الصديد في التجويف الحوضي بأسرع ما يمكن، مع المحافظة على جفافه في اثناء العملية كلها. وليس من الضروري عمل التصفية في كل حالة، والحبرة هي الوسيلة التي يسترشد بها الجراح في معرفة متى تكون التصفية ضرورية. والقاعدة الالتجاء اليها في أحوال الشك. وكذلك افذا وجدت التصافات عظيمة في اثناء العملية، لما يعقبها من الرشح الدموى. وتعمل بوضع أنبو بة من المطاط لمدة يومين على الأكثر. فاذا ما تركت الأنابيب زمناً أطول فأنها تصير كالأجسام الغريبة تهيج الأنسجة وتجعلها مأوى صالحاً لما عسى أن يكون موجوداً من الميكرو بات الشريرة

وقد يعذر الجراح، اذا أصاب المستقيم، وما هذا العذر بعذر للتراخي. فليحذر الجراح وليستعمل الوسائل الضرورية اذا نال المستقيم شيء من الأذى. والخطركل الخطر هو تجاوز جرح المستقيم بغير معرفته كافى الحالة التي ذكرها المستر بلاند ساتون (۱)

Bland Sutton. (1)

ففيها أحدث الجراح مزقاً في المسنقيم، وهو يستأصل استسقاء صديدي في بوق فالو بيوس ولم ينتبه اليه . وأمر أن يعمل لها حقنة شرجية بمحلول ملح الطعام بمقدار ثلاثمائة جرام بعد العملية بساعتين . فدخل السائل من المسنقيم خلال التمزق الى التجويف البريتوني بعواقب موبقة

وقد ترى النواصير العنيدة جداً عقب استئصال الملحقات العفنة . وتكون كسائر النواصير التى تعقب عمليات فتح البطن ، من وجود غرز منقيحة . وهذه الغرز أو الأربطة أكثر ما تكون غائرة فى الحوض ، فلا تخرج بسهولة ، وعلى ذلك تظل النواصير بضع سنين منبع مضايقة ، و يمكن القاء هذه المضاعفة باستعال أدق نوع من خيط الكاتجت ينفق وسلامة الخياطة أو الربط . وليداوم الجراح على استعال الكاتجت فى جميع الأحوال التى يستأصل فيها الأبواق الملوثة العفنة ؛ لأنه يمتص بسرعة ولايقوم سبهاً للنواصير المسنعصية

ووجه الصواب فى الجراحة أن يستأصل الرحم مع الأبواق الملوثة العفنة لأن الالتهاب الرحمى مرافق للالتهاب البوقى. هذا الى انه اذا ترك الرحم فقد ينثنى ويميل الى الخلف بالتصاقات خلفية تحول دون راحة المريضة فى المسنقبل

الحل خارج الرحم

اذًا تمزق الحمل خارج الرحم في التجويف البريتوني حدث نرف غزير سريع يبعد أن تؤول أعراضه خطأ . لكن ذلك غير مطرد . فقد يكون النزف أقل غزارة من أن يجعل التشخيص واضحًا ، ووقئئذ لا يبعد الغلط . فقد تحسب الأعراض ، من ناحية ، أنها حالة حادة في البطن كانتقاب القرحة المعدية مثلاً ، فيعمل الشق في غير الموضع المناسب ، وتطول العملية بغير مبرر . وقد تحسب من الناحية الأخرى ، أنها حالة اجهاض ، وبمناسبة هذه الاغلاط ، يحسن أن أذكر أن الدم قد يتجمع بدرجة عظيمة في الحوض بغير أن يسمل ادراكه بالجس ولو وجد ورم بالقرب من الرحم فيه شيء من المضاضة . ولعل حرارة المريض خير وسيلة تساعدنا على معرفة الأحوال فيه شيء من المضاضة . ولعل حرارة المريض خير وسيلة تساعدنا على معرفة الأحوال

اذا نظرنا اليها مع العلامات الأخرى جملة واحدة . والمعتاد أن التجمع الدموى الحديث في التجويف البريتوني لا بد أن يصحبه غالبًا ارتفاع في الحرارة الآ اذا كان المريض في دور الهبوط والانحطاط، بينما أن الحرارة لا ترتفع في حالة أحوال الاجهاض الطاهرة . وكذلك يختلف الألم في حدوثه وسيره في الحالتين ، فهو في حالة يحدث فجائبًا ويصير مستمرًا ، ويحدث في الأخرى تدريجًا ، ويكون منقطعًا . هذا الى أن فتحة عنق الرحم لا تكون متمددة رخوة في الحمل خارج الرحم على غير ما هي الحال في الاجهاض

ولست بحاجة الى أن أذكر أن السرعة فى العملية ضرورية فى حالة تمزق كيس الحمل خارج الرحم، وأن أول ما يجب على الجراح عمله، بعد فتح البطن، هو محاولته وقف النزف. وهذا مما يتم بوضع جفت طويل على الرباط البوقى المبيضى الذى يسير فيه الشريان المبيضى. و بوضع جفت آخر على الجزء الرحمى من الرباط العريض لأن الفروع الانتهائية من الشريان الرحمى تسير فيه

ولا بدَّ من الفحص عن حالة الملحقات الرحمية في الناحية الأخرى؛ لأن البوق الآخر يجوز أن يكون فيه مرض آخر، كالاستسقاء البوقى مثلاً، تهمنا معرفته، ولو لم يكن الوقت مناسبًا لهذه المعرفة لخطورة الحالة التي تكون فيها المريضة مما يمنعنا عن عمل ما يلزم للناحية الأخرى، اذا كان فيها شيء مرضى، في الوقت نفسه

ولتعلم أن الحقن بالدم في الوريد من الوسائل التي لا يصح أن ينساها الجراح، فقد يفيد الحقن في نجاة المريضة، وقد فشلت الوسائل الأخرى في بعض أحوال النزف الحاد من الإجهاض البوقي أو تمزق كيس الحمل خارج الرحم

الرحم سبر الرحم بالمجس

إن لادخال المجس في الرحم لسبره للفحص عن حالته حوادث مؤلمة وفواجع ثقيلة ولعلَّ ادخال العفونة بإردخال المجس من أحطر الحوادث. فقد ذهبت مريضة الى

طبيبها مستشفية من أعراض معينة دفعته لسبر الرحم بالمجس؛ مما أعقبه التهاب بريتونى

والمضاعفة الثانية هي انتقاب الرحم ، فقد كان أحد الجراحين على وشك كحت الرحم لعدم رجوعه الى حالته الأصلية عقب ولادة بسبب احتباس جزء من المشيمة أو الغشاء . فابتدأ عمله بإ دخال المجس ولشد ما دهش اذ وجد أن المجس قد دخل مسافة طويلة بغير عائق ، و بجس البطن امكنه أن يشعر بطرفه تحت الجدار البطني ، وانه وانه وان لم يستعمل قوة في ادخال المجس الا أنه قد ثقب الرحم ، ولتعلم أن الجدر الرحمية تكون رخوة ، وتبقى كذلك ، حينًا من الوقت ، عقب الاجهاض أو الولادة ، ووقتئذ يسهل جداً ثقبها بالمجس ، أو بالممدد ، أو بملعقة الكحت

وهذا مما ينطبق أيضًا على الرحم ، وقد دب فيه السرطان ، ويكون الانتقاب ههنا أشد خطورة ، لأنه قد إيساعد على انتشاره في عامة البريتون

ومما يصح تسجيله في حوادث التـــاريخ الطبي ادخال المجس في الرحم الحامل. وحسبك، أيها الجراح، من هذه الحوادث ذكرها. والوجه في اتقائها اتقاؤها

ولا أرانى بحاجة ، فى هذا العصر ، الى أن أقول إن من الواجب ألا يُدخل الجراح المجس إلا بالمعاينة . فهى خير طريقة لاجتناب التلوث والعفونة . وما دعانا الى التنبيه الى هذه المسألة إلا تمسك البعض بالطرق القديمة التى لا تزال قائمة الى الآن . واليك قصة :

أرسل طبيب مريضة الى المستشفى لأنها مصابة بأورام ليفية فى الرحم . وقد قال فى رسالته إنه أدخل المجس الى باطن الرحم نحو اكثر من أربعة قراريط . والعجب أن تعلم أن هذه المريضة قد استؤصل رحما منذ مدة طويلة . ولا أدرى كيف أدخل الطبيب المجس ، وفى أى طريق ساقه

ومن الحوادث الغريبة ادخال المجس في كيس الحمل خارج الرحم مما أعقبه نزف غزير فهبوط المريضة

التمديد أو التوسيع

كثيراً ما يتمزق عنق الرحم ، في اثناء التمديد . وليس خطر هذا التمزق منحصراً فيما قد يحدث عنه من النزف والعفونة . بل الخطر الجلل هو أن يصبح موضع التمزق مقراً للسرطان في المستقبل . ومن الضروري أن يحسب الإنسان ذلك خطراً قياساً على ما نعلمه من الظروف التي تسبق ظهور الورم الخبيث ؛ وسوام أصح ما حسبناه أم يصح فليس من حسن الجراحة تمزيق العنق في أثناء التمديد . ولعل السبب محاولة الجراح الحصول بالممدد بقوة و بسرعة على اكثر مما ينتظر منه . فان أردت، لسبب ما، أن توسع مجرى العنق اكثر مما وصلت اليه بغير تمزق فلتعمد الى قلم من اللامنارية ، وتضعه قبل عملية توسيع العنق بنحو اثنتي عشرة ساعة . وعليك اذا استعملت قلم اللامنارية ، أن تربط طرفه بشريط أو بفتلة متينة لأن طرفه الذي يكون في باطن الرحم يتمدد اكثر من الجسم الذي في مجرى العنق مما يستدعى شيئاً من القوة لاستخراجه

أما مسألة توسيع عنق الرحم توسيعاً يكفى لإدخال الأصبع فى باطن الرحم لتعرف حالته فمتروكة لحكم الجراح ورأيه ولتعلم أن استعال ملعقة الكحت للكحت فى الظلام مما يبعث على الخداع ، ولهذا يستحسن بعضهم ، أن يتحرى باطن الرحم بالأصبع . فقد ذكر مثلاً ، أن أحدهم قد وسع عنق الرحم ، ثم كحت باطنه ، علاجاً للقياء (١) ومع ذلك فقد وصل الحل الى التمام . فلو أن هذا الجراح تحرى باطن الرحم بأصبعه ، فى هذه المريضة ، لعرف أن الجنين لا يزال عالقاً .

وفى رواية أخرى ، كحت الجراح باطن الرحم كحتًا جيدًا مدة خمس دقائق . و بعد ذلك فخص عن تجويف الرحم بأصبعه فوجد جنين أر بعة أشهر كاملاً بمشيمته

ومن الحق أن نقول ان الأصبع والملعقة قد لا تصلان الى قطعة من المنسوج المشيمي تكون في باطن الرحم، لكن تجاوز هذه القطعة اكثر حدوثاً باستعال الملعقة منه باستعال الملعقة والأصبع. ولتعلم أن اكثر الأحوال التي تستدعى الاستعانة بالأصبع هي أحوال الإجهاض التي يسهل فيها عمل التوسيع اللازم لمرور الأصبع في مجرى العنق

⁽١) القياء كثرة التيء

الكحت

ما أشد خطر هذه العملية ، وما أكثر عدد أحوال الانتقاب . لكن الطبيعة ، لحسن الحظ ، كثيراً ما تدرأ الخطر ، وتقلل العواقب الوخيمة . فإن لم تعطف علينا الطبيعة فقد تنتشر العفونة أو السرطان في عامة التجويف البريتوني . واليك بعض الحوادث المؤلمة : عملت عملية الكحت الرحمي لمريضة ، على زعم أنها في حالة اجهاض . و بعد ذلك قبلت بالمستشفي وخارج من عنق رحمها نحو اثنين وسبعين قيراطاً من الامعاء الدقيقة . ولتعلم أن الانتقاب بالمجس ، كلاهما آكثر حدوثاً في الاجهاض والحل والورم الخبيث الرحمي لرخاوة الجدر في هذه الأحوال

وقد يحدث أن يكحت الرحم كحتًا كاملاً بقوَّة قد يتخلف عنه انقطاع الطمث انقطاعًا كاملاً دائمًا ، فقد دعى أحد الجراحين لعلاج مريضة محصنة عمرها إحدى وثلاثون سنة . وكان تاريخها المرضى أنها أصيبت بنزف رحمى شديد دائم فأجريت لها عملية الكحت منذ ثلاث سنين . و بعد العملية انقطع الحيض تمامًا . ولم يكن الرحم كبيراً وكانت تشكو من صداع شديد وتوعك مستمر

ولقد دعى جراح آخر لعمل عملية استئصال الرحم لاستسقاء دموى رحمى تخلف عن عملية الكحت. و بالفحص عن الرحم فخصًا كاملاً ، عقب استئصاله، اتضح رتق (١) كامل فى الفوهة الباطنة لعنق الرحم

وتعرف مريضة اضطر طبيبها المعالج الى اجراء العملية القيصرية لها لولادة التمام، وقد تعذر خروج الطفل بالطريق الطبعي لعدم تمدد العنق. وذكرت المريضة في تاريخها الطبي أنها خضعت لعملية الكحت مراراً

ولاتقاء هذه الأغلاط، لا بدَّ من استعال ملعقة كالة للكحت فى جميع الأحوال التى يكن أن يكتنى فيها بهاكما اذا أردنا استخراج حواصل الحمل. أما فى الأحوال التى تكون فيها الملعقة الحادة ضرورية فيجب استعالها بكل رفق وعناية وحرص، وإياك أن تستعمل القوة فى الكحت. ولا تحسبن أن القوة معناها الاتقان. ولتحرص الحرص

⁽۱) الرتق الكامل ترجمة .Complete Atresia

كله فلا تمحق الغشاء المخاطى العنقى مما قد يكون غرض الجواح مرف العملية، في أثناء العمليـة

واكثر ما تكون عملية الكحت لعلاج الغشاء المخاطي المبطن لجسم الرحم ويروى أحد الجراحين أنه رأى ، مرات كثيرة ، وهو يعمل عمليات فتح البطن لسيدات أجريت لهن عملية الكحت قريبًا ، التصاقات أو لمفا متعضونة على سطح الرحم . وهو يعتقد أن هذه الالتصاقات أو الله فا دليل على ظاهرة التهابية متوسطة الشدة في الجدار الرحمي عقب كته . ور بما كان سبب هذا الالتهاب هياج العفونة الكامنة في بعض الأحوال ، ومسح باطن التجويف الرحمي بالأشياء الكاوية في البعض الآخر بقي على أن أذ كر شيئًا آخر قد يكون سببًا للخطر والمتاعب عقب الكحت . ذلك أن المرضي اللاتي عندهن التهاب مزمن في الأبواق الرحمية والملحقات قد ينزفن كثيرًا ، في أثناء الطمث . ور بما استدرج هذا النزف أو غيره من الأعراض والعلامات الطبيب للتوصية بعمل الكحت . فاذا أجريت عملية الكحت ، في مثل هذه الأحوال ، فالخطر قريب ، لأن العملية كثيرًا ما تشعل الالتهاب العفن الحاد في الملحقات والبريتون الحوضي . فختم على الجراح أن يتحرى حالة الملحقات قبل أن ينصح بعملية الكحت

استئصال الرحم

أول خطوة ، بعد فتح البطن ، في عملية استئصال الرحم الكبير ، هي جذبك اياه من الجرح ، هذه الخطوة ضرورية جداً لأن إهمالك إياها يوقعك فيا وقع فيه أحد الجراحين وقد حاول أن يستأصل الرحم بسبب ما فيه من الأورام الليفية بغير أن يجذبه الى الخارج، من الجرح، فحدث نزف غزير من وعاء لم يتيسر له الوصول اليه فنزيت (۱) منه المريضة فماتت ، ولما تنته العملية

وقد يجذب لإخراجه بجفت بمشبكين يوضع على جزئه العلوى. وليست هذه الطريقة من حسن الجراحة في شيء لأنك قد تساعد الخلايا السرطانية والمواد العفنة على

⁽١) يقال نزى الرجل على المجهول نزواً اذا نزف شديداً

التسرب الى التجويف البريتونى. وخير من الجذب بالجفت استخراجك الرحم بجذبك اياه باليد، فان لم تستطع فضع الجفوت الطويلة على الرباطين العريضين، على جانبي الرحم، وأجذب بهما أيضًا

ومعرفتك التشريح معرفة دقيقة ضرورية جداً في عملية استئصال الرحم ضرورتها في سائر العمليات الجليلة . فر بطك الرباط العريض ، مع تضمينك في الربط الرباط المبروم يقطع سير الدم من الشريان المبيضي ومن الشريان الصغير الذي يصحب الرباط المبروم، ويتفرع من الشريان الشراسيق الغائر . ولا يبقي بعد ذلك الآشريانان عظيمان هما الشريانان الرحميان . و بعبارة أخرى تكني أربع ربطات ، اذا أحكمت تماماً ، لاتحكم في أغلب الغذاء الدموى الواصل الى الرحم . ومن الغلط الشائع ربط الشريان الرحمي غالباً بجانب الرحم . فاذا عملت هذه الغلطة فالجراح يفتح الشريان في مستو أسفل فيفيض الجرح بالدم ، ويرتبك الجراح في امساكه بالجفت . فلتبحث عن الشريانين الرحميين، في أول العملية ، ولتربطهما بالقرب من موضع قطعهما دفعة واحدة وقد تؤذي المثانة البولية بطريقة أو بطريقتين :

- (١) قد تخطط الشريحة البريتونية المقدمة في مستو سافل، وقد يدهش الجراح اذا عرف أنهُ قد قطع الجدار المثاني وهو يقطع هذه الشريحة. ولتعلم أن خط تلاقى المثانة بالرحم مما يمكن رؤيته بالنظر الدقيق لا باللمح السريع
- (٢) وأما الطريقة الثانية فاصابة المثانة بالإِبرة أوان خياطة الشريحة البريتونية المقدمة بالشريحة الخلفية اذ يغوص الجراح بالإِبرة في الشريحة المقدمة

وفى عملية الاستئصال الرحمى الكامل يتعرض الحالبان لأنواع مختلفة من الخطر،

- (١) قد يمسك الحالب عارضيًا في الجفت
 - (٢) وقد يقطع

وهي :

- (٣) وقد يستأصل منهُ جزء
- (٤) وقد يتغنغر الحالب من حرمانه من غذائه الدموي.

ولاتقاء كل هذه الأنواع من الخطر يحسن توضيح الحالبين ، في مبدأ العملية ، ومداومة النظر اليهما والحرص عليهما . وسيفصل الكلام في ذلك تفصيلاً في آخر هذا الفصل إن شاء الله

العفونة والتلوث

إن من الصعب جداً اتقاء التاوت عقب عملية استئصال الرحم استئصالاً كاملاً العنق . و يمكن تقليله ، كما يمكن تنحية العواقب الخطرة بتجهيز المريض تجهيزاً كاملاً ، واستعال الدش المطهر ، و بحشو المهبل حشواً بعناية قبل قطعه . وأحيانًا نضطر الى الحشو بالدسام لمنع الرشح الدموى من الأجزاء الغائرة في الجرح الذي في الحوض ، ثم الى ضم البريتون أعلى هذا الحشو و برفع الدسام ، في فرصة أخرى ، من المهبل . ويقوم على البريتون أعلى هذا الحشو و برفع الدسام ، في فرصة أخرى ، من المهبل . ويقوم على هذا العمل اعتراضات كثيرة ؛ منها أن الدسام يصير عفنًا سريعًا ، وقد ينسى جزء منه ، ويترك عفنًا منتنًا يخرج بسببه افراز غزير لا ينقطع الا اذا عرف السبب . و يحسن ، على كل حال ، عدم الحشو بالدسام بهذه الطريقة

النزف عقب العملية

قد يطرأ هذا النزف، وقد يحدث قلقًا عظيمً ، كما حدث لبعض الجراحين في حالة استئصال رحمى غير كامل لأورام ليفية . وكانت العملية بسيطة سملة ، الا أنه أعقبها نزول دم أحمر من المبل . ولم يكن الدم غزيرًا ، أولاً ، ولذلك لم يفكر فيه الجراح كثيرًا ولم يحسبه أنه من وعاء عظيم

و بعد بضعة أيام استدعى الجراح لأن النزف صار مزعجًا. فأعطيت المريضة المخدر ووجد الجراح أن الجزء الباقى من العنق كان متمددًا تمددًا عظيمًا، وفيه جلط دموية. و بعد تنظيف العنق من الجلط وضع الجراح الجفوت على طرف الشريانين الرحميين. ولكن سقط أحد الجفوت وفيه طرف الشريان الرحمي الأبسر. وكانت ربطته في محلها وضابطة النزف. وقد شوهد أن طبقات الشريان، قبل الرباط بنحو قيراط، تعلوها جلط دموية مما دل على أن الشريان قد حرح، في هذا الموضع، في أثناء العملية.

ورأى الجراح انه لا بد أن نال هذا الشريان بالابرة وهو يخيط الشريحة البريتونية المقدمة بالشريحة البريتونية الحلفية، وربما أخذ جزءًا من جدار الوعا، في الحياطة، ولحسن الحظ لم يتكرر النزف، وتماثلت المريضة من عمليتها

إصابة الحالب في العمايات التناسلية

يتعرض الحالب للخطر في عليات مختلفة . فقد يؤذي الجزء السفلي من الحالب ، في أثناء عملية سقوط الجدار المقدم من المهل، أو والجراح يفصل المثانة من الغشاء المخاطي المهلي، و بقايا الصفاق الحوضي. أو والجراح يخيط الصفاق. لكن الأذي اكثر ما يكون في عملية استئصال الرحم للورم الحبيث ؛ وقد يحدث أيضًا في العمليات الأخرى التي تكون داخل الحوض ، ولا سيما ذلك اذا تغيرت العلاقات التشريحية ، كما يحدث في الورم الليني في العنق اذ يكون الحالب قريبًا جداً من العنق الضخم لا منفصلاً عنه بنحو ثلاثة أر باع القيراط . وأكياس الرباط العريض قد تقترب من الحالب فتجعله في منطقة الحطر .

ومن المهم، لنقليل خطر اصابة الحالب، ان تعرف تمامًا موضعه بين الأنسجة، وأن تعين هذا الموضع وتكشف عن الحالب، في الدور الأول من العملية اذا كانت مما يحتمل جداً أن يصاب الحالب فيها كعملية فرثيم (١) لاستئصال الرحم للسرطان.

ولعل أكثر المواضع التي يصاب فيها الحالب هو حيث تعبره الأوعية الرحمية، وقد يُذمجه الجراح في الربطة التي يضعها على نياط المبيض " لضبط الشريان المبيضى في موضع أعلى الأوعية الحرقفية الظاهرة؛ فني هذا الموضع يقترب الحالب من الشريان المبيضى واذا لاحظ الجراح أنه قطع الحالب، في اثناء عمله، فليسلك طريقًا من ثلاث:

- (١) الوصل بادخال الطرف العلوى في السفلي ، وتثبيته بغرز
- (٢) أو غرس الطرف العلوي في المثانة ؛ وذلك حينما تستأصل قطعة من الحااب

Wertheim. (1)

⁽۲) نياط البيض ترجمة Suspensory ligament of the ovary.

(٣) أو ربط طرفى الحالب، وذلك ان لم تسمح حالة المريضة بتطويل العملية ؛ لأن هذا الربط لا يستغرق زمنًا، ويلزم أن تكون الكلية فى الناحية الأخرى سليمة وكذلك حالب الناحية الأخرى

العملية القيصرية

ما أكثر التعصب والتحامل في مسائل علاج الولادة . ألم تركيف قاوم القوم قديمًا؛ استعال التحدير لتلطيف أوجاع الولادة مقاومة أغار (٢) القوم فيها الى القسس العزب . وهل، أتاك، حديثًا، خبر تردد رجال الطب ونفورهم من أن يسمحوا للسيدات من الانتفاع بالعملية القيصرية . ولعل السبب في هذا التردد نوع من اللبس والاحتلاط

فالعملية القيصرية على نوعين:

فالنوع الأول ما يعمله الجراح نظيفًا مع تعمد وسبق اصرار

والنوع الثانى ما يعمله الجراح عفواً أو اتفاقاً مع سبق الفحص عن المهبل مراراً، وسبق محاولته اخراج الجنين بالطريق المهبلي، مما يكون قد أضعف الوالدة

والفرق عظيم بين النوعين ؛ فني النوع الأول تكون الأم سليمة ، وكذلك الجنين . وفي النوع الثاني يكون الجنين مائتًا . والأم ميتة ، أو على الأقل مصابة بشيء من التمزق في أعضاء التناسل

ولست أشك في أن عدد المترددات على عيادات أمراض النساء يقل كثيراً إذا ما وجه القوم عنايتهم لاستثمار العملية القيصرية في أحوال عسر الولادة. فعلينا أن نتجنب اصابة الجدار السفلي الحوضي، وأن نتنجي عن اللاف رأس الطفل اللافاً قد يحدث الوفاة أو العته أو التشوه، وعلينا أيضاً أن نتحاشي استعال الآلة الفظيعة – جفت الولادة – لكن من العبث أن يحاول الانسان اخراج القوم من عاداتهم، بل من العبث الخروج من عاداتهم

.

⁽١) يقال أغار فلان الى بنى فلان اذا جاءهم لينصروه

⁽٢) الميت بالتشديد الذي لم يمت بعد بل سيموت

لكن ليس ما يمنعنا من أن ننصح كل حامل ، بل أن نلج عليها لقياس حوضها - الفتحة العليا والفتحة السفلى - قبل أن يجيئها المخاض. فتستسلم للولادة الطبيعية وعسرها وأن ننصح لها بطلب معرفة النسبة بين فتحة الحوض السفلى ورأس الجنين. ولا نقبل الاعذار في التراخي عن هذه الوسائل الوقائية

ور بماكان معظم النكبات التي تعرض عقب استخراج الجنين بالعملية القيصرية ناشئًا عن محاولة سابقة لاخراج الجنين خلال الطريق الطبيعي. والخطركل الخطر، في هذه الحالة، من العفونة، ولا يؤمن جانبها الا بعمل العملية ولما يمزق الكيس الأمنيوسي والمعتاد ألا يحدث نزف غزير اذا عملت العملية بمارة متوسطة، الا أن يكون الشق الرحمي في غير الموضع المناسب، والقطر المستعرض للرحم ينحرف عن المستوى الاكليلي للمريضة ولذلك يلزم أن يعرف، أولا، في أي ناحية من المريضة ظهر الجنين، ثم نعمل الشق خلال غمد العضلة المستقيمة الماثلة، و بعد فتح البطن يلزم أن نتحقق من وضع الرحم بدقة لكي نعمل الشق الرحمي في متوسط السطح المقدم للرحم فالجراح السريع يكون شديد الخطر في هذا الدور، فقد يشق الرحم في أي جزء منه يعرض خلال الجرح، فلا يبعد أن يكون الشق قريبًا من الشرايين الرحمية، وقد يقطعها

وتمزق الرحم في أثناء الحمل المستقبل أو الوضع المستقبل من العواقب الخطرة للعملية القيصرية . ويمكن اتقاء هذا الخطر بعمل الشق في الرحم في جزئه السفلي – مع عدم التعرض للثلث العلوى من الرحم – و بخياطة الشق الرحمي بعناية . وههنا تكون السرعة في العمل من دواعي الفشل ، وكما سمعت جرَّاحًا يفتخر بعمله العملية القيصرية في خس دقائق تحققت ان احصاء عملياته لا بد أن يتضمن نسبة مئوية عظيمة من تمزق الرحم في المستقبل والفتق البطني . فهل هذا الجرَّاح في حاجة الى توفير بضع دقائق في هذه العملية . أليس توفيره هذا الوقت مما يضر المريضة ضرراً بالغًا

ومما يزيد احتمال حدوث التمزق في الرحم في المستقبل هو التلوث العفن ، وهذه المضاعفة لا يحتمل حدوثها عقب العملية القيصرية المنتظرة

أغلاط الجراحين (٣٦)

وذات مرة ، وأنا أعمل العملية القيصرية لحامل لم يأتها المحاض وان كانت قد استكملت زمن الحمل تذكرت شيئًا أخذته عن المجلة الطبية البريطانية وهو حشو الرحم بفوطة يخرج طرفها من المهبل . وعلى ذلك وضعت فوطة فى الرحم ، بهذه الطريقة ، بعد بلها بمحلول ثانى يودور الزئبق ، واقفلت الرحم ثم الجرح البطنى . ولما أردت استخراج الفوطة من المهبل لم أجدها . ذلك لأن الفوطة بقيت فى الجزء السفلى من الرحم لعدم بدء الوضع ، واضطررت لوضع الحامل فى وضع شق العجان لتمديد عنق الرحم واستخراجها . و إنه وان ينشأ عن ذلك ضرر إلا أن هذه الغلطة الصغيرة تعلمنا كيف يجب أن نستقبل الجديد من الطب بكثير من التحفظ

أغلاط الحمل

عرفت جراً حاله استشارته سيدة ، وأخبرته أنها تزواً جت منذ سنة ونصف ولم يبدر عليها أو عندها شيء من أعراض الحمل . و بينت له أن مسألة الحمل مسألة جليلة الخطر ، وأنها تتوقع ولداً بفارغ الصبر . وكانت تغيب قليلاً ، مرات كثيرة ، عن زوجها . وأخيراً وافقت على الذهاب الى إحدى دور الصحة خاضعة للفحص الكامل عن الرحم بعد تمديد عنقه . وقد كان كل ذلك ، ولم يتضح شيء غير طبيعي . فمدد العنق ، وكحت الرحم ، واستخرجت الملعقة جنينًا صغيراً

وذات مرة ، عالج طبيب سيدة لاجهاض غير كامل . وكان زوجها غائباً وقت العلاج . فلما عاد من سفره ذهب الى دار الصحة حيث كانت تعالج زوجه ليشكر للممرضات حسن معاملتهن لزوجه وليتعرف حالتها . فأخبر أنها كانت مصابة باجهاض وان أراد ايضاحاً كافياً فعليه بالجراع . فذهب اليه وشكر له علاجه وعنايته بزوجه ، في أثناء الاجهاض ، و بعد قايل وجد الجراح التعس أنه في حالة حرجة إذ وصلته دعوة يطلبه لتأدية الشهادة في دعوى الطلاق . لأن الزوج ، في أثناء مرض زوجته ، كان منفصلاً عنها وقد مضى عليه اكثر من سنة

ان هذه الحكاية تبين ما يجب على الجراح من الاحتياط والحذر وهو يتولى علاج السيدات، ولا سيما ذلك اذاكن غريبات عنه، في مثل هذه الحالة

واليك حكاية أخرى :

وجد لقيط مقنول في احدى قرى مركز قليوب، وفي أثناء التحرى عن والدته وصل المركز بلاغ من مجهول أن السيدة الفلانية وضعت قريبًا، وليس عندها طفل. فطلب المركز من مفتش صحة المركز الفحص عنها للتحقق من صدق البلاغ. وقد كان، وفحص عنها الطبيب، وقرر أنها في حالة نفاس، وأشار بأرسالها الى مستشفى قليوب. وقد حضرت. هل أخبرك ماذا وجدت بالفحص عنها ? إنها كانت في الشهر التاسع من الحمل، وفي الوضع تقريبًا

وكثيراً ما تغاضى الطبيب عن الحمل؛ وهي غلطة شائعة حداً. ولقد ذكرت لك بعض الأمثلة، واليك غيرها: -

رأى أحد الجر" احين، ذات يوم، جراحًا آخر وهو يستأصل رحم سيدة عاقر محصنة عمرها أربعون سنة . ففتح البطن، واستأصل الرحم الكبير . و بعد اتمام العملية ، ووضع الضادة عمد الجر" الله الفحص عن الرحم المستأصل . فقال ، وهو لا يزال يفحص عنه ، صائحًا فرحًا : « انه سرطان في جسم الرحم كما ظننت » و بالتمادى في الفحص ، قطع ما حسبه سرطانًا فرأى جنينًا . وكان ما حسبه سرطانا المشيمة . ولا تسل عما تولاه من الذهول والدهشة وحسبك أن تعرف أنه أجرى العملية بين لفيف من الجر" احين حضر والمشاهد تها

و يمكن أن يتمادى الانسان فيذكر امثلة كثيرة لمثل هذه الغلطة. وقد يكون بعضها مؤلمًا. وفيما ذكرت الكفاية. وهذه الأغلاط تنشأ عن أسباب كثيرة منها!

- (١) قد تذكر المريضة تأريخًا خطأً يستحيل معه الوصول الى الصواب
- (٢) وأهم من ذلك الفحص عن المريض فحصًا غيركامل والتسرع في إعنات المريضة للعملية

فعلى الجرّاح أن يهتم بالفحص عن الثدبين، وعن افرازهما، وعن رخاوة العنق، وعن النفخ الرحمى الذى يسمع بالمسماع، وكذلك يجب تعرف أجزاء الجنين وحركاته، وتعاقب الصلابة والرخاوة فى الورم الناشئة عن الانقباضات الرحمية. فإن كنت فى ريب من أمر التشخيص فلتعتمد على الوقت فإنه كفيل بإظهار الحقيقة

افعال النف والعيثرون

المستقيم الإصابات

زعموا أن المستقيم قد ثقبتهُ أصبع الجراح فى أثناء الفحص عنهُ، وهو مما لا يطمئن الإنسان اليه إذا كان المستقيم سليا. أما الانتقاب من منظار الانتناء السيني فأقرب، وكذلك الانتقاب من مبسم المحقنة الشرجية.

ولتعلم أن هذا المبسم هو سلاح خطر فى يد الممرضة الخرقاء مما يستدعى حذفه من جدول الأدوات الطبية، وضمه الى جدول الأشياء الأثرية. وخير مايستعمل، بدلاً منه أنبو بة مرنة. لأن المستقيم ليس شديد الإحساس فتشعر جدرانه بالألم إذا ضغطت ضغطاً عظماً

و إليك قصة عن اصابة عظيمة في المستقيم فاتت على الجراح بغير أن يدركها:
كان المريض صابعًا فسقط الى الأرض من ارتفاع يبلغ بضع أقدام . وكانت وراءه عجلة نقالة اصطدمت يدها برجليه في أثناء سقوطه . وذهب الى أقرب مستشفى . ففحص عنه الجراح النائب ولم يشتبه في إصابة شديدة في المستقيم . فحجزه قليلاً تحت الملاحظة ثم صرفه . فأغمى عليه وهو في الطريق ، وشعر بألم في البطن ، مما جعل أصدقاء ه يحملونه إلى مستشفى آخر حيث لم يشتبه الجراح المقيم فيه في إصابة عظيمة في المستقيم واوصى بفصل المصاب من المستشفى .

وفى اليوم التالى قبل المصاب فى مستشفى ثالث وهو على وشك الموت من حالة حادة فى البطن ولم يوضح الفحص المستقيمى أى علامة على الرض الخارجي أو أثر الدم، ولم يستدل على شيء بإ دخال الأصبع فى المستقيم . وحقيقة الإصابة تمزق عظيم فى المستقيم نافذ فى التحويف البريتونى . وكان المأمور القائم بالفحص عن أسباب الوفاة (١) نكداً مشاجراً فلم يرحم الجراح النائب الذى أخرج المصاب من أول مستشفى

سقوط المستقيم

لقد مر بك ، في فصل آخر ، أن سقوط الغشاء المحاطى للمستقيم في طفل أحدث أعراضاً حسبت خطأ تغمداً معوياً . والسقوط المزدوج في الناحيتين يمكن حسبه خطأ سقوطاً في المستقيم ، وان يمكن ، من السهل التمييز بينهما ؛ لأن سقوط الغشاء المحاطي المستقيم لا يحدث ورماً اسطوانياً . فكلا النصفين يسقط منعزلاً ، ممسوكاً من الطرفين المقدم والخلفي فيكون بينها شق متوسط؛ بينها أن سقوط المستقيم يكون بروزاً اسطوانياً يكتنفه ميزاب

ولعل النكبات التي صادفت الجراح في علاج سقوط المستقيم والتي لم تسجل في التاريخ الطبي كثيرة . وهي تنشأ عن الخطأ في التشخيص أو عدم الاهتمام بأن الغطاء البريتوني يصحب الجزء الساقط من المعي . ويحكي بعض الجراحين أنه رأى بعضهم وهو يشرع في ربط ماحسبه بوليبوس في المستقيم . وما منعه من اتمام عمله إلا زيادة الورم زيادة فجائية عظيمة في أثناء العملية . فروع مما رأى ودعى زميلاً له لمساعدته . فأطلعه المساعد على حقيقة الأمر

البواسير

علينا، قبل أن ننصح للمريض بالرضوخ لعملية استئصال البواسير، أن نسأل أنفسنا: لم يصاب المريض بالبواسير? لأننا إذا لم نتدبر في جواب هذا السؤال فقد ننصح الحامل للتضعضع لعملية البواسير، وقد نقع في أغلاط أخرى، كأن ننصح لمريض بالكباد المزمن أن يعالج بواسيره بالمشرط؛ مع الخطر المزدوج من الكلوروفورم ومن الكباد نفسه

وقد أجريت عملية البواسير لمريض، ذات مرة، فأصابه بعد بضعة أيام، إسهال مستمر، مما استدعى الفحص عن المستقيم بالأصبع فوجد أن به سرطانًا عظيمًا منقرحًا. وقد مات المريض بعد قليل

عمليات البواسير

إن المعتاد تمديد العضلة العاصرة في أول العملية . وسوائه أكان هذا التمديد ضروريًا أم لا مسألة فيها نظر . لكن المهم أن يعمل التمديد بكل رفق وتبصر ، لأنه إذا على بقوة فقد يبطل عملها . وإياك أن تنوهم أن هذا الخطر وهمي . ويقول هارولد باروز ان سيدة قداستشارته لإصابتها بشلل في هذه العضلة عقب عملية البواسير . وكانت الاستشارة بعد سبع سنين . وقد أعيدت العملية بعد سنة رجاء أن يعود الى العضلة عملها . ولم ينفعها العلاج المتواصل بالكهر بائية والرياضة زمنًا طويلاً . وبقيت السيدة المسكينة على حالها من الشقاء ، رغم كل ذلك ،

ولتعلم أن النزف يكون كامنًا في المستقيم، إن لم توضع أنبو بة، ذلك لأن العضلة العاصرة تحجز الدم، وتمنعه من الإعلان عن نفسه في الضادة. وقد يستمر النزف حتى يشحب لون العليل، وقد لا يدرك، ولاتقاء هذا الخطر لا بد من معاينة ميدان العملية والتحقق من وقف النزف، قبل أن يرسل المريض الى سريره، ومن وسائل الاحتياط الإضافية وضع أنبو بة في المستقيم وتركها مدة أربع وعشرين ساعة أو ثمان وأربعين، فهي نقف الدم بضغطها على جدر المسنقيم، وإن لم تقفه تصفي خلالها وظهر على الضادة وربما ساعدت على اخراج الأرياح، وليعمل الجراح لكيلا تختفي الأنبو بة في المستقيم بشبيتها بدبوس الأمن

و يحكى، ذات مرة، أنهُ حدث نزف وريدى خفيف عقب عملية بواسير، واستمر ثلاثة أيام، فأتعب المريض. فاضطر الجراح الى الفحص عن المسئقيم بالأصبع، فوجد كتلة برازية جامدة كبيرة فأزالها فانقطع النزف. ألا توضح هذه الحكاية ضرورة ماكان يجب ذكره، أولاً، من العناية بتجهيز المريض جيداً قبل اجراء عمليات المستقيم

ضيق المستقيم

إن هذه المضاعفة كثيراً ما تطرأ عقب عملية البواسير التي تستأصل فيها مساحة عظيمة من الغشاء المخاطي كيفها كان نوع العملية. ومتى ظهر الضيق فليس من السهل

علاجه . وفى بقائه للمريض عذاب . فلا بد من اتقاء هذه المضاعفة : مما يتم بوسيلتين فالوسيلة الأولى هى المحافظة على الغشاء المحاطى بقدر الامكان . والوسيلة الثانية هى الفحص عن المسنقيم بالأصبع بعد العملية بأسبوعين . وماهذا الزمن بأقصر من أن يوضح الضيق الناشىء . وأما قبل ذلك فالفحص عن المستقيم بالأصبع مؤلم

الناصور الشرجي

من المعتاد أن يمدد الجراح العضاة العاصرة ، في هذه العملية ، تمديده إياها في عملية البواسير. ولا أرى هذه الخطوة ، همنا ، ضرورية . فإن أبي الجراح إلا التمديد فليكن برفق ولطف خوفًا من ظهور الشلل الدائم . وقد رأى أحد الجراحين سيدة مصابة بهذا الشلل عقب عملية ناصور شرجي . وقد اعتادت هذه السيدة تناول المورفين لاحداث الإمساك رجاء منع التبرز في وقت غير مناسب . ولست على يقين تام اكان هذا الشلل نتيجة تمديد العضلة أم عن طريقة استئصال الناصور

ولا بد، في أثناء فتح الناصور، من العناية التامة ليكون شق العضلة العاصرة الظاهرة عموديًا على اتجاه أليافها؛ لأنك إذا جعلت الشق منحرفًا فقد تبقى العضلة ضعيفة ضعفًا دائمًا

ولا يقلل من شأن هذه النصيحة ندرة هذه المضاعفة عقب عمليات النواصير ؛ ذلك لأن أغلب النواصير لا تكون بين العاصرتين ، بل كثيراً ما يكون الطريق بين الغشاء المخاطى والعضلة العاصرة الظاهرة . على أن الطريق قد يكون بين العاصرتين ، ووقلئذ يلزم الاحتياط

ومن المسائل الجديرة بالاهتمام، في هذه العمليات، اتقاء قطع العضلة العاصرة الباطنة، اذا امتد طريق الناصور الى الأعلى في الأنسجة التي تكتنف الباطنة وتكون في الجهة الوحشية منها. لأن قطع العضلتين الظاهرة والباطنة مما يضعف قوة استمساك المواد البرازية و بزيد احتمال حدوث هذه المضاعفة

ووجود فتحتين ظاهرتين لا يدل علىوجود ناصور بن منفصلين . و إياك أن تشق

العضلة العاصرة في موضعين، زاعمًا أن الفتحتين تقتضيان ناصورين، لما يعقب ذلك من الحوادث الخطيرة. والمعتاد أن يوجد في هذه الأحوال طريق ناصوري واحد بين العضلتين العاصرتين. والذي يجب عمله هو شق هذا الطريق الناصوري، ثم البحث عن سائر الطرق المتفرعة منه وفتحها بغير أن تقطع العضلة اكثر من مرة

ومن دواعى الفشل فى عمليات الناصور الشرجي هو عدم ادخال المسبر فى طريق الناصور مباشرة، فلا يستطيع الجراح فتح الطريق كله. ونتقى هذه الغلطة بادخال المسبر بكل رفق. ولتعلم أنك اذا استعملت القوة فى ادخال المسبر وكان الطريق غير مستقيم فقد تحدث طريقاً كاذباً

وكثيراً ما تكون النواصير درنية ؛ مما يستدعى ارسال المريض لطبيب الأمراض الباطنية للتحقق من سلامة الرئتين، ولمداواة الصحة العمومية

سرطان المستقيم

اقرب الى النجاح اذا توصل الجراح الى تشخيص المرض فى دوره الأول ، ومن المحزن أن الجراح لا يستشار إلا بعد فوات الوقت المناسب، وحبذا لو تنبه الى ذلك الجراحون أن الجراح لا يستشار إلا بعد فوات الوقت المناسب، وحبذا لو تنبه الى ذلك الجراحون فبادروا الى اتهام المستقيم بالسرطان اذا بدا على المريض اسهال، أو زادت مرات التبرز فى اليوم زيادة خفيفة ، أو ظهر عند المريض امساك ، أو خرجت منه مواد مخاطية، أو مواد مخاطية دموية ، أو شعر بعدم الارتياح فى المستقيم ، فكل أولئك من العلامات الأولية . أما البواسير المتزايدة حجماً وتأثيراً، والكاشكسيا ، و «عرق النسا» والانسداد المعوى فن العلامات الأخيرة

مُسْمُوتُنَقِيمُ العمليات لسرطان المستقيم إلى ثلاثة أقسام:

فقى القسم الأول يمكن استئصال الجزء المعوى المصاب بغير اصابة العضلتين العاصرتين ثم يمكن وصل الطرفين بعد الاستئصال. وأمل النجاح في هذا القسم عظيم لكنه لسوء الحظ أندر الأقسام

وفى القسم الثاني يعمل مع الاستئصال الشق القولوني

وفي القسم الثالث لا يمكن استئصال السرطان؛ وقد يعمل الشق القولوني

ولا يتسع المقام لذكر دقائق هذه العمليات ولا لذكر الدلالات التي نسترشد بها لتخير طريقة العمل. وحسبك، أيها الجراح، أن أذكر لك بعض الملاحظات العمومية في جوهر الموضوع

اذا عملت العملية عبر العصعص، وأمكن توصيل الطرفين بعد الاستئصال فمن الضرورى تصفية الجرح. لأن التقيح كثيراً ما يحدث عقب هذه العمليات وقد تمتد العدوى فى المنسوج الضام المسترخي إذا لم يعمل على تصفية الجرح. وقد يتولد ناصور برازى يلتم من نفسه فى المستقبل

وقد لأيستطيع الجراح، بعد استئصال الجزء المعوى المصاب مع الأنسجة المجاورة المصابة، أن يصل الطرفين. وربما مال، وقتئذ، لعمل شرج عجزى. وهذا ما يجب التنجي عنه ، لأن الشق القولوني أفضل للمريض كثيراً، وعملك اياه أوان عملية الاستئصال يوفر على المريض متاعب عملية أخرى

و بقيت كلة بشأن عملية الشق القولونى اذا أريد بها تخفيف الحالة لتقدم المرض وتعذر استئصاله ، ومتى يكون ذلك ، ان الوسيلة التى يسترشد بها الجراح لمعرفة أيعمل الشق القولونى أم يستأصل الورم هى راحة المريض . وما الشق القولونى إلا أخف الضروين ؛ فلا ينصح الجراح بعمله الا اذا شقت على المريض حالته

الخراج الوركى المستقيمي

إن المعتادأن يفتح هذا الخراج فتحًا واسعًا، ويغسل التجويف، ثم يحشى بالدسام المطهر. واذا بكر الجراح فى فتحه يتم الشفاء بغير أن يرتبك المستقيم. أما اذا وصل الخراج الى الغشاء المخاطى أو اذا انتقب فالجرح لا يلتئم الاَّ اذا قطعت العضلة العاصرة وخير شق ما كان على شكل T أو على شكل الصليب، فى الأدوار الأولى، ويكون الشق النازل من شكل T موازيًا لثنية الأليتين وممتدًا فى طول الأنسجة الملتهبة الشق النازل من شكل T موازيًا لثنية الأليتين وممتدًا فى طول الأنسجة الملتهبة

وقد ذكر الدكتور اوكهارت ممرى طريقة جديدة في علاج هذا الخراج ونشرت في المجلة الإكلينيكية بتاريخ ٥ ديسمبر سنة ١٩٢٣ قال فيها ما يأتى :

«كان المعتاد، في أيام تلمذتي ، علاج الأخرجة بكحتها وحشو تجويفها بالدسام . ولا أدرى من ابتدع هذه الطريقة الوحشية ؛ كما لا أدرى ماذا عسى أن يكون الغرض منها . فقد كان يصحبها ألم شديد ، في أثناء التضميد ، وكان يطول بها زمن العلاج كثيراً . هذا الى أنى أرى أن من العبث أن يفتح الخراج ، ثم يسد ثانياً . ولا شك أن اتباع هذه الطريقة ، في علاج الخراج الوركي المستقيمي كان مما ينشأ عنه الناصور الشرجي القياسي

«ولقد حاوات الوصول الى طريقة العلاج الخراج المستقيمي الوركي بغير أن ينتهي العلاج الى ناصور شرجي. لأن الناصور كثيراً ما تخلف في العمليات التي أجريتها بالطرق القديمة. ولقد وجدت أنى اذا وضعت أنبو بة تصفية كبيرة وثبتها بالخياطة في المجرح، وجعلت طرف الأنبو بة يصل الى تجويف الخراج فقد يحدث الالتحام بغير ناصور. وقد كان من الصعب المحافظة على الأنبو بة في موضعها. ولقد تركت هذه الطريقة وآثرت الطريقة الآتية:

«يفتح الخراج بالمشراط بشق صليمى ، بالطريقة الاعتيادية ، ويسمح للصديد بالخروج . ثم يستأصل بعد ذلك الجلد الذي يكون الجدار الخارجي استئصالاً كاهلاً و بذلك تعمل فتحة واسعة يكون قطرها نحو القيراط أو أكثر ، ويترك باطن الخراج وشأنه . وتوضع ضمادة رطبة مضادة للعفونة على السطح المتعرى وتغطى بشيء واق يحفظ الرطو بة ويمنع التصاق الضمادة بحافات الجرح مما يمنع تصفية الافراز . ولتكن الضمادة كبيرة لكى تكفى لامتصاص الافراز مدة اثنتي عشرة ساعة تقريباً . وليمرض العليل وهو مستلق على ظهره بقدر الامكان لكى يتجه الضغط نحو الفتحة والمعتاد أن العليل وهو مستلق على ظهره بقدر الامكان لكى يتجه الضغط نحو الفتحة والمعتاد أن قرحة روحاء (۱) تلتحم في عشرة أيام أو أسبوعين ولا يتخلف عن الخراج الذي يعالج قرحة روحاء (۱) تلتحم في عشرة أيام أو أسبوعين ولا يتخلف عن الخراج الذي يعالج

⁽١) روحاء أي قريبة القاع

بهذه الطريقة ناصور، دفعة فى كل عشرين حالة. ولقد عالجت أخرجة وركية مستقيمية كبيرة جداً يحتوى تجويف الخراج منها على نحو نصف لتر وكانت تلتحم بغير أن يتخافف عنها ناصور

ومزايا هذه الطريقة هي:

- (١) ان العملية بسيطة جداً
- (٢) أنها غير مؤلمة متى فتح الخراج
- (٣) ان الالتجام سريع جداً لا يتخلف عنهُ ناصور

وقد يزعم الانسان أن هذه الطريقة يتخلف عنها التحام ردى جداً ؛ وهو زعم غير صحيح؛ لأن الالتحام يكون مسطحاً جداً وصغيراً بدرجة مدهشة

ومن الضرورى أن تكون الفتحة كبيرة جداً، ولتعلم أنى ما تردَّدت في استئصال نحو القيراطين المربعين من الجلد في بعض الأحوال »

و يقول لوكهارت ممرى بعد ذلك :

« وقد استعملت هذه الطريقة لعلاج الأخرجة فى مواضع أخرى من الجسم بنتائج مرضية . ولم أعد أستعمل أنابيب التصفية الآّ حيث لا يسمح التشريح باستئصال جزء كبير من الجدار الخارجي للمخراج

و يصح أن أقول إنى عالجت حراجًا فى الثدى بهذه الطريقة . وكان الخراج عظيمًا فاستأصلت جزءًا عظيمًا من الجلد ، ولم أضع أنابيب تصفية . وقد التحم الجرح فى أسبوعين أو اكثر قليلًا التحامًا حسنًا بغير أن يتخلف عنه ما يسمى الخراج المتبقى و بغير أن يكون التضميد مؤلمًا »

المعال المرابع ولعب والم

فى الشؤون البشرية التى لم تتغير ظروفها الضرورية بتغير الوقت لا بدأن يسترشد الانسان فى علاجها بالعادات والنقاليد، أما اذا تغيرت الظروف الضرورية، كما تغيرت ظروف الجراحة، فلا بدأن تترك هذه العادات والنقاليد جانباً ليحل مكانها غيرها مما ينفق والزمن، وإنى أرانى مجاجة الى ذكر هذه المقدمة لأنى لا أزال أرى كثيراً من الآراء التى وجدت قبل زمن المخدرات والمطهرات ينشر فى كتب الجراحة الحديثة ينشرها المؤلف الحديث عن المؤلف القديم، وهكذا دواليك، بغير ملاحظة ما أكل عليه الدهر وشرب، فلا يزال الجراحون يذكرون طرقاً لبتر الأطراف، من أهم مزاياها تلك الرشاقة التى يستطيع الجراح أن يستأصل بها الظرف، أو تلك السهوله التى يتقى بها الجراح العفونة المستقبلة التى كان لا مندوحة عنها

فنقدك بتر القدم بطريقة شو بارت (۱) أو بطريقة فارابوف (۲) عبث كضربك الهواء أو نقشك في الماء . وخير لي ، من ذكر الأغلاط الشائعة في هذه العمليات الجراحية ، أن أقول شيئًا موجزًا في الأحوال العصرية التي يجب أن يلاحظها الجراح في عمله . فذلك أفضل من عد عيوب الطرق القديمة التي أفناها القدم فلا هي صالحة يعمل بها الآن ولا هي داثرة فتنسى

أصول البتر بتر الطرف المئوف

إن بترك الطرف السليم وتركك الطرف المئوف من أكبر الأغلاط التي لا تغتفر. وهي غلطة عملت وقد تعمل. فليس من النادر أن يحضر الى المستشفى مصاب بهرس في رجليه مثلاً تحتاج احداهما الى البتر، وليس بعيداً إذا كان الجراح ومساعدوه قد أعياهم التعب أن يستأصلوا الساق التي لا تحتاج الى البتر

Farabœuf's. (Y) 'Chopart's (Y)

و يحكى أن جراحًا من صفوة الجراحين المشهورين قد بتر الساق التي لا تحتاج الى بتر ، وكان هذا مما دعاه الى طلب موافقة المصاب على بتر الساق الأخرى وكان بها كسر مضاعف شديد. فلم يقبل المريض. وكان على الحق فى عدم قبوله ؛ لأنه شفى بسأق نافعة

وقد تعمل هذه الغلطة في اصابات اليد ، اذ يحتمل أن يبتر الجراح أصبعًا غير التي يريد بترها

البتر في اثناء الصدمة الأولية

إن بترك الطرف لاصابته باصابة شديدة ولما تذهب الصدمة الأولية لما يزيد في الطين بلة و يعرض المصاب لخطر عظيم. وأول ما يعمل، في مثل هذه الأحوال، هو العمل على العاش المصاب وارجاع الحياة اليه وقد كاد ينقطع به أسبابها وكثيراً ما كنا نسمع أن المصاب قد أرسل تواً الى غرفة العمليات، على أثر وصوله الى المستشفى . و إنه و إن تكن هذه العادة قد أخذت تتلاشى إلا أن من الضرورى

اتقاء النزف

تحذير الجراح من الركون اليها واجراء العملية في زمن الصدمة الأولية

لا أرانى بحاجة الى التنبيه الى ضرورة اتقاء النزف فى اثناء العملية لولا ما يرى احيانًا بعد قطع الأنسجة من أن الرباط الضاغط غير ضاغط ضغطًا كافيًا لوقف النزف من الشرايين. ولعلنا فى حاجة إلى رباط ضاغط يوضح للعين مقدار الضغط على الأنسجة فى أى وقت معين. أما الآن فلا حيلة لنا إلاّ استعال ضغط اكثر من الضرورى مسترشدين بذلك بخبرتنا

أما الجراح الذي يهمل الرباط الضاغط و يستعين، لوقف النزف، بالضغط باصبع المساعد فطائش متهور لأن عمل المساعد يكون، وقتئذ، متعبًا غير سهل وقد لا يستطيع التحكم في الشريان بالضغط لكثرة تداول الطرف في اثناء البتر. ولقد شاهد بعضهم أحد الجراحين، ممر يعتمد على هذه الطريقة لوقف النزف، وقد وقع في حيرة

وارتباك لعدم استطاعته ضبط الأوعية القصبية النازفة ، وهو يبتر النصف السفلي من الساق . وكنت ترى الدم وهو يشج من الأوعية ، مع كل حركة في الساق ، لانزلاق أصبع المساعد التعب الذي كان يضغط الشريان الفخذى . ولعل أقل ما يحدث ، في مثل هذه الحالة ، اضطراب الجراح وحيرته ، وفقد المصاب مقداراً عظيماً من الدم ، وضياع الثقة ما بين الجراح ومساعديه

و يحسن قبل ان أختم الكلام في هذا الموضوع، أن أذكر الجراح بضرورة ارخاء الضغط قبل خياطة الشرائح، فكثيراً ما ينسى الجراح هذه الدقيقة، في هذه الدقيقة، فيحدث النزف من وعاء لم يلاحظ ولم يضبط، و يتكون تجمع دموى أسفل الشرائح مما يعوق الالتحام

كيف تعمل الشرائح

كان المعتاد ، في الأيام السالفة ، إذا كانت العفونة منتشرة في العمليات الجراحية أن تعمل شرائح كبيرة « لتغطية العظام جيداً » وأن يتنحى الجراح عن « الشرائح الرقيقة ضعيفة الغذاء » الى غير ذلك من الجمل التي لا محل لها الآن ، في هذا العصر، إلا على رفوف المكاتب

ولا يستحسن الجراحون ، الآن ، مواراة طرف العظم في كتلة من المنسوج الالتحامي . وليست تتغنغر الشرائح لأنها رقيقة فحسب ، لكن ، مما لا شك فيه ، أن الشريحة الرقيقة أكثر تأثراً بالربط الغشيم من الشريحة الغليظة . وهذا مما يجب اتقاؤه ولتعلم أن الغذاء الدموى للجلد والمنسوج الحلوى تحتبه مسئقل عن الغذاء الدموى للصفاق العائر والعضلات ؛ وعلى ذلك ليست تنفع محافظتك على أجزاء من الصفاق الغائر والعضلات لصيانة الغذاء الدموى للشريحة الجلدية . هذا إلى أن فرائص العضلات التي يتركها الجراح في الشرائح الجلدية لتغطية طرف العظم واخفائه تتحول ، مع الزمن الى منسوج التحامى ، لا يتحمل الضغط ، و يحدث الألم ، و يتقرح سريعاً ومن الأغراض التي يجب أن يقصد اليها الجراح تقليل ما يمكن أن يتخلف من

المنسوج الالتحامى بقدر ما يمكن. ولهذا يلزم أن تشتمل الشريحة على الجلد والصفاق السطحي فقط

أما طريقة عمل هذه الشرائح الجلدية فكثيراً ما يكون الجراً ح مقيداً في تكوينها بها قد يكون عنده من الجلد . فإن لم يكن مقيداً فعليه عملها بحيث تكون أثرة الالتحام بعيدة عن الضغط . فلا يصح ، مثلاً ، وأنت تعمل شريحة لعص يتلقى ثقلاً عظيماً ، أن تكون أثرة الالتحام على طرف العظم ، وكذلك ، لا يستحسن ، في بتر الساق أو الفخذ ، أن تكون أثرة الالتحام في الجهة المقدمة ؛ لأن العص سيلامس الساق الصناعية ، في هذا الموضع ، كما خطا المبتور خطوة الى الأمام

ولتعلم أن الشريحة الجلدية كثيراً ما تحتمل الضغط، وان المريض يمكنه أن يرتكز بسهولة، على البتر بطريقة سايم (١)، أو البتر خلال مفصل الركبة، أو أعلاها قليلاً، وليس سبب هذا التحمل ان الشرائح من جلد وقاح متعود الضغط؛ بل لأن الشرائح، في جميع هذه الأحوال، لا تشتمل الا على الجلد والصفاق السطحي، ولأن العظم اذا قطع، فقطعه خلال المنسوج الأسفنجي

وكثيراً ما دهشت من براعة الأستاذ سايم لابتداعه البتر الذي تشرف باسمه منذ زمن طويل؛ لأن العملية تستغرق وقتاً طويلاً، ولا بد أنها كانت مؤلمة جداً، لا سيا ذلك بغير تخدير. فمن الأسف العظيم أن تحمل هذه العملية اسم هذا الجرّاح العظيم، فقد تداعت الأصول التي عليها بنيت هذه العملية. فجرّاح الوقت الحاضر لو أضطر الى بتر القدم وكان له أن يختار إما البتر بطريقة سايم وإما البتر في متوسط الساق لفضل العملية الأخيرة اذا لم يستطع، لسبب ما، ان يحصل على شريحة مناسبة للعقب، ومتى استطاع الجرّاح أن يحصل على عص وقاح على الثقل فليس يهم كثيراً من أى موضع كان الجلد، والشريحة التي تؤخذ من ظهر القدم، أو من أحد جانبيه كالشريحة التي تؤخذ من ظهر القدم، أو من أحد جانبيه كالشريحة التي تؤخذ من العقب، غذاء ووظيفة

وعلى الانسان أن يقابل بين نتائج البتر في كلا الموضعين للتحقق مما يحدث من الضرر بتناسي هذه القاعدة الجراحية

قطع المضلة

لنقليل ما يمكن أن يتخلف من المنسوج الالتحامى، لا بد من قطع العضلات قطعًا عموديًا، وعلى الجرّاح أن يجتاح هذه العضلات بلفة بالسكين؛ فقطعه العضلات بهذا الشكل مما يقلل المنسوج الالتحامى في العص و يسهّل على الجرّاح ضبط الأوعية النازفة وتقصير الأعصاب

نشر العظم

يفضل بعض الجرَّاحين عمل كم من السمحاق ورده الى الأعلى قبل قطع السمحاق. وأرى أن هذه غلطة لأن من الضرورى أن تقصد الى قطع العظم قطعًا برفق ولين لكى يكون طرفه ناعمًا بقدر الامكان. واذا تركنا كمًا من السمحاق الذى يكوّن العظم لا يبعد أن يكوّن أشواكاً وزوائد. والرأى عندى أن يقطع السمحاق، خلال الخط الذى يقطع فيه العظم، وإن تقطع، بالمقراض كل زائدة سمحاقية، حتى يتساوى العظم والسمحاق. ولهذا الغرض يلزم استئصال كل الزوائد العظمية وكذلك يلزم تنظيف السطح المبتور من الذرات العظمية مسحًا بالأسفنج أو غسلاً بالمحلول، وفي البتر خلال الفخذ كثيراً ما يكون القطع في العظم غير منتظم عند الخط الأبيض، وهذا مما يستلزم عناية تامة لكيلا تترك زوائد عظمية. أما قطع عظم القصبة بالمنشار فيستلزم غالباً اعادة قطع الظنبوب (١) بالمنشار أيضاً. ويوصى القوم، لأسباب مختلفة أخرى، بنشر عظم الشظية في مستو أعلى من المستوى الذى نشر فيه عظم القصبة ولا أراني مجاجة الى التنبيه الى ضرورة قطع العظم في مستو يكون عودياً على جسمه أخرى، العص الذى يتحمل الثقل فالقطع يكون عودياً على خط الضغط.

علاج الأوعية والأعصاب

أما أعيان الشرايين فالجرّاح على دراية عظيمة من موضعها فلا يحتاج الى كثير من العناء لضبطها. وأكثر ما تكون المضايقة من الفروع العضلية للشرايين ؛ ولكل

⁽١) الظنبوب بالضم حرف عظم الساق من قدام

عضلة كبيرة تقريبًا فرع رئيسي يمكن العثور عليه وضبطه. أما سائر الشرايين التي تغذي العضلات فقليلة الشأن

ومما هو جدير بالذكر الحصول على كل عصب قطع ، ثم سحبه مسافة قيراط تقريبًا من سطح البتر ، وقطع الجزء المسحوب بالمقراض ، بعد ضغطه بالجفت . والحدكمة من هذا الضغط ختم الغمد لمنع تكوين بصلة عصبية في نهاية العصب . واياك أن تنسى ، وأنت تقطع الأعصاب ، بهذه الطريقة ، أن تعالج الأعصاب الجلدية كالعصب الوركى الصغير ، والعصب الصافن الطويل . ومن السهل العثور عليهما ، وهما يسيران والأوعية المرافقة لها

اختيار موضع قطع العظم

لعلاج هذا الموضوع لابد من تقسيمه قسمين بحسب عمر المريض أتجاوز النمو أم لا

المراهقة

للجهاز الذي ينوى أن يستعمله المريض بعد البتر شأن عظيم؛ أهو ينوى أن يستعمل ساقاً صناعية أم ساقاً خشبية ؟ فمن الحطأ عمل الجراح البتر لجميع المرضى على السواء كأنهم من طبقة واحدة

فير الفلاح، مثلاً، أن يلبس ساقاً خشبية؛ ولو استطاع أن يلبس ساقاً صناعية؛ فهى أنسب كثيراً لعمله من الأخرى، وفي مثل هذا الفلاح يجب أن يكون الغرض من البتر الحصول على عص يتلقى الثقل. لذلك ترانى ممن لا يسخرون من عمل البتر في «موضع الاختيار» فالعملية، في هذا الموضع، على اعتقادى، تبررها ظروف قد تكون أقل وضوحاً للجراح المقيم في المدينة منها لزميله في الأرياف وكذلك يحسن البتر خلال مفصل الركبة، أو خلال الجزء السفلي من الفخذ للحصول على عص يتحمل التقل، ولعل ذلك خير من البتر في منتصف الفخذ لسد مطالب الساق الصناعية التي قد لا يستعملها المريض طول حياته

فاذا كانت حالة المريض مما لا تسمح له الاَّ باستعمال الساق الحشبية بقية حياته فلا بد من الحصول له على عص يتلقى الثقل، وليتجاهل الجراح تلك القواعد التى وضعتها مصانع السوق الصناعية، وأعانتها في أثناء الحرب الكبرى

أما العص الذي يتحمل الثقل فهو المتخلف عن البتر في المواضع الآتية: الجزء السفلي من عظمي القصبة والشظية (سايم)، وأسفل الركبة عقدار عرض الكف (موضع الاختيار) ومفصل الركبة، والجزء السفلي من الفخذ

أما اذاكان المريض من أرباب الحرف والصناعات فالساق الحشبية لا تنفعه مطالقًا ولا يمكنه أن يقوم بكل عمله . ولذلك يلزم أن تهيئ له عصًا يسد مطالب الطرف الصناعي ، واليك بعض التفاصيل :

فايس ينفع عمل البتر خلال عظم القصبة ان لم يترك جزء من العظم يكنى التحريك مفصل الركبة الساق الصناعية - أى يازم أن يترك نحو أر بعة قراريط. فاذا لم يتيسر المجراح أن يترك هذا الجزء من القصبة فايس هناك فائدة من عمل البتر في الجزء السفلي من عظمى القصبة والشظية (سايم)، والثاث المتوسط لعظم القصبة، والثاث المتوسط لعظم الفخذ، والشظية (سايم)، والثاث المتوسط لعظم القصبة، والثاث المتوسط لعظم الفخذ، أما البتر خلال الركبة أو خلال الجزء السفلي من عظم الفخذ فلا يصلح السوق الصناعية لأنه لا يمكن تجهيزها بحق يلتئم فيه العص تمامًا لأنه لا يمكن تجهيزها بحق يلتئم فيه العص تمامًا عظم الفخذ وعلى ذلك يفضل صانع السوق الصناعية أن يعمل البتر خلال جسم عظم القصبة أو وعلى ذلك يفضل صانع السوق الصناعية أن يعمل البتر خلال جسم عظم الفحنة أو عظم الفخذ ولتعلم أن العص العظمى اذا كان البتر من المنسوج الاسفنجي يتحمل الضغط بينما ان العظم، ومن السمل في أثناء البتر خلال جسم عظم القصبة أن يرفع الجراح بازميل العظم، ومن السمل في أثناء البتر خلال جسم عظم القصبة أن يرفع الجراح بازميل عريض شريحة عظمية سمحاقية رقيقة من السطح المفرطح لعظم القصبة وأن يثنى عده الشريحة على طرف العظمين، وأن يخيط هذه الشريحة بغرزتين من الكاتجت هذه الشريحة بغرزتين من الكاتجت وهو عمل لا يحتاج الى كثير من الوقت، الى أنه يهي المريض عصا يتحمل الثقل وهو عمل لا يحتاج الى كثير من الوقت، الى أنه يهي المريض عصا يتحمل الثقل وهو عمل لا يحتاج الى كثير من الوقت، الى أنه يهي المريض عصا يتحمل الثقل وهو عمل لا يحتاج الى كثير من الوقت، الى أنه يهي المريض عصا يتحمل الثقل

ولست تستطيع، لسوء الحظ، أن تخرج صانع السوق الصناعية عن عادته ليعمل الك ساقاً لمثل هذا العص. والذي يعمله، كما رأيت كثيراً، رغم تعليماتي واحتجاجاتي هو ساق ترتكز على ورك المريض وتترك العص اللطيف الذي يقوى على تحمل الثقل يتدلى بغير عمل في حق السوق الصناعية. وهذا العص لايصح أن يعامل بهذه المعاملة. ولذلك عدل الجراحون الذين كانوا يعملون البتر بهذه الطريقة حتى يتيسر للمصانع عمل سوق صناعية مناسبة. والى أن تتيسر هذه السوق الصناعية فمن الخطأ عمل هذه الشرائح العظمية السمحاقية

أما عمليات البتر في القدم فيمكن استئصال أي جزء منها في مقدم المفصل الرسغى المشطى. ولتعلم أن البتر بطريقة هاى (١) أو ما يماثلها يترك عصا نافعًا، وأن لا فائدة من البتر بطريقة شو بارت، أو البتر أسفل العظم القنزعي حيث تقطع العظام بين الخط الرسغى المشطى والجزء السفلى من عظم القصبة والشظية، و بعبارة أخرى اذا لم يمكن عمل البتر بطريقة هاى فالأحسن عمل البتر بطريقة سايم (٢)

أما في الطرف العلوي فالقاعدة المحافظة على الأنسجة بقدر الامكان . ولا يخرج الجراح عن هذه القاعدة إلا اذاكان المرض مصحوباً بانكيلوز في المفصل الكعبري الزندى السفلي . ففي مثل هذه الحالة يحسن قطع العظمين أعلى المفصل، وذلك للمحافظة على قوة البطح والكب . ولتعلم أن من العبث ترك ساعد قصيرة لأنها لا تقوى على تحريك الأجهزة الصناعية ، ولذلك تكون قليلة الفائدة ؛ بينما أن طرف عظم العضد المعقد في البتر خلال مفصل المرفق أو أعلاه مباشرة لا يصلح للإحكام في حق الساعد الصناعية

وهناك شيء من الوهم بشأن بتر الأصبع خلال المفصل السلامي الأول؛ إذ يقول بعضهم بعدم فائدة البتر خلال هذا المفصل مستنداً على أن أوتار العضلات القابضة والباسطة لا تدّغم في السلامية الأولى. وينصح بعضهم، عند ارادة البتر خلال هذا المفصل، أن تخيط الاوتار القابضة والباسطة في هذه السلامية. وكلا الرأيين خطأ، فانبساط السلامية الأولى على العظم المشطى انما يقوم بشُرُحة من العضلة الباسطة المشتركة

Syme. (1) Hey. (1)

للأصابع تذهب للأصبع. فلا بد من المحافظة على ادغام هذه الشرحة. أما اثناء هذا المفصل فيتم بالعضلات الدودية والتي بين عظام الأصابع مما يدّغم في السلاميات الأولى وتمدد الوتر الباسط. أما قسائم العضلة القابضة الغائرة والعضلة القابضة المشتركة للأصابع فلا علاقة لها بالمفصل المشعلي السلامي، فاذا خيط الجراح أوتارها على طرف السلامية الأولى كانت سببًا في عوق الحركات بدلاً من تنشيطها لأسباب ليس من الضروري التعليق عليها

الطفولة

فان كان البتر في مريض أو مصاب لا يزال في دور النمو فعلى الجراح النظر في مسائل جديدة . عليه النظر في تأثير النمو عامة وفي العص خاصة . وإياك أن تعمل ، أيها الجراح، بتراً خلال جسم العظم في طفل . وان اضطررت الى ذلك فلتكن الشريحة سمحاقية عظمية ؛ لأنك اذا لم تترك عصا يتحمل الثقل والضغط فانه يضمر ، و يذبل ، و يصير عديم الفائدة

ولا يعترض صانع السوق الصناعية على البتر خلال مفصل الركبة ، اذا كانت العملية في طفل ، لأنه وان كبرت فخذه مع نموه إلا أنها تبقى أقصر من الفخذ الأخرى مما يسمح بتركيب مفصل ركبة ، وضمور لقمتى عظم الفخذ يساعد على إحكام حق الساق الصناعية

البتر الأولى والثانوى

للآن لم ننظر في مسألة البتر إلا من وجهة الجراحة الطاهرة . على أن هناك أحوالاً، في السلم وفي الحرب، لا يمكن الجراح أن يتوقع فيها التحامًا بالقصد الأول . فليعمل البتر الأولى ، في موضع أدنى ، على أن يعمل البتر الأانوى في المستوى المطلوب بعد . فقد يعمل ، مثلاً ، البتر الأولى ، خلال الجزء السفلى من عظم القصبة ، ارادة عمل البتر الثانوى ، بعد ذلك اذ تزول العفونة ، خلال منتصف العظم

فاذا لم يتيسر لك عمل البتر، بهذه الطريقة، فحسبك ترك الشرائح مفتوحة ارادة

خياطتها فى المستقبل. ووقتئذ يلزم عمل الشرائح طويلة ؛ لأنها تنكمش كثيراً. وفى حالة البتر بطريقة سايم التى تفضل عن البتر أعلى قليلاً بسبب النتائج الحميدة فى وظيفة العضو يمكن اتقاء أنكماش الشريحة بنشر عظم العقب وترك حدبته فى شريحة العقب حتى يعمل البتر الثانوى

علاج العص بعد العملية

من المهم التبكير بتدليك العص وتحريكه لمنع التصاق الأنسجة الرخوة بالجزء المقطوع من العظم، ولمنع الانكياوز، وانقباض المفصل الذي يكون أعلى البتر مباشرة بالانقباض العضلي. واتقاء هذه المضاعفات أسهل من علاجها

العص الضامر المؤلم

قد مر بك ما يلزم من تقصير الأعصاب لاتقاء المضاضة في العص ، وما يلزم من قطع الزوائد السمحاقية ، ومسح الذرات العظمية . واذا تركنا ذلك جانبًا فليس نادرًا أن يشاهد الجرّاح العص البارد ، المتقرح ، الذي تكون فيه مضاضة . وهذه المضاعفات تنشأ عن أسباب كثيرة منها : زيادة المنسوج الالتحامي في العص ، مما يعقب التقيح ، وعدم اتقان عمل الشرائح، وتضمين العضلات فيها . ولتعلم أن « مواراة العظم أو تغطيته جيدًا بالعضلات » من أهم عوامل زيادة المنسوج الالتحامي ؛ إلا أن يكون لهذه المواراة سبب خاص كالاصابة بالتصقيع والاضطراب الوعائي أو الغذائي

ولهذا السبب يلزم نشر عظم القصبة في المنتصف، لا في الجزء السفلي، في أحوال البتر الاعتيادية. والعص القصير، اذا كان من الطول بحيث يكفي القيام بعمل المخل أو العتلة، قد يجرك العضو الصناعي كالعص الطويل الذي يمكن أن يحسب طرفه زائدة ضامرة بغير فائدة. وكما زاد نشاط العص زادت تغذيته. ولهذا السبب ترى العص المكلف بحمل بعض ثقل المريض أو كله أقوى وأصح من العص الذي لا يقوم الآ بنقل الحركات للعضو الصناعي

ومن الخطأ قطعك على البصلة العصبية مباشرة ارادة تشريحها واستئصالها في أحوال العص المؤلم. والصواب أن تستأصل جزءً من كل عصب مصاب أعلى نهايته. فاذا كان العص ناشئًا عن البتر خلال منتصف العضد فالوجه أن تصل الى الاعصاب المصابة خلال الابط

لفصال نجام سروالعيشرون الكسور

اعتاد أحد اساتذة الجراحة أن يقول الطلبة الطب وهو يلقى عليهم الدروس الجراحية « قد تزعمون ، أيها السادة ، أن العظم الطويل في باطنه ما يسمى النقى أو مخ العظم ؛ فلا تصدقوا . فالعظم الطويل في تجويفه النخاعي سائل اسود من نكران الجميل وجحود المعروف ، يسيل منه اذ انكسر »

واعتاد جراح آخر أن يقول لطلبته: « قد يذهب أحدكم الى الريف ليبتدى عمله في صناعة الطب. ولا يبعد أن يقع جار له على السلم، فتنكسر ساقه، وقد يستدعى الطبيب الجديد لعلاجه، ولا يكون جزاء الطبيب من المصاب إلا انصراف الأخير بكل همته، في سائر أيامه، الى عرض ساقه العاجزة أو المشوهة على الناس، والتمادى في النيل من الطبيب، وتجريحه لأنه لم يستطع أن يجبر كسره تمامًا فلا يرى له أثر، فاذا عرك الدهرُ الطبيب، وحنكتهُ الأيام، واستفاد من التجارب والحوادث تنحى عن علاج كسور العظام وتركها لمنافسيه من الأطباء»

فهلا ترى معى ، أيها القارى ، ما يرمى اليه كلا الجراحين العظيمين ? إنهما يريدان أن يقولا لك قولاً لينًا ، أنت في حاجة شديدة اليه . فكم من جراح قد ضاعت شهرته وكم من مصاب قد تخلف عنده تشوه ، أو قصر ، أو عطل في وظيفة العضو من الفشل في علاج الكسر علاجًا قو يمًا خاليًا من الأغلاط

والأغلاط الشائعة قسمان : منها ما يكون في التشخيص ، ومنها ما يكون في العلاج

أغلاط التشخيص

تجاوز آلكسر

ليس يستطيع الجراح أن يجيد علاج الكسر إلاَّ اذا أمكنه أن يتعرف الكسر؛ لأن من السهل أن يتجاوزه فلا يدركه . وكثيراً ما يرى الانسان كسوراً قد فاتت على المعالجين وقد يكون لهم بعض العذر في بعض الأحوال ، وقد يكون عدم ادراك الكسر

من الاهمال ، في أحوال أخرى ، لكن الأغلب أن يكون من عدم الفحص الكامل ؛ كأن يكتنى الجراح ، مثلاً بالفحص عن جزء من الطرف المصاب بدلاً من فحصه عن الطرف كله ، أو كأن يهمل مقابلة الطرف المصاب بالطرف السليم ، أو كأن يهمل المقاس بالمتر ، أو كأن يتغاضى عن الاستعانة بالأشعة وصورها ، أو كأن يتناسى أن العظم قد يكسر بغير أن تتضح علامات الكسر باللمح السريع

و يمكن أن يقال ، على وجه العموم ، إن للغلط طريقين :

فأما الطريق الأول فهو عدم الفحص عن كل الطرف المصاب فحصًا دقيقًا

وأما الطريق الثانى فبو تجاهل وجود أنكسر مع عدم التشوه العظيم

فان سار الجراح فى أحد الطريقين أو فى كليهما فقد لا يستعين بالأشعة وصورها وقد لا يتخذ علاجًا جراحيًا مناسبًا . واليك أمثلة :

سقط صبى فنال مرفقه الأيمن شيء من الأذى . فاستدعى له طبيب رأى الاصابة فوصف لها التكميد بمحلول تحت خلات الرصاص، وتثبيت الطرف بعلاقة . ولما رأت الأم أن الصبى يصيح من الألم كلما تحركت ساعده أخذته الى المستشفى حيث اتضح أن الصبى مصاب بكسر كامل مستعرض في عظم العضد

وقد رأى بعضهم حادثة قريبة المشابهة فى سيدة كسر عظم عضدها فاشتكت من ألم فى المرفق. وقد وصف لها طبيبها المعالج التكميد بمحلول تحت خلات الرصاص أيضًا مع التثبيت غير مدرك الكسر. ولو قلت لك إنه لم يطلب من السيدة كشف عضدها الفحص عنها لعرفت مقدار اهماله

وجدير بك أن تعرف أن انعكاس أعراض الكسر الى المفصل أسفله ايس نادراً وأن هذا الانعكاس يشاهد في كسور عظم الفخذ كما يشاهد في كسور عظم العضد، فقد رأى أحد الجراحين، في استشارة مع الجراح المعالج، صبيًا سقط، في أثناء العب كرة القدم، فحدث في مفصل الركبة الأيسر انسكاب عظيم حسبه الجراح المعالج مقر الاصابة كلها، والذي دعاه الى طلب رأى آخر هو ماكان عند المصاب من الألم الشديد، وقد اتضح بالمعاينة، في اثناء الاستشارة، أن الفخذ اليسرى أكبر من الفخذ اليمني

و بالاختصار وجد فى عظم الفخذ الأيسركسر منحرف فى متوسطه. وامتلاً مفصل الركبة بالسائل الزلالى ليس نادر الوقوع فى كسور عظم الفخذ، وان لم يصل الكسر الى المفصل ؛ وقد ينصرف اليه الجراح فيصرفه عن الاصابة الحقيقية

والأغلاط التي ذكرت سببها الأصلى اهمال الجراح أن يفحص عن الطرف المصاب فحصاً كاملاً فحسب ؛ بل فحصاً كاملاً . لكن ليس يكفى الفحص عن الطرف المصاب فخصاً كاملاً فحسب ؛ بل لا بد من مقابلته بالطرف الآخر لأن ذلك مما يرشد الى تشوه قد لا يدرك . واليك حكاية تبين لك فائدة المقابلة بين الطرفين السليم والمئوف :

سقط رجل قوى البنية ، بصحة جيدة ، على الأرض فرض وركه . ولما وصل الى المستشفى كان فى حالة الصدمة الأولية فقبل . وفحص الجراح المقيم عن الطرف المصاب فحصاً جيداً ، فوجد الرض الذى فى الورك ، ووجد أن حركات المفصل الورك ، وإن تكن مؤلمة إلا أنها طبيعية فى جميع الاتجاهات ، ولم يكن ، هناك ، تشوه . فزعم أن من الممكن للتشخيص استخراج الكسر من جدول الاصابات . و بعد أيام قليله حدث أن رأى المصاب جراح آخر فوجد أن قدمه اليسرى منقلبة الى الخارج قليلاً . وأفضت هذه الملاحظة الى معرفة أن الاصابة هى كسر فى عنق عظم الفخذ الأيسر بقصر . ويقول هارولد باروز إنه وهو يخدم فى الجيش ، فى مدة الحرب ، بفرنسا ، شاهد حالة قريبة المشابهة بالتى ذكرت

والقاعدة التي يجب أن نسترشد بها في علاجنا الاصابات هي الاشتباه بوجود كسر حتى يقوم الدليل على عدم وجوده . ولتعلم أن من المهم جداً أن تعرف أهناك كسر في العظم أم لا، ولو لم يتأثر العلاج بهذه المعرفة . ولهذا الغرض يلزم الاستعانة بخبير في الأشعة إذا خامرك شيء من الشك . وهذه الاستعانة بالأشعة ضرورية ، ولو تركنا مسألة العلاج جانباً ، لأن المريض قد يلجأ اليها من نفسه أو بارشاد أحد أصدقائه فاذا اتضح في الصورة ما يخالف تشخيص الجراح فقد ضاعت ثقة المريض به . فتم على المعالج ، لمصلحة المريض ، أولاً ، ولمصلحته ، ثانياً ، أن ينصح بعمل صورة متى حدث شك في سلامة العظم . فاذا لم تسمح الظروف بعملها فعلى الجراح أن يشرح للعليل ضرورتها و يأسف لحرمانه من الاستفادة منها

واليك ملاحظة جديرة بالملاحظة :

يحسن ألاَّ يعتمد الجراح في تقرير حالة العظم على ما يراه في لوح الأُشعة فكثيراً ما يخدع بهذا الشكل وليكن الاعتماد على الصورة المأخوذة بالأُشعة . ولا يبعد أن يعرف كل جراح بعض الأغلاط الناشئة عن الاعتماد على لوح الأُشعة ، واليك مثلاً :

داس عامل على عرق خشب مقلقل فى صقالة بناء، وتفاديا من السقوط سقطة شنيعة وثب الى الأرض من علو عشر أقدام تقريبًا. فاشتبه الجراح من طبيعة الاصابة وشكلها فى وجود اصابة فى العظم. فأرسل المصاب للأشعة حيث شوهد موضع الاصابة على اللوح، دفعتين، وكان النقرير، فى كل دفعة، خاليًا من أى اصابة فى العظم. وفى الدفعة الثالثة عملت له صورة بالأشعة فاتضح وجود كسر فى عظم القنزعى

و يمكن ان أتمادى فى ذكر أمثلة أخرى . والذى يستفاد منها أن الفحص باللوح نافع ولا سيما ذلك اذاكان القائم بالأشعة خبيراً؛ لأنه يستطيع أن يرى الطرف فى اتجاهات مختلفة لكن النفع التام إنما يكون بالصورة المأخوذة عقب رؤية الطرف على اللوح

وكما يفوتنا ادراك الكسر اذا اقتصرنا على رؤية الطرف على لوح الأشعة، فقد يفوتنا ادراكه أيضًا وقد عملت الصورة، واكثر ما يقع ذلك اذا اقتصرنا على تصوير الطرف في وضع واحد، ولعل كسر الطرف السفلي لعظم الكعبرة المعروف بكسر كولس أحسن مثال لذلك ؛ إذ لا يتضح الكسر في الصورة المأخوذة، واليد موضوعة مسطحة على لوح التصوير، اذا لم يكن هناك زيغ جانبي في شظايا الكسر

وعلى ذلك يلزم أن تؤخذ صورة الطرف المصاب بالأشعبة فى وضعين مختلفين على الأقل، وللصور المجسمة (الاستيرسكوبية) فائدة عظيمة

والكسور التي لا تتضح هي التي تكون في المنسوج الاسفنجي غالبًا. وكذلك قد لا تتضح بعض صدوع جسم العظم الطويل. واليك موجزًا مفصلاً:

الكسور الخرعوبية

يحدث أن الطفل يسقط من سريره ، أو مهده ، أو عربته ، أو من ارتفاع ، فيصدم كنفه ، فتراه وهو يصيح و يبكى . فيستدعى الطبيب ؛ وهذا يفحص عن الطفل فحصاً كاهلاً فلا يرى علامة على الاصابة إلا تألم الطفل وصياحه كا حاول تحريك عضديه . فلا الاصابة تتضح ، ولا الطفل يستطيع أن يعين موضع ألمه . وليحذر الطبيب ، وقتئذ من أن يقول لذويه أن الطفل سليم . وليقل لهم إن الاصابة بترقوته ، ولير بط العضد بجانب الصدر . ولا يبعد أن يظهر ورم ، بعد بضعة أيام ، في الثلث المتوسط من الترقوة ، دالاً على كسر خرعوبي فيها . وليس من المهم للطفل أن يعرف أعنده كسر في العظم أم لا ؛ لكن المهم أن يعرف ذلك الطبيب و يقوله الطبيب لذوى الطفل

وهناك كسر خرعوبي يحدث في عنق عظم الفخذ، ومن الصعب تشخيصه أولاً، ويمكن، على الأقل، أن يحسب هكذا لأغراض العلاج. واليك مثالاً: صبى نالته اصابة في أحد وركيه، ولم تظهر الاصابة شديدة. وبالفحص عنه لم يتضح مايدل على أن به اصابة شديدة سوى ألم متوسط عند تحريك الفخذ. فكان التشخيص رض الورك، وسمح له طبيبه بالمشى، و بعد قليل زاد عرجه وهو يمشى، و بعد بضعة أسابيع ذهب لطبيبه، ولشد ما دهش اذ وجد أن الطرف المصاب أقصر من صنوه بنحو قيراط ونصف. ذلك لأن عنق عظم الفخذ قد ناء به ثقل الجسم، وتكوت المرض في المفصل الفخذي الوركى مما يستدعى اعوجاجاً في العمود الفقاري أو يلبس حذاء مرتفعة مدة حماته

وهذه الحكاية مما يبين لك ضرورة الحذر في مثلها، ولو لم يتضح الكسر بالفحص عنه بالأشعة وصورتها، وأكثر ما يكون الحذر ضروريًا في الأطفال وهم في دور النمو

الكسورتحت السمحاق

يدل اسم هذه الكسور عليها . فهي كسور في العظام بغير تمزق في السمحاق تمزقًا كافيًا يسمح بزيغ شظايا الكسر . وقد رأى أحد الجراحين حوادث كثيرة من هذا النوع، وتنضمن صدوعًا فى جسم عظم العضد والفخذ، وكلها قد فاتت على الجراح فلم يدركها . ويقول الجراح نفسه، إنه كان يعالج، قريبًا، كسرًا مستعرضًا تحت السمحاق فى عظم الكعبرة، وكسرًا آخر فى النتوء المرفق. وقد رأى أيضًا كسرًا تحت السمحاق فى عنق عظم الفخذ قد فات على جراح مشهور ولما عرف بوجود الكسر قال إنه فى حاجة الى صورة متقنة بالأشعة ليقتنع . وقد وضحت الصورة الكسر فعلاً

ويروى أن معلمًا رقيقًا نحيف القوام حاول أن يصعد على احدى عربات الترام وهي سائرة . فانزلقت قدمه وسقط على الأرض، وكانت الصدمة على قسم المدور العظيم. ولم يظهر بالفحص شيء من الرض، أو القصر، أو التشوه، أو أي علامة أخرى على الكسر . وأمكن الجراح أن يحرك الفخد تحريكاً كاملاً ؛ وقد كانت الحركات مصحوبة بألم شديد . ودل تقرير الأشعة على عدم وجود كسر . وبعد عشرة أيام كان لا يزال المصاب يتألم فحسب أنه عصبى المزاج وأنه يبالغ في آلامه ، فأرسل الى بيته بر باط بشكل ٨ على فحذه ، وطاب منه أن يواظب على المشي بمكاكيز . و بعد زمن طو يل عاد الى المستشفى وعنده قصر في الطرف بنحو أر بعة قراريط ، واتضح أنه كان مصابًا بكسر في عنق عظم الفخذ . فكان مجنور ما دام السمحاق متماسكاً ، لكن مجهوداته ومحاولته السير والمشي مما أضاع هذا التماسك فتشوه الطرف تشوهًا عظيمًا

ومنذ قليل حضرت إلى أحد الجراحين صبية في عربة . ولم تكن بها جبائر . ودل التاريخ على اصابة منذ أسبوعين ، في أثناء لعبها خارج البيت . وكان يعالجها طبيب اعتقد أنها مصابة برض ، ونصحها بالمشي ، فاذا ماصاحت واستغاثت وهي تحاول المشي حسب صياحها دلعاً . وشوهد عندها ورم في القصبة في ملتق الثلثين المتوسط والسفلي ، وتشوه زاوي الشكل خفيف . واتضح من صورة الأشعة أنها مصابة بكسر كامل مستعرض في عظم القصبة

وقد رأى بعضهم جنديًا بمثل هذه الاصابة وكان يظن أنه متمارض فأساء رؤساؤه معاملته حتى اتضح الكسرفي صورة الأشعة

وكثيراً ما يفوت الجراح كسر عظم الرضفة بغير انفصال الشظايا، اذ يعتبره التهابًا حاداً في الكيس الزلالي المفصلي

كسر العظام المتوازية

اذا كسر عظم الشظية وحده فعدم وجود التشوه المواضح، واستطاعة المريض أن يتحمل ثقله على ساقه مما يسمل للطبيب الوقوع في الخطأ. وكذلك الخطأ في أحد عظمي الساعد ليس نادر الوقوع

وهناك موضع آخر للزلل، وذلك حيث ينكسر عظا الساق أو الساعد في مواضع مختلفة ، فكثيراً ما يقع الطبيب غير الحريص في هذه الغلطة ، ولا سيما اذا اطلع على صورة بالأشعة لم توضح الآكسراً واحداً . ولا تكون النتائج ذات بال . لأن الكسر في منتصف عظم القصبة التي تكون مع شظية سليمة يمكن علاجه بنتيجة حميدة للمريض وللطبيب بوضع جبيرة للطرف و بابقائها حتى يلتحم الكسر . فاذا حسبنا أن الشظية بها كسر في الثلث العلوى ، أو بها خلع في طرفها العلوى كما يحدث كثيراً ، فلا بد من عناية عظيمة للحصول على نتيجة مرضية تستلزم أن تعرف الاصابة التي في عظم الشظية . فهذه الغلطة - غلطة معرفة أحد الكسرين ، وتجاوز الكسر الآخر ، اذا شملت الاصابة العظمين من الأغلاط التي ينبني عليها متاعب كثيرة

والكسور التي لا تدرك، هي كما أسلفنا، في الأطراف الأسفنجية للعظام الطويلة والقصيرة.

والكسور التي قد لا تدرك في الطرف السفلي هي التي تكون في عنق عظم الفخذ، ورأس عظم القصبة، والطرف السفلي من عظم القصبة والشظية، وعظام رسغ القدم، وعظام مشط القدم. وكثيراً ما تحسب الكسور التي حول مفصل رسغ القدم أنها وث، ولعل مما يساعد على ذلك قدرة المريض على المشي ولو بعرج. والصدوع الطولية والمستعرضة خلال الطرف السفلي لعظم القصبة والشظية، ولا سيا ذلك خلال الكعبين، وخاصة اذا لم تكن مصحوبة بزيغ ، كثيراً ما يخطئ فيها من يكتني بالفحص السطحي من الجراحين، وكذلك كسور عظم القنزعي، وعظم العقب، وعظام مشط القدم، والكسور قد تحدث في العظام الأخيرة عن عنف بسيط قد لا يعنقد الطبيب أنه يحدث

كسراً، ولقد كان ذلك مما يحدث كثيراً في أثناء الحرب الكبرى، وكان يسمى بكسور المشى (١) فكنت ترى الجندى، وهو سائر في طريقه، وحامل حملاً ثقيلاً، يشكو من ألم في قدمه، يجعله يتثاقل في مشيه، ثم لا يلبث أن يسقط، وبعد حين تؤخذ الصورة بالأشعة فيتضح، غالباً، كسر كامل خلال عنق العظم المشطى الثالث أو الرابع، وكذلك قد تحدث الكسور في قاعدة العظم المشطى الخامس بغير عنف عظيم، وكذلك قد تحدث كسور غير منتظرة في السلاميات في أحوال رض أصابع القدم، لكنها أقل شأناً

أما فى الطرف العلوى فالكسور التى لاتدرك قد تحدث فى عظم اللوح، وفى العارف العلوى من عظم العضد، وفى الكسور بالقرب من المرفق، ورسغ اليد

وقد شاهد بعضهم مريضين كان عندهما صدع مستعرض خلال الحفرة السفلي، ولم يعرف انكسر، بل ولم يشتبه فيهما الى أن عملت لهما صور بالأشعة بعناية

والكسور الداخلة أى « المنحشرة » في الطرف العلوى من العضد، والكسور التي بالقرب من المرفق قد لا يدركها الجراح، لكن الخطأ فيها ايس متكرراً تكرره في الاصابات المجاورة لرسغ اليد و «وث، الرسغ ». فوث، الرسغ يختني تحته أغلاط تشخيصية كثيرة ؛ فقد يكون الوث، كسراً في عظم الكعبرة ، أو في النتو، الابرى أو الطرف السفلي لعظم الزند، أو كسراً في العظم الزورقي ، أو صدعاً في العظم المشطى

ومن الاصابات التي لا تدرك، ولا تكتبكثيراً في جداول التشخيص، صدوع الجمجمة، والعمود الفقارى والأضلاع، والقص، والحوض. ويروى أحد الجراحين أنه رأى مريضاً مصابًا بكسركامل خلال جسم الفقرة العنقية الرابعة، وكان هذا المريض يستطيع أن يمشى وظهركا نه بخير فلم يشتبه في اصابته بضعة أيام

ومن العبث التطويل فى ذكر هذه الأغلاط. وليس يوجد إلا قواعد قليلة من الضرورى ملاحظتها لاتقاء هذه الأغلاط؛ وقد مرت بك

والملاحظات الآتية تنطبق على العظام السليمة:

[&]quot;Marching" fractures. (1)

ان العظم قد ينكسر لأنه مقر لمرض ، فعلينا أن نقدر ذلك ، وأن نقدر مسؤولية المظروف الحالية ، وأن نتنقى الوسائل العلاجية المناسبة. ان المرشد العظيم لنا هو الخبير بالأشعة ؛ ولا عذر لنا اذا تراخينا في الاستعانة به؛ فان حدث ما يوجب الملام فلالوم إلاّ علينا .

علاج الكسور

أغراضنا في علاج الكسور ثلاثة ، وهي : -

- (١) الحصول على التحام متين
- (٢) واسترجاع وظيفة العضو
 - (٣) والقاء التشوه

وغرضنا، هينا، الكلام فيما يحول دون الوصول الى هذه الأغراض مع بيان أسباب الفشل

(١) عدم الالتحام والالتحام الضعيف

نقصد بعدم الالتحام عدم وجود رباط عظمى متين بين شظايا الكسر؛ ونقصد بالالتحام الضعيف التحام الكسر التحاماً عظميًا ضعيفًا يعرض العظم للكسر ثانيًا. ويمكن أن يقال إن الطبيعة قادرة على جبر العظم المكسور، في الشخص السليم، اذا اقترب طرفا الكسر اقترابًا تامًا، وبقي الطرفان منقار بين زمنًا كافيًا. والأسباب الشائعة لعدم الالتحام هي انفصال الطرفين، وعدم التثبيت الكافي

عدم التثبيت الكافي

اكثر ما يكون هذا السبب فى أجسام العظام الطويلة و يمكن أن يحسب سببًا مساعدًا للسبب الأصلى. واليك مثالاً يوضح لك ما أريد:

حدث، عند جندى، كسر فى جسم العظم المشطى المتوسط لليد اليمنى، عن عنف مباشر. ولم يعرف الكسر ساعة حدوثه. و بالرغم من شكواه بالألم، واحتجاجه كثيراً،

وقوله بعدم القدرة على حمل السلاح والمواظبة على عمله ، بق فى صفه فى الخط الأول . و بعد قليل ظهر ورم فى اليد ، فأرسل الى القاعدة ، وقد جد القتال، واشتدت الحرب، فلم يلبث إلا قليلاً فى مستشفى القاعدة (١) ، ومنه أرسل الى الخيام المضروبة للناقبين . ولما فخص عنه ، بعد الاصابة ببضعة أسابيع، وجد أن الكسر لم يلتحم . فهن المعقول أن ينسب عدم الالتحام الى عدم التثبيت ؛ لأن طرفى الكسر لا يمكن أن يتباعدا ، فى هذه الحالة تباعداً كثيراً ، كما لا يمكن أن يكون العنف المباشر الذى أحدث الكسر قد أرسل شيئاً من الأنسجة الرخوة بين طرفيه

انفصال الطرفين

هذا السبب وحده، أو مع غيره، من أكبر العوامل على عدم الالتحام المتين. وقد يكون الانفصال من اعتراض الأنسجة الرخوة بين طرفى الكسر، أو من تراكبهما من تأثير الانقباض العضلي، أو من عدم تواجه سطخي الكسركما يحدث في كسور رأس العضد؛ إذ يدور الطرف العلوى الى الوحشية، ويجذب الطرف السفلى الى الأنسية، أو من تباعد طرفى الكسر من الانقباض العضلي كما يحدث في كسور عظم الرضفة وعظم المنتوء المرفقي

وأرانى بحاجة الى أن أضيف الى هذين السببين - إنفصال الطرفين، وعدم تلبيتهما سببًا ثالثًا لعدم الالتحام، وهو استعال جبائر الجبس، ولا شك عندى فى أن هذه الجبائر، فى أيدى الخبيرين، حميدة النتائج لكنها كثيرًا الم شوهدت، بعد استعالها، كسور غير ملتحمة لا يمكن أن ينسب عدم التحام الى انفصال الطرفين أو الى عدم تثبيتهما. ولا شك عندى أيضًا أن عدم الالتحام لا بد ناشئ عن تغليف الطرف المكسور بجبيرة من الجبس تغليفًا محكماً. ذلك لأن التدليك والنشاط العضلى فى الطرف المصاب مما يساعد على تقوية الالتحام وجبر الكسر بشرط عدم احداث زيغ فى طرفى الكسر أو تحريكهما حركات زائدة بالنسبة، وتغليفك الطرف بجبيرة من الجبس يحول دون الاستفادة بالتدليك والنشاط العضلى

Base Hospital. (1)

(٢) التشوه

- لتشوه الكسر بعد التحامه سببان ، وهما : –
- (١) لين الدشبذ من خطأ في تقدير قوة مقاومة المجهودات
- (٢) سوء الرد. وليس سوء الرد من الجهل بعلم الميكانكييات دامًا . فقد يكون من عدم استعمال المخدر؛ لأن الانقباض العضلي كثيراً ما يحول دون ارجاع الطرفين في مكانهما ، وهذا الانقباض يزول بالتخدير . واذا تركنا الانقباض العضلي جانباً كان لنا من ألم المصاب ومعرفتنا أننا نهيجه بالرد اكبر عائق يمنعنا من جودة الرد .

وانى أعنقد أن السر فى مشاهدة كثير من كسور كولس بغير رد هو الامتناع عن استعال التخدير لأنى لا أستطيع أن أفهم كيف يستطيع الجراح أن يفك تداخل طرفى الكسر و يرد الزيغ بغير المخدر

وللتشوهات الدالة على الكسر ثلاثة أنواع : -

- (١) القصر الناشئ عن تراكب طرفي الكسر
 - (٢) والاعوجاج الرحوى
- (٣) والتشوه الزاوي"، وقد يكون التشوه من اكثر من نوع

و يحسن اتقاء القصر، ولا سيما ذلك في الطرف السفلى، على أنه ليس يضر ان لم يكن مصحوبًا بتشوه رحوى أو بتشوه زاوى. أما الاعوجاج الرحوى في الطرف السفلى، وخروجه عن محوره الطبيعي فمضاعفة جليلة الخطر؛ لأن الساق تكون عاجزة؛ لأن مركز الثقل اذا حاول المصاب أن يرتكز على ساقه لا يتفق، وقتئذ، ونقط الارتكاز العظمية. ويخيل لى أن لهذا العيب أكبر الشأن في ضياع الثقة في صناعة الجراحة

(٣) عطل الوظيفة من الانقباضات ويبس المفاصل

قد لا يسترجع الطرف وظيفته و إن يكن الالتحام متينًا خاليًا من التشوه، وهي من الحقائق التي تجب معرفتها. فليس نادرًا أن يكون التعويض عن الكسر المجبور على استواء بسبب انقباض عضلة أو يبس مفصل

ولنحسب أن ساقاً وضعت في جهاز من الجبس بضعة أسابيع، والقدم في حالة حنف (١) بارتفاع العقب؛ فاذا ما رفعت جهاز الجبس وجدت العظم ملتحماً التحاماً مرضياً جيداً ؛ وأخبرك المريض أنه لا يستطيع أن يمشى وذلك بسبب انقباض العضلة ذات الرأسين انقباضاً لا يمكنه من وضع عقبه على الأرض

وقد يكون من الصعب اتقاء الالتصاقات في المفصل وحوله في بعض الكسور مثل كسر بوت. فغي هذا الكسر يرتبك مفصل رسغ القدم في الاصابة مباشرة، ويحسن التعجيل بالتدليك وتنشيط الحركات. ولتعلم أن الميل التشوه الخاص بهذه الاصابة يزيد برفع الجهاز الضابط ولذلك يكون من الضروري ارجاء التدليك والحركات الى مابعد التصلب الكافي الذي يسمح بفك الجبيرة من وقت لآخر بغير خطر حدوث الزيغ وكذلك ليس من السهل اتقاء يبس مفصل الركبة في كسور عظم الفخذ إلا بعلاج الكسر إما بالتصفيح وإما بالمد بالملاقط ولكلا الطريقين خطر. أما علاج كسور عظم الفخذ بالطرق العادية الشائعة فلا يمكننا من رياضة مفصل الركبة إلا بفك الجبيرة لكن يمكننا دفع الرضفة، من جانب الى جانب، وعمل تدليك في العضلات المربعة الفخذية، من أول الأمر، و بعد ثلاثة أسابيع، على الأكثر، يمكننا أن نحرك مفصل الركبة حركة خفيفة

على ان هناك أحوالاً كثيرة ليس ما عنع فيها من تحريك المفاصل المجاورة للكسر تحريكاً لينًا خفيفًا في الدور الأول من العلاج. فكثير من الكسور، ولا سيا التي تنحصر في الأطراف الاسفنجية للعظام الطويلة لا تميل الى الزيغ ثانيًا، بل منها ما لا يحتاج الى جبيرة لحفظ الشفايا في موضعها الطبيعي بعد ردها مثل كسر كولس في الطرف السفلي من عظم الكعبرة. ففي مثل هذه الحالة لا توجد صعو بة في العلاج

ولا بد من التنبيه إلى مسألة عظيمة الشأن ؛ ذلك أن الحركات التى تعمل فى الدور الأول من العلاج لا بد أن تعمل برفق ولين فلا تكون شديدة غير مطلقة ، وكذلك لا تكون هذه الحركات دائمة ؛ فبقليل من التدبر تعرف أن حركة قسرية وحدة تجول

⁽۱) الحنف هو.Club-foot

بالمفصل فى مجال واسع، كل أربعة أيام تقريبًا، تحول دون يبس المفصل؛ لأن الالتصاقات لا تحدث فى ليلة. وهذا التنبيه ضرورى، لأن الكسر اذا وصل إلى مفصل فانه يكون بحاجة الى الراحة طالما كان ملمسه حاربًا. فاذا أسرف الجراح فى التحريك ولما يتحسن المفصل فقد يعتريه التهاب عظمى مفصلي يبقي طويلاً

استعمال الملاقط الناشبة (١)

أشرت الى علاج كسر عظم الفخذ بالشد بواسطة الملاقط تخترق الجاد وتنشب في العظم . وهي طريقة لها فوائدها . ولها أيضاً مضارها ؛ لأن الغشاء الزلالي المفصلي لمفصل الركبة كبير يغطي سطحاً كبيراً من الجزء السفلي لعظم الفخذ، ولا يبعد أن تنشب أظفار الملاقط في هذا الغشاء وهي تنشب في العظم فتنقل العدوى من الجلد الى الغشاء ويروى أحد الجراحين أنه رأى مريضين قد حدث عندهما التهاب مفصلي صديدى في مفصل الركبة على أثر استعمال هذه الطريقة . وكان المريضان جنديين جريحين . وهل يختلف تركيب جسم الجندي عن غيره ? كلا . إذن لا يبعد أن تصادف هذه المضاعفة في غير الحرب

تصفيح الكسر وخياطته

قد يعالج الكسر بما يسمى بالعلاج العملى لكى يضمن الانسان تثبيت الكسر تثبيتا تامًا ورجوع وظيفة العضو بأقصر ما يمكن من الوقت، وهذه الطريقة نشأت على أثر النجاح المستمر في الجراحة الطاهرة (٢) الحديثة. وكان يعمد اليها، أولاً في كسور عظم الرضفة والنتوء المرفق للزند، أما الآن فليس، هذاك، ما يدعو الى التنجي عنها في الأحوال المناسبة، ولا سيما ذلك اذا قابلنا بين النتائج الباهرة لعلاج الكسور المضاعفة بالعملية و بين نتائج علاج الكسور البسيطة بالتثبيت زمنًا طو يلاً. فكثيراً ما يستحيل رد الكسر رداً جيداً بدون عملية، هذا الى أن ارتشاح الأنسجة الرخوة بالدم يفضى الى

⁽١) الملاقط الناشبة ترجمة

⁽٢) الطاهرة ترجمة Aseptic.

تكوين التصاقات كثيرة، والى أن التثبيت زمنًا طويلاً من شأنه أن يحدث ضموراً في العضلات، ويبسًا في المفاصل، وهذه كلها مما يقلل كثيراً من قيمة العامل بعد كسر فخذه أو ساقه مثلاً بسبب التشوه الدائم، أولاً، و بسبب يبس المفاصل، ثانيًا، و بسبب طول زمن العلاج والنقه الذي يحسب بالأشهر لا بالأسابيع، ثالثًا. أما اذا عمد الجراح الى الطريقة العملية فرفع الدم المنسكب، وخلص طرفي العظم المكسور من الأنسجة المعترضة بينهما، وضم الطرفين بساك من الفضة أو بلولب أو بسمار فيكون النقه أقرب ويحفظ العظم طوله، و يتيسر تدليك العضلات والمفاصل أعلى الكسر وأسفله مما يحول دون الضمور واليبس

أما الأحوال التي تليق للعمليات فتختلف حمّاً باختلاف رأى الجراح المعالج في تبرير العمل، لكن أغلب الجراحين متفقون على أن العملية ضرورية في الأحوال الآتية:

- (١) كسور العظام الصغيرة أو النتوءات التي لا يتيسر تنبيتها بالأجهزة المختلفة، والتي يكون التحامها بغير عملية بطيئًا ناقصًا كعظم الرضفة والنتوء المرفقي للزند
- (٢) والكسور الواصلة الى المفاصل حيث تزوغ الشظايا كانفصال النتوءات اللقمية من عظم الفخذ أو العضد
- (٣) والكسور فى جسم العظام الطويلة التى تكون منحرفة أو حلزونية ، ومصحوبة بتراكب عظيم والتى تكون فيها الأطراف المكسورة حادة داخلة فى الأنسجة العضلية أو غيرها . ففي هذه الأحوال كثيراً ما يصعب رد الكسر رداً جيداً حتى بعد شق الأنسجة و يكاد يكون ردها رداً جيداً مستحيلاً بغير عملية

ومن ذلك يتضح أن العلاج العملى بالشق على الأنسجة المصابة ، وتثبيت الشظايا تثبيتًا قويمًا بصفائح معدنية أو مسامير ، أو مناطق قاسية لعلاج الكسر أضمن طريقة لجبره بغير تشوه على أن يكون الجراح صناعًا خبيرًا حاذقًا . فمن مزايا هذه الطريقة ، عدا إحكام الشظايا في موضعها الأصلى ، استعال جبائر أقل صلابة ، والتبكير بالتدليك والحركات ، واتقاء القروح الناشئة عن استعال الجبائر زمنًا طويلاً . لكن يحول دون شيوع علاج ألكسر بالعملية ظروف كثيرة ؛ منها أن يكون الجراح على دراية عظيمة شيوع علاج ألكسر بالعملية ظروف كثيرة ؛ منها أن يكون الجراح على دراية عظيمة

بهذا النوع من العمل ، كما أسلفنا ، ومنها أنها تقتضى الطهر التام والنظافة بأوسع معناها الجراحي ، ومنها أن الجراح يحتاج الى مساعدين لا يقاون خبرة عنه . ولتعلم أن التلوث خطر حقيقي يجب القاؤه

وهناك ظرف آخر أقل شأ نًا مما ذكر ، وهو احتمال حدوث ألم مستمر عقب عملية تصفيح الكسر . لهذا كان من الضرورى تقييد الجراح الخبير في علاجه الكسر بهذه الطريقة ، فلا يعالج بها الا الأحوال التي ذكرت

وعلى الجراح أن يعجل بالبت فى الطريقة التى يريد اتباعها فلا يعالج الكسر بالجبائر، أولاً، فاذا لم يصل الى نتيجة مرضية لجأ الى العملية. فمن الخطأ أن يسير الجراح بهذا الشكل ؛ لأن من دواعي النجاح فى العلاج العملى للكسر التعجيل بالعملية ولمّا يتكوّن الدشبذ والالتحام

كسور الرضفة

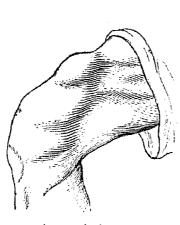
تنكسر الرضفة إما بالمجهود العضلي و إما بعنف واصل، وتختلف الاصابة باختلاف السبب مما يحتم شرح كل نوع على حدة

(١) كسور العنف الواصل – قد تخترق العظم فى أى اتجاه، لكنها تكون غالبًا عمودية أو نجمية الشكل، مصحوبة بتفتت. والمعتاد أن يتألف الكسر من صدوع بدون زيغان بسبب سلامة الصفاق أو محفظة العظم. ويصحب الاصابة قروت شديد تحت الجلد، وشيء من الانسكاب فى المفصل ؛ ويمكن الشعور بالصدع بالجس بعناية وادراك الخشخشة أحيانًا

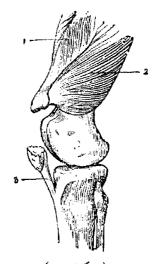
العلاج – إراحة العضو على جبيرة خلفية، واستعال الوضعيات الباردة. ولا بد من التبكير بالحركات القسرية إذا كان الانسكاب الدموى فى المفصل شديداً وقلما نضطر إلى العملية

(٢) كسور المجهود العضلي – تكون دائمًا مستعرضة، وغالبًا كاملة، ويصحبها زينان عظيم بسبب تمزق الصفاق الليفي طريقة الكسر - حين انتناء الركبة نصف انتناء، تعلو الرضفة مقدم لقمتى الفخذ، وترتكز على منتصف السطح المفصلى: فاذا انقبضت العضلة المربعة الفخذية انقباضًا عنيفًا فجائيًا، والركبة فى هذا الوضع، كأن يحاول الانسان أن يسترد توازنه وقد زل أو زلق، أخذت الرضفة على غرة منكسرة، وربا متد لهذا الكسر، فى بعض الأشخاص ضعف سابق لأنه ليس من النادر أن يشاهد الانسان انكسار الرضفة الأخرى بعد الأولى بزمن، وقد يقسم الكسر العظم قسمين متساويين (شكل ٤)، كن الأغلب أن تكون الشظية السفلى أصغر، وقد تنكسر احدى الشظيتين كسراً عودياً أو تفتتياً تكون الشظية السفلى أصغر، وقد تنكسر احدى الشظيتين كسراً عودياً أو تفتتياً

العلامات - هي فقد القوة ، والألم ، وامتلاء المفصل بالدم ، وانفصال الشظاياكا يدرك بالجس (شكل ه) ، وهذا الانفصال ناشيء عن التأثير العضلي غير المقاوم ، ويصحبه داغًا تمزق في الاستطالات الجانبية العضلات المتسعة وقلما يتم الالتحام العظمي بدون عملية بسبب انفصال الشظايا ، وتوسط قطع الصفاق الليفي أو المحفظة التي تتمزق في مستو يختلف عن مستوى الكسر ، والمعتاد أن يحدث الالتحام الليفي ، ولا بأس به لوكان قصيراً متيناً ، ولكنه يطول معاستعال المفصل ، فتفصل الشظيتان



(شکل ه) منظر الرکبة بمدکسر ارضفة



(شكل ٤) كسر عظم الرضفة مصحوب بانفصال الشظيتين

ا - العضلة المستقيمة

2 — المضلة المتسعة الوحشية

3 — الرباط الرضق

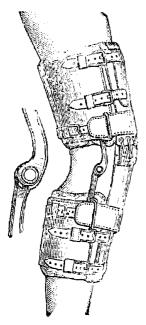
الواحدة عن الأخرى بجسر من المنسوج الليفى ، مما يجعل المفصل ضعيفًا مفقودة فيه قوة البسط الذاتى

العلاج – يعالج هذا الكسر إما بالأجهزة الضابطة، و إما بعملية تحت الجلد، و إما بعملية مفتوحة

(١) تستعمل الأجهزة الضابطة البسيطة اذا كان الانفصال بين الشظيتين قليلاً ، وكان تقريبهما ممَكناً بسهولة ، وكان المصاب غير لائق للعملية

بعض الجراحين يعتمد على جهاز الجيس الضبط الشظايا فتبسط الساق، اذا لم يكن في المفصل الآ انسكاب قليل، ويلف الطرف برباط بوريكى، ويوضع فوقه جهاز الجيس بطريقة كروفت. ولا بد من تجديد الجهاز بعد أسبوع أو عشرة أيام لاسترخائه بسبب الضمور العضلى . ويمكث المريض في الفراش ثلاثة أسابيع أو أربعة . ولا بد من التدليك المنتظم للمحافظة على تغذية العضلات وتسميل الالتحام . ولا بد من التحديد الحركة . وليكن ذلك بعد الاصابة بأربعة أسابيع، لتحديد الحركة . وليكن ذلك بعد الاصابة بأربعة أسابيع، ولا بد من لبس هذا الجهاز سنة تقريبًا . واذا كان هناك انسكاب عظيم بعد الاصابة يوضع الطرف على جبيرة خلفية، ويبرد المفصل بكيس من الثلج أو بالوضعيات الباردة حتى ويبرد المفصل بكيس من الثلج أو بالوضعيات الباردة حتى الجبس على نحو ما ذكر

وهناك طريقة أخرى تشتمل على وضع الجبس على قطعة كبيرة من جلد الخلد على مقدم الفخذ والسطح الوحشى منها وممتدة الى منتصف الفخذ من الأعلى ، أما من أسفل فتنتهى

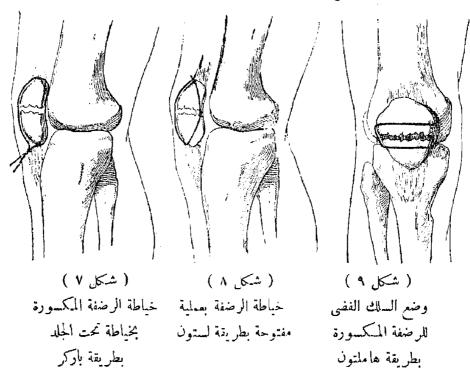


(7,500) جبيرة للرضفة المكسورة تستعمل هذد الجبيرة بعد التحام الشظية العليا والسقلي التحاما ليفيا . ويمكن زيادة درجة الانتناء تدريجا في المفصل الفولاذي الذي الى كل جانب. ولا يمكن أن تنشى الركبة ، عند العثرة ، أكثرتماه ومناسسه فلاعكن أن يتمدد الالتحام الليني أو يتمزق . ولتسميل بسط العضو اری رباطا متینا مرنا بصل بين الجزء العلوى والسفلي الرباط قابل للضمط. ويساعد كثيراً المضلة المربعة الفخذية الضعنفة بظرفين لعمل شد مرن . و يوضع الطرف على جبيرة خلفية بمسند قدمى فيه يثبت جهاز الشد المرن . و يعجل امتصاص الانسكاب بالبزل . و يسمح المصاب بالمشى بعد ستة أسابيع، والطرف فى جهاز من الجبس، و بعد الحادثة بثلاثة شهور يمكن استعال مسند الركبة (كا فى شكل ٦) وفائدته تحديد الحركة ، أولاً ، وزيادتها ، بعد ذلك ، تدريجًا ببر د مشبك . و يحتمل ألا تحصل الا على التحام ليفي بهذه الطريقة ، مما يكون متينًا اذا أعطى الوقت الكافى لكى يشتد صلابة . وأقوي دليل على متانة هذا الالتحام الليفى أن العظم اذا أنكسر مرة ثانية كان الكسر فى المنسوج العظمى لا فى المنسوج الليف ولئن كان المصاب مضطراً الى الجرى الى معاشه فمن الضرورى جبر العظم بأقرب ما يك يتيسر إلا بعملية

(٢) وهناك عمليات مختلفة تعمل تحت الجلد لاتقاء الخطر الموهوم من فتح المفصل وأقرب هذه العمليات الى الصواب طريقة باركر (Barker) الذي يربط الشظية بسلك من الفضة (شكل ٧). تعمل فتحة في المفصل بقياطع الوتر أسفل الشظية السفلي، ويستخرج الدم المنسكب، أو السائل الزلالي المفصلي خلالها، ومنها يدخل الجراح إبرة فتق منحنية تجتاز بالمفصل من الأسفل الى الأعلى وتخرج من الجلد أعلى الشظية العليا، وبذلك تحمل قطعة من السلك الفضي المعقم خلف العظم، ثم يدخل الجراح الإبرة من الفتحة السفلي أيضاً، و يمربها أمام العظم، لكي تخرج من الفتحة العليا نفسها، ثم يدخل الطرف العلوى من السلك الفضي فيها، وبذلك يخرج السلك من الفتحة السفلي، ويكتنف العظم، و بشد السلك ولفه تتقارب الشظيتان، ويقطع طرفا السلك ويدفع تحت الجلد، ويوضع الطرف على جبيرة خلفية مدة أسبوع تقريباً السلك ويدفع تحمل الحركات القهرية، ويسمح المريض بالمشي في نهاية الأسبوع الثاني تاركاً كل أنواع الأجهزة في نهاية الأسبوع الخامس

(٣) أما العلاج بالطريقة المفتوحة التي عضدها اللورد استر وحسنها فأفضل بلا شك لتيسر استئصال الشذرات الصفاقية التي تتوسط الشظيتين. وقد يكون من الصواب تأخير العملية بضعة أيام يسترد فيها المفصل تأثيرات الاصابة المباشرة

فى هذه الطريقة تنزع شريحة من الجلد على شكل نعل الحصان الى الأعلى لكى يتعرى العظم المكسور. وينظف المُفْصِل من الجلط الدموية، والسطوح العظمية من الجلط والشذرات الليفية التى تكون ملتصقة غالبًا. ويعمل مجرى للسلك بالمثقاب، تمتد



من الطرف العلوى أو السفلى ، خلال منتصف العظم الى السطح المكسور أمام الغضروف المفصلى مباشرة (شكل ٨)؛ فاذا خرج المثقاب في مستويات مختلفة على وجوه الشظايا ، فلا بد من قرض العظم أو الغضروف لتهيئة مجرى للسلك لكي تكون الشظيتان في مستو واحد ، والغضروف المفصلى بانتظام . ثم يسلك السلك الفضى المعقم بالسمك المناسب في المجرى ، وتحكم الشظيتان ، ويلف السلك مكونًا عقدة أو عروة تدفع في المنسوج الوترى أو السمحاقي الذي يعلو الشظية العليا لكي لا يكون بارزاً تحت الجلد فيهيجه ، وقد نحتاج الى سلك آخر لمنع دوران الشظايا . ويقفل الجرح ، ويوضع الطرف في جبيرة خلفية . ويمكن الابتداء في الحركات القهرية بعد اليوم العاشر ، في الشخص السليم ، وقد يسمح للمصاب ، في نهاية الأسبوعين ، بالمشي الأحوال البسيطة ؛ لكن من الصواب تثبيت الطرف مدة أطول من ذلك اذا كان الكسر مصحوبًا بمضاعفات ، أو المصاب كير السن

وقد يستحسن إدخال السلك مستعرضًا خلال الشظيتين (شكل ٩) على نُحو ما رأى المستر هاملتون اللفر بولي (.Mr. Hamilton of Liverpool) لأن قاسك الشظيتين يكون بذلك أشد متانة وأقوى ، ولأن السلك لا يتقلقل

وفى الأحوال المزمنة التى امتد فيها الرباط الليفى، وبطلت فائدة العضو بطلانًا عظيمًا، لا يفيد المريض سوى العملية، التى فيها يستأصل المنسوج الليفى، وتجدد سطوح الكسر، عند الضرورة بالمنشار، ثم تقب لمرور السلك. ولإحكام الشظيتين لا بد من تخليص الشظية العليا من عظم الفخذ لأنها تلتصق بها غالبًا، ويلزم قطع العضلة المسئقيمة قطعًا جزئيًا لأنها تنكمش على الأثر، ولا بد من رفع العضو جيدًا لارخاء العضلة المربعة الفخذية، ولقليل التوتر على رباط الالتحام، ثم يخفض العضو شيئًا فشيئًا بالتدريج، وبذلك تتمدد العضلة لمناسبة الظروف الجديدة

واذا لم يتيسر تقريب الشظيتين مطلقًا فلا بد من اتباع الطريقة نفسها ، ويسمح المريض بالمشى و بين الشظيتين عروة مر السلك الفضى ؛ و بذلك تتمدد العضلة المربعة الفخذية فيرجى نجاح عملية تالية

و يحسن ، بعد أن أطلت الكلام في كسور الرضفة ، أن أوضح لك الأغلاط الشائعة في علاجها ، وأن أذكر بعض الملاحظات بشأن خياطة الكسور عامة بالسلك المعدني : -

سمعت جراحاً شهيراً يقول إن جميع الكسور المستعرضة في الرضفة يجب أن تعالج بخياطة الشظايا بالسلك. ولست على هذا الرأى . لأن سبب عدم التحام الشظايا في كسر الرضفة اذا لم يعالج بالتثبيت بالخياطة هو انفصال طرفي الكسر مما ينشأ عن انجذاب الشظية العليا بالعضلة المربعة الباسطة . وهذا الانفصال لا يكفي لتعطيل الوظيفة في المستقبل إلا إذا تمزق الصفاق المتين من جانبي الرضفة أيضاً مما لا يطرد دائماً . وهذا هو الاعتبار الوحيد الذي يجب أن نسترشد به . ولاشك أن الحاجة الى الخياطة تكون أقل اذا كان الكسر صدعاً ولم يتمزق سمحاق العظم كما يرى أحياناً

أغلاط الجراحين (٣١)

من ذلك يتضح أن التمزقات في التمددات الصفاقية الجانبية هي الأصابات الحقيقية التي تقتضى العلاج بالشق والحياطة ، وبغير هذه الطريقة لا تحدث الفائدة . ولتعلم أن الانفصال في الشظايا اذا تجاوز ربع القيراط كان دليلا على التمزقات الجانبية مقتضياً الخياطة . أما إذا كان الانفصال أقل فهناك أمل باسترجاع كل الوظيفة بغير العملية وليس « التعبير بخياطة الرضفة بالساك أن تعبيراً دقيقًا ؛ لأن الخياطة ليست أهم جزء في العملية . هذا الى أن الساك ليس بأفضل مادة لخياطة العظم . ولكن هذه التسمية مقبولة ومناسبة لا ضرر منها اذا عرفنا أن خياطة التمددات الصفاقية هي أهم خطوة في العملية

ولا بدأن يكون الشق العملية منحنياً، وأن ترد الشريحة الى الأعلى لاظهار الميدان وقد رأى بعضهم مريضاً بناصور على رضفته، وكانت قد خيطت بالسلك وكان شق العملية رأسياً فى متوسط العظم، وكانت أطراف السلك أسفل خياطة الشق مباشرة مما أحدث الناصور. فلم يكن الشق كافياً لتوضيح ميدان العملية، ولم تكن الخياطة فى الموضع المناسب؛ إذ يفضل وضع السلك فى حافات العظم حيث يكون بعيداً عن الضغط ويرى البعض ألا يستعمل السلك مطلقاً، فالسلك الفضى ليس متيناً، وقد ينكسر فى اثناء لى أطرافه، أو فى اثناء عمل الحركات، وان لم يلف كلا الطرفين، كما يحدث أحياناً، فقد ينزلق العارف المسلقيم من الطرف الملفوف ولا يتم التثبيت، هذا الى أن أحياناً، فقد ينزلق العارف المسلقيم من الطرف الملفوف ولا يتم التثبيت، هذا الى أن السلك نفسه اذا أحكمت لفه فقد يقطع العظم الاسفنجي اذا لم يكن الثقب بعيداً عن الحافة، وعلى ذلك يحسن استعال مادة أخرى أقل صلابة من السلك لخياطة العظم كالحرير أو الكاتجت المتين و إلا فالسلك النحاسي خير من السلك الفضي

خياطة العظام الأخرى

قد شوهدت أحوال غريبة عقب محاولة تثبيت شظايا العظم المكسور بالسلك. وأغلب هذه الأحوال تشوهات زاوية ناشئة عن وضع السلك في سطح واحد من العظم

⁽١) خياطة الرضفة بالسلك ترجمة . Wiring of the patella

المكسور فلا يستطيع أن يحفظ الشظايا في المحور الصحيح. ولعل الخطأ ينشأ عن الشقوق المستقيمة التي لا توضح الميدان جيداً

يبس المفاصل عقب الكسور

قد مر بك أن المفاصل المجاورة للكسر قد يعتريها شيء من اليبس. والمعتاد التغلب عليه بالتدليك والحركات. وقد يصادف أن المدلك لا يجد شيئًا من الحركة في المفصل لكي يجول به في مجال أوسع. وقد يرى ، وقتئذ ، تحريك المفصل قسريًا ، بعد تخدير المريض ، لأنه اذا وجد شيء من الحركة يمكن زيادته بالتحريك المتكرر والتدليك ، بعد ذلك ، بغير تخدير . والذي عليك، أن تعرفه ، أيها الجراح، أن العظام ، في أحوال الانكيلوز التام ، تكون ضامرة من بطلان الوظيفة سملة الكسر. وكثيراً ما يتهيض (۱) العظام والجراح يحاول تحريك المفصل تحت التخدير

وقد ينكسر العظم في غير موضع الكسر. وأخص ما يكون ذلك في عظم الرضفة في اثناء تحريك مفصل الركبة تحريكاً غشيماً بقوة. وعليك أن تلاحظ: -

- (١) أتقاء اللي تحت التخدير، وعدم الالتجاء اليه إلا بعد فشل الوسائل الأخرى، كأن يوضع الطرف، في حالة يبس مفصل الركبة، على كيس من الرمل يوضع أعلى الركبة مباشرة، فتتدلى الساق بثقلها منثنية
- (٢) والاحتياط الآخر هو الاكتفاء باليسير من الحركة التي نحصل عليها. وإياك أن تطمع في تحريك المفصل حركاته كلها. فاذا امكن الحصول على حركة بسيطة تمكن المدلك من الاعتماد عليها وتنشيطها بالتدليك. هذا الى أن القليل من الحركة في المفصل يقوى العظام و يحسن حالتها فلا تعود سهلة الكسر اذا رأى الجراح أن يلجأ أخيراً الى استعمال القوة في التحريك تحت تأثير المخدر

⁽١) تهيش العظم نهيضا وانهاض الهياضا اذا انكسر بعد الجبور

قروح الجبائر

تنشأ هذه القروح عن ضغط الجبائر ضغطاً متواصلاً، وهي متعبة جداً. وكثيراً ما يصادف الجراح قروحاً تحتاج الى وقت أطول مما احتاجت اليه الاصابة الأصلية. وتتقى هذه المضاعفة بقليل من العناية

شلل الجبائر

قد يشاهد هذا الشلل فى الكسور التى تكون ، على الأخص ، حول المرفق ، و ينشأ عن ضمور عضلى (١) عن احتباس الغذاء الدموى الشريانى فى الطرف عن ضغط الجبائر والربط الغشيم المحكم . ومن النادر مشاهدة هذه المضاعفة ، الآن ، بعد معرفة سببها ، واتقائه

Muscular dystrophy ترجمة (١) الضمور العضلي ترجمة

لفصل ليا ورف العيثرون

التشوهات

ت تمتاز جراحة التشوهات بشيء، ذلك أن قواعد الوقاية التي تذكرها كتب الجراحة بالتفصيل لا يلتفت اليها عمليًا في المداواة

أما أغلاط العلاج فيحسن ذكرها مع هذه القواعبد العامة التي كثيراً ما تغوت الطيب في عمله

ينشأ أغلب التشوهات الجراحية عن سبب أو أكثر من الأسباب الآتية :

- (١) عيوب عضلية ، وخاصة فقد توازن عضلة
 - (٢) يبس المفاصل عن
 - (أ) انقباض عضلي عن خمود مزمن
 - (ب) انكيلوز (ليفي أو عظمي)
 - (٣) آفات العظم وأمراضه

العيوب العضلية

إن الضعف العضلي وحده ، بغير شال حقيقى ، سبب أحوال كثيرة تستدعى اهتمام جراحي التشوهات في الطفل. وأحسن مثال لذلك القدم الرحاء (١). فلنحسب أن طفلاً قد طال مرضه ولزم الفراش في اثناء المرض. فعضلات بطن رجليه (سمانة الساق) تصير ضعيفة فاقدة القوة ، فاذا تماثل ، وابتدأ في المشي فانها لا تقوى على سند قوس القدم ولا تنساوى مع ثقل الجسم فيزول تقوس الأخمص. هذه الحقيقة أو القاعدة تمر بغير ملاحظة فترى الطفل ، وهو يحجل في مشيته ، ولا يستطيع أن يجرى ، لأنه لا بد أن يضع عقب قدمه على الأرض مع كل خطوة . ولا يذهب الى الطبيب إلا أخيراً لا بد أن يضع عقب قدمه على الأرض مع كل خطوة . ولا يذهب الى الطبيب إلا أخيراً

⁽١) القدم الرحاء ترجمة Flat-foot

بعد فوات زمن الاصلاح ؛ إذ يكون الطف ل قد تعود الوضع الرحائى ، ولو أمكن الوصول الى شفاء الضعف العضلي المسبب فان المشية المميزة وعدم القدرة على الألعاب الرياضية قد يبقيان . ولتعلم أن القدم الرحاء كثيراً ما تحدث بهذه الطريقة بغير أن تخطر ببال الطبيب

على أنه وان يكن زوال نقوس الأخمص في القدم الرحاء، في المثال القياسي، من ضعف عضلات بطن الساق التي لا تقوى على سند التقوس سنداً كافياً إلا أن ضعف السند قد لا ينسب الى ضعف مرضى. فقد يكون عن اجهاد متوسط العضلات التي تعمل فوق طاقتها. وهذا هو ما يحدث في كسر عظمي القصبة والشظية الملتحمين بتشوه زاوى" وانقلاب القدم الى الخارج، فسند تقوس الأخمص في مثل هذه الظروف يفوق طاقة أقوى العضلات

الالتواء الجانبي في العمود الفقاري

والالتواء الجانبي في العمود الفقرى مثال آخر التشوه الناشئ عن الضعف العضلي فاذا عرفنا سبب الالتواء فلا بدأن يقصد العلاج في الحالة القياسية إلى استرجاع القوة العضلية ، ووقف سير التشوه ، وتحسين حالة الالتواء الذي حدث ، والوقاية مفتاح النجاح ، ولذا يلزم معرفة الضعف العضلي قبل حدوث التشوه . وما معرفته بأصعب معرفة الغدد الأنفية الحلقية والدرن في المفصل الفخذي الوركي . والالتواء الجانبي كالقدم الرحاء ؛ كلاهما يمثل تشوها ناشعًا عن أن عضلات معينة ليست من القوة بحيث تسند ما يلقيه عليها قوة الجاذبية من الثقل . على أن هناك ، أحوالاً أخرى لا يكون سبب التشوه قوة الجاذبية وانما يكون سبب تغلب فئة من العضلات على أخرى؛ وهو ما يسمى باختلال التوازن العضلي وهذا الاختلال هو سبب القدم القفداء الفلاعاء الخلقية ، وغيرها من التشوهات المختلفة الناشئة عن التهاب المادة السنجابية النخاعية المقدمة

الحنف أو اعوجاج القدم الخلقي

ينشأ الحنف الخلق (١) من ضعف العضلات الشظيية التي لاتقوى على مقاومة عضلات بطن الساق ، ولهذا السبب تصير القدم قفدا ، فدعا ، ففي هذه القدم تطول العضلات الشظيية ، وتبقى كذلك ، مما يزيدها ضعفًا ، لأن العضلات التي تبقى مشدودة بتأثير العضلات المضادة المتحكمة فيها تضعف تدريجًا ولا تستطيع تأدية وظيفتها ، وليس يقتصر الأمر على ذلك بل كما ازدادت العضلات الضعيفة تمددًا ازدادت العضلات المضادة قوة وقصراً ، فاذا ترك الاختلال وشأنه عاد يستحيل ارجاع القدم الى حالتها الطبيعية باليد ، واذا زدنا اهمالاً تغير شكل العظام والأربطة الداخلة في مفصل رسغ القدم ومفصل عظام الرسغ . وهذه كلها مما تزيد صعوبة تقويم التشوه

فالعلاج لابد أن يرمى الى معرفة ضعف العضلات الشظيية من مبدأ الأمر والعمل على اصلاح اختلال التوازن العضلى . و يتم هذا الغرض بعكس الظاهرة التى أحدثت التشوه ، و بعبارة أخرى ، بتبيت القدم بحيث تتوتر العضلات السليمة ، وتبقى العضلات السايمة ، السهل جداً ، فى الحالة المضادة ، ومن الصحيح ، أن تعرف أنه ليس من السهل جداً ، فى الطفل ، الوصول الى هذا الغرض أو تثبيت القدم فى الوضع المطلوب ، ولكن الجراً الحكنه أن يصل الى ذلك بهمته ، ونشاطه ، واخلاصه فى عمله ، وتجار به

ولقد عرف ابقراط ما لربط الحنف الخلق ربطاً قويًا وتثبيته تثبيتًا جيداً من التأثير النافع، في هذه الأحوال، ولا يسع الانسان الآ الاعتقاد بأن اهمال الأطباء هذا التشوه في الأدوار الأولى إنما نشأ عن يأسهم من الوصول الى العلاج التام، الذي

(١) يحسن 4 من باب الشيء بالشيء يذكر 4 أن أضع تشوهات القدم بالانكايزية وما استعملته لنقلها الى اللغة العربية

Talipes or Club-foot,
Talipes Equinus,
Talipes Calcaneus,
Talipes Varus,
Talipes Valgus,
Flat-foot,
Spastic Talipes,
Talipes Decubitus,

الحنف أو اعوجاج القدم القدم القداء الاعوجاج العقبي القدم القدماء القدم الوكماء القدم الرحاء الحنف التشنجي الحنف الاستلقائي

يقتضى خبرة واسعة ، ومثابرة متواصلة مما لا يتفق لكثير من المعالجين بسبب ضيق وقتهم ولعل ما ذكر هو السر في كثرة عمليات قطع عظام الوتر ، وفي الالتجاء الى عمليات قطع عظام رسغ القدم أحياناً ، وهلا ترى ، أيها الجراح ، ما حدث من التطور الغريب في علاج درن المفاصل والعظام ، في هذا العصر ، فلم تعد تلجأ الى العمليات الكبيرة ، في عده الأحوال ، الا نادراً ، ووقتئذ تحسب عليك هذه العمليات عيو با في عملك ؛ لأنها اعتراف منك صريح بفشلك النهائي في العلاج الأولى فشلاً لا يبرره عذر ولو من الأعذار التي تكون أقبح من الذب . وحبذا لو وصلت جراحة التشوهات الى هذه الدرجة من التقدم

والملاحظات التي ذكرت علاجًا للحنف الخلق تنطبق تمامًا على الأحوال المصابة بالمرض المعروف بالشلل الطفلي . فقاما يكون الشلل كاملاً في هذا المرض ، و يمكن الوصول الى درجة عظيمة من الشفاء واتقاء التشوه بالعمل على تقوية العضلات الضعيفة المتمددة ، و بالمحافظة على دفئها ، و برياضتها رياضة لا تكون فوق طاقتها

واليك غلطتين ريما كانتا شائعتين : -

رأى أحد الجراحين صبيًا مصابًا بارتخاء في القدم (۱) جاءه عقب التهاب المادة السنجابية النخاعية المقدمة (۲) فأخبرته الأم أن الصبي يعالج بالتدليك والرياضة و باستفهام الجراح عن نوع الرياضة أخذ الصبي يمشى على أطراف أصابعه ؛ وأنت عليم أن هذا النوع من الرياضة لا يستعمل الآ ارادة ارجاع التوازن العضلي ، وان لم يستعمل بحق لهذا الغرض فضر رالمريض قريب

أما الغلطة الثانية فهي استعمال جهاز يفوق طاقة الطرف الضعيف ارادة مقاومة التشوه. فالصواب رياضة العضلات الضعيفة الى حد طاقتها، أما تجاوز هذا الحد فتجاوز الصواب لما يحدث عنه من الضرر

وقد ينسى أن اختلال التوازن العضلي عامل على توليد التشوه ليلَ نهارً ، صباحَ مساء ، وهذا مما يستدعى عدم اهمال العلاج ليلا . فليس يكفي مثلاً ، في القدم القفداء

⁽۱) ارتخاء القدم ترجة (۱)

⁽٢) التماب المادة السنجابية النخاعية (٢)

الفدعاء (۱) أن يأمر الجراح بجهاز من الحديد بسير من الجلد بشكل آ و بنابض (۲) لوفع القدم يلبس نهاراً ، و يترك ليلاً فتترك العضلات المشورِ هذ تعمل عملها ليلاً . و بعد أن يستغنى عن جهاز المشى يجب استعال جبيرة من المعدن أو حبيرة من الجبس لحفظ القدم في الوضع المقوم ، وذلك مباشرة عقب الاستغناء عن الجهاز

و بمناسبة الأجهزة الحديدية التى تستعمل لتقويم التشوهات والتى تثبت فى مؤخر حذاء المريض أرى من الضرورى أن أذكر أن هذه الأجهزة لا تؤثر فى القدم إلا بواسطة الحذاء، وإن لم تكن محكمة الوضع فى الجهاز من جهة ومحكمة على القدم من الجهة الأخرى ضاعت فائدة الجهاز أوكادت

وقبل ختام هذا الموضوع يحسن أن أكرر القول بأن من الممكن اتقاء التشوه فى جميع أحوال اختلال التوازن العضلى بمساعدة العضلات الضعيفة مساعدة دائمة متواصلة . وأن من العيب العائب فى الجراحة ، ومن الفضيحة الفاضحة للجراح ، أن يلجأ الى قطع الوتر ، أو قطع عظام رسغ القدم ، مما لا يمكن أن يحسب عمليات نهائية ومما لا يمكن أن يشفى اختلال التوازن العضلى . وحسبك أن تعرف أن فائدة قطع الوتر أو قطع عظام الرسغ لا تتجاوز القيام باصلاح تأثيرات الاهمال الماضى اصلاحاً بطريقة غير مرضية ، هذا الى أنه لا يمنع الحاجة الى استمرار العلاج

اما بشأن قطع الأوتار التي تنشط القدم فلا علم لى بشيء من الحوادث إلا ما سمعته عن اصابة الشريان الفخذى في أثناء قطع وتر العضلة المقربة للفخذ قطعاً تحت الجلد ولا شك أن العصب المأبضي الوحشي قد أصيب في أثناء قطع وتر العضلة ذات الرأسين . وقد اخترعت عملية قطع الوتر تحت الجلد في أيام جون هنتر (٣) تقريباً . وكان الغرض منها قطع الوتر بغير أن يواجه الانسان خطر العفونة أو تلوث القطع ، وأما الآن فلا شأن لهذا الخطر . وإنه وان تكن للعملية تحت الجلد مزايا ومنافع إلا أنها لا تعادل الخطر الذي تتعرض له بعض الانسجة المجاورة جليلة الشأن التي ينشأ عن اصابتها ضرر عظيم

⁽١) القدم القفداء الفدعاء هي .Equino-varus (٢) النابض هو الزنبلك

John Hunter. (*)

قطع العظام

لقطع العظام مضاره . ولا يزال أحد الجراحين يذكر ما حدث له ذات مرة ، وقد قطع عظم الفخذ أعلى اللقمتين في حالة العصل ، وهي ذكري مؤلمة ، ذلك ان الجراح بعد عمل العملية اضطر الى التخلف عن اتمام العلاج بعدها بسبب مرض طويل فوضع القائم بعمله في أثناء غيابه الساق في الجبس وأخرج المريض من المستشفى . ولما عاد الجراح الى عمله، وعاد المريض اليه رأى أن العظم قد التحم تمامًا ، وأن التشوه بقى كما هو قبل العملية

و يرى الجراح نفسه أن الجبس من الوسائل الخطرة لتثبيت العظام التي يقطعها الجراح أو يكسرها اذا لم يضعه خبير حاذق ، فكثيراً ما نرى عقب استعاله تشوهات غير منتظرة بعد رفع غلاف الجبس ، وكثيراً ما نرى العظام غير ملتحمة أيضاً

أما عملية قطع العظم نفسها فليست صعبة لكن هناك أغلاطاً معينة قد يقع فيها الجراح في اثناء عملها من هذه الأغلاط، وأقلها شأناً قطعك العظم في اتجاه منحرف بغير قصد، أي قطعك العظم قطعاً غير عمودي على محوره الطويل. ومنها استعال قاطع العظم كمخل أو عتلة (١) لاتمام كسر عظم لم يتم قطعه، فقد شاهد بعضهم جراحاً وهو يقطع عظم الفحذ أعلى القمتين في حالة العصل (٢) فدفع الجراح القاطع الى عظم الفخذ جيداً ، وحاول اتمام قطع العظم باستعال القاطع كعتلة . فكسر ، لسوء الحظ ، سلاح القاطع . فقاسي ما قاسي لاستخراج السلاح المكسور وقد لزم عليه العظم

ومن الأغلاط اتلاف بعض الأنسجة الرخوة المجاورة بحافة القاطع العريض، في اثناء قطع العظم، أو بارساله خلال الطرف بطرقه بالمطرقة. ولست اذكر حادثة من هذا النوع بالتحقيق، لكن الخطر ليس وهميًا

⁽١) المخل أو المتلة ترجمة Lever

Genu Valgum (Y)

سوء وضع المفاصل

سو، وضع المفاصل عقب الالتهاب المفصلي من عيوب الجراحة العصرية فقد شاهد جراح فتاة كانت اصيبت بالتهاب مفصلي تحت الحاد في المفصلين الفخذيين الوركيين، وشفيت، والمفصلان يابسان فيهما انكيلوز، والفخذان في حالة اثنناء حاد، يمناهما مبعدة، ويسراهما مقربة، فأما تبعيد الفخذ اليمني فقد أفضي إلى العصل (1)، وأما تقريب الفخذ اليسرى فقد أفضي إلى الفحج (٢) فقطع الجراح العظمين قطعاً أسفل المدور العظيم، و بعد حين قطع العظم الفخذي الأيمن قطعاً أعلى اللقمة لعلاج العصل وبذلك تمكنت الفتاة من الوقوف، والتنقل بساقيها من مكان الى آخر، فهلا ترى أن هذه التسوهات الما حدث من الاهمال في اثناء علاج المرض الأصلي، وان هذه العمليات لم تكن ضرورية إلا للتخلص من هذه التشوهات، والحكاية من أحسن الأمثلة لاهمال شائع، وهو عدم وضع المفصل الماتهب في انسب الاوضاع حتى اذا ما حدث الانكيلوزكان الضرر أقل مما أذا حدث الانكيلوز والمفصل في وضع غير مناسب وسر النجاح في علاج لين العظام من مرض مثل نخر العمود الفقاري واعوجاج وسر النجاح في علاج لين العظام من مرض مثل نخر العمود الفقاري واعوجاج القصبة من الكساحة هو شفاء المرض الأصلي واتفاء التشوه، وليس عندي ما أقوله بشأن التشوهات والضعف وعطل الوظيفة وما الى ذلك مما تسهب فيه كتب جراحة تشوهات العظم في الأطفال سوى « الوقاية – الوقاية – الوقاية »

نقل الوتر

كثيراً ما أشار على بعضهم بعملية نقل جزء من وتر عضلة سليمة الى عضلة ضعيفة علاجًا لبعض تشوهات معينة. ولعل هذا مما يسمح لى أن أذكر أننا اذا أردنا اجراء هذه العملية فعلينا أن نزيل التشوه ونتجاوز التقويم أولاً

⁽۱) العصل عيب يتباعد فيه الكعبان اذا تقاربت الركبتان ، والرضفتان متجهتان الى الامام ، وبعبارة اخرى هو تباعد الساقين تباعداً ثابتاً عن الخط المتوسط يصحبه انقلاب الى الخارج توجمة . Genu Valgum

⁽٢) الفحج تباعد الركبتين تباعداً ثابتاً وتقارب الخلطين ترجمة .Genu Varus

ترقيع العظم

أهم شيء في هذه العملية اتقاء التلوث، ولا حاجة الى التطويل في هذا الأمر لأنهُ من الأوليات. أما الأمور التي يمكن الكلام فيها فأهمها ضرورة تثبيت الطعم حتى لا يتزحزح من مكانه

وقد يصادف عند قطع الطعم العظمى بالطريقة الاعتيادية من القصبة ، وعمل الشقوق المستطيلة المتوازية وقطع أطرافه ، أن يطير الطعم فيقع على الأرض . وقد قيل لى إن خير ما يعمل ، وقتلنر غسل الطعم ، واغلاؤه مدة خمس دقائق ، إذ يصير بعد ذلك صالحاً للاستمال . وذات مرة جهز أحد الجراحين طعاً طويلاً من القصبة ، ووضعه في قطعة من السابري (الشاش) ، ووضع القطعة في قدح ثم أخذ يهيى له مكانه . وبينها هو يفعل ذلك أخذت احدى المرضات القدح وقذفت ما به في جردل خاص بنفاية العمليات . وانه وان يكن الطعم قد استرجع إلا أن الجراح لم يجرؤ على استماله ونعماً فعل

وقد يحسن أن أبدى شيئًا بشأن الخطر الذى يعقب استئصال ظنبوب الساق للحصول على طعم عظمى ؛ فقد يميل الجراح لأخذ الطعم من هذا الموضع لسهولته . وخطر هذا العمل اضعاف القصبة وتعريض المريض ككسرها بأدنى عنف

الفصل لسَما بعُ والمُعِيْرُونَ الالتهاب المفصلي

سأقصر الكلام، ههنا، على مفصل الركبة ؛ لأنه من أكبر المفاصل وأكثرها اصابة وكل ما يقال من الملاحظات ينطبق غالبًا على أى مفصل آخر

ويقسم الكلام، في هذا الموضوع، ثلاثة أقسام: (١) التهاب الغشاء الزلالى العارضي الطاهر، (٢) والتهاب الغشاء الزلالى الذاتى بغير تلوث، (٣) والالتهاب المفصلي العفن

(۱) التهاب الغشاء الزلالي العارضي الطاهر في الركبة (أ) التشخيص

قد يخيل لى أن ميدان الكلام في تشخيص التهاب الغشاء الزلالي العارضي غير واسع ويظهر أن الموضوع بسيط. وطالما كانت البساطة في الظاهر موطناً للزلل. والحقيقة ضرورة الحرص التام والعناية العظيمة. ولنأخذ، مثلاً ، مريضاً استشار طبيباً لوجود ورم وألم في مفصل الركبة ، ونسبهما لاصابة نالته في اثناء نزوله من عربة ، منذ اسبوع . كان التهاب الغشاء الزلالي واضحاً ؛ وهناك تاريخ باصابة ، ولذا يقول غير الحريص من الجراحين إن المريض مصاب بالتهاب في الغشاء ويعالجه على هذا الزعم وبعد أسبوع شكا المريض من ألم وورم في إحدى خصيتيه مما بين أنه مصاب بالتهاب بربخي سيلاني ، وان يكن للعارض بعد ذلك شيء من التأثير فهو لا شك تأثير ثانوى بربخي سيلاني ، وان يكن للعارض بعد ذلك شيء من التأثير فهو لا شك تأثير ثانوى هذه الحالة كان يوضح الشذرات البيضاء التي تظهر في السيلان ، و يرشد الى حقيقة الاصابة في المفصل ، واتضح أخيراً أن تاريخ العارض غير معين ؛ فلم يسقط المريض على الأرض ، ولم يلتفت الى شيء من هذا النوع

وكثيراً ما يرى الجراح الدقيق في الفحص أحوال الالتهاب المفصلي العظمي،

والدرن المفصلي ، والسفلس المفصلي ، والسيلان المفصلي ، والروماتزم ، يرى كل ذلك وهو يتوارى خلف التهاب الغشاء الزلالي العارضي

أما نوع الاصابة الذي يكون في مريض معين مصاب بالالتهاب المفصلي العارضي فلا حيلة لنا غالبًا الا التخمين فيها فقد يكون في المفصل تمزق في الغضروف الهلالي. ولا سيما الغضروف الانسى، وقد يكون اعتقال زائدة من الغشاء الزلالي بين عظم الفخذ وعظم القصبة. وقد يكون شيئًا آخر. فإن تركنا هذا الشك في نوع الاصابة الحقيق فاحوال الالتهاب المفصلي العارضي تكون فئة متجانسة للاعتبارات الاحصائية

الفحص عن المريض

لا بد أن يكون الفحص الا كلينيكي نظاميًا كاملا . فليس يكفي فخص الجراح عن المفصل المصاب ، بل لا بد من الفحص عن المريض كله . أما من جهة تاريخ المرض فلا بد أن يكون واضحًا وضوحًا تامًا باصابة فجائية ، مؤلة ، شديدة شدة كافية تجعل مفصل الركبة الذي كان سليمًا إلى وقت الاصابة مئوفًا ، ثم يظهر عليه ورم في بضع ساعات بعد الاصابة ، فاذا لم يكن تاريخ العارض واضحًا كأن يزعم المريض أن مفصل ركبته قد أصابه شيء بالتخمين لا بالتحقيق ، أو كأن يحدث الورم المفصلي في المفصل عقب الاصابة بأسبوع أو أكثر فالأغلب أن الاصابة قد بينت مرضًا كان في المفصل ولم يكن محسوسًا . فانقفال الركبة (١) - و يقصد بذلك عدم القدرة على بسط الساق عقب الحادثة مباشرة - علامة جيدة على تلف غضروف هلالي

فاذا فرغ المريض من رواية تاريخه بالدقة سأله الطبيب عن سوابق الركبة ، بل وسوابق المفاصل الأخرى ، وعن صحته العمومية ، وعن أى انحراف مزاجي . فان كانت أجو بة المريض مرضية تتفق وتليجة الفحص العام عمد الجراح الى الفحص عن المفصل المصاب . ولهذا الغرض يلزم تعرية الطرفين لكى تسهل المقابلة بينهما . وغالبًا يترقب الانسان أن يرى المفصل ممتلئًا بسائل وفي حالة انثناء خفيف . و بالجس

⁽۱) انقفال الركبة ترجة .Locking of the knee

قد يشعر بزيادة الحرارة السطحية عن صنوه السليم، وقد تكون فيه مضاضة ؛ ويجب ألا يكون، هناك، شيء من الذبول في العضلات، فاذا لم يكن هناك علامة على تجمع دموى واضح فالغوص بالضغط (۱) يدل إما على كسر، و إما على العدوى، واذا كان الجلد أحمر اللون أو قاتمه فليشتبه الجراح في شيء اكثر من التهاب الغشاء الزلالي العارضي. و بمحاولة الحصول على التموج يجد الجراح أن محفظة المفصل رقيقة لينة كالمعتاد مما يسمل الاستشعار بالتموج فيخيل للانسان أن السائل أسفل أصابعه. على أن هذا لا يطرد، فني الالتهاب المفصلي السيلاني أو الناشئ عن النيوموكوك قد يكون، هناك، انسكاب في محيط المفصل مما يجعل المحفظة قاسية يابسة فتمحي علامة التموج. وكذلك تنطمس وتتبهم هذه العلامة في التهاب الغشاء الزلالي الدرني أو السفلسي وكذلك تنطمس وتتبهم هذه العلامة في التهاب الغشاء الزلالي الدرني أو السفلسي لا يقشاء الزلالي بالدرن أو السفاس

واذا امتلأ مفصل الركبة بسائل بعدت الرضفة عن عظم الفخذ، وهما متلامسان طبيعياً. واذا كان الانسكاب مما يحدث عقب العارض مباشرة أمكن تحريك الرضفة من جانب إلى جانب، واذا دفعت الى الحلف لامست عظم الفخذ بطرقة واضحة معينة. فاذا وجد انسكاب في محيط المفصل فالرضفة لا تنحرك من جانب الى آخر بسهولة، واذا وجد ارتشاح عجيني في الغشاء الزلالي فالرضفة لا تلامس عظم الفخذ بدفعها الى الخلف بطرقة واضحة معينة. أما في أحوال العدوى المنقدمة فقد تاتصق الرضفة بالعظم بالأزرار اللحمية المتعضونة، لكن هذه الأحوال المتقدمة قاما تلتبس بالأحوال العارضية

وليس من السهل وصف تلك الطرق التي تستخدم الفحص عن المفصل ؛ لكنها سهلة العمل والتنفيذ فيستفاد منها معلومات كثيرة

وهناك شيء جدير بالملاحظة. وهوهأن الضغط على الغضروف الانسى الهلالى يكون مؤلمًا غالبًا ؛ وقد حسب هذا الألم علامة على اصابة الغضروف ؛ لكن هذا

Pitting on pressure. (1)

الأَلْم لا يدل على ذلك، لأن المضاضة في هذه النقطة توجد في أغلب أحوال الالتهاب المفصلي في الركبة

وقد يخيل لغير الخبير أن هذه الاجراءات والاحتياطات طويلة كثيرة . فليس نادراً أن يتغير التشخيص من التهاب في الغشاء الزلالي العارضي الى التهاب مفصلي تقيحي حاد . وليس نادراً أن يفتح الجراح مفصل الركبة لاستئصال الغضروف الهلالي التالف فيجد أنه مصاب بالتهاب مفصلي درني . وليس بعيداً أن يكون ، هناك ، تاريخ بعارض ، في مثل هذه الأحوال . والمغزى أن من الضروري جداً أن يحرص الجراح الحرص كله و يبذل أقصى ما في وسعه لاتقاء ما عسى أن يقع فيه من الاغلاط في التشخيص

وههنا ، كما فى أحوال الكسور واصابات العظام ، يجب أن يستعين الجراح بالأشعة وصورها ، و يحسن أن تؤخذ صورة الركبة المصابة والركبة السليمة ، وأن تؤخذ الصورة فى الوضع الجانبى ثم فى الوضع المقدم الخلفى

أغلاط التشخيص

اذا استراح المريض المصاب بزيغ في غضروف الركبة فقد يزول الانسكاب قامًا، لكن يبقى انقفال المفصل وزيادة الحرارة السطحية. ولقد رأى هارولد باروز بضع أحوال بهذا الشكل، فكان زوال الانسكاب في مشاهداته الأولية مما جعله يشك في صواب رأيه في التشخيص، ولقد ذكرت ذلك عظة وذكرى للآخرين وقد تكون الكسور منابع للخطأ. فكثيراً ما فات كسر الرضفة الجراح ولم يدركه مقتصراً على علاج التهاب الغشاء الزلالي العارضي، وتجاوز الكسر اكثر ما يكون اذا لم تنفصل شظاياه لعدم تمزق السمحاق والتمددات الصفاقية، ولتعلم أن من الممكن غالباً تشخيص الاصابة حتى بغير الاستعانة بالأشعة من زيادة الاحساس الحاد في الرضفة ومن الحركة الجانبية التي يمكن توضيحها بين الشظايا، ومن العلامات التي تدفعنا للاشتباه في الكسر الغوص بالضغط على الرضفة، ووجود تجمع دموى، أو تلون الجلد من الانسكاب الدموى في الأنسجة التي تحت الادمة

وقد يحدث الانسكاب المفصلي في الركبة عن كسر في عظم الفخذ، ورباً كان هذا السبب مهملاً لايقيم له الجراحون وزنًا. واكثر ما يكون الخطأ، همنا، أيضًا، اذا كان الكسر تحت السمحاق خاليًا من الزيغ تمامًا أو تقريبًا. ولأذكر لك مثلاً: - تلميذاً تصالبت ساقه مع آخر وهو يلعب بكرة القدم فسقط على الأرض. ففحص عنه طبيبه، وحسب الاصابة التهابًا عارضيًا في الغشاء الزلالي، وأخذ يعالجه على هذا الزعم. ولماكان المريض يعتريه ألم شديد لايطاق اذا تحرك الطرف حركة خفيفة استدعى طبيبه جراحًا لاستشارته. فوجد أن المفصل ممتليء بسائل، واتضح بالفحص الدقيق أن الألم الشديد إنما ينشأ عن تحريك الفخذ لا عن تحريك المفصل نفسه. فعملت له صورة بالأشعة واتضح منها أن التاميذ مصاب بكسر تحت السمحاق في ملتق الثلثين المتوسط والسفلي من عظم الفخذ لا يصحبه شيء من الزيغ

فلتعلم أن كسور عظم الفخذ كثيراً ما يصحبها انسكاب فى مفصل الركبة ، وان هذا الانسكاب ليس دليلاً على أن المفصل قد نالهُ عنف مسنقل

وليس يكنى لصواب الرأى فى التشخيص أن تعرف أن التهاب الغشاء الزلالى فى الركبة، فى حالة معينة، قد يعقب الاصابة، بل لا بد من معرفة طبيعة الاصابة بالدقة، ومعرفة حالة الركبة قبلها. وليس يتسع المقام لذكر التشخيص التمييزي للاصابات المختلفة ولا لذكر تأثير الظروف السابقة من التهاب مفصلي عظمى وغيره

(ب) العلاج

لعلاج التهاب الغشاء الزلالى العارضى فى الركبة قاعدتان أساسيتان. فأما القاعدة الأولى فهى التغلب على انقفال المفصل اذا وجد، وأما القاعدة الثانيـة فهي اراحة المفصل المئوف

ازالة الانقفال

نقصد بانقفال المفصل عدم القدرة على بسط الساق من اعتراض قطعة زائعة من الغضروف، أو بين طرفى العظم ومحفظة الغضروف، أو بين طرفى عظم الفخد والقصبة، أو بين طرفى العظم ومحفظة أغلاط الجراحين (٣٣)

المفصل. ولا يمكن أن نصل الى الشفاء إلا بعد ازالة الانقفال إما بطريقة المصادفة، وإما بطريقة معينة

وقد يحسب أن الانقفال موجود ؛ وليس كذلك ، كأن يكون بالمفصل انسكاب شديد في النجويف الزلالي ، وقتئذ تنوتر المحفظة وتصير صلبة ، وتنثني الركبة بطبيعتها لأن التجويف المفصلي يكون أوسع في هذا الوضع ، فاذا حدث كل ذلك فلا يمكن بسط الساق . ويصونك من الخطأ جس الركبة وأنت تحاول بسط الساق . فالوقف الفجائي في الركبة الناشئ عن انقفالها يميز بسهولة من الوقف التدريجي الناشئ عن الانسكاب في محفظة ماتهبة . هذا الى أن المريض كثيراً ما يمكنه أن يحكم بنفسه واحساسه هل هذا الوقف ناشئ عن اعتراض شيء في المفصل . ومما يساعد الجراح في التشخيص دقة تاريخ الاصابة ؛ فني الانقفال لا يستطيع المصاب بسط ساقه عقب الاصابة مباشرة وقبل حدوث الورم في الركبة

ولعلاج الانقفال علاجًا مرضيًا لا بد من تخدير المصاب وذلك اسببين ؛ أولها ان العلاج مؤلم بغير مخدر، وثانيهما سهولة التحقق من ازالة الانقفال

وطريقة العلاج هى ثنى الساق على الفخذ بأقصى ما يمكن لجذب القصبة وعزل السطوح المفصلية ثم ادارة الساق الى الوحشية والأنسية ثم بسط الساق. فاذا لم يتم الرد بهذا العمل تعاد الطريقة بدرجات مختافة من الانتناء والادارة

ومن الغريب أن هذا الانقفال كثيراً ما يفوت الجراح. ويقول بعضهم انه رأى مريضين مصابين بالانقفال فات على الأول منهما شهر ونصف وفات على الثانى ثلاثة أشهر. وزعم أن الانقفال وجد ولم يشتبه فيه، أو على الأقل لم يحاول المعالج علاجه. وكانت النتيجة أن الانقفال أصبح لا يمكن ازالته إلا بعملية اذا كان من الضرورى استرجاع وظيفة العضو

اراحة العضو

لا بد من الراحة لمفصل الركبة المئوف لعلاجه علاجاً صحيحًا ، ولا بد من تهيئة الراحة ما دام الورم ، وما دامت زيادة الحرارة والعلامات الأخرى الدالة على الالتهاب إلى

أن يستطيع المصاب تحريك المفصل بغير ألم. ونقصد بالراحة التامة امتناع كل الحركات ما عدا ما قد يضطر اليه الجراح من تحريك المفصل المئوف، من وقت إلى آخر، لانقاء اليبس والالتصاقات في المستقبل. لكن الالتصاقات المتعضونة كسائر الأنسجة الالتحامية، تحتاج إلى وقت معين تتكون فيه، ومن الصواب عمل ما يلزم من الحركات التي تحول دون حدوثها تحت ملاحظة الجراح نفسه. هذا هو الغرض الاسمى الذي يجب ان يسعى اليه الجراح، لكن لسوء الحظ، ليس يستطيع أغلب المرضى إما لضيق المال، أو لضيق الوقت، أو لضيق الصدر الوصول الى هذا الغرض، وعلى ذلك لا تكون الوسائل الباقية كافية شافية.

و يمكن تقسيم المرض والمصابين، من حيث قدرتهم على الحصول على العلاج المناسب الى ثلاثة أقسام

- (١) الذين يستطيعون ملازمة البيت لتهيئة الراحة حتى يتم شفاء الركبة
- (٢) والذين هم مضطرون للخروج ، لكنهم يستطيعون الحصول على أجهزة
- (٣) وأما القسم الثالث فهم الذين لا يستطيعون البقاء في بيوتهم، ولا يستطيعون الحصول على أجهزة

فعلاج القسم الأول بسيط بالنسبة . يبقى المريض فى سريره ، تهيأ الراحة للطرف بثنيه قليلاً حتى يقل الانسكاب وتصير الحرارة السطحية طبعية، فيبدأ التدليكوالحركات

وعلاج القسم الثانى كعلاج القسم الأول نجاحًا على شرط اتمامه للنهاية ، فلتهيئة الراحة لمفصل الركبة ، وللسماح للمصاب أو المريض بالخروج والمشى فى الوقت نفسه لا بد من جهاز خاص يسمى بجبيرة طوماس ذات الملاقط (۱) . وللحصول على هذه الجبيرة لا بد من ارسال التفاصيل الآتية الى صانع الأجهزة مع حذاء الطرف المصاب طبعًا

- (۱) محيط الفخذ في جزئها العلوى، ويؤخذ بانحراف
 - (٢) وطول الطرف من العجان الى الخمص العقب
 - (٣) ومحيط متوسط الفخذ

Thomas's Calliper Splint. (1)

- (٤) ومحيط متوسط الساق
- (٥) وعمر المريض وجنسه

فاذا أحكم الجهاز ووضع الحذاء فيه أمكن المصاب أن يمشى بغير أن يحرك المفصل المئوف أو يضغطه ، اذ ينقل ثقل الجسم من حدبة الورك وما حولها الى الجبيرة . وعلى المريض أن يمشى والطرف مبعد قليلاً . فان لم يتمكن من المشى هكذا فالجبيرة لاشك قصيرة لا تؤدى الغرض الذي يطلب منها

أما علاج القسم الثالث فغير مرضى. فهم لا يستطيعون الاقامة فى سريرهم ولا يستطيعون الحصول على الجهاز المناسب. وتراهم ينتقلون بعد أن يعمل لهم غلاف من الجبس معتمدين على عكما كيز تحول دون ارتكازهم على العضو المئوف

وكل طرق العلاج الانتقالية - أى التي تعمل ارادة تمكين المصاب من المشى والانتقال - و إن ثبتت المفصل - وقاما تؤدى هذا الغرض - ففيها عيب عظيم، ذلك أن ثقل الجسم ينتقل مع كل خطوة الى المفصل الملتهب المئوف. ولذلك يطول زمن الشفاء، ولا يكون كاملاً ؛ لأن أربطة المفصل تتمدد وتضعف، وقد تظهر تغيرات مفصلية عظمية

وهناك احتياطان جديران بالملاحظة فى اثناء وضع جبيرة الجبس. فأما الاحتياط الأول فهو ضرورة امتداد الجبيرة من حدبة العظم الوركى الى القدم، و إلا فلا يتم التثبيت. وأما الاحتياط الثانى فهو ضرورة جعل المفصل فى وضع الانثناء الحفيف لأن تثبيت الساق وهى مبسوطة قليلا أو كثيراً متعب جداً للمصاب

وأما الجبائر التي تكون بشكل القوالب من الغوتابركا ولباد البورو بلاستيك فعيبها قصرها . والجبائر الخافية الخشبية يحسن عدم استعالها لأنها غير مناسبة وتنزلق بسهولة فلا تثبت المفصل . والجبائر الحديدية اللينة أفضل منها لكنها لا تعادل جبائر الجبس . والخبائر الخلفية فلا بد من وضع وسادة جيدة في محاذاة الركبة

وفى الختام أقول إن على الجراح أن يكون حريصًا مواظبًا اذا هو أخذ على عاتقه أن يعالج مصابًا بالتهاب طاهر عارضى فى الركبة لاتقاء ما عسى أن يحدث من التلف الدائم للمفصل

(٢) الالتهاب المفصلي غير العارضي الطاهر

لا بد من الاشارة ، ههنا ، الى أحوال معينة قد يدل تاريخها على اصابة لكنها لا تكون السبب الأصلى فى حالة المريض. والمعتاد أن يجد الجراح ، اذا تمادى فى الاستقراء أن الاصابة التى نالت المفصل خفيفة ، و بعبارة أخرى أن المريض لم يسقط على الأرض وان سقط فالسقطة خفيفة لا تمنعه من النهوض والمشى

الالتهاب المفصلي العظمي

ليس من النادر للمريض بالالتهاب المفصلي العظمي أن يصاب بوث، في ركبته ولعل السبب هو اعتراض قطعة صغيرة من الغشاء الزلالي المتضخم، أو اعتراض جسم سائب بين السطوح المفصلية وتكون النتيجة امتلاء المفصل بالسائل الزلالي، وزيادة الحرارة السطحية. وكلاهما مما يعرف بسهولة

وكثيراً ما تهمل الحالة العامة المستترة ، و يعالج المريض خطأ إلا اذا فحص الجراح عنه فخصاً دقيقاً. وكما أسلفنا يكون التاريخ غالباً غامضاً غير بات ، ور بما دل على وجود الام أو أوجاع سابقة . وقد تتضح ، من الجس ، ضخامة الرضفة ، أو وجود زوائد عظمية . فاذا عملت صورة بالأشعة تحققنا من وجود مرض الالتهاب العظمى المفصلي ولاشك أن الاهتداء الى الصواب فى التشخيص يوسع لنا مجال العلاج بزيادة الاسلقراء عن الأسنان النخرة ، واللوزة العفنة و بؤرات العدوى فى مختلف المواضع من الجسم

الناعور (١)

الناعور أو الهيموفيليا من الأمراض التي كثيراً ما يخطى، في تشخيصها الجراح. فقد عالج أحدهم صبيًا بزعم انه مصاب بدرن في مفصل الركبة ، وكان ورم المفصل ناشئًا عن الهيموفيليا ولم يعرف ذلك المعالج الا بعد اصابة الركبة الثانية

⁽١) الناعور العرق الذي يسيل دما ولا برقاً وقد استعمات هذه السكامة الترجمة Hemophilia.

السركوم

عليك أن تذكر ، أيها الجراح ، أن الانسكاب في مفصل الركبة قد يكون أول علامة على السركوم في الطرف السفلي لعظم الفخذ أو الطرف العلوى لعظم القصبة . وقد وجد بوتلن وكولبي (۱) أن من ٢٢ مريضًا بالسركوم عولجوا في مستشفى القديس بارتلميو لا أقل من عشرة منهم كانوا يعالجون لالتهاب في الغشاء الزلالي المزمن أو تحت الحاد . ويذكر برى الحكاية الآتية : –

سيدة تناهز الثانية والستين من العمر كان يظن أنها مصابة بمرض في مفصل الركبة وقبل ذلك بسنة تقريبًا شعرت بألم في ركبتها اليسرى وأعقبه ورم مباشرة . فاستمر الألم وازداد الورم تدريجًا . ولازمت فراشها ثلاثة أشهر كانت تعالج خلالها بالجبائر الخلفية والتثبيت بالمشمع عالجها بذلك ثلاثة أطباء . وكان المرض الحقيق سركومًا في الطرف السفلي من عظم الفنخذ . فعمل لها البتر . وقد ظهرت أورام ثانوية في صدرها بعد العملية بسنة بسبها توفيت

مثل هذه الأغلاط يسهل اتقاؤها بصور الأشعة

(٣) الإلتهاب المفصلي العفن

نتكلم تحت هذا العنوان ، على الأمراض المزمنة كالدرن والسفلس ، والالتهابات الحادة

الالتهاب المفصلي الدرني

التشخيص

لصواب التشخيص في الالتهاب المفصلي الدرني في الدور الأول شأن عظيم ، لأن تثبيت المفصل تثبيت المفصل تثبيت الماملاً زمناً طويلاً ، مع استعال الوسائل الصحية المناسبة مما يؤدي الى الشفاء التام غالبًا ولا تضر هذه الطريقة في العلاج ، ولو كان التشخيص خطأً ، هذا الى انها لا تنفع جيب المريض ولا كبرياء الصناعة . ولذلك يحسن أن ننظر في بعض الأمراض التي قد تلتبس بالالتهاب المفصل الدرني ، وهي : -

Butlin & Colby. (1)

الاسقر بوط - من هذه الأمراض الاسقر بوط . دعيت ، ذات مرة ، في استشارة الى طفل ، زعم الطبيب المعالج أنه مصاب بالتهاب درنى في المفصل الفخذي الوركى وكان الطفل في الثانية من عمره ، نحيف القوام ، وبهِ ألم معين في المفصل الفخذي الوركى الأيسر . وفي اثناء الفحص اتضح لى أن اللثة منتفخة و بلون أحمر قانىء ، و بالاستفهام عن التغذية علمت أن الطفل على الغذاء الصناعي لأنه يأبي تناول أي غذاء آخر . ومن ذلك عرفت أنه كان مصابًا بالاسقر بوط

الهيموفيليا – ومنها الهيموفيليا، وهي موطن للخطأ. ويعرف هذا المرض بظهور التغيرات المفصلية في جملة مفاصل. فقد تصاب الركبتان معًا، وكثيراً ما يكون تاريخ المرض طويلاً، و إن كان ذلك لا يدل على الهيموفيليا

السفلس – وكذلك السفلس فقد يلتبس بالالتهاب الدرنى المفصلي . ويحكى أحد الجراحين الحكاية الآتية :

كان صبى يحضر الى عيادتى الخارجية ، منذ بضع سنين ، قبل أن تتقدم طرق تشخيص السفلس وعلاجه وكان به جملة اصابات ونواصير فى العظم ، أحد هذه النواصير كان واصلاً الى المدور العظيم لعظم الفخذ ولقد زعمت أن هذه الاصابة درنية وكنت أعالجه على هذا الزعم ، وذات يوم ، إذكان الصبى جالساً فى إحدى الغرف الجانبية منتظراً دوره للفحص قالت لى الممرضة : « إن الصبى المصاب بالسفلس الخلق تحت الطلب » فأصغيت لها ، وسألتها لم اعتبرته مصاباً بالسفلس الخلق . فأجابت « إن الأم أخبرتنى أنها اصيبت بالمرض من زوجها قبل ولادة الصبى » ولقد استأصلت رمة أو أكثر من نواصير هذا الصبى ، والرمم ليست كثيرة الوقوع فى درن العظام كا هو معلوم فنسبتها الى عدوى ثانو ية ، و بعد ذلك عمدت الى علاجه بالعلاج السفلسي ولشد ماكان التأثير غريباً ، ولم يعد عندى أدنى شك أن السفلس إن لم يكن السبب الوحيد فهو السبب الأصلى . و بالإستقراء اتضح لى أن لهذا الصبى أخاً واختاً كلاهما مصاب بنواصير فى المرفق الأيسر عمدا الاصابات الأخرى ، هذا إلى أن الأخ قد استؤصل له مفصل المرفق وتخاف عن عدا الاصابات الأخرى ، هذا إلى أن الأخ قد استؤصل له مفصل المرفق وتخاف عن

العملية ناصور دائم. لكن الأخت لم تعمل لها تلك العملية. ولقد تحسنا كثيراً بالعلاج النوعي. ولا شك في صواب التشخيص في جميع هذه الأحوال. فقد مضى عليهم جميعاً زمن طويل بغير أن يؤثر فيهم العلاج، لكنهم تحسنوا جميعاً بعد اخضاعهم للعلاج النوعى – الزئبق و يودور البوتاسيوم

ومن مميزات الالتهاب السفلسي في المفاصل في الاطفال عدم وجود الألم بالنسبة لسائر أنواع الالتهابات المفصلية . وقد تكون هذه الميزة غريبة فتلفت النظر وتجعل التشخيص مؤكداً . هذا الى أن الأصابة قد تكون مزدوجة فتصاب الركبتان معاً . ولعدم وجود الألم لا يكون اليبس العضلي من العلامات الأولية كما هي الحال في الالتهاب المفصلي الدرني . وقد شاهدنا العلامات السفلسية الأخرى ، ولا سيما العيوب المميزة في الأسنان والالتهاب القرني الحلالي . ولا تنس الاستعانة باختبار فاسرمان وان لم يكن القياس فيها مطرداً .

ويقول بعضهم، وقد أشار الى سلسلة كبيرة من أحوال السفلس في العظام والمفاصل، وذكر طريقة التمييز بينها و بين الدرن، إن فائدة اختبار فاسرمان وصور الأشعة ضئيلة فلم توضح صور الاشعة مميزات للتمييز، على رأيه، وطالما كان اختبار فاسرمان سلبياً في حين وجود شواهد أخرى على السفلس، وفي حين تأثر المرضى بالعلاج السفلس، ولا سيا ذلك في السفلس الخلق المتأخر، ويقول هارولد باروز إن هذا الرأى يتفق وتجار به الكثيرة في الالتهاب العظمى الناشى، عن السفلس الخلق الخراج الاستافياوكوكي المرض والسركوم - في العظام المفصلية لايلتبس فيهما الجراح فيحسبهما درنًا الا نادرًا، ولا شك أن الخطأ يقل كثيرًا اذا استعان الجراح، بطريقة نظامية، بصور الأشعة، في جميع أحوال الاشتباه في الدرن في المفاصل

الفصل لثامن والعيشرون

الدوالي، والقيلة المائية، وأورام الخصية

- الدوالي -

إن العملية التي تعالج بها الدوالي، كسائر العمليات الجراحية السهلة ، موطن لاغلاط وحوادث كثيرة كثرة تجعل الجراح الحكيم اكثر رزانة فلا ينصحبها إلا بعد تدبر وتبصر لقد سمعت عن كثير من حوادث تغنغر الخصية والسم الدموى عقب هذه العملية ومما أذ كره ، في أول حياتي بقليوب، أن مريضاً وكان وقتئذ معاون إدارة، ذهب الى أحد مشاهير الجراحين الأجانب لعمل عملية قيلة مائية ودوالي في إحدى الجهتين، و بعد العملية بنحو شهر جاءني هذا المريض يحمل لى خطاباً من جراحه يخبرني فيه أنه أجرى عملية القيلة والدوالي لحامل الخطاب وأنه يأسف جداً لحدوث مضاعفة نادرة هي تغنغر الخصية في جهة العملية مما اضطره لاستئصالها، وأنه يرجو أن أتم له علاج الجرح وألا أذ كر للمريض حقيقة أمره ، وقد فعلت ، ولا شك أنها مضاعفة نادرة ولا أذ كر فيها صادفتني . لكن كثيراً ما صادفني كما صادف غيرى من الجراحين أحوال لم تكن فيها نتيجة العملية مرضية .

ولتعلم أن العفونة إذا دخلت القنوات الوريدية فالعاقبة وخيمة . فقد ذكر أحد الجراحين أنه رأى حالة سم دموى صديدى عقب عملية الدوالى ولحسن الحظ نجا منه المريض وقد كاذت تنقطع به أسباب الحياة

أما ضمور الخصية فمضاعفة أخرى قد تشاهد . على أن هذا الضمور قد يوجد قبل العملية اذا كانت الدوالى عظيمة . و يحكى أحد الجراحين أنهُ رأى شابًا بضمور فى الخصية عقب عملية الدوالى ولم تكن ، على رأيهِ عظيمة . ولا شك أن هذا الضمور ينشأ عن إصابة القناة الناقلة أو الشريان ، أو كليهما . وكيفا كان السبب فالضمور ليس نادراً . وقد رأى بعضهم رجلاً مصابًا بعتم بسبب ضمور الخصيتين عقب عملية اليس نادراً . وقد رأى بعضهم رجلاً مصابًا بعتم بسبب ضمور الخصيتين عقب عملية أغلاط الجراحين (٣٤)

دوالى فى الجهتين، ورأى أيضاً ضموراً فى إحدى الخصيتين وقيلة مائية فى الجهة الأخرى عقب هذه العملية

ولست أدرى ماذا حمل الجراح على إجراء العملية فى الجهتين فى هاتين الحالتين فقاما تدعو الحاجة الى مثل ذلك

والقيلة المائية كثيراً ما تعقب عملية الدوالي . واليك حالة غريبة : -

« طلب منى ، ذات مرة ، شاب أن أعمل له عملية للدوالي. ولم تكن الدوالي عظيمة ، ولم تكن الدوالي عظيمة ، ولم تمنعه عن أداء عمله وكان كاتبًا . فنصحت له بعدم الرضوخ للعملية . فأجاب :

«الحقيقة هى أنى على وشك الزواج وقد أرغمتنى حماتى على إجراء العملية أولاً». وعلى ذلك أجريت العمليسة ، ولم يلبث الا قليلاً حتى عاد اليَّ بقيلة مائية ، وهذه أيضًا أضطر الى الخضوع لعمليتها قبل زواجهِ »

أما سبب ظهور القيلة المائية أحيانًا عقب ربط أوردة الحب المنوى فلا أعرفه بالتحقيق. فقد يكون السبب ربط جملة أوردة ، لكن ذلك لا يتفق والواقع بعد عملية الفتق الأربى ، فإنها كثيرة الحدوث عقبها.

وانى غير متعود أن أقطع قطعة من الطبقة الغمدية عقب ربط الأوردة فى عملية الدوالى اتقاء حدوث القيلة المائية. على أن بعض الجراحين يعمل ذلك، وهو عمل لا بأس به لهذا الغرض.

وقد حدثت النكبة الآتية لأحد الجراحين عقب عملية الدوالى:

أجرى الجراح الشق الاعتيادى ، وحعل أصبعه كمشبك رفع به ما حسبه الحبل المنوى، وجذبه خارج الجرح ، ووضع ر بطتين، وقطع الأنسجة ما بينهما . ودفع الطرفين الى داخل الجرح ، وأقفله . وقد دعى بعد ذلك الى مريضه لأنه لم يستطع البول وكان فى ألم شديد . ولم تجد القسطرة ؛ لأنه لم يستطع ادخالها الى المثانة . و بالاختصار وحذف كل التفاصيل غير الضرورية ، قد اتضح أخيراً أن الجراح ربط القضيب وقطعه ولا شك أن هذه غلطة شنيعة يخجل الإنسان من تسجيلها ؛ لكن يصح أن تذكر عبرة لمن اعتبر . والدرس الذي على الجراح أن يحفظه منها ألا يهمل في شيء يحسبه صغيراً بسيطاً فمعظم النار من مستصغر الشرر .

وأهم من ذلك ما هو اكثر وقوعًا من العيوب الصغيرة الشأن التي تحدث في هذه العملية وهي :

بقاء الدوالى عقب العملية مما يكون عن خطأ لمصلحة المريض؛ إذ يخشى الجراح أن يربط أوعية كثيرة فيربط أوعية قليلة

ومنها بقاء أثرة التحام مؤلمة . ولاتقاء هذه المضاعفة لا بد من ملاحظة ما يأتى :

- (١) فتح الصفاق المنوى (١) وربط الأوردة داخل الصفاق لاخلاله ، ثم اقفاله
 - (٢) استعمال الكاتمجت الدقيق لأنهُ يكفي الله الأوردة
- (٣) اقفال الصفاق الغائر بخياطة مستمرة بالكاتجت الدقيق، والصفاق الغائر في هذا الموضع نسيج معين سهل معرفته

ومن المعتاد، في هذه العملية، استئصال قطعة من الضفيرة الوريدية، ووصل الطرفين وسواء أكان هذا العمل ضروريًا أم لا، فاني أعتقد أن الغرض منه هو تعليق الخصية لكيلا تتدلى في صفن مسترخ. وقد يستأصل بعض الجراحين قطعة كبيرة من الأوردة فتعلو الخصية وتبقى أمام عظم العانة بالقرب من فتحة الأربية الظاهرة وتحدث ضيقًا شديدًا للمريض

ولعل أكثر ما يحدث من النتائج غير المرضية التي تشاهد عقب عملية الدوالى من الاعتقاد بأن العملية بسيطة في ميسور غير الخبير من الجراحين عملها. هذا الى ان العملية نفسها، ولو اتقن عملها، ليست شفاء تاماً من المرض، وعلى الجراح أن يتدبر كثيراً قبل البت في اجرائها.

وقبل أن انتقل الى موضوع آخر ، يحسن أن أبدى أن الدوالى قد تكون ، فى بعض الأحوال ، علامة على المرض فى موضع آخر من الجسم . فقد ذكر دافيد ولاس (٢) حالة ورم فى الكلية فى مريض عمره خمسون سنة تقريبًا ولم يذهب الى الطبيب الالوجود الدوالى التى كانت آخذة فى النمو بسرعة ، وذكر ويت (٣) مشاهدة قريبة المشابهة

Spermatic fascia, (1)

David Wallace. (Y)

Sinclair White. (*)

كان ورم الكلية استسقاء كلويًا صديديًا عن حصاة كلوية . ولقد كان لعلاقة الدوالى بالاضطراب الكلوى أحيانًا شأن عظيم يذكره المدرسون من الجراحين للطلبة . ولا يبعد أن يقع غير الحريص في هذه المصيدة

القيلة المائية

هناك قاعدتان جديرتان بالذكر في صدر هذا الموضوع

فأما القاعدة الأولى فهي ضرورة تنوير (١) الصفن في جميع اورام الخصية والطبقة الغمدية وأما القاعدة الثانية فهي اعتبار القيلة المائية عرضًا لا مرضًا

و يجب أن يكون التنوير كافيًا. فلا تكفى الاضاءة بعود من الثقاب لهذا الغرض وأفضل ما يستعمل مصباح كهر بائى نير فى غرفة مظامة. وما اكثر الأغلاط الناشئة عن اهمال الجراح الاستعانة بهذه الوسيلة

و يروى أحد الجراحين الحكاية الآتية مثالًا لغلطة فظيعة :

«حضر إلى عيادتى الخارجية مريض، ذات يوم، وأخبرنى أنه شعر منذ زمن طويل بورم كبير فى الجهة اليسرى من الصفن. وقد اعتزم أخيراً على استشارة طبيب. وقد فعل، فأخبره بعد الفحص عنه إنه مصاب بورم هائى. وقد حاول الطبيب استخراج السائل فدفع آلة فى الورم، ووقع فى حيرة وارتباك لعدم خروج أى سائل. فاستخرج الآلة وتحرى طرفها جيداً وشمها. ولم يكد يفعل ذلك حتى ظهرت عليه علامات القلق وأخبرنى انه قد عمل غلطة كبيرة خطرة، ونصحنى بالذهاب الى الفراش مباشرة وملازمته ثم أخبر زوجتى أن تنتظر بلا، قريب الوقوع، وترك الطبيب المنزل. فترقبنا البلاء فلم يقع ، وترقبنا الطبيب فلم يعد »

« ولقد مكثت طويلاً في السرير ، ولما عيل صبري حضرت الى هذا المستشفى الاستشارة » لقد كان المريض عنده فتق كبير في الصفن »

ألا يضحك كل جراح يقرأ هذه الحكاية ضحك من يعتقد فى نفسة العصمة و يظن أنهُ بعيد عن الوقوع فى مثل هذه الغلطة ? ومع ذلك فقد ترى من مشاهير الجراحين من يزدرى الاعتماد على طريقة الفحص بالتنوير

Transillumination.(1)

أيها الجراح ، لا تقتصر فائدة وجود نصف الشفافية بتنوير الصفن على تشخيص القيلة المائية تشخيصاً قاطعاً فحسب ، بل انك تستطيع أن تتعرف ، على وجه التقريب حجم الخصية وشكلها ، وموضعها ، وشكل القيلة ، وما إلى ذلك من المعلومات النافعة لأغراض التشخيص والعلاج . وقد لاتطرد هذه القاعدة في أحوال معينة في الاطفال أما كون القيلة المائية عرضاً لا مرضاً فسألة صحيحة لا ريب فيها رغم ما تعودناه من علاج القيلة الاعتيادية في الشيوخ من المرضى ومتوسطى العمر كأنها مرض ، والذي أريد أن أقوله إن من الحظر العظيم أن يكشفي الجراح بتشخيص «قيلة مائية » و يهمل الفحص عن المرض المستتر في الخصية ، أو في القناة الناقلة ، أو الحبل المنوى . فما أفظع ما يعمل الجراح إذا استأصل الطبقة الجدارية من الطبقة الغمدية علاجاً للقيلة غير مدرك الالتهاب البر بخي السيلاني أو الدرني مما يكون سبباً للقيلة

بزل القيلة

و إن يكن بزل القيلة من العمليات السهلة إلا أنها تستدعى بعض الملاحظات . فمن الضرورى أن تكون قناة الآلة البازلة صغيرة وطرفها الحاد حاداً، و إلا أحدث البزل ألماً غير ضرورى. و إذا اضطر الجراح الى بزل قيلة مانيه فى طبيب رأيته يهتم بحجم الآلة وحدتها . فلم لا يهتم لغيره بما يهتم به لنفسه عملاً بالحكمة المشهورة «حب لغيرك ما تحب لنفسك »

ومن مزايا صغر الآلة، عدا أنها لا تحدث في المريض ألماً، أن خطر التلوث والنزف يكون أقل. هذا الى أن صغر الآلة لا بحول دون سيلان السائل بسهولة.

ومن النادر حدوث التفيح بعد البزل و إياك أن تعتمد على ندرة هذا التقيح فتهمل فيما يجب عليك من الاحتياطات الضررية في أثناء البزل. ومع ذلك فالتقيح قد يحدث وتكون عاقبته وخيمة ، ولا أظن أني رأيت تقيحًا عقب بزل عمله طبيب ؛ لكني رأيت أحوالاً كثيرة حدث فيها التقيح ، والغنغرينا في الصفن والخصية ، والالتهاب الحرى ، عقب بزل قام به حلاقوا الصحة في الأرياف .

والنزف أكثر حدوثاً من العفونة، وقد بنشأ عنه قيلة دموية أو تجمع دموى في المنسوج الصفني. و يمكن تقليل خطر النزف باستعال آلة دقيقة كما أسلفنا، و باتقاء الأوعية الصفنية، في أثناء ادخال الإبرة. وأوعية الصفن مرئية بسهولة. ويقال من قديم الزمن، إن القيلة الدموية الحادة إنما تنشأ عن إصابة الخصية، في أثناء البزل. على أن أحد الجراحين رأى حالة لم يجد فيها جرحًا في الخصية أو في البربخ

وقد تدفع الأبرة فى الخصية، وهى مضاعفة بمكن اتقاؤها بمعرفة موضع الخصية بالتنوير وبالابتعاد عن هذا الموضع بابرة البزل، وبارسالها الى الأنسية فى اتجاه نصف الشفافية. ومن الصرورى دفع الإبرة الى الداخل مسافة طويلة كيفها كان الاتجاه.

أما العملية الشفائية للقيله المائية فتنضمن إما استئصال الورقة الجدارية من الطبقة الغمدية أو قلبها. وقد برى بعض الجراحين أن يعمل شقًا طويلاً يخرج منه كيس القيلة بالخصية، ويشرح الطبقات المختلفة عن كثب (١). وهي طريقة تزيد العملية طولاً ويكفى أن يعمل شق صغير ثم تبزل القيلة وتنزع الورقة الجدارية من الأنسجة المجاورة

أورام الخصية

إن تشخيص أورام الخصية تشخيصًا تمييزيًا من أهم الأشياء المريض ومن أصعبها على الجراح . وليست الأغلاط نادرة ، وقد تكون مؤلمة محزنة . وسأقص على القارىء سلسلة موجزة من الأغلاط تاركاً له استخلاص ما يكن أن يستخلصه لنفسه من العظات

التواء الخصية

إن التواء الخصية من الأشياء التي قد تفوت الجراح لندرتها. والرأى المعتمد، الآن الله ينشأ عن التواء الحبل المنوى، في القناة الأربية، أو في الصفن، أعلى مستوى الخصية. ولا أظن أن كتب الجراحة وفت هذا الموضوع حقه، ولذلك يحسن أن أقول لأغراض التشخيص والعلاج، أن الالتواء يحدث غالبًا داخل اللفة الغمدية، وأن الذي يرتبك في الالتواء هو مساريقا الخصية (٢)

⁽۱) اى من قرب (۲) مساربقا الخصية = Mesorchium

الاصابات السفلسية المتأخرة في الخصية

قد تلتبس هذه الإصابات بأشياء أخرى ، لكن التقدم فى طرق التشخيص والعلاج فى السفاس قد جعل هذا الالتباس أندر مماكان . واليك مثلاً ، ويرجع تاريخه الى زمن بعيد :

«حضر الى عيادتى الخارجية فى مستشفى سيان بجرينوتش رجل أخبرنى أنه مصاب بخصية درنية. فسألته كيف عرف طبيعة مرضه فأجاب أنه قد أخرج من الجيش بهذا التشخيص. وقد استأصل جراح الجيش خصيته اليمنى. ولم تكن الخصية اليسرى كبيرة جداً، لكنها كانت مؤلمة. وكان الجلد الذى يغطيها بلون أحمر قاتم وملتصفًا بها التصاقعًا يقرب حدوث ناصور لو تركت الحالة للطبيعة. ولم تكن القناة الناقلة غليظة أو مؤلمة. و بغير عناء فى الفحص اخبرت المريض أن التشخيص قريب من الصواب، وأن الأفضل له أن يدخل المستشفى. فراجعنى قائلاً، وكان لمراجعته شيء من التأثير فى نفسى، ألا تسمح بتجربة العلاج السفلسى لأنى أصبت بالسفلس، و إنى أتقبل كل شي بالارتياح الا فقدان الخصية الباقية. ولم يكن ليستطيع أن يتناول الزئبق لأنه كان مصابًا بالتهاب كاوى سفلسى مع زلال غزير فى البول، وكان اذا تناول القليل منه زاد المواز اللعابى زيادة شديدة. ومع ذلك فقد تحسنت حالته بجرع مناسبة من يودور البوتاسيوم.

الالتهاب السيلاني في الخصية والبربخ

إن الالتهاب البربخي اكثر حدوثاً في السيلان من الخصية الناعمة ذات الضخامة العامة المستديرة المصحوبة بقيلة مائية أو غير مصحوبة بها، فاذا صادف الجراح خصية بهذا الشكل فقد يخطئها و يحسبها ورماً خبيثاً أو شيئاً آخر مماثلاً، والذي يصون الجراح عن الخطأ معرفته أن الالتهاب في الخصية قد يحدث مضاعفة للسيلان ، وفحصه عن الشذرات في البول ولا بد أن يفحص عن البول ، بطريقة نظامية في جميع أحوال أورام الخصية فان هذا مما يهدى الجراح الى سواء السبيل

وهذا الكلام ينطبق على الالتهاب البربخي السيلاني. ولطالما جاء الى الجراحين مصابون بهذا الالتهاب عن طريق أطبائهم الذين يرسلونهم على زعم أنهم مصابون بدرن في البربخ. ولو أنهم كلفوا أنفسهم مشقة الفحص عن البول، واستقراء التاريخ جيداً لما ضلوا في تشخيصهم

و يحسن أن أذكر أن الالتهاب البربخي غير الدرني قد يأتي عقب آفات غير سيلانية وادخال الميكرو بات المرضية بالقسطرة مثال لذلك

الالتهاب البربخي الدرني

كل ما أريد أن أنبه اليه ، ههنا ، هو ما يجب على الطبيب ، وقد تحمل مسئولية علاج مريض ، أن يفكر في المرض غير قاصر الفكر في الظواهر الموضعية المحسوسة

الخراج الاستافيلوكوكي

يقول هارولد باروز إنهُ شاهد خراجًا في جسم الخصية مرتين. وكان الميكروب في الدفعتين الاستافيلوكوك الصديدي الذهبي (١). وقد حدث الالتحام سريعًا بعد استخراج الصديد

ولا أدرى كيف وصل الميكروب الى الخصية ، ولعله وصل كما يصل فى العدوى الموضعية بالاستافيلوكوك الذهبي فى العظام ، والكبد ، والأنسجة الأخرى

التهاب الخصية مضاعفة للنكاف

يقول بعض الجراحين إنهُ لم يرَ حادثة من هذا النوع. والقصة الآتية لا تخلو من الفائدة ومغزاها جميل: –

«كان ضابط يعالج، ذات شتاء، لنكاف، وكان هائجًا جداً فلم يستطع طبيبه منعه عن الخروج للنزهة. ولقد دعيت لرؤيته بسبب ما عرض له من الورم في إحدى خصيتيه ولما كنت عالمًا بعدم انصياعه لأوامر الطبيب حصلت منى غلطة فظيعة لاننى قبل أن

Staphylococcus pyogenus Aureus. (1)

ائم الفحص عنهُ بدأت أو بخه لعدم الامنثال الأوامر وافهمه أنهُ هو الجانى على نفسه إذ عرض له مضاعفة للنكاف غير مرضية، فأجاب بهدو وسكون: ألا تظن ان كل ذلك ناشىء عن السيلان ? فقد مرضت به ولا أزال مريضًا! »

القيلة الدموية

مربك الكلام على هذه القيلة ، فى اثنا الكلام على بزل القيلة المائية . وعندى مسألة جديرة بالنظر ، وهى أن القيلة الدموية قد تحدث بغير آفة واضحة فى الخصية ، و بغير أن يكون ، هناك ، تاريخ بآفة . وقد يتسرع الجراح فينحو نحو الورم الخبيث . وليس عندنا ما يصوننا من الخطأ إلا الشكل المميز

والآلة البازلة اذا دفعت فى كيس دموى أو ورم سركومى قد تخرج شيئًا من الدم لكن الدم الخارج من السركوم قد يحتوى على خلايا سركومية على ما يتضح بالفحص المجهرى . أما الدم من القيلة الدموية فيكون متغير اللون إلاّ أن تكون القيلة حديثة



لفيل أن والميشرون

الاوعية الدصوية

(أ) الشرايين

التشخيص

النزف من الحوادث الشائعة عقب الجرح الشرياني حتى أنهُ ليخشي أن يغتصب كل ميدان الخطورة التشخيصية لكنة قد لا يكون من الخواص الضرورية. فقد يجرح الشريان بغير أن يحدث فقد دموى محسوس أو ظاهر ؛ إِذْ تُنسد قناة الشريان انسداداً كاملاً بجلطة، وأكثر ما يحدث ذلك اذاكان قطع الشريان كاملاً. وقد يكون ذلك عن فتح الوريد المجاور فيدخل الدم الخارج منالشريان، عندكل نبضة، إلى الوريد المفتوح المجاور، واصلاً الى الدورة الدموية، وقد يتسرب الدم في تجويف البلورا، أو غيره من تجاويف الجسم الكبيرة فلا يظهر. من ذلك تتضح خطورة الوسائل التشخيصية الأخرى، وأهم هذه الوسائل النبض في موضع الإصابة. إذ يسمع نفخ سستولى في مسير الشريان المئوف، على شرط اتخاذ بعض الاحتياطات، أما اذا سمع النفخ السستولى وصحبه النفخ الدياستولى فذلك دليل ارتباك الشريان والوريد ودليل على أن الدم يخرج من الشريان فيدخل في الوريد ؛ وهو دليل نافع، لأن النزف بشكليه الأولى والثانوي لا يظهر . ولكن استعمال المسماع لا يخلو من الحدع . فالضغط بالمسماع على الشريان السليم نفسه، إن لم يكن برفق، قد يحدث نفخًا سستوليًا. وأخص ما يكون ذلك في مبدأ العنق. واعوجاج الجدار الشرياني مما يحدث عن زيغ العظم في موضع الاصابة قد يحدث نفخًا سستوليًا. فقد رأى أحد الجراحين كسراً في عظم العضد مصحوبًا بانخفاض في النبض الكعبري ومسموعًا فيه نفخ سستولى واضح على الشريان العضدى مما جعل الجراح يعتقد بوجود آفة في الشريان. فلما عمل جهاز الشد للكسر عاد النبض الكعبري وزال النفخ

ولا تنسَ أن النفخ السستولى كثيراً ما يسمع فى أحوال الأنبيا على الشرايين الكبيرة . ووجود النفخ فى جملة شرايين مما يميزه من النفخ الذى يسمع فى الإصابات . أما نفخ مرض الأبهر (١) فقاما يدعو الى الالتباس ، وهذا النفخ قد يسير فى الشرايين السباتية فيسمع بوضع المسماع على أى جزء من الجمجمة .

أما عدم وجود أى نفخ أو نبض فى مستوى الجرح، مع عدم وجود النبض الدائرى فغاية فى الشأن للدلالة على انسداد الشريان انسداداً كاملاً بجلطة . واذا لم يظهر نزف خارجي فآفة الشريان لا تحتاج الى علاجها بعملية لأنها تكون جافة صامتة

النزف الثانوي

كثيراً ما تنسى أهمية النزف الثانوى فتكون عواقب النسيان محزنة، ولذلك كان من الضرورى أن أقول لك عنه شيئاً موجزاً. وأهم ما أقوله إن ظهور الدم الشريانى في الضادات (الغيارات) التي على الجرح، مهما كان يسيراً، لا بد أن يعنى به الجراح ولا يهمل أمره الا إذا أقنع نفسه أن الدم من الأزرار اللحمية، أو أقنع نفسه بعدم وجود جرح شريانى خطير. وآية العناية بهذا النزف فتح الجرح وعلاج موضع النزف والأمثلة كثيرة لاغفال النزف الثانوى اليسير المتكرر بعواقب مؤلمة. فأهمية النزف الثانوى في النزف لا في مقداره

نسمع أحيانًا بما يسمى « بالنضح او النزف الشعرى » ، وقد تنسب الوفاة الى هذا النزف ، ولزيادة الإيضاح أبدى أن مريضًا بترت ساقه مثلاً فحدث عنده نزف من الأزرار اللحمية من نقط مختلفة ، واذا فحصت عن الدم النازف وجدته أحمر ناصعًا ، ووجدت أنه مستمر أو متقطع ، فالسبب على الأغلب وجود نضح من شريان على بعد قيراط أو أكثر من سطح الجرح ، ففي هذا « النزف الشعرى » يلزم الفحص عن الشريان النازف وضبطه

⁽١) شريان الاورطى

الملاج

وقف النزف وقفاً مؤقتاً - يوصى القوم عادة باستعال الرباط الضاغط (۱) لوقف النزف الشرياني وقفاً مؤقتاً . وان يكن الرباط الضاغط من الأدوات التي لا يمكن الاستغناء عنها أحيانًا إلا أنه من الوسائل الوحشية القاسية التي لا تصلح لوقف النزف في اكثر الأحوال . ارجع الى الطبيعة تر أن طريقتها لوقف النزف من جرح شرياني هي تضييق الوعاء وتجميد الدم . فجلطة الدم اذا تكونت حالت دون سيلانه فإذا وفقنا الى حبسه ساعدنا الطبيعة في عملها مما يتم باقفال الجرح الخارجي أو بضغطه . واذا كان طريق طريق الجرح منحرفًا فإن تخفيض الضغط يكفي لوقف النزف ، أما اذا كان طريق الجرح عوديًا على مستوى الجلد فيمكن جعله منحرفًا بازاحة الجلد أو ادارة الطرف

ولا بد من استعال الرباط الضاغط أحيانًا كما إذا كان هناك كسر مضاعف، ووقتند يحسن اعطاء المصاب حقنة من المورفين وكتابة مذكرة صغيرة يستصحبها المصاب معة أينما ذهب أو أرسل يكتب فيها، أولاً، ساعة وضع الرباط الضاغط بالضبط، وثانيًا، مقدار المورفين وساعة اعطائه.

وهذه التفاصيل ضرورية لأن الرباط الضاغط قد وضع، في أحوال، لوقف النزف ثم أهمل فخدثت الغنغرينا، ولأن الذين يصابون بالنزف الحديث هم أقرب تأثراً بالمورفين منهم في حالتهم الطبيعية ولا يبعد أن تقضى عليهم الحقنة الثانية اذا لم يعرف مقدار الحقنة الأولى وساعة اعطائها.

والمصاب بنزف غزير عمل له شيء من الوسائل الوقتية لايصح أن تعمل له عملية جراحية إلا بعد زوال دور الهبوط. ويحسن العمل على تحسين حالته بالتدفئة واعطائه السوائل والمورفين، وقد ينفعه الحقن بالدم بعد اختبار الجواد (٢)

⁽١) الرباط الضاغط ترجمة .Tourniquet

⁽٢) الجواد هو السخى وقد استعملت هذه الكامة لترجمة لفظة .Donor بالانكليزية وهو واهب بعضدمه الى غيره

قطع الشريان المقطوع قطعاً جزئياً - المعتاد أن الشريان الذي يقطع قطعاً كاملاً لا يكون منبعاً لانزف الثانوي . أما الشرايين المقطوعة قطعاً جزئياً فأصل الخطر . ومعرفتك هذه القاعدة قد تنفعك في علاج بعض أحوال معينة كأن يصاب الإنسان بكسر في الفك الأسفل مضاعف مجرح في الوجه أعقبه نزف ثانوي من الشريان السفى الأسفل حيث يكون في قناته العظمية . فربط هذا الوعاء ليس أمراً سملاً ولا ضرورياً .

وكذلك تنفع معرفة هذه القاعدة فى بعض الجروح الغائرة فى الفخد حيث يصعب أو يستحيل تقريبًا الكشف عن موضع النرف بغير اتلاف الطرف اتلافًا غير مبرور . في ما يعمل لهذا النرف الذى يكون غالبًا من فرع عضلى هو قطع مستعرض خلال العضلة من فوق الموضع الذى يظن أن النزف منه .

ومع ذلك فهذه الطريقة محدودة الاستعال ، لأن الطريقة المثلى لعلاج آفات الشرايين هي الربط. وللربط صعوبات وخيبة جديرة بالاعتبار

ربط الشريان

من أوليات الجراحة المعروفة منذ زمن طويل الكشف عن الوعاء النازف وربطه وهي من الأوليات الصحيحة. فاذا قررنا، نسبب ما، أن نربط الشريان بعيداً عن موضع اصابته فقد نضل لوجوه. فقد يربط وعاء آخر، وقد يربط الشريان الرئيس في الطرف وقد نضطر الى البتر بسبب الغنغرينا الحادثة فنجد أن النزف لم يكن من الوعاء الأصلى لكنه من الفروع، وفي متحف كلية الجراحين الملكية بلندن نموذج ربطت فيه الأوعية الفخذية السطحية لنزف مأبضى، والنموذج يوضح أن النزف كان من الوريد المأبضى لا من الشريان.

ومع ذلك فليس من السهل دائماً الكشف عن موضع الاصابة في الشريان لربطه في موضعها وهذا مما يدعو الى ربطه أعلاها . فليس يستطيع الجراح ، مثلاً ، الكشف عن الجزء الثالث من الشريان اللساني – وهو موضع متكرر للنزف – ومن حسن الحظ

أن ربط الشريان اللسانى فى جزئيه الأول أو الثانى سهل، وأن ربطه يكفى لوقف النزف. وكذلك ربط الشريان السباتى الظاهر يكفى لوقف النزف من فروع الشريان الصدغى الفكى. فليس من حسن الجراحة، فى هذه المواضع محاولة ربط الشريان فى مكان الإصابة.

ولتعلم أن من المستحيل ، غالبًا ، فى جروح الجزء العلوى من الوجه والعنق ، أن تعرف بالطرق الاكلينيكية ، وتكشف بالتشريح الجراحي عن الوعاء المعين المئوف لربطه ، مما يضطرنا الى الالتجاء الى ربط الشريان السباتى الظاهر . وما الجراح فى ربطه الوعاء بعيداً عن موضع الاصابة إلا كمستعمل البندقية يرمى عن بعد على هدف يرجو إصابته ، وأنت عليم أن البندقية قد تنفع اذا فشلت الأسلحة التى تستعمل عن قرب ، ومن قواعد الجراحة أن خير الوسائل أكثرها نجاحاً

الخيبة بعد الربط

إن لربط الأوعية ، على بساطته كما يخيل الانسان ، عيوبًا من المفيد ذكرها ، وهى : (١) استئناف النزف بعد الربط - ولرجوع النزف بعد الربط أسباب كثيرة : منها ربط وعاء آخر غير النازف ، وربط أحد وعاءين نازفين وترك الوعاء الآخر ، ومنها وأكثرها شيوعًا النقرح العفن وانثقاب الجدار الشرياني في موضع الربط ، ولانقاء ذلك في الجروح العفنة يحسن قطع الشريان المئوف بين ربطتين ، وتصفية الجرح إن أمكن ولا شك أن الخطريكون يسيرً اذا ترك الجرح مفتوحًا . فالشريان المربوط في مسيره في جرح عفن مقفل أقرب النزف منه اذا كان مربوطًا بعد قطعه والجرح مفتوح ، ومن المهم جداً اتقاء اصابة الجدار الشرياني في جميع أحوال الربط الشرياني سواء أكان الجرح عفنًا أم لا ، فمن الخطأ ربط الشريان ربطًا محكمًا عزق جميع طبقات الجدار الشرياني ما عدا الطبقة الظاهرة لأنها لا تقوى على مقاومة نبضات ، وان شئت الجدار الشرياني ما عدا الطبقة الظاهرة لأنها لا تقوى على مقاومة نبضات ، وان شئت فقل طرقات ، الشريان الكبير ، ومن السهل أن يفهم الانسان لم يلين الشريان لهذا الطرق فيحدث النزف ولو لم يكن الجرح عفنًا . وكل ما يلزم لجودة الربط هو تقريب الطرق فيحدث النزف ولو لم يكن الجرح عفنًا . وكل ما يلزم لجودة الربط هو تقريب

الجدر الوعائية وتلامسها بغير تلفها، وهو مما يصعب عمله الآ بوقف النبضات بضبط الشريان من الجهة القلبية في أثناء الربط

وقد يكون رجوع النزف بعد الربط من فشلنا فى سد الشريان ، كأن يكون الربط بخيط الكاتجت لأنه زلق ، فقد تسترخى اللفة الأولى من الربط قبل عمل اللفة الثانية اذاكان نبض الشريان قويًا ، و بذلك يبقى مجراه واسعًا غير مسدود . وللتغلب على هذه الصعوبة يلزم وقف النبض فى أثناء الربط .

ومن الأسباب الأخرى لتجدد النزف بعد الربط (أ) الزلاق ربطة مسترخية بعد قطع الشريان وانكاشه، (ب) وقطع أطراف الربطة قريبًا من العقدة فتنحل، وأكثر مواد الربط خيانة الكاتجت فلتقطع أطرافه طويلة دائمًا، (ج) وامتصاص الربطة امتصاصًا سريعًا قبل الأوان اذاكان الربط بالكاتجت غير المعالج بالكروم

(٢) متاعب امتداد الجلطة عقب الرابط - من المتاعب التي يواجهها الجراح معرفته الى أين تمتد الجلطة في الشريان من الجهتين القلبية والدائرية . ويقول أحد الجراحين إنه رابط الشريان السباتي الأيمن ، ذات مرة ، على بعد ثلاثة أراباع القيراط من منبته ، وفي اليوم التالى ، وجد انسداداً كاملاً في الشريان تحت الترقوة الأيمن ، ولعله من امتداد الجلطة الدموية الى الناحية القلبية

وهناك حادثة أفظع يحكيها الجراح نفسه ، وهي أنه ربط الشريان السباتي الظاهر الأعين في مصاب بجرح نارى ، وكان الربط في الموضع القياسي للربط أي ما بين منبت الشريان الدرقي العلوى والشريان اللساني، وفي اليوم التالي ظهر عند المصاب شلل في الجانب الأيسر و بدا عليه سبات ثم مات ، و بتشريح الجثة اتضح أن الجلطة الدموية قد امتدت الى الناحية القلبية من الربط في الشريان السباتي الظاهر حتى وصلت الى الشريان السباتي المشترك ومنها انفصلت قطعة سدادة ودخلت في الشريان المخي المتوسط ، ويقول هذا الجراح إنه لم يربط الشريان ، بعد ذلك ، الآ أعلى منبت الشريان اللساني ولو اقتضى ذلك ربط الشريان الاخير على انفراد ،

وقد ذكر لجارس (١) في كتابه الاسعاف الجراحي حكاية قريبة المشابهة

Léjars. (1)

(٣) الحوادث الناشئة عن الحرمان من الفذاء الدموى

نتكلم، تحت هذا العنوان ، على الاسكيميا(١) والغنغرينا

اسكيميا العضد أو الماق - تحدث هذه الاسكيميا عقب ربط الشريان الرئيسي كثيراً، وتسهل معرفتها بالشلل اليابس، واليبس المهيز في العضلات مما يحس بالجس، وفقد الاحساس فقداً دائريًا بشكل القفاز ولا يصعب التشخيص إلا في الأحوال التي ينحصر فيها التغيير العضلي في القدم أو في اليد حيث يحسب التشخيص «عدم قدرة في الوظيفة » فاذا كانت اليد مصابة فالأصابع ترى يابسة ، ولا يمكن بسطها في محاذاة المفاصل السلامية المشطية ولا ثنيها في المفاصل السلامية ، ومع هذا كله لا يشاهد شلل في عضلات الساعد

والعضلات المصابة بالاسكيميا لا تتحمل الاعتداء الميكروبي فلتلاحظ

اسكيميا المخ

قد تحدث عقب ربط الشريان الذي لا اسم له ، والشريان السباتي المشترك ، والشريان السباتي الباطن ، واكثر ما تشاهد عقب ربط الشريان السباتي الباطن ويقول هارولد باروز انه لا يذكر مصابًا واحداً على له ربط في الشريان السباتي الباطن في اثناء الحرب الكبرى ، بسبب جرح نارى ، ولم يعقب هذا الربط شلل في الجانب الآخر من الجسم ، ووضوح هذا الشلل ، على الأخص ، في اليد لكن اذا ربط الشريان السباتي المشترك أولاً ، ثم ربط بعده باسبوعين تقريباً الشريان السباتي الباطن ، كما الاسكيميا المخيمة المناس السباتي الباطن تكون أقل ؛ مما يقتضي اتباع عده الطريقة بقدر الامكان ، ومن الوسائل الواقية أو المحففة الحقن بالدم قبل العملية ، وربط الوريد الوداجي ، وتحفيض رأس المصاب في اثناء العملية و بعدها ، وربحا أفاد وربط الوريد الوداجي ، وتحفيض رأس المصاب في اثناء العملية و بعدها . وربحا أفاد الحقن بالسترات في تعطيل امتداد الجلطة في الناحية الدائرية من الربط

Ischæmia. (1)

الغنغرينا

الغنغرينا التي تحدث عقب ربط الشريان نوعان . فالنوع الأول هو ما يحدث عن الاعتداء الميكروبي الحاد على العضلات والأنسجة الأخرى مما يتيسر بالحرمان من الغذاء الدموى . والنوع الثاني هو ما يحدث عن الانيميا فقط . ولا بد من التمييز بين النوعين . فالأول يقتضى العملية مباشرة والنوع الثاني يقتضى الانتظار حتى يتحدد الفاصل ما بين الأنسجة المتغنغرة والأنسجة الحية

وعليك أيها الجراح ، أن تذكر فى اثناء عملك البتر فى الغنغرينا الناشئة عن الانيميا أن الأنسجة أعلى الغنغرينا قد تكون مصابة بالاسكيميا لا تصلح لتكوين العص منها . وهى حقيقة جديرة بالملاحظة

ومن المهم أن نعرف بأقرب ما يمكن أحادثة الغنغرينا عقب الانسداد الشرياني أم لا . و يمكن التنبؤ بحدوثها من الشحوب المستمر في لون الطرف ، والبرودة ، وفقد النبض الدائرى ؛ لأنها من علامات الغنغرينا الناشئة عن الانيميا . ولتعلم أن الطرف الذي ربط شريانه الأصلي حديثاً يكون غالباً أدفأ بالجس من صنوه ، وهو خلاف مايذكر وكلتا الاسكيميا والغنغرينا اكثر حدوثاً عقب انسداد شرايين معينة . فمواضع الخطر عقب الربط ، في الطرف العلوى ، هي الجزء السفلي من الشريان الابطى ، والجزء العلوى والسفلي من الشريان العضدى . أما مواضع الخطر في الطرف السفلي فهي الشريان الفخذى المشترك والشريان المأبضى . ولا يخفي أن هناك عوامل أخرى مساعدة كحالة المريض من حيث الصدمة والانيميا ، وحالة الدورة الجانبية ، وهل هي متأثرة بجرح المريض من حيث الصدمة والانيميا ، وحالة الدورة الجانبية ، وهل هي متأثرة بجرح أو بالانضغاط من تجمع دموى منتشر

وللوضع شأن في إحداث الغنغرينا والاسكيميا ، فاذا ربط الشريان الفخذى المشترك ، مثلاً و بقى المريض مستلقيًا على ظهره تعطلت الدورة الجانبية خلال الشرايين الأليية والوركية ، ولا ندرى أيكون بسط الطرف السفلي أنسب وضع له لسهولة الدورة أم لا . و يعتقد بعضهم أن ربط الوريد المجاور للشريان يساعد على اتقاء الغنغرينا أم لا . و يعتقد بعضهم أن ربط الوريد المجاور للشريان الماعد على اتقاء الغنغرينا أعلاط الجراحين (٣٦)

عقب ربط الشريان الأصلى . كن لا يحسن إتباع ذلك بصفة نظامية ؛ لأن ربط الوريد الأصلى فى الطرف السفلى كثيراً ما يعقبه شى، دائم من عدم القدرة وعدم الراحة مما يقنضى التنجى عن ربطه بقدر الامكان

أما في حالة الشريان الفخدى السطحي فليس من الضرورى ربط الوريد لأنه لا يخشى من الغنغرينا أو الاسكيميا على شرط أن يكون المريض شابًا سليم البنية سليم الدورة الجانبية . وربماكان من السهل الحصول على ما لربط الوريد من الفائدة بوسائل أخرى كتخفيض الطرف أو عمل رباط حلق ضاغط ضغطًا خفيفًا لعوق رجوع الدم الوريدى

(٤) تلف الانسجة المجاورة من التهاون في اثناء ربط الشريان

لعل هذا آخر أسباب الحوادث المحزنة التي تعقب ربط الشرايين. وإنى وإن كنت رأيت العصب الرئوي المعدى وهو يندمج في ربط الشريان السباتي المشترك ورأيت البلعوم وقد ثقب في اثناء الكشف عن السباتي الظاهر إلا أن أفظع الحوادث ما رأيت إذ رأيت الشريان السباتي المشترك وهو يجرح في اثناء ربط الشريان السباتي الظاهر. لقد رأيت هذه الحادثة، ثلاث دفعات، من ثلاثة جراحين. وكان السبب واحداً في الجميع. كانت الاصابة مف المرضى الثلاثة جروحاً نارية في العنق والوجه مصحوبة بكسر في الفك السفلي، وأنت عليم أن العضلات الرافعة للفك السفلي مدغمة غي الفرع الافق. فاذا انفصل الفرع الافق من الفك من الفرع الصاعد بكسر انخفض مقدم الفك بالحنجرة الى جهة الصدر انخفاضاً يقدر بقيراط ونصف تقريباً

ولما أن الجراح يرجو أن يجد تفرع السباتى فى محاذاة الحافة العليا للغضروف الدرق تراه يعمل الشق منخفضًا جدًا فى العنق، وهو لا يدرك أن العلاقات التشريحية قد تغيرت وصارت غير طبيعية، ثم يبحث الى الأعلى والأعلى، ولا يجد التفرع إلا وقد أعياه التعب فيسرع بعمل الربط، قبل توضيح الشريان تمامًا أو قبل التحقق من

الشريان الدرقى العلوى، فيدفع ابرة الانيورزم لتحقن الشريان فيثقب الشريان السباتى الباطن بالقرب من منبته

أيها القارى، العظيم، قد ياوح لك، وأنت مطمئن على كرسيك تقرأ هذا الكتاب، أن هؤلاء الجراحين خليقون بالملامة جديرون بالتوبيخ على ما حدث منهم، ولكنك إذا ذكرت أن المصاب الذي يضطر الجراح الى ربط شريانه السباتي لوقف نزف غزير من جرح نارى انما يعمل له ما يعمل والمنية ناشبة أظفارها فيه نقريباً، وإذا ذكرت أن حالة الاسعاف وضر ورة التعجيل به إنما تقتضى على الجراح أن يقوم بالاسعاف ولما يستكمل كل الظروف المناسبة لجودة العمل، فاذا ذكرت كل ذلك قلت مع القائل:

والناس ياحون (١) الطبيب وانما غلط الطبيب اصابة الأقدار أو قلت مع الآخر:

أما العليل فان حانت منيته تاه الطبيب وخانت العقاقير

الغنغرينا والسكر في البول

ويحسن، قبل أن أترك موضوع جراحة الشرايين، أن أشير الى ما هو عالق فى ذهن بعضهم من أن المريض المصاب بغنغرينا اذا وجد سكر فى بوله كان مصابًا بالبوال السكرى (٢). فلتعلم أن الغنغرينا عن أى سبب قد تحدث سكراً فى البول أو بولاً سكريًا، بل ان الجمرة الكبيرة المتغنغرة قد يصحبها بول سكرى، فعلى الجراح ألا يهتم كثيراً بالسكر ولا يقيم له وزنًا، وعليه أن يعتمد الاعتماد كله على وجود الاسيتون وحامض الدياستيك فى البول، فاذا لم يكن المريض مصابًا بالبوال السكرى فقد يذهب السكر بزوال الغنغرينا، أما اذا كان مصابًا بالبوال السكرى فن الضرورى العمل على ازالة الدياستيك من البول باعطاء الغذاء النشوى السكرى، اذا كان ذلك ممكنًا النقليل خطر الكوما عقب العملية، والانسولين من أحسن الوسائل التى تستعمل فى هذه الظروف

⁽۱) لحى أى لام وسب وعاب (۲) استعملت البوال السكرى لترجة. Diabetes Mellitus وهو المرض الذي يكثر فيه البول ، ويكون البول فيه سكر واستعملت البول السكرى لترجة Glycosuria.

(ب) الأوردة

ومن الحوادث الكارثة في الجراحة حسبك النزف في الجرح شريانياً وهو وريدى في الواقع. وأحسن مثال الذلك نموذج في متحف كلية الجراحين الملكية يوضح لك ما أريد. كان النزف من جرح في الوريد المأبضي فحسبه الجراح من الشريان فعمد الى ربط الشريان الفخذي السطحي والوريد الفخذي وهما في قناة هنتر. فمات المريض فلو أن الجراح وصل الى حقيقة النزف لعالجه في موضعه بغير عملية بقليل من الضغط وربما طالت حياة المريض. وهذا ما يدعونا الى الكلام في التشخيص التمييزي بين النزف الشرياني والوريدي

علينا للتمييز أن نلاحظ: –

- (١) لون الدم المنزوف أو السائل
 - (٢) طريقة النزف
- (٣) مقدار ما يلزم من الضغط الخارجي لوقفه

وانهُ وان تكن هذه الفروق أساسية ضرورية للتمييز إِلاَّ أن هناك مواضع للخطأ وما اكثر من ماتوا، في الحرب العظمي، من تناسي بعضهم هذه المسائل الأولية

(۱) لون الدم المنزوف أو السائل - إن لم يكن المصاب مصابًا بالسيانوز، فلون الدم السرياني السائل منه يختلف عن لون الدم الوريدي اختلافًا يمكن الجراح البسيط من تمييز النزف أهو شرياني أم وريدي، نعم يستطيع الجراح أن يميزه، على شرط أن يكون النزف حديثًا. فلو انقطع سيلان الدم و بق شيء منه على الضادة أو على ملابس المصاب لتمكن الجراح من معرفة أصله. فاذا تركنا السيانوز جانبًا، وكذلك تركنا الدورة الرئوية حيث يكون فيها الدم الشرياني وريدي اللون والدم الوريدي شرياني اللون فليس هناك مجال للخطأ إلا أن يكون الدم السائل من الجرح سائلاً من شريان ووريد. وقلما يصادف ذلك. و إن صادف فمن السهل معرفة الدم الشرياني إذ بقليل من المضغط الخارجي يقف النزف الوريدي

(۴) طريقة النزف في الجرح - اذا جرح شزيان في جرح رأيت الدم وهو يثنج في نبضات متفقة ونبضات القاب. وهذا هو ما يحدث في الجرح الوخزى الصغير اذا كان الشريان المئوف قريبًا من فتحة الجلد، أما اذا كان الشريان المئوف غائرًا، ولا سيما ذلك اذا كان الجرح الجلدى صغيرًا، والطريق خلال العضلات والصفاق منحرفًا فقلما تنضح نبضات النزف. وهمنا موضع للزلل، فطالما رأيت الطبيب يحسب مثل هذا النزف الشرياني وريديًا معتمدًا على عدم النبضات في السيلان متجاهلًا لون الدم، فالملاحظة جديرة بالملاحظة

على أن النزف الوريدى قد يكون سيلانه متذبذبًا . ولتعلم أن التذبذب الذى يشاهد فى النزف الوريدى ولا سياذلك فى اصابات مبدأ العنق متفق وحركات التنفس وهذا ما يميز نبضات الدم الشريانى من تموجات الدم الوريدى . و يحسن أن أذكر أن الدم الوريدى قد يسيل فى دفعات متفقة والنبض . فهذه الدفعات تختلف عن نبضات الدم الشريانى بكونها تقطعات فى السيلان الخفيف . وقد لاحظ جون هنتر هذه الملاحظة وحاول الوقوف على سببها ، وللأسف لم يهتم بها القوم من بعده ، وانكنت اعلى هذا الشكل فى اغتقد انها كثيراً ما تمر على الجراحين العاملين . ويكون السيلان على هذا الشكل فى أوردة المنح والقدم ؛ ولعل السبب فيهما واحد

(٣) مقدار ما يلزم من الضغط الخارجي لوقف النزف

من وسائل التمييز أن الصغط الخارجي الخفيف يقف الدم الوريدي. ولكن النرف الشرياني من وخز في شريان في جرح يكون طريقه خلال العضلات والأنسجة منحرفا لا يقتضي الاضغطاً خفيفاً لوقفه وقفاً مؤقتاً. على أن الضغط الخارجي إذا استمر زمناً يكفي لتجمد الدم في الجرح الوريدي وقف النرف الوريدي وقفاً دائماً على غير ماهي الحال في النزف الشرياني

ويفيدك كثيراً في علاج النزف الوريدي أن تعرف أن تجمد الدم يحتاج الى وقت اذن لا تلطم الجرح لطمًا متكرراً بالاسفنجة لوقف النزف، وواظب على الضغط مهلة خمس دقائق أو اكثر قليلاً عدًّا بالساعة

ولهذه القاعدة فوائد كثيرة اذا أحسنت تطبيقها . ولأضرب لك ، مثلاً ، الرعاف فاني لم أرّ حالة لم ينفع فيها ضغط جناهي الأنف على حاجزه لوقف الرعاف ، على شرط الاستمرار بالضغط مدة ست دقائق عداً بالساعة . فاذا عرفت ما فى حشو الخياشيم الخلفية من المشقة للجراح ، ومن الألم للمريض ، ومن الخطر لما يحدث من المضاعفات كالالتهاب الحاد فى الأذن المتوسطة وكامتداد العدوى الى الجيوب الأنفية ، فاذا عرفت كل ذلك عرفت ما لهذه الطريقة البسيطة من الفائدة الجايلة

واليك مثلاً آخر لتطبيق هذه القاعدة بفائدة عظيمة : الورم النازف إذا اتضح في اثناء العملية انه أكبر من أن يستأصل ، فانه يحسن ، لنجاة المريض من الألم عقب العملية ومن تقرح الورم في المستقبل ، أن تقف النزف بالضغط المستمر مدة خمس دقائق أو ست ، ثم تقفل الشقوق الصفاقية والجلدية تماماً . فعماك هذا خير من ضغطك بالدسام الذي يقتضي إزالته مما يقتضي بقاء الجرح مفتوحاً

سدادة التخثر (١)

تجمد الدم في أوردة ميدان العملية مماكان يعقبه سدادة رئوية أو قلبية من المضاعفات التي قل حدوثها في الجراحة العصرية بسبب تقدم الفن فهما لا شك فيه أن هذ التختر إنماكان يقوم غالبًا على العفونة . ولا أنسى أن أذكر أن للغذاء اللبني الذي كان الغذاء بعد العمليات بل كان من خواص العلاج بعد العمليات شأنًا عظيماً في تجميد الدم وتكوين الجلط . ولا ريب أن ليسر الغذاء بعد العملية أي للتساهل في تغذية المريض بما يشاء من مختلف الطعام ، في أثناء العلاج بعد العمليات ، أن لذلك تغذية المريض على نقليل خطر السدادات القلبية والرئوية

الالتهاب الوريدي العفن

إذا عرفت أن أهم سبب للوفاة عقب جروح الأطراف، في المستشفيات البريطانية في ميدان الحرب بفرنسة في أثناء الحرب العظمي، هو الالتهاب الوريدي العفن عضاعفاته، اذا عرفت ذلك عرفت أهمية هذا الموضوع للجراح، ومن الغريب أن يكون

Thrombotic Eomblism (1)

الظلام مخياً في ميدان البصر الطبي للآن في هذا الموضوع. لأنك اذا فحصت عن الكتب الجراحية التي تدفقت من ينبوع الحرب العظمي فقاما تجد فيها شرحاً وافيًا لعدوى الأوردة. والأغرب أن يكون هـذا العيب قائمًا في السلم قيامه في الحرب. ولم ذلك ياترى ?

ذلك لأنه وإن تكن التحريات المرضية عقب الوفاة بتشريح الجثة طويلة دقيقة يقصد منها الطبيب الى معرفة حالة الأحشاء والأعضاء الرئيسة معرفة دقيقة بالعين العارية إلا أنها لقنصر على هذه الأعضاء فحسب ولا تنضمن البحث الدقيق في الأنسجة المجاورة للبؤرة العفنة.

ولهذا السبب تبقى الخواص الأكلينيكية الالتهاب الوريدى العفن سراً مكتوماً على الأطباء. ولست أنكر عناية القوم بالتخثر العفن من حيث علاقته بأمراض الرحم والأذن المتوسطة، وما هنالك من الأسباب الخاصة التي حالت دون انتشار الفائدة العملية من هذه العناية بين الأطباء عامة. ولنحسب أن الوريد الفخذى المشترك قد تلوث، فإياك أن تظن أنك تستطيع أن نتعرف الوريد المتخثر بالجس، وأن تشاهد احراراً في الجلد الذي يغطيه، أو أزيما في الساق، أو مضاضة محدودة معينة في مسير الوريد. قد توجد بعض هذه العلامات وقد لا توجد.

ولنحسب الالتهاب الوريدى قد عرف فني علاجه خدع. وأول هذه الخدع يتعلق بامتداد العدوى. فإذا وجدنا وريداً فيه جلطة دموية عفنة وقد امتدت الى مستو معين – لعله يتفق والتقاء فرع من الوريد – كان أول ما يخطر ببالنامن باب العلاج ربط الوعاء أعلى نهاية الجلطة أى أعلى الجلطة من جهة القلب، وليس يجدى مثل هذا العمل، لأن العدوى غالبًا تمتد مسافة طويلة في مسير الوريد سابقة الجلطة المحسوسة فربط الوريد الحرقني الظاهر عبر البريتون علاجًا للالتهاب العفن في الوريد الفخذى المشترك لا يقوم غالبًا بوقف امتداد العدوى، هذا الى أنه قد يحدث التهابًا بريتونيًا حاداً. لقد عرف ذلك بعض الجراحين من تجاربهم المؤلمة التي كان عليها اعتمادهم بسبب خطأ الكتب المطولة. وعمليًا لا بنفع الربط من الجهة القلبية لوقف المرض

إلا اذا عمل بعيداً جداً عن موضع التخثر مما يقتضى أن يعمل التشخيص مبكراً والمرض في أول أمره. أما في الأحوال الأخرى فتصفية القطعة الملوثة بغير ربط من جهة القلب هي طريق الامل الوحيد. ومن ذلك يتضح أن الوريد الوداجي الباطن لا بد أن يربط في أسفل العنق للوصول الى ما بعد التعفن في أحوال تخثر الجيب الجانبي عقب التهاب الأذن المتوسطة

الدوالي

الدوالى مرض تنتفخ فيه الأوردة فتغلظ وتصير كالحبال اذا كانت في الساق وكالديدان اذا كانت في أوردة الحبل المنوى. وقد تكلمنا على الدوالى في الخصية وتتكلم الآن على الدوالى الأخرى وليست العمليات التي تعمل الدوالى الأخيرة من العمليات المرضية في الأعمال الجراحية. ذلك لامتدادها في الساق والفخذ وتوزيعها توزيعاً واسعاً مما يصعب استئصالها جميعاً ويجعل العملية المريض غير كاملة. هذا الى أن المرض متزايد فلا يبعد أن تظهر تمددات أخرى حديثة فيزع المريض أن ما استؤصل قد عاد والرأى عندى أن يفهم المريض أن التداخل الجراحي ليس الا تلطيقاً المرض أضف الى ذلك ما يؤسف له كثيراً من أن المريض قد تسوء حالته عقب العملية. وأكثر ما تسوء الحالة عقب العمليات الكبيرة التي يربط فيها أيضاً الوريد الصافن الباطن في مثلث اسكاريا، وقد يكون سوء الحالة عن تخثر يظهر في الوريد أعلى الربط ويمتد الى الاعلى من جهة القلب حتى يصل الى الوريد الفخذى المشترك الذي ينسد أيضاً بالجلطة. ويقول باروز إنه رأى أحوالا كثيرة طرأت فيها هذه المضاعفة المحزنة عقب ربط الوريد الصافن الباطن في مثلث اسكاريا، وماكان ذلك ليحمله على عقب ربط الوريد الصافن الباطن في مثلث اسكاريا، وماكان ذلك ليحمله على التنجي عن اجرائها، وعليك ملاحظة ما يأتي لاتقاء هذه المضاعفة:

- (١) اتقان الصنعة والعناية بالطهر لاتقاء أدنى تلوث
- (٢) عمل الربط في الفخذ في مستو أدنى من المستوى الاعتيادي

صحیح آن من المناسب ربط الورید غالبًا لکی تستطیع خلال الشق عینه أن تربط

الفروع الجلدية الأنسية والوحشية. قد تكون هذه الفروع كبيرة حتى لقد يخطئ الجراح فيحسب أحدها الوريد الصافن الباطن

ولست أخرج عن الموضوع اذا ذكرت شيئًا بشأن القروح الدوالية . فليس من النادر أن يرى الجراح في الساق قرحة يعلوها وريد كبير متمدد ، وقتئذ يزعم الجراح ان من سداد الرأى ربط هذا الوريد . وكان هذا صحيحًا معقولاً لو عملت العملية بغير خطر التهاب الوريد العفن ، وللوصول الى هذا الغرض لا بد من اتقاء تلوث جرح العملية من القرحة نفسها ومن عمل الشق في مسافة نظيفة من الجلد غير ملوئة . أما عمل الشق في الجلد الملوث بلون النحاس الأحمر فإلقاء المريض في التهلكة من الالتهاب الوريدى العفن والسم الدموى الصديدى

السدادة الهوائية

كل موجز أو مطول فى حوادث الجراحة أبتر إن لم يشمل شيئًا عن خطر دخول الهواء فى الوريد وقد فتح فى أثناء العملية. وهذا الخطر قريب فى جروح الجزء السفلى من العنق والجزء العلوى من الصدر. ويمكن، للتقريب، تحديد منطقة الخطر بخطين بيضيين يرسمان من الابطين عراً أحدهما أعلى الترقوة، وعراً الآخر أسفلها

وأهم ما يجب التنبيه اليه من الوجهة العملية؛ أذا أنذر الصوت الصفيرى المميز الجراّح أن أحذر فالهوا، داخل في الوريد، هو التنجى عن الضغط على الجزء الدائرى من الوريد بعد الجرح الوريدى. فهتى لم يمنع الدم من الجزء الدائرى بالضغط أو الربط وصل الى الجزء القلبى، في دورته، وحال دون دخول الهواء في الوريد، وليقصد الجراح بأصبعه، أول ما يقصد، أن يقف الهواء من الدخول، لا الدم من السيلان، وليكن ذلك بالضغط بها على الجزء القلبى من الوريد، وحذاريك أن توجه اهتمامك الى النزف قبل ضبط الفتحة التي في الوريد أو الجهة القلبية منه

وأحيانًا تثقب قمة البلورا في أثناء عمليات العنق، فيحدث الهوا، بدخوله وخروجهِ في تجويف البلورا صوتًا قد يخطى، الجراح فيحسبهُ هوا، داخلًا في الوريد، وما هي إلا لحظة حتى تنجه الى الرأى الصواب

أغلاما الجراحين (٣٧)

لفصر السين الأون آفات العمود الشوكي وأمراضه

كل ما يمكن أن يقال بشأن التشخيص هو أن كسور العمود قد تفوت الجراح من وقت الى آخر . ولا يزال الرأى سائداً حتى بين جماعة الأطباء إن من انكسرت عنقه لا يستطيع أن يمشى . والحقيقة هي أنه يستطيع غالبًا أن يمشى ، وأنه يمشى فعلاً ؛ وهذه الحقيقة هي سبب الخطأ في التشخيص

أما أكثر الأغلاط فأكثر ما تكون في علاج كسور العمود لا في تشخيصها . ولا شك في ضرورة الراحة للعظام المكسورة مع تثبيتها بمسند من الجبس. فإذا كان الكسر في الجزء السفلي من العمود ، ولا سيا ذلك في سن الشبوبية فلا حيلة لنا الا السند على فراش ثابت مما يتيسر بوضع ألواح تحت المرتبة السلكية . ويزعم بعضهم أن المراتب المائية قد تصلح لسند الظهر في هذه الأحوال . وهو زعم باطل .

ومن الأعلاط الخطيرة في علاج الشلل النصفي سوائم آكات عن آفة أو مرض استعمال القسطرة لاستخراج البول وقد احتبس. فإذا استعملت القسطرة فقريباً أم بعيداً يصاب المريض بالتهاب في المثانة يعقبه التهاب صاعد في المسالك البولية والكلية، مما يسمى «بالكلية الجراحية» رغم اعتراض الجراحين وانزعاجهم، وينصح بعضهم بعمل فتحة فوق العانة علاجاً لاحتباس البول عن الآفات العصبية، وطريقة الفتحة الغوص بآلة بازلة واسعة في المثانة الممتلئة بالبول ثم ارسال قسطرة تحفظ نفسها بنفسها خلال قناة الآلة البازلة التي تسحب بعد ادخال القسطرة، ويمكن وضع صندوق فوق العانة (۱)، أو تصفيتها في قنينة، و بعد حين تسترجع المثانة قوتها فنقذف البول ذاتياً بغير واسطة، و بغير أن تنعرض لخطر العفونة المو بقة

و يكتفى البعض الآخر ، لاتقاء امتداد العدوى من المثانة الى الأعلى، بالعناية التامة ،

Suprapube box. (1)

في أثناء ادخال القسطرة . فيطهر القضيب تطهيراً جيداً ، ويفسل الصاخ البولى غسلاً قبل القسطرة . ويحب تغطية القضيب ، في الأوقات الأخرى بسابرى (شاش) جاف معقم . ويحسن أن تكون القسطرة رخوة ، وتطهر بإغلائها جيداً ، وتدهن بمادة زيتية معقمة . فإن ظهرت أعراض الالتهاب المثاني فالمعتاد غسل المثانة ، مرتين في اليوم ، بمحلول مطهر خفيف كسائل كوندي (١) ، أو محلول البوريك ، أو بوروجاسيريد (١) بنسبة ١ في ١٠ و يعطى المريض اليوروترو بين أو السالول أو حامض البوريك بمقدار نصف جرام تقريباً ، ثلاث مرات في اليوم ومن المهم التبكير في تشخيص الأورام الشوكية ، أو نخر العمود ، و إنه و إن يكن من الصعب أحيانًا هذا التبكير إلا أنه من الضروري أن يحاول ذلك الجراح ما استطاع وي شهرة فائقة وصيت ذائع أنها أعراض عصبية ناشئة عن الأورام جراحون ذوي شهرة فائقة وصيت ذائع أنها أعراض عصبية ناشئة عن اطعاراب في وظيفة الأعصاب وقد رأيت ، وأنا الطبيب الأول بمستشفي بنها ، مريضاً بأعراض النخر في العمود وقد رأيت ، وأنا العنق كان يعالجه طبيبه على زعم أنه احتقان في اللوزتين مصحوب الشوكي في جزئه العنق كان يعالجه طبيبه على زعم أنه احتقان في اللوزتين مصحوب الشورة و المنتقان في اللوزتين مصحوب الشهر روماتزمية .

وكثيراً ما يتضح «عرق النسا» أنه عرض ورم شوكى أو نخر فى العمود . وإياك أن تنسى الاستعانة بالأشعة وصورها، فى مثل هذه الأحوال، فإنها قد توضح النهابًا عظميًا فى فقرة أو أكثر أو تبين ورمًا فى العظم. ويبس العمود الشوكى علامة جيدة فى أحوال النخر.

أما الخراج الصلبي (٣) الذي يظهر في بعض أحوال النخر في العمود فقد يلتبس بالتهاب الزائدة الدودية إذا كان الحراج في الجهة اليمني

وكذلك يلتبس أحيانًا بالخراج السطحي في موضعه وأهم علامة تسترشد بها هي يبس العمود في أحوال النخر، فهي من العلامات الأولية.

Condy's Fluid. (1)

Boroglyceride. (Y)

Psoas Abscess. والخراج البسواسي أي الخراج العابي هو الخراج البسواسي

الفصل الحادى والثيوثوب

العدوى الجراحية

يصح أن أذكر شيئًا عن العدوى الموضعية والعمومية مما يسمى بالعدوى الجراحية . وللنضرب لذلك مثلاً خراجة حادة صغيرة ، وهل يستوى الجواح الحاذق والجراح الاخرق في الفحص عنها في كلاً . فالأول يعمل عمله بلطف ورفق ولين فلا يشعر به المريض ، وأما الثاني فيعمل بأصابع باردة قاسية وبيد غليظة فظة فتراه وهو يفحص عن التموج مثلاً يضغط ضغطًا مؤلمًا يقشعر منه جسم المريض ، ولا يكتفي بالمرة ولا المرتين ، بل تراه يضغط المرة بعد الأخرى وكأنه لا يدرى ماذا يعمل ؛ وكأنه لا يفهم أن المريض من عمله يتألم

وعلى الجراح، اذا ما دعى العلاج آفة موضعية ناشئة عن العدوى، أن يحاول الجواب على هذه الأسئلة: ما هو الميكروب المعتدى? وكيف وصل الى مكان العدوى؟ وماذا بيده من الوسائل التى تصلح للعلاج عدا الشق والتصفية، أو بدلاً منها. وقاما يهتم بهذه الأسئلة. وأهمها السؤال الأول، ولا يكون طريق العلاج صحيحاً الاً اذا كان الجواب عليه صواباً

ومن سوء الحظ أن المباحث البكتير يولوجية تكلف المريض كثيراً، وهذا مما يبرر قصورنا عن أن نحذو في علاجنا البسيط من العدوى حذو المثل الأعلى. ومما يشفع لنا في نقصيرنا في علاج الأحوال البسيطة على نحو المثل الأعلى حرصنا على جيب المريض. أما اذا كانت العدوى الموضعية والعمومية شديدة فمن الضرورى أن نعرف طبيعة الميكروب المعتدى ليسمل علينا مواجهته

وما أغرب ما يرى ذلك الجراح الذي يعتمد على هذه القاعدة في عمله. هذا الى أنه بذلك يخطو خطوات واسعة في فنه. ألا يلذ له أن يشفى داحسًا دفتيريًا سريعًا بالحقن بالمصل المناسب ? ألا يسره أن يتنبأ عن سير الالتهاب الفلغموني النيوموكوكي ؟ ألا يحوز ثقة عظيمة اذا عرف أن الصديد في خراج في العنق يحتوي على الفطر الشعاعي

وان التهاب الفم سيلانى، وان البثرة التى فى المريض خبيثة ? قد يقال لك إن هذه نوادر فأقول لك وما يضرك لو عرفت نوع الميكروب المعتدى فى الأحوال الاعتيادية فقد يتضح، فى المستقبل القريب، ان لكل نوع من الميكروب نوعًا من المطهر يكون به سريع التأثر والتلف. ولم أذهب بك للمستقبل، وفى وسعى أن أذكر لك الآن أنواعًا من العدوى الموضعية يختلف فيها طريق العلاج باختلاف الميكروب المعتدى كالانسكاب فى تجويف البلورا والالتهاب المفصلى العفن

وينبغى لك، أيها الجراح، اذا ما حاولت أن تفتح خراجة، ألا تغوص بمشراطك خلال الحاجز الواقى من الأنسجة حوله متجاوزاً الخراجة الى الانسجة البريئة، وألزم ما يكون هذا الحذر فى أحوال الداحس، ولعل أغلب عدوى أغمدة الأوتار وتغنغزها من استعال المشراط استعالاً غشياً. وإذا اقتضى الداحس شقوقاً غائرة فلتعمل بجانب الاصبع، وحذاريك أن تعمل هذه الشقوق، كما تعمل كثيراً، في متوسط سطحها الراحى أو الظهرى. ولولا ضيق المجال في هذا الكتاب لاختصرت لك المناقشة الطويلة البديعة التي سمعتها في المجعية الطبية البريطانية الجراحية في اجتماعها في بور تسموث في العام الفائت على العدوى الحادة في اليد. وليراجعها من شا، في جزء ٣٢٨٣ من المجلة الطبية البريطانية الصادر بتاريخ أول ديسمبر سنة ١٩٢٣

ومن دواعى الفشل فتحك جيبًا سطحيًا وتركك جيبًا آخر غائراً مستطرفاً معه ومتصلاً به ، ومثال ذلك فتح خراج على النتو الحامى وترك العظم سلماً وأنت عليم أن المرضكله في الجيب والخلايا الحامية ، ومثال آخر فتح جيب في التهاب محيط الرحم المتقيح وترك جيوب أخرى ، ومثال ثالث ما بحدث في الالتهاب السمحاقي الحاد في عظم طويل ؛ اذ يشق الجراح على العظم فيجد الصديد بينة و بين السمحاق و يكتفى بتصفيته ولا يمضى الا قليل حتى ينتشر النكروز في العظم ، و يطرأ الالتهاب المفصلي العفن من الامتداد المباشر ، ثم السم الدموى الصديدي ، فكم من مريض طويت صحيفته ، وكم من طرف فقده صاحبه من هذه الغلطة التي يساعد على الوقوع فيها الخطأ في اسم المرض منذ الزمن القديم ، فلا بد أن يمحى اسم « الالتهاب السمحاقي الحاد »

ويزول من ميدان الكتب الجراحية . فالمرض هو « الالتهاب العظمى» . واذا حدث التقيح، في هذا المرض فلصديده موضعان يتجمع فبهما، فالموضع الأول ما بين السمحاق والعظم، والموضع الثانى هو المسافات النخاعية والاسفنجية في العظم. فعلى الجراح، في كل حالة ، ألا يكتفى بتصفية الصديد في الموضع الأول ، بل عليه أن يفتح العظم فتحًا عظيماً يكفى لتصفية ما في نخاعه من الصديد

وماكنت لأرانى بجاجة الى التنبيه الى عدم اهمال احتياطات الطهر والتطهير فى أثناء فتح خراج « لأنه عفن أو ملوّث أصلاً » لو لم أسمع هذا العذر حديثًا. نعم إنه عذر أقبح من الذنب اذ يجب على الجراح بذل أقصى ها فى وسعه كيلا يضيف الى المنكرو بات المعتدية أنواعًا أخرى منها يشتد بها أزرها فتحدث مضاعفات قد تقضى على حياة المريض، أو على الأقل، تعطل سيره الى الشفاء

وأكثر ما قيل على العدوى الموضعية منطبق على العدوى العمومية

وهناك طائفة من المرضى تأخذ الواحد منهم الحى، وتكون مواظبة لا تنقطع عنه ، ويبقى سببها غامضاً. وقتئذ تلزم الهمة، ويجب التعاون ما بين الطبيب المتوفر على الأمراض الباطنية ، والجراح ، والباتولوجي ، فيفحص عن الدم ، عدا وتمبيزاً ، واستنباتاً . ويفحص عن المريض فحصاً اكلينيكياً كاملاً . فقد عرف بعضهم مريضاً كان يعالج ، زمناً طويلاً على زعم أنه مصاب بالوبالة (الملاريا) . وحقيقة مرضه خراج عظيم فى الألية لسبب ما ستره عن الطبيب المعالج . وسمعت من أحد شيوخ الأطباء ، وقد كنت أعوده ، قصته الغريبة فا ترت نقلها ، همنا ، لما فيها من الفائدة . قال لى إن حمى الملاريا كثيراً ما تأخذه من وقت الى آخر ، وكان يعالجها بالكينين تناولاً بالغم ، أو حقناً تحت الجلا . ولم تك الحمى لتعاند هذا الدواء على غير ما هى الحال فى الدفعة الاخيرة اذ أصابتة وكان مقياً فى بنى سويف . فدعا إليه أحد الأطباء وطلب منه أن يعمل له الحقن. واستمراً لعلمه بالمرض و بعلاجه . فاقتنع الطبيب بكلام مريضه الطبيب وعمل له الحقن. واستمراً يعمل الحقن بغير فائدة . وأخيراً عملت له استشارة طبية اتضح ، فى أثنائها ، انه مصاب بعمل الحقن بغير فائدة . وأخيراً عملت له استشارة طبية اتضح ، فى أثنائها ، انه مصاب بخراج عظيم حول المسنقيم فأجريت له عملية جراحية بعد أن انهكت الحمى قواه

قد يكون للاطباء في هاتين الحالتين بعض العذر لعدم تشخيص الخراج لكن ليس لهم أدنى عذر في تشخيص المرض بالمالاريا واهماهم بالتحقق منه بالفحص عن الدم وقد رأى أحد الجراحين أحوالاً كثيرة طرأ منها السم الدموى الصديدى على أثر التعفن الحلمى مع عدم وجود علامة موضعية عليه . وقد لا يوجد شيء ، في مثل هذه الأحوال ، سوى أذن هادئة مع انتقاب قديم . وقد لا يكون هناك انتقاب أو بروز في غشاء الطملة

وكذلك الخراج تحت الحجاب الحاجز. و يحكى أحد الجراحين أنه رأى مريضاً طالت عليه الحمى ولزم فراشه أياماً كثيرة كان يعالج فيها من حمى مجهولة الطبيعة ومكث كذلك حتى من الله عليه بطبيب حاذق فحص عن بوله فوجد فيه علامات محسوسة على السيلان. والحكايات كثيرة ليس يتسع المقام في هذا الموجز لذكرها، على اننا لا نحتاج اليها جميعاً لاتفاقها في المغزى المستفاد منها. فهي كلها تعلمنا أن نبذل أقصى ما في وسعنا للفحص عن المريض فحصاً كاملاً، وكذلك تعلمنا ضرورة التعاون بين الطبيب والجراح والباتولوجي وغيرهم من أنواع التوفر على الفروع الطبية

الفصل الثانى والت**ما**تونه المرض الخ_ايث

يقع الجراح في أغلاط كثيرة في اثناء تشخيص المرض الحبيث. واكثر هذه الأغلاط شيوعًا عدم القدرة على تعرف المرض، وهو في الدور الأول، أو وهو على وشك الظيور. فهنالك مقدمات في بعض أجزاء معينة كاللسان، والثدى في النساء، والرحم، فني كل ذلك مقدمات تسبق المرض وتدل عليه، و يمكن الجراح أن يلاحظها بالفحص الدقيق. ولكننا، مع ذلك، كثيراً ما نرى الثؤلولة أو التشقق المزمن في اللسان مع الالتهاب المزمن فيه (١) بهمل علاجه، بل كثيراً ما نراه، اذا عولج، عولج علاجاً غير صحيح بغير فائدة

والذي يلزم، في مثل هذه الأحوال، هو التعجيل بالاستئصال ثم الفحص عن المنسوج المستأصل فحصًا مجهريًا. وليس لك على اهمالك هذه الطريقة أي عذر لانك اذا اتبعتها مباشرة فكثيرًا ما يتضح الورم الخبيث فينصح العليل بالعملية الشفائية ووقتئذ يكون الأمل في الشفاء التام عظماً

أما الثدى في النساء فكثيراً ما تكون الاكياس، والأورام اللبنية، والأورام اللبنية، والأورام الادينومية التي تظهر فيه مبشرة بالورم الخبيث. ولا سيما ذلك في من تجاوزت الأربعين من العمر. والذي يجب أن يتبع هو الاستئصال، والفحص عن المنسوج المستأصل فحصاً مجهرياً. وهذا الكلام ينطبق أيضاً على التقرح أو التأكل في عنق الرحم. وكل جراح له خبرة واسعة لا بد أن يذكر بعض أحوال محزنة بسبب اهمال هذه القاعدة الذهبية وهل أدلك على ما يجب أن تتبعه في كل ورم استأصلتة بعملية جراحية، ولوكان حميداً في الظاهر، وأينماكان موضعه، للهروب من الوقوع في هذا الخطأ ولضانة سلامة المريض في المسئقبل ؟ تُرسل الورم الفحص عنه مجهرياً. ربماكلفك هذا العمل شيئاً المريض في المسئقبل ؟ تُرسل الورم الفحص عنه مجهرياً. ربماكلفك هذا العمل شيئاً

⁽١) الالتهاب المزمن في اللسان . Leucoplakia

من المشقة ، وكلف المريض شيئًا من النقود لكنهُ ضروري وضروري جداً

دعيت لأرى سيدة مصابة بالسرطان في الثدى وكان على ثديها في الناجية المصابة أثرة التحام صغيرة. وأخبرني طبيبها أن هذه الأثرة تخافت عن عملية جراحية لاستئصال ادينوم من الثدى منذ سنتين . وكان الادينوم متكيسًا غير خبيث . فلم يرسله الفحص وذات مرة حضر الى العيادة الخارجية في المستشفى صبى وكان مصابًا بورم وحمى صغير في الساعد. فاستأصل الجراح المقيم هذا الورم بمخدر موضعى . و بعد قليل عادالصبي وقد ظهر عنده ورم بالقرب من أثرة الالتحام . فاستأصله الجراح المقيم ، أيضًا ، بالمخدر الموضعى ، وهو لا يزال يزعم أن الورم حميد . ولم ير في الدفعتين ، ضر ورة لارسال الورم للفحص المجهرى . ولما عاد الصبى ، للدفعة الثالثة ، بعد بضعة أشهر ، كان عنده ورم فطرى متقرح في الساعد وغدد في الابط ، ورواسب خبيثة في الرئتين . كان الورم خبيثًا من السركوم الاسود

وهناك نوع آخر من الخطأ ليس نادراً؛ وهو حسبك الرواسب الثانوية الورم الأولى و إنه و إن تكن نتائج الخطأ أقل خطراً من الخطأ الأول إلا أن من الضرورى التنبيه اليه. ولعل أحسن مثال لذلك استئصال الورم المبيضى الخبيث على زعم أنه ورم أولى بينها هو فى الحقيقة ثانوى لسرطان فى المعدة ، أو أى عضو آخر ، وليس من النادر حسب الورم الثانوى فى العظم سركوماً أوليًا ، و إذا بترت الطرف ، بعد ذلك ، فقد صارت غلطتك أفظع ، ولا يمكن القول باتقاء هذه الغلطة دائمًا ؛ لكنها لا تغفر دائمًا وخير طريقة لانقائها ذكرك إياها وفحصك عن المريض فحصاً كاملاً دقيقاً أيضاً . وخير طريقة لانقائها ذكرك إياها وفحصك عن المريض فحصاً كاملاً دقيقاً

وقريب من ذلك استئصالك الورم الأولى مع وجود رواسب ثانوية لانك تعنت المريض لمشقة عملية كبيرة بغير فائدة

كان رجل مصابًا بورم فى البطن . و بالاستقصاء اتضح أنه سرطان فى القولون النازل . فاستأصل الجراح الجزء المعوى المضاب بسرعة غريبة و بمهارة فاثقة ووصل طرفى المعى وصلاً جيداً وقبل أن يبدأ فى اقفال الجرح الذى فى جدار البطن طلب منه طبيب العائلة الفحص عن الكبد وتحرى حالتها . وهل تدرى ماذا وجد " لقد وجد الكبد منتشراً فيها السرطان انتشاراً شديداً

ويلوح لى أن وسائل التلطيف كثيراً ما تغفل فى المرض الخبيث اذا تجاوز طاقة الجراح فليس ما يمنع اجراء العمليات الكبيرة تخفيفاً لحالة المريض و إن يكن الشفاء التام غير متوقع . فليس سير المريض نحو القبر من الأورام الثانوية فى الحجاب المنصف والرئتين مؤلماً للمريض وذويه ألمه وهو يقاسى ما يقاسيه من قرحة سرطانية متقرحة ، وقد ينفع قطع بعض الأعصاب كالعصب السنى السفلى والعصب اللسانى فى السرطان المتقدم فى الشفة ، وقد يحسب هذا الكلام خروجًا عن موضوع الكتاب وليس هوكذلك لأنى أريد أن ألفت الجراح لكيلا يحصر فكره فى استئصالى الورم استئصالاً شافياً أهو مكن أم لا ، غير ناظر فيا يجب عليه من توجيه شى عن عنايته لتخفيف آلام المريض فيا بقى له من أيام حياته

نشرالورم الحبيث بالعملية

مما يجب على الجراح اتقاؤه ، في أثناء استئصال الورم الخبيث ، نشر المواد السرطانية في الجرح .

وللوصول الى هذا الغرض لا يشق الورم الأولى ، ولا الغدد اللمفاوية، ولا الانسجة الأخرى المصابة . فني استئصال سرطان الثدى مثلاً يلزم أن يستأصل الجراح الورم ، والثدى ، وجميع الانسجة المجاورة ، والعضلات الصدرية العظيمة والصغيرة ، والغدد الابطية ، يلزم أن يستأصل كل ذلك صبرة واحدة . و يجب أن يكون القطع بعيداً عن حدود الورم اذا أراد الجراح الوصول الى نتيجة حميدة .

سركوم العظم السركوم السمحاقي

لو سأل سائل عن خير علاج للسركوم السمحاقي لأجاب الجواح بغير تردد «البتر» وهذا الجواب صحيح لو نظرنا الى المسأله من الوجهة النظرية، وكذلك الكتب الجواحية التي منها يستقي هذا الجواب، ولكنك لا تستطيع، أيها الجراح، أن يكون جوابك في عملك لمريضك بغير تردد، وذلك لسببين: -

(۱) خطأ التشخيص - كيف يستطيع الجراح أن يضمن لنفسه صواب رأيه في التشخيص . فعلاج مرض السركوم السمحاقى غير علاج المريض بالسركوم السمحاقى فالجراح الذي يبادر الى البت فى أن الورم سركوم بغير شك ، والذي يبادر الى البتر ، اعتماداً على ثقته بنفسه ، قد يأتى أمراً إدًّا . نعم قد يكون للبت فى التشخيص بهذه الثقة وللبت فى العلاج بهذا الحزم ، شىء من التأثير فى المريض ، وذوى المريض ، وسائر الناس عامة ، وهذا مما يضطرنا الى تقيبد أنفسنا لكيلا نجرى وراء الهوى .

فكم من طرف بتر غلطًا على أن المرض سركوم سمحاقى وما هو إِلاَّ ورم التهابي ، أو ورم آخر حميد .

و بشى، من العناية بمكن التنحي عن كثير من الأغلاط لكن المرض فى أول أمره لا بد أن يكتنفه شي، من الشك .

ومن الضروري الفحص عن المريض فحصاً كاملاً، والفحص عن الرواسب الثانوية والاصابات المتعددة. وإذا انتشر المرض في الجسم فقد فات أوان الأمل في الشفاء بالبتر، وإذا أصاب المرض أكثر من عظم فالمرض غالباً حميد، لأن السركوم لا يكون متعدداً في العظام الآنادراً جداً على غير ما هي الحال في الالتهاب الدرني والسفلسي، وليس نادراً أن تتعدد الأكياس والأورام الحميدة، ولا بد من استقراء التاريخ الاكلينيكي استقراء دقيقاً، ولا تنس الفحص عن الدم، والصور الجيلة التي تؤخذ بالأشعة فائدة كبيرة، على أنها تخدع أحياناً.

ومن الوسائل التي تقرب للصواب الفحص عن الورم فيضاً مجهرياً ، وان كان من الضروري أن يتقبل الجراح نتيجة الفحص بكل احتياط . هذا الى أن على طريقة قطع جزء من الورم الخبيث لاعناته للفحص المجهري اعتراضاً وجيهاً لأن القطع بهذا الشكل مما يساعد على انتشار المرض .

ويمكن أن يقال بالاختصار أن التدقيق فى الفحص مما يقلل الأغلاط كثيراً لكن لا عنما تماماً.

(٢) فشل نتائج البتر-أما السبب الثاني الذي يدعو الجراح الى التردد في التوصية

بالبتر فهو فشل نتائجه. فقد ظهر من التجارب أن الشفاء بهذه الطريقة بعيد. لأن الأورام الثانوية تظهر بعد حين وتناف حياة المريض. ويحسن أن أقول إن الانذار عقب البتر يختاف باختلاف موضع الورم الأولى، فان يكن في عظم الفخذ، أو عظم العضد فالأمل ضعيف جداً في نجاة المريض بالبتر، بل هو في عظم الفخذ أضعف من أن يذكر. وقد تعمل، وقتئذ، العملية لغرض التلطيف، بشيء من الفائدة، لكنها لغرض الشفاء عديمة الجدوى تقريباً بل إن فائدتها، في هذه الحالة، لا تعادل احتمال خطأ التشخيص، وكما قرب الموضع من الأطراف فالانذار أحسن على حد قولك: وفي الشرخيار.

والخلاصة أن المريض بسركوم فى عظم الفخد لا يحتمل أن يستفيد من البتر خلال المفصل الفخذى الوركى . أما اذاكان السركوم فى عظم العضد فقد تطول الحياة بالبتر، لكن رجوع الورم قريب. أما اذاكان السركوم فى سائر العظام الطويلة الأخرى فقد تطول الحياة ، وقد لا يرجع الورم .

ولسوء الحظ أكثر ما يكون السركوم السمحاقي في عظم الفخذ والعضد.

وهناك أحوال قليلة مذكورة فى الصفحات الطبية عن مرضى مصابين بالسركوم السمحاقى ولم يقبلوا التضعضع لعملية، لكنهم تحسنوا. وهذا مما يقتضىأن يتدبر الجراح طو يلاً قبل البت فى أمر البتر للاشتباه فى سركوم سمحاقى

السركوم داخل العظم

ليست الصعوية في الوصول الى صواب التشخيص، همنا، بأقل منها في السركوم السمحاقي، وليس خروجًا عن الموضوع أن أذكر بعض الأمثلة للتوضيح. وصور الأشعة تحتاج الى حذق لعملها، والى خبرة لشرحها. وما الحاذق في العمل والحبير في الشرح بمعضوم من الخطأ.

رجل في الثالثة والعشرين من العمر أنكسر عظم فخذه في منتصفهِ تقريبًا . وكانت الاصابة خفيفة ولم يكن ، هناك ، علامات سابقة تدل على وجود مرض في العظم .

وحدث التجام بشيء من التشوه . و بعد الحادثة بسنتين شوهد ورم عظيم في موضع الكسر حيث يستطيع الانسان أن يحصل على أزيز بالضغط وعلى احساس التموج . ودلت الصورة على ما حسب وقتئذ أنه كيس حميد . وأجريت للمريض عملية استقصائية . وفيها فتح كيسان ، كان لها جدر ليفية غليظة ، وفيها سائل أصفر صاف . و بعد سبعة أشهر وجد ورم كبير في عظم الفخذ وكان متموجاً . فعملت صورة بالأشعة ، وعمل له عملية ارادة استئصال الجزء المئوف ووضع طعم . لكن وجد حول الكيس ورم بلون أبيض مرتشح في العضلات . واتضح من الفحص المجهري أن الورم سركوم بخلايا مغزلية فيها خلايا عظيمة

و يذكر لوكهارت مجرى حكاية تناقض التي ذكرت:

كانت المريضة صبية فى الثامنة من عمرها ، وبينت صورة الأشعة ما حسب أنه سركوم داخل العظم فى الطرف العلوى من عظم العضد . و بعد بتر العضد اتضح أن الورم كان كيسًا حميدًا.

من ذلك يتضح لنا أن من الضرورى أن نتلق نتائج الصور بكل تحفظ أهو سركوم داخل العظم أم كيس حميد. ولقد قال جوردان وهو من اكبر الثقات في التصوير بالأشعة ان الطريق الوحيد للتمييز بين الكيس في العظم والسركوم النخاعي فيه هو الفحص المجهري

ومن سوء الحظ أن المجهر لا يكون دليلاً ضادقًا دائمًا في هذه الأحوال. لكنه مساعد و بجب الاستعانة به دائمًا.

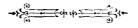
إن التشخيص لا يمكن الوصول اليه بالفحص بطريقة وحدة . بل لا بد من معرفتك باتولوجيا أورام العظم معرفه جيدة ، والمواضع التي يكثر حدوثها فيها ، والأعمار التي تغلب فيها الأورام المختلفة ، ولا بد من الفحص عن المريض فحصًا دقيقًا ، ومن الصور المأخوذة بالأشعة بحاذق فيها ، ومن شرحها بخبير شرحًا صحيحًا ، ومن الفحص عن المنسوج بالمجهر فحصًا بعناية لا بد من كل ذلك للوصول الى نتيجة تمكنك من التوصية بالبتر ، زر المتاحف الطبية تر فيها عجبًا ، تر الأطراف التي بترت بسبب الورم الصمغي ، والالتهاب المتاحف الطبية تر فيها عجبًا ، تر الأطراف التي بترت بسبب الورم الصمغي ، والالتهاب

العظمى الدرنى ، والدشبذ ، والأكياس الحيدة ، وسائر الأورام الحميدة الأخرى . زر هذه المتاحف أيها الجراح تر ما يجعلك فى يأس وقنوط لولا ما تهتدى به من تجارب الذين وقعوا فى هذه الأغلاط .

ومن طرق العلاج الشائع لكيس العظم أو الورم السركومي النخاعي اذا لم يكن منقدماً هو الكحت. وليس يخلو هذا العمل البسيط من الخطر؛ فقد ذكر بعضهم أحوالاً حدث فيها نزف غزير عقب الكحت. استمر النزف في إحدى هذه الأحوال حتى مات المريض، واستمر في أخرى ولم يقطعه الا قطع الطرف

ومن الخطأ حسبك السركوم الذي ينمو بالقرب من طرف العظم الطويل أنهُ التهاب مفصلي . ولقد مربك أن بوتلن وكولبي وجدا أن من ٢٢ مريضاً بالسركوم عولجوا بستشفي القديس برثاميو لا أقل من عشرة كانوا يعالجون للالتهاب المفصلي الحاد أو المزمن . أما الغلط بحسب الرواسب الخبيثة الثانوية في العظم انها أورام أولية فقد مرذكره ، كما مربك ذكر الأطراف التي بترت لهذا الغلط

وكان بودى ، لولا ضيق المجال ، أن الخص مقالا جليل الشأن فى تشخيص السرطان تلاه جوردون (١) على الجمعية الطبية الجراحية (١) ونشر فى المجلة الاكلينيكية بتاريخ مارس سنة ٩٣٤



Gordon. (1)

Medico-Chirurgical Society. (Y)

الفصل الثالث والثمؤثود

التخدير

و إِنهُ وان يكن هذا الكتاب خاصًا بأغلاط الجراحين وحوادث الجراحة إلّا أن من الصواب أن أذكر فيه ما قد يقع من الحوادث الخاصة بالتخدير لعلاقتها بالجراح والعملية .

رأيت محدراً وقد وقع فى حيرة عظيمة وارتباك شديد لأنه لم يستطع أن يخدر أو ينور م مريضاً بالكلوروفورم بالتقطير على رفادة . حاول التنويم نصف ساعة أو اكثر ولما لم يفلح وآخذ يبحث عن السبب وجد أخيراً أن ما فى القنينة هو إثير لا كلوروفورم فاقتصر الضرر فى هذه الحالة على اتعاب المريض ومضايقة الجراح على غير ما هى الحال فى الحكاية الآتية : -

كان جراح يعمل عملية لمريض، وكان تخديره بالإثير بالطريقة المفتوحة فشحب لونه فجأة ، وصار التنفس سطحياً ، وتمددت الحدقتان ، وكان على وشك الموت وكان الجراح ، لحسن الحظ ، على وشك الانتهاء من العملية ، فأتما بغير مخدر ، وهذا ماحدث في حالة أخرى بنهاية محزنة لأن المريض توفى ووقتئذ عرف أن ما فى القنينة هوكاوروفورم لا إثير . كان المنوم يستعمل قنينتين صغيرتين بقطارتين ، فلما فرغت احداهما ملاتها الممرضة بالكلوروفورم وناولتها المنوم ، و بذلك وضعت الممرضة الكلوروفورم فى القنينة بدلاً من الاثير

وفى حالَة أخرى وضع الكلوروفورم بدلاً من الإِثير فى شمامة كلوڤر^(۱) بخطر عظيم للمريض

وذات مرة ، وقد كنت أعمل عملية فى حالة احتباس معوى ، ليادً ، فى مستشنى عباس ، فرغت قنينة الكلوروفورم قبيل نهاية العملية ، فطلب المنوم من رئيس الممرضين أن يملأها له . و بعد الفراغ من العملية شممنا رائحة زيت التربنتينا فزعمنا أنه وضع فيها

Clover's inhaler. (1)

التربنتينا بدلاً من الكافوروفورم و بالتحرى اتضح أن هذه الرائحة كانت من دهن البطن بالزيت قبل العملية ؛ ولم تشم في أثناء العملية لأن البطن كان مغطى بالفوط فبذه كلبا مما يدعو المخدر الى التحقق من المادة التي في القنينة قبل الاستعال بحاسة الشم ، وهو ما يفعله بعضهم وليس يستطيع الانسان أن يعتمد دائمًا على الأنف للوصول الى معرفة السائل المستعمل في المستحيل التمييز بين الإثير والكلوروفورم بحاسة الشم بعد استنشاق بخار المخدر زمنًا ما . وهذا ما يدعو الى الاستعانة بوسائل أخرى كأن يستعمل للإثير قنينة كبيرة مثلاً ذات شكل يخالف شكل القنينة التي تستعمل للكلوروفورم والتي تكون أصغر ، وكأن لا يعتمد المخدر على غيره في مل عده القناني واخلائها

وذات مرة أراد منوتم خبير أن يبرهن على قدرته على تنويم مريض فى وقت معقول بغاز أوكسيد النتروز (١) وقد فات بعض الوقت ولما يعرف أنه إنما كان يعطى المريض الاكسجين النق لأنه فتح صنبور اسطوانة الغاز الآخر خطأً

وقد حدثت حوادث مو بقة من عدم إحكام الأنابيب المرنة في شمامة جنكر (٢) فيقذف الكلوروفورم قذفاً في فم المريض. ولاتقاء هذه الحوادث لا يملأ إلا ثلث القنينة التي في الجهاز بالكلوروفورم وأن تحكم الأنانيب بالقنينة إحكاماً جيداً، وللتحقق من صحة التفاصيل يحسن أن يختبر المنوم الجهاز كله قبل استعاله. ولا أراني بحاجة أن من أذكرك بعدم قلب زجاجة الكاوروفورم في أثناء الاستعال

وهل أدنك على خطر آخر. هو ما يحدث عن اعطاء المريض الأدرينالين وهو مكلفر كلفرة (٣) خفيفة. وأول من نبه الى خطر الجمع بين الكلوروفورم والادرينالين هو المستر درنكوتر (٤) ولطالما سمعت عن حوادث موت فجائى، في أثناء العمليات من الجمع بين الاثنين معًا

Nitrous oxide gas. (1)

Junker's inhaler. (Y)

⁽٣) كلفر المريض نومه بالكلوروفورم وهو من استعمال بعض المتأخرين

Mr. E. H. Drinkurater. (1)

وهناك متاعب خفيفة تنشأ عن ملامسة الاثير أو الكلوروفورم جلد المريض. فليس من النادر حرق الوجه بشهامة الكلوروفورم اذا كانت رطبة ومتشبعة به وملامسة الحدين والأنف، أو بدهان الوجه والأنف، وينقي هذا الخطر باتقاء ملامسة الشهامة الحدين والأنف، أو بدهان الوجه بالفازلين قبل تنويم المريض. وقد تنزل نقطة أو اكثر من الكلوروفورم على عين المريض فتهيجها. وينقي هذا الخطر بوضع فوطة على العينين، وقد يحدث ذلك عن الإثير أيضاً

و يصح أن يحدث تصقيع فى الخدين، فى أثناء استعمال الإثير بالطريقة المفتوحة، وذلك من تواصل الضغط من الشمامة المثلوجة. وخير ما يعمل لذلك، اذا ثلجت الشمامة، وضع فوطة بعد بلها بالماء الدفئ على الوجه من وقت الى آخر

ومن العادات الممقوتة هو اختبار الفعل المنعكس للقرنية بالأصبع مراراً، في أثناء التخدير. فليس هذا العمل ضروريًا، هذا الى أنه مما يؤذى بشرة القرنية الرقيقة. ومن العوامل الفعالة على أذى القرنية جفافها في العمليات الطويلة اذا بقيت العينان مفتوحتين. ففي كل المرضى الفاقدين إدراكهم يلزم انزال الجفن العلوى على القرنية، من وقت الى آخر لترطيبها، اذا بقيت عيونهم مفتوحة، وكذلك في المرضى المخدوين يلزم وضع نقطة من زيت الخروع في الملتحمة أحيانًا

ومما يذكر اشتعال بخار الإثير، في أثناء العملية ، لقربه من مصباح غاز . وإياك أن تنسى هذا الخطر . فقد رأى أحد الجراحين ما حدث لمريض كان يخدر بأوكسيد النتروز ، والإثير ، والاكسجين اذ رأى المنوم أن يرفع عنه الشهامة لسبب ما ، وفي أثناء رفعها مر بها بالقرب من مصباح كؤولى كان يستعمل لتدفئة البخار وهو يمر في جهاز التخدير . ولقد أطفئت النار التي اشتعلت بالقطائف سريعاً ولم يحدث للمريض الا حروق سطحية بسيطة

وقد يحدث أن الجراح يصاب بغازات انحلال الكلوروفورم الناشئة عن اقتراب بخار الكلوروفورم الى موقد حار . ويقول الجراح الذي أصيب بهذا الحادث إنه لم يستطع إتمام العملية إلا بكل صعوبة لانسكاب دموعه انسكابًا جعل على عينيه أغلاط الجراحين (٣٩)

غشاوة ، ولهياج حنجرته . وكان الموقد الذي في الغرفة ، في هذه الحالة ، يقاد بفحم الكوك . وفي حادثة أخرى كان الموقد يقاد بزيت البترول وقد احمر الجزء العلوى منه فأحدث اعراض انسكاب الدموع والهياج الحنجرى ، ومن الغريب أن الجراح والمنوم كليهما سقط على الأرض مغشيًا عليهما . ومن حسن الحظ أن الممرضة التي كانت بغرفة العمليات لم تناثر كثيرًا فبادرت الى فتح النوافذ ، وتخليص المريض من الخطو بإخراجه الى الهواء الطلق وكان طفلاً . ولما تجدد الهواء في الغرفة أفاق الجراح والمنوم .

الاختناق

لعل أهم خطر يتعرض له الشخص الذي يعطى المكلوروفورم يعطيه غير خبير هو الاختناق. فكثيراً ما يرى المنوم غير الخبير وقد تأخر طويلاً تأخيراً غير ضرورى في إدارة رأس المريض الى ناحية ما، ورفع الفك الى الأمام، وجذب اللسان، ووضع المسلك الهوائي الصناعي. فلم ذلك الله ولم تستعمل تلك الآلة القديمة ذات النصلين التي تضغط اللسان وتسحقه، وتسمى مجفت اللسان، ولم لا يستعمل، بدلاً من هذا الجفت، الجفت الآخر الجديث الذي يرشُق اللسان أو طرفه، فلا يتألم المريض منه وقد أفاق من التخدير على غير ما هي الحال اذا استعمل الجفت القديم

وقلما نحتاج الى استعال جفت اللسان ؛ لأن خير طريقة لجذبه في أحوال الاسعاف ادخال السبابة وجذب اللسان بها بالضغط عليه أعلى لسان المزمار، ولتسهيل مرور الهواء خلال الفم والبلعوم يمكن استعال المسلك الهوائي الصناعي (۱) لأنه مفيد غير ضار ومن القواعد الأساسية لإعطاء المخدر من الفم والأنف اتقاء أي عائق للتنفس، فلا بد أن يكون الشهيق والزفير بكل سهولة، ولهذا الغرض يلزم فك الملابس الضاغطة على الصدر، وفك أي رباط يكون حول العنق قبل البدء في اعطاء الكلوروفورم وأحيانًا يتعطل النفس والدورة بوضع المريض في الموضع الرأسي المنحدر، لضغط الأحشاء الحجاب الحاجز، ويزداد هذا التعطل اذا كانت العضدان في وضع التبعيد والانتناء ? لصعو بة التنفس والعضدان في هذا الوضع، ولتسهيل التنفس لا بد أن تكون

Hewitt's artificial airway. (1)

العضدان بجانب الجسم. و يحسن أن أقول ان التنفس قد لا يسهل اذاكان المريض في وضع شق العجان، ولا سيما ذلك اذاكان بادنًا أو شيخًا لأنهُ يكون معرضًا للاحنقان الوريدي والزرقة وهو في هذا الوضع

ومن الضرورى انقاء انسداد المسألك الهوائية بالأجسام الغريبة . فيلزم رفع الأسنان الصناعية قبل البدء في التخدير ، والفحص عن الرواضع (۱) والأسنان الدائمة حتى اذاكان بعضها مقلقلاً وضع مبعد الفك بكل حيطة وحذر ، ولقد سمعت بعضهم وهو يحمل حملة شعواء على طبيبين كانا يستأصلان اللوزتين والأورام الغدية الحلقية من طفل فقلعت إحدى رواضعه وكانت مقلقلة

والأسنان الصناعية اذا تقلقلت في أثناء التخدير فا كثر ما تنحدر الى البلعوم والمرى، لا الى الحنجرة والقصبة الهوائية، فلا تحدث أعراض الاختناق مباشرة، لكنها قد تحدث متاعب مختلفة شديدة بنزولها في المرى، أو في المعدة، أو اللفائني، أو في أي جزء من القناة المعوية

وقد يكون طقم الأسنان منبعًا للخطر أيضًا إذ ينحدر فى البلعوم. وكذلك المشابك التي تشبك بها الأسنان. ولاتقاء خطر هذه المشابك تعمل أزواجًا، و يصل بين كل زوج شريط أو سلك

واذا بدت الزرقة على وجه المريض المنوَّم، وأوشك نفسه أن ينقطع، وصارت الحاجة ماسة الى عمل التنفس الصناعى، فلا بد من ثلاثة أمور، وهي :

- (١) فتح فم المريض
- (٢) جذب اللسان الى الخارج، ورفع الفك
 - (٣) عمل التنفس الصناعي

ولا بد من عملها بهذا الترتيب. وكثيراً ما تعمل هذه الوسائل بغير نظام، فيبدأ المنوم بعمل التنفس الصناعى، والمسالك الهوائية مسدودة لعدم فتح الفم وجذب اللسان أولاً

⁽١) الاسنان اللبنية

وقد يحدث الاختناق عن أجسام أخرى غير الأسنان الصناعية كالاوزتين والأورام الغدية الأنفية التي استؤصلت، وعن مواد التي ا

الالتهاب الرؤى الاستنشاقي

اذا تركنا، جانبا، الاختناق من سقوط الأجسام الغريبة الكبيرة في الحنجرة، فالمريض غير المدرك معرض لخطر آخر هو استنشاق المواد العفنة في المسالك الهوائية مما يتولد عنه التهاب رئوى عفن كما يحدث في أثناء فتح الخراج خلف البلعوم، وعلى الجراح، أن يذكر هذا الخطر، كما أعطى المريض محدراً عاماً، لعلاج بؤرة عفنة مستطرقة مع الفم، أو البلعوم، أو الأنف، أو المسالك الهوائية، وأن يمنع بقدر الامكان استنشاق المريض هذه المواد بالوضع المناسب، أو بالتحفيف بسرعة، و يحسن عدم اعطاء المورفين قبل العملية، و يفضل أن يكون التخدير خفيفاً ليبق الفعل المنعكس في الحنجرة

وقد كانت الجروح النارية المتعددة فى الفك كثيرة، فى أثناء الحرب العظمى، من المدافع والقنابل، وكان علاجها يقنضى عمليات بالمخدر العام، وكانت تشاهد على أثرها مضاعفات مختلفة كالإلتهاب الرئوى الشعبى العفن، وخراج الرئة، والامباييما. وقد رأى بعضهم اتخاذ الاحتياطات الآتية على سبيل الوقاية:

- (۱) اعطاء المريض، قبل العملية بنصف ساعة، حقنة اتروبين بمقدار عشر معشار القمحة (۲۰) وذلك لتقليل اللعاب. والاترو بين يعطى وحده لا مع المورفين
 - (٢) ونظافة الفم نظافة تامة بأقصى ما في الامكان قبل العملية مباشرة
- (٣) و إعطاء المخدر خلال أنابيب من المطاط تمرُّ من الأنف الى البلعوم، مع حشو البلعوم جيداً بالدسام
- (٤) تخفيف المحدر لكيلا يمحى الفعل المنعكس فى الحنجرة أو فى البلعوم و يستعمل بعضهم، عدا هذه الوسائل، طلمبة لعابية خاصة لمنع تجمع السائل العفن فى الفم

ويفضل التخدير الموضعي، إن أمكن اجراء العملية بهِ، عن التخدير العام

التخدير الناقص

يحدث نادراً ، من وقت الى آخر ، أن يموت العليل من تجاوز الجرعة القانونية . ولئن ذكرت أن المنوتم انسان من البشر غير معصوم ، وأنهُ قد يقوم بعمله ، وهو مضنى من التعب والإعياء ، أو وهو مشغول الفكر غير مرتاح ، فلئن ذكرت كل ذلك لاستغر بت من ندرة هذه الحوادث ندرة عظيمة

ولا شك ان مما يزيد في استغرابك ان تعرف أن الموتى بسبب عدم اعطاء المريض المخدر بمقادير كافية اكثر من الموتى بسبب تجاوز الجرعة القانونية و بعبارة آخرى، إن الموت من نقص الجرعة أقرب منه من زيادتها

لنحسب أننا نريدكي لحيمة (١) في مجرى البول عند مريضة، أو نريد إجراء عملية البواسير في مريض آخر. فاذا بدأنا في الكي أو في تمديد الشرج تحدث الوفاة فجأةً. ان الوفاة، في هذه الحالة تنشأ عن منع المراكز الحيوية منعًا منعكسًا لنقص التخدير أي لعدم استغراق المريض في النوم. فالعمليات المؤلمة اذا عملت والتخدير خفيف أحدثت صدمة، ومن الخطأ إجراء العملية معالتخدير الحفيف ارتكانًا على ان حالة المريض لا تنحمل التخدير التام. وكل جراح خبير في عمليات البطن لا بد أن يذكر بعض العمليات التي استغرقت ضعف وقتها لعدم استطاعة المنوم تنويم المريض تنويمًا كاملاً. نعم لا بد أن يذكر كل جراح ذلك لأنه لا يكن أن ينسي ما يقاسيه من كاملاً. نعم لا بد أن يذكر كل جراح ذلك لأنه لا يكن أن ينسي ما يقاسيه من الضيق وما يحل به من الغضب. ولقد مرَّ بك الكلام مطولاً في عمليات البطن على هذه المسألة. قد يكون من الصعب، في بعض أحوال الالتهاب البريتوني، إرخاء الجدار البطني ارخاء جيداً، وتنويم المريض تنويمًا كاملاً، لكن المخدر الخبير يستطيع الجدار البطني ارخاء جيداً، وتنويم المريض تنويمًا كاملاً، لكن المخدر الخبير يستطيع غالباً الحصول على الدرجة المناسبة من التخدير، واعل عاعاه المريض حقنة من المورفين قبل العملية بساعة من خير ما يعمل لهذا الغرض ولا سيا ذلك اذا كان التخدير بالإثير وعليك أيها الجراح أن تسعى جهدك لكي يكون الجدار البطني مسترخياً لإيمًام عملك وعليك أيها الجراح أن تسعى جهدك لكي يكون الجدار البطني مسترخياً لإيمًام عملك

Caruncle of urethra. (1)

سريعًا، ومما يساعد على هذا الاسترخاء اثناء الركبتين على الفخذين بوضع وسادة تحتهما ومن عيوب نقص التخدير أن يكون المريض معرضًا للق ، في أثناء العملية ، مما يكون سببًا في اطالة وقت العملية على الأقل، على أنه يكون سببًا في احداث الوفاة أحيانًا. ولقد فقد بعضهم مريضة عزيزة عليه بسبب هذا الق . كانت مصابة باحتباس معوى بسبب اختناق فتق رختر (۱). وكانت العملية بسيطة سهلة ، ولم تكن الامعاء كثيرة العطب من الاختناق . لكن بعد رد محتويات الفنق حدث الق واستنشقت المريضة مواده فبدت على وجها الزرقة وماتت – غرقًا بمواد الق على وجها الزرقة وماتت – غرقًا بمواد الق

وإنه وإن يكن الجراح يرجو أن يكون المنوم المساعد له في عملياته خبيراً إلا أن هذا ليس ممكناً دامًا. لكن عليه أن يسعى لذلك وليس عليه أن تساعده المقادير، جرت العادة في انجلترا أن طبيب العائلة الذي يرشد الى الجراح أو يوصى به يرغب أن يتولى أمر التخدير بنفسه للجراح، وليس يسهل على الأخير أن يقابل مثل هذا الطلب بالرفض. فإذا نظرنا الى هذه المسألة من الوجهة المادية والاجتماعية والأدبية، فن الضروري أن يحضر طبيب العائلة في العملية و يتناول أجراً على هذا الحضور، أما المخدر فمن مصلحة الجراح، ومصلحة المريض، ومصلحة طبيب العائلة أن يتولى التخدير متوفر على التخدير

تجهيز المريض للتخدير

إن من المهم أن يقول الإنسان إن من الضرورى تهدئة أعصاب المريض قبل العملية مما يتيسر إذا ساعد الجراح َ في ذلك أهل المريض وذووه.

على أن ذلك قد لا يتيسر اذاكان المريض عصبيًا خائفًا، ووقتئذ لا بد من شيء من الحيلة والدهاء كأن يعطى المريض المخدر وتحت تأثير المورفين إذ يكون غير مكترث لما سيحصل. فبقليل من العناية والتحفظ يمكنك أن تحصل على غرضك بهذه الطريقة لكن هناك ما يمنع من تعميمها في كل الأحوال.

Strangulated Richter's Hernia. (1)

ولا بد من العمل على إعطاء المخدر والمعدة، والمستقيم، والمثانة، كل ذلك غير مملوء، وذلك لاتقاء خروج المحتويات في أثناء العملية أو بعدها، ولعدم ضغط هذه الأعضاء على الحجاب الحاجز، في أثناء التخدير.

و يحكى أحد الجراحين الحكاية الآتية :

قابلت، ذات يوم، صديقاً لى وكان طبيباً، وهو خارج من عيادة طبيب أسنان حيث كان هناك لخلع سن نخرة تحت تأثير كلورور الأيثيل. قابلته وقد كان مغموماً فى كرب وضيق لسبب ما. ذلك انه كان مشغولاً، كل وقته، فى عمل زياراته قبل موعد ذهابه لطبيب الأسنان، فلم يتمكن من البول قبل تناول المخدر. وكانت النتيجة أن المثانة، وهو تحت تأثير المخدر، لم تستطع حجز البول.

و يستحسن بعضهم اعطاء المريض ملينًا خفيفًا، قبل العملية بيومين ، ان سمح الوقت وعمل حقنة شرجية في المساء قبل العملية . ولا شك أن هذا النظام مما يسمح للمريض أن يمضى ليلة العملية هادئًا بغير قلق. فإن لم تكن وسعة من الوقت تكفي حقنة شرجية وكان القوم فيما مضى يهتمون كثيراً بالمسملات قبل العملية لإخلاء المعدة والامعاء وهي طريقة ضررها اكبر من نفعها . فأما الضرر الأصغر فهو اضعاف المريض وهو على وشك العملية ، وأما الضرر الاكبر فهو خطر البول الأسيتوني .

البول الأسيتوني

اكبر ظنى أن البول الأسيتونى اكثر شيوعًا فى الخاصة من المرضى منه فى العامة من مرضى المستشفيات، وان احصائيات المستشفيات ليست دليلاً على تكرار حدوثه ولعل سبب شيوع البول الأسيتونى بين الخاصة من المرضى هو أنهم أقل حركة ونشاطًا من العامة من الناس وانهم داعًا اكثر اهتامًا بالابسهم، وانهم يتناولون من الأغذية الشحمية والنتروجينية مقادير اكبر، وكيفا كان الدبب فمن الضرورى الاهتمام بهذه الحالة فبسببها تموت أرواح كثيرة كل عام،

و بغير أن أدخل في التفاصيل الفسيولوجية والباتولوجية يصح أن أقول ان سبب

البول الأسيتونى هو نقص فى وظيفة الكبد الحاصة بالجليكوجن . فإذا جوع رجل سليم ولا سيما ذلك اذاكان فى مقلبل العمر، أو اذا خلا^(۱) على المواد الشحمية والنتروجينة التى لا تحتوى على مواد نشوية وسكرية (كربوهدراتية) فإنه مصاب عاجلاً أم آجلاً بالحموضة الدموية (۲) ، وهذه تنضح بظهور الأسيتون وحامض الدياستيك فى البول ، وبرائحة خاصة فى الفم ، و بالقى اذا تناول المريض شيئًا من الطعام . فإذا استمرت الظروف التى أحدثت البول الأسيتونى ظهر اليرقان ، وصار المريض مسبوتًا (۳) . وقد يسبق السبات شى و من الهياج الهستيرى ، ثم يموت. فاذا أعطى المريض شيئًا من الغذاء الكربوهدراتي فقد لا تقذفه المعدة و يتحسن . فان لم يستطع تناول شى و من المواد الكربوهدراتية بالفم فلا بد من الالتجاء الى الحقن بمحلول الجلوكوز حقنًا تحت الجلد أو فى المستقيم ، وليكن المحلول بنسبة ه فى المائة .

ولتعلم أن الكلوروفورم وغيره من المحدرات يهى لحدوث البول الأسيتونى، وذلك اما بوقف الظواهر التمثيلية ، واما بالتأثير في النشاط الحيوى في خلايا الكبد، والكليتين وسائر الأعضاء . لكن المحدرات ليست هي السبب ، فالصدمة تهي الحذا البول أيضاً وعلى ذلك يكون السبب الحقيق هو حاجة الجسم الى المواد الكربوهدراتية مما يتأتى من الحرص على تجويع المريض قبيل العملية بجعله يقتصر في غذائه على اللبن ، والمرق ، وماء الزلال ؛ فلنكن من ذلك على حذر . وعليك أيها الجراح ، أن تبادر الى الفحص عن البول ، كما اعترى المريض قياء ، أو حدث عنده هياج هستيرى ، أو سبات عقب العملية . وليكن الفحص في البول عن الأسيتون وحامض الدياستيك ، للتحقق من أن المضاعفة ليست من حرمانه من المواد الكر بوهدراتية .

ولا تنطبق هذه الحقائق تمامًا على البول الأسيتونى فى البوال السكرى والكباد المزمن . ففى البوال السكرى ينقص الجسم الإفراز الباطنى الذى تفرزه غدة البنكرياس ويجعل الغذاء الكربوهدراتى يقاوم المواد التوكسينية الواصلة الى الكبد من القناة المعوية

⁽١) يقال خلا على بعض الطعام اذا اقتصر عليه

⁽٢) الحموضة الدموية زيادة حموضة الدم أو قلَّة قلويته

⁽٣) المسبوت هو من أصابه السبات

عن طريق وريد الباب. وفى الكباد المزمن لا تستطيع الخلايا الكبدية، لما فيها من المرض، أن تقوم بوظيفتها تمامًا.

والملاحظتان الجديرتان بالذكر هما:

أولاً - ان البول الأسيتونى ينشأ عن الحرمان الكر بوهدراتى ولا سيما ذلك اذا تناول الإنسان المواد الشحمية والنتروجينية وهو محروم من المواد الكر بوهدراتية ثانياً - ان هذا البول يمكن شفاؤه بالتغذية بالمواد الكر بوهدراتية فى الوقت المناسب وان وقوفك على هذه المضاعفة وعلاجها فى الوقت المناسب حياة لكثير من المرضى واليك أمثلة توضيحية

دعى أحد الجراحين لعيادة صبى سقط من ارتفاع على الأرض منذ بضعة أيام فخدت عنده رض فى رأسه ولم تظهر عنده أعراض سيئة عقب الإصابة مباشرة . لكن حدث عنده القيء بعدها ببضع ساعات ، واستمر بغير انقطاع ، واعتراه شىء من النعاس مما جعل الطبيب يظن أنه مصاب بكسر منخسف فى الجمجمة مصحوب بانضغاط المنح او باصابة فيه . ولم يكن عنده شيء من ذلك . وحقيقة أمره انه كان مصابًا بالبول الأسيتونى وقد اختفت الأعراض سريعًا عقب التصريح له بالغذاء النشوى السكرى .

أما المثال الثانى ففتاة بادنة كان يظن أنها مصابة بالتهاب الزائدة الدودية ، لوجود القياء وشيء من النعاس . وتلقت الأم الأمر من طبيبها بعدم اعطائها الا ماء الزلال . ولم يكن ليبقى في جوفها . و بالفحص عنها اتضح أن ببطنها مضاضة أظهر ما تكون في الجزء العلوى من البطن ، ولعلها من مجهودات التيء و باضافة بضع نقط من سائل بركاورور الحديد الى بولها ظهر تفاعل حامض الدياستيك ظهوراً جيداً ، فنصحت لأمها باعطائها كسرة من قشر الخبز ، وقد فعلت بعد شيء من التردد . فتناولتها الفتاة ولم تقذفها معدتها . وزالت الأعراض . وتماثلت . و بالاستفهام عن غذائها عرفت أنه كان ناقص المواد النشوية والسكرية

وكان الخطر، في هذين المثالين، أن تعمل لهما عملية غير ضرورية لا يبعد أن تقضى عليهما لعدم ادراك البول الاسيتونى، و يجب عليك، أيها الجراح، تفهيم الآباء هذه أغلاط الجراحين (٤٠)

الحالة وشرح سببها لهم لتغبير الغذا، وجعله مناسبًا والمرض، والاعادت الاعراض وقد تحسب شيئًا آخر بعواقب وخيمة. ويلزم تفهيم الأباء أن يذكروا هذا التاريخ الأطباء وهم يفحصون عن المرضى لأمراض مسنقبلة قد نقتضى العلاج بالعمليات لاتقاء الحموضة الدموية عقب العمليات الضرورية

والرأى السائد ان هذه الحموضة اكثر شيوعًا بعد التخدير بالكلوروفورم منها بعد التخدير بالإثير. وقد يكون هذا صحيحًا. فالكلوروفورم قد يكون أشد تأثيرًا في الخلايا آلكبدية التي تقاوم أنواع التوكسين المعوى ، أو في الخلايا الكلوية التي تعمل على افراز هذه الأنواع. وربماكان التخدير بأوكسيد النتروز والأوكسجين أقل تلفًا للخلايا الكبدية والكلوية من الإثير أو الكلوروفورم؛ وهو رأى لهُ شأنه. لكن المهم أن تعرف أن السبب الجوهري للحموضة الدموية ليس المخدركيفها كان مبيئًا لها. فاذا وجد السبب الجوهري للحموضة ظهرت أعراضها على المريض بعد اعطائه الكلوروفورم، أو الإثير، أو كلورور الايثيل، أو اوكسيد النتروز، أو بغير تناوله أي شيُّ من ذلك والخلاصة العمل على اثقاء هذه الحموضة في كل العمليات بعدم حرمان المريض من الغذاء في أثناء تجهيزه لهذه العمليات، ويجب أن يتضمن الغذاء المقدار المناسب من المواد الكربوهدراتية . ومن الضروري الاشتباه في الحموضة في كل أحوال القياء ، والنعاس أو السبات اذا ظهرت هذه الأعراض عقب العمليات. وهذا مما يقتضي الفحص عن البول للتحقق من وجود الاسيتون وحامض الدياستيك. وعليك، أيضًا، أيها الجراح، أن تسمح لمريضك بأسرع ما يمكن عقب زوال تأثيرات المخدر بغذاء يحتوى على مواد سكرية ونشوية. فان لم تسمح حالة المريض بذلك لسبب ما فلا بد من حقن المريض بمحلول السكو حقنًا شرجيًا

ولتعلم أن المثالين اللذين ذكرتهما ليسا للحموضة الدموية عقب العملية. وقد فعات ذلك لأبين لك انه و إن تكن هذه الحموضة اكثر حدوثًا بعد العمليات إلاّ أنها لا تقتصر على ذلك . وأوَّل من وصف هذه الحالة هو جوترى (١) ، ووصفها باسم « السم المتأخر

Guthrie. (1)

بالكلوروفورم (١)». وأغلب الأحوال تشاهد عقب العمليات، و إن كانت العمليات عرضية لا ضرورية لحدوثها

أما تأثير الحقن بمحلول السكر فعظيم . فقد شنى شاب وصل الى درجة السبات وكان مصابًا باليرقان مما حدث له عقب عملية خراج فى الزائدة الدودية ، بتأثير الحقن بمحلول السكر حقنًا تحت الجلد وفى المستقيم

وقد وصى بعضهم باستعال البنكرياتين (٢) علاجًا لهذه الحموضة. وليس عندى ما أبديه في هذا الشأن لأني لم أستعمله بنفسي

و يوصى البعض باستعال الانسولين علاجًا للحموضة و إن لم تكن ناشئة عن البوال السكرى. اطلعت على ذلك حديثًا في إحدى المجلات الطبية ، ولعلها مجلة الجمعية الطبية الأميركية (٣) ولكنى لم أجربه لهذا الغرض

القء عقب التخدير

فان تركنا الحموضة جانبًا فالتهوع والقيء عقب التخدير قد يتعبان المريض ويقلقان الطبيب. ولعل السبب هو هياج الغشاء المخاطي المعدى بملامسته ملامسة مباشرة بالمخدر وينقى القيء بغسل المعدة بالماء الساخن ولمّا يترك المريض منضدة العمليات. ولم تتبع هذه الطريقة بصفة نظامية لجملة اعتراضات وجيهة عليها ؛ لكنك عكنك اتباعها عند الضرورة

ويقل الميل للقيء عقب العملية بحقن المريض بالمورفين والاتروبين بساعة قبلها ولعل التأثير ينشأ عن قلة اللعاب، فيقل ما يبلع من الإثير أو الكلوروفورم

ولكن اذا استعملنا المورفين حقنًا تحت الجلد قبل العملية فقد لا نستطيع الحصول على درجة جيدة من التخدير لما يحدثهُ من المورفين في الجهاز التنفسي من الانحطاط.

Delayed Chloroform poisoning. (1)

Pancreatin. (Y)

The Journal of the American Medical Association. (*)

ولذلك يفضل بعضهم استعال الامنو بون (١) لأنه أقل تأثيراً من المورفين في الجهاز التنفسي والتخدير، اذا كان خفيفاً، ولا سيما ذلك بالإثير أدعى لتحريض التيء بعد العملية منه أذا كان شديداً، وذلك لفقدان فعل البلع المنعكس، و يمكن لقليل البلع، في أثناء التخدير بخفض رأس المريض بقدر الإمكان، وبإدارة وجهه الى إحدى الناحيتين، وبهذه الطريقة يخرج اللعاب المشبع بالإثير من الفم ولا ينزل الى المعدة

ومن الاحتياطات النافعة لانقاء القي، بعد العملية عدم تحريك المريض حركات غير ضرورية وتركه هادئاً ساكناً لكى ينام. وإياك أن تحاول إيقاظه بلطم وجهه أو أى وسيلة أخرى

وهناك أسباب أخرى للق عدم القطاعه بعدها من تواصل المرض الأصلى ، كما فى السم البولى ، والالتهاب البريتونى ، والاحتباس المعوى اذا لم يستأصل سببه . وهناك سبب خاص يجب أن يلاحظ فى عليات البطن ؛ وهو الانسكاب الدموى فى التجويف البريتوني . وهذا السبب كثيراً ما يغفل . فقد عملت عملية لسيدة لمرض داخل الحوض وشوهد أنها بعد العملية كانت قلقة مضطر بة واستمراً عندها التي شديداً . فقد يكون التي ، فى مثل هذه الحالة ، عن الهستيريا ، أو الضعف العصبي ، على أنه قد يكون من نوف فى التجويف الباقى هو سبب آخر للق من عيب فى العملية الجراحية . والخراج الحوضي الباقى هو سبب آخر للق عليه البريتوني من عيب فى العملية الجراحية . والخراج الحوضي الباقى هو سبب آخر للق ع

فنى كل الأحوال التى يشتد فيها القيء عقب التخدير، ولا سيما ذلك اذا اتخذت الاحتياطات لانقائه، لا بد من الاشتباه فى سبب عضوى اذا أخرجنا الحموضة الدموية والسم البولى بالفحص عن البول فحصًا كاهلًا

وُلقد ذكر المستر هارولد درنكوتر (٢) حقيقة جديرة بالملاحظة بشأن استعمال أوكسيد النتروز في الصغيرات من السيدات، وهي أنهُ اذا حان موعد الطمث فاستعمال الغاز قد ينزل الدم فجأة، حتى لقد يبدأ الطمث قبل أن لنقل السيدة إلى بيتها. ومثل

Mr. Harold Drinkwater. (Y) Omnopon. (1)

هذه المضايقة من السهل القاؤها اذا عرف الجراح ميعاد الحيض. ولسبب قريب المشابهة لا يحسن التخدير بهذا الغاز اذا كانت العملية لسيدة في الأشهر الأولى من حملها.

التخدير الشوكي

يحسن، قبل أن أنتهى من هذا الفصل، أن أذكر شيئًا موجزاً عن التخدير بالحقن الشوكى بالأستوفايين. ففقد الاحساس يتضح بعد الحقن من خمس دقائق الى ربع ساعة ويظهر أولاً فى العجان ثم فى القدمين. ويمتد فقد الاحساس تدريجًا فى الطرف السفلى عامة، وقد يصل الى مستوى السرة أو أعلى قليلاً. ويصحبه شالى فى الحركة، وتزول الأفعال المنعكسة، لكن المريض يشعر بإحساس اللمس الاعتيادى. وهناك أحوال يفشل فيها الحقن فلا يوصل الى الغرض المطلوب. أما اذا نجح الحقن فيبقى المريض هادئًا ساكنًا، فى أثناء العملية، وتكون عضلاته مسترخية، ويمكنه أن يتحاذب أطراف الحديث مع جراحه، أو يدخن لفافة من التبغ، أو يقرأ جريدة، وليس يحتاج الجراح الى تحديد الغذاء قبل الحقنة، وكثيراً ما يعقبها صداع فى اليوم نفسه أو فى اليوم التالى، وقد يمكث زمنًا طويلاً. وقد يعقبها التيء. ولهذه الحقنة نتائج بعيدة فى بعض الأحوال، فى شكل أمراض عصبية فى الحبل الشوكي تحدث بعد سنة أو سنتين، وليس يستطيع الانسان أن يتحقق من علاقتها بالحقنة

والرأى السائد الآن بشأن هذا التخدير هو انه و ان يكن من المكن التخدير به فى الأحوال المناسبة للعمليات أسفل السرة فى الأحوال التى لا يستحسن تخديرها بالمخدرات العامة الا أنه لا يمكن اعتبار هذا الحقن طريقة نظامية للتخدير لأنه لا يفضل الطرق الأخرى العامة إلا عزايا خفيفة. فالأستوفايين ليس مخدراً اكيداً داعًا، وليست الحقنة عديمة الألم داعًا، والنتائج القريبة ليست مرضية ؛ ولا تتى المريض من الصدمة ولا الخوف فى أثناء العملية . أما النتائج البعيدة العصبية فلم يبت فيها للآن . و بالاختصار يكن أن يقال إن الأستوفايين يستعمل إذاكان هناك مانع من اعطاء المخدر العام بسبب آفة فى القلب ، أو الرئتين ، أو الكليتين الى غير ذلك ، و بسبب وجود البوال بسبب وجود البوال

السكرى الشديد، وكأن يكون الجراح بغير مساعد، أو كأن يكون في حاجة الى استرخاء العضلات استرخاء تامًا.

ومن الحوادث الحادثة بعد الحقن بالأستوفايين ما يأتي:

(١) الوفاة وأكثر ما يحدث في المرضى المصابين بالبدانة .

(٢) الشلل في الطرف السفلي ، والشلل في المثانة والمستقيم

(٣) عدم الاهتداء إلى باطن الاغشية الشوكية حيث يجرى سائل النخاع الشوكى إلا بعد ادخال الابرة جملة مرات

(٤) أنكسار الابرة في أثناء ادخالها .

ومن الفضول أن أقول ان من الضروري عمل جميع احتياطات الطهر والتطهير.

ألفصل الرابع والثمرنوله حوادث غرفة العمليات

هنالك بعض متاعب وصعو بات قد يصادفها الجراح في أثناء عمله وقد رأينا أن نذكرها في فصل خاص لأنهُ لا يحسن أن تذكر في الفصول الاخرى ، وهي :

(١) الفشل في اتقاء العفونة (٢) وعيوب المساعدين

(٣) والحروق العرضية (٤) والظروف الغير المناسبة

(٥) واستعمال آلات غريبة (٦) وعدم كفاية الضوء

(٧) والاجسام الغريبة التي يفقدها الجراح في جسم المريض.

الفشل في اتقاء العفونة

أتدرى ما هو الفرض في الشرع ؟ هو ما ثبت بدايك مقطوع كالكتاب والسنة والاجماع . وهو على نوعين فرض عين وفرض كفاية . ففرض العين مايلزم كل واحد إقامته ولا يسقط عن البعض بإقامة البعض كالايمان ونحوه ، وفرض الكفاية ما يلزم جميع المسامين اقامته و يسقط باقامة البعض عن الباقين كالجهاد وصلاة الجنازة . ولئن صح أن يكون في شرع الجراحة فوائض عين وكفاية لكان فرض العين في الجراحة ما يلزم كل جراح اقامته من الوسائل الضرورية المحافظة على طهر الجروح التي يعملها ولا تسقط هذه الوسائل عن البعض باقامة البعض . وانه وان تكن هذه الوسائل فرض عين في الجراح جامداً و يتنظم (١) فيها بغير روية وفكر . فهذه الوسائل فرض من حيث أنها واجبة الادآء ، لكنها كسائر الوسائل الجراحية يجب ألا يعتمد عليها الجراح ، في كل حالة ، بغير سبق نظر وتخير الملائم منها، و بعبارة

⁽١) يقال تنظم في الدين إذا تعمقي وغالى وتأنق فيه

أخرى يجب أن يلبس الجراح في كل حالة لبوسها . فقد رأى بعضهم جراحاً وهو يبتر الطرف لوجود جرح عفن كبير فيه . فكانت الشقوق التي عملها الجراح للبتر قريبة جداً من الجرح العفن مما جعل تلوثها قريباً جداً . وكان الجراح على أحسن ما يكون استعداداً للعملية من حيث النظافة ولبس القفازات والفوط المعقمة وما الى ذلك من الضروريات العصرية . فلم ينقصه في عمله سوى استعال المطهرات لانه لم يستعمل سوى محلول الملح . كان من رأيه عدم استعال المطهرات في الجروح . فهذا الجراح أدتى الوسائل الضرورية في عمله أدا عامداً بغير تصرف . فإن لستر (الله حين بين أثير حامض الفنيك في الجروح العفنة بين للعالم حقيقة خالدة ؛ والحقائق الخالدة جديرة بالنظر والاحترام

ولا تحسبن أنى أريدبذلك أن يتصرف الجراح فىالقواعد الأساسية فينسخها ؛ لانى ان فعلت ذلك فقد حاولت أمراً لا يقبله العقل. وكل ما أريده هو أن يكون الجراح فى عمله لينًا مرنًا يلتوى مع كل حالة و يتخير لها ما يناسبها.

يقول أحد الجراحين أنه رأى و بائ عفنًا فى أحد المستشفيات . وكان من هذا الو بأ مريض بالسم الدموى العفن (۱) على أثر ختان ، ومريض بالسم الدموى الصديدى (۲) على أثر استئصال بعض دوالى . والعمليتان عملتا فى يوم واحد . واتضح من المباحث ، بعد ذلك، أن بجهاز التعقيم عيبًا لعدم ازدياد الضغط . فكان المستنبت البكتيرى الموضوع فى (الغيارات) والتى وضعت فى الجهاز للتعقيم بالبخار فى المدة القانونية ، حيًا لم يمت بالتعقيم . ولقد وضعت بيضة فجة فى تضاعيف (الغيارات) فلم تجمد .

عيوب المساعدين

كلا قلت الأفراد في غرفة العمليات قلت موارد الخطأ والغلط على شرط ألاَّ يكون هناك نقص في المساعدة . وكثيراً ما يشعر الجراح بشيء من القلق والاضطراب اذا

Septicæmia (1)

Pymæia. (Y)

كان عليه أن يعمل العملية بمساعدة غريب عنه غير متعود مساعدته . ألا ترى كيف يكون مركز الجراح إذا كان مساعده غير خبير فنسى إسفنجة فى البطن ولم يدركها الجراح مثلاً . فالمسئولية واقعة على الجراح حمّاً بغير « تضامن » المساعد معه ، والعيب لاحق ، لا شك ، بالجراح بغير أن يتحمل شيأ منه الآخر . و يحكى أحد الجراحين أنه رأى مساعداً غريباً ينحنى و ينقل بيده ، وعاليما القفاز ، السطل المعد لوضع «الغيارات» الملوثة من مكانه ، وهو يساعد الجراح فى عملية استئصال الزائدة الدودية . وقد رأيت مساعداً يجفف عرقه بيده ، فى أثناء العملية ، و يود أن يسترسل فى مساعدتى كأنه لم يأت أمراً إداً .

و ينطبق ما ذكرناه على طبيب العائلة فى فصل التخدير عليه ، فى هذا الفصل ، المساعدة . فليس من مصلحة الجراح ، ولا من مصلحة المريض ، ولا من مصلحة طبيب العائلة أن يتولى الأخير مساعدة الجراح الذى أرشد هو اليه ؛ وان كان ينبغى له أن يحضر العملية و ينقاضي أجراً على حضوره .

الحروق العرضية

من الحوادث الشائعة ، فى غرفة العمليات ، وفى سرير المريض ، وهو لم يفق بعد من تأثير التخدير ، الحروق العرضية من وضع قوارير أو صفائح الماء الساخن بغير تحفظ واحتياط . وأكثر ما يحدث ذلك اذا اعتمد الجراح على ممرضين وممرضات ممن لم تسبق له بهم معرفة أو ممن هم مهملون فى عملهم .

وقد حدث ، ذات مرة ، أن أحد جراحى مستشفى قصر العينى كان يعمل عملية أنيورزم عارضى فى العنق لجندى من الجنود البريطانية ، وكنت اذ ذاك مشاهداً العملية وكان يساعد الجراح جراح عظيم من الجيش لم يحضرنى اسمه . فطلب المساعد من السستر (الممرضة) محلولاً ملحياً ساخناً لغمريده فيه ، فقدمت له محلولاً ملحياً غالياً فلم يكد يضع يده فى المحلول حتى سحبها بسرعة قائلاً بغضب « لقد طلبت محلولاً ساخناً لا محلولاً غالياً »

الظروف غير المناسبة

قد تعمل العملية في بيت المريض، ووقتئذ يعملها الجراح قلقاً غير مرتاح ؛ ذلك لأن الظروف تكون غير مناسبة، وهذا هو السبب الأصغر، وأما السبب الأكبر فهو اضطرار الجراح أن ينقل جميع «مهمات العملية» الى البيت، ولا يبعد أن ينسى بعض ما يحتاج اليه من أهم ما يحتاج اليه، ويحكى أن أحد الجراحين ذهب، ذات مرة، لأحد المرضى في الريف لإجراء عملية مستعجلة، ولما وصل الى البيت و بدأ يجهز العملية وجد أنه نسى المشرط، وفي حادثة أخرى وجد الجراح، وهو في أثناء العملية، أنه لم يحضر معه شيأ من مواد الخياطة، وقد حدث لى، ذات مرة، وكنت قد انتقلت من قليوب لإحدى القرى البعيدة، لإجراء عملية لمريض، أن وجدت بعد أن وصلت الى بيته، ان قنينة الكلوروفورم قد نصحت، ولم يبق فيها شيء. وقد تكررت الحادثة معى، لكنى في الدفعة الثانية كنت حريصاً على زجاجة أخرى مغلقة. قد يلوح لك ان هذه الحوادث فظيعة لكن الظروف هي التي تستوجبها كأن يدعى الجراح ليلاً وهو مضني من التعب طول نهاره، أو كأن يدعي للانتقال الى قرية بطريق السكة الحديدية فلا يترك له ميعاد القطار مهلة واسعة كما كان يحدث لى مراراً وأنا بمستشفي الموب و بنها

ولا شك ان العمليات اذا عملت في بيوت المرضى كانت اكثر عرضة للعدوى وأقرب للتلوث منها اذا عملت في المستشفيات، وذلك لصعوبة الوصول الى ما ينبغى أن يصل له الجراح من وسائل الطهر والتطهير. ولا يبعد أن تصل العدوى الى الجرح بطريق أهل المريض وذويه. أضف الى ذلك كله أن الضوء قد يكون ضئيلاً، وان وسائل الإغلاء والتسخين قد تكون غير كافية

استعنال آلات غريبة

تحدث حوادث كثيرة محزنة من استعال الجراح بعض آلات معينة. فكشيراً ما دفع الجراح منظار الانثناء السيني خلال المستقيم داخل التجويف البريتوني، وكثيراً أما تلف المفتت الجدار المثاني في أثناء تفتيت الحصاة

و يحكي أحد الجراحين، انهُ شاهد، ذات مرة، ضيقًا مضحكاً لعدم تخلف أى ضرر للمريض منهُ، ذلك أنهُ رأى الجراح المقيم، في غرفة العمليات في حيرة وارتباك، ووجهه مندى بالعرق ؛ لأنهُ أدخل العازل البولى (١) في المثانة ولم يتمكن من اخراجه لأنهُ نسى أن يرخي الحاجز المرن.

ولقد جدت، الآن ، مناضد للعمليات، مختلفة الأشكال، مضاعفة التركيب. فعلى الجراح أن يعرف طريقة استعال هذه المناضد، لأنه اذا لم يكن بذلك خبيراً فقد يسقط المريض في أثناء خفض رأسه بخفض الجهة الرأسية من المنضدة

ولتدفئة المريض، وهو على منضدة العمليات، طرق مختلفة. وكيفاكانت طريقة تدفئته فلا بد من العناية الشديدة لاتقاء حرق جسمه. فقد سمع بعضهم حادثة حرق من جهازكهر بائى مركب على المنضدة لتدفئة المريض

وينبغى الجراح أن يعنى باليدين والأصابع، في أثناء وضع المريض في الوضع المنحدر الرأسي لأنها قد تشتبك في بعض أجزاء المنضدة . ويجب اتقاء أنواع الشلل التي تنشأ عن الضغط وأهم هذه الأنواع شلل العصب العضلي الحلزوني مما ينشأ عن الانضغاط بحافة المنضدة . ولقد عرف بعضهم شللاً من هذا النوع مكث بضع سنين . ونوع آخر من الشلل الناشيء عن الضغط ما يحدث من تلف الضفيرة العضدية بسبب حفظ العضد مبعدة ، أو مبسوطة على الرأس ومدارة الى الخارج .

وخير موضع للعضدين في أثناء العملية هو بجانب المريض حيث يمكن تثبيث كل يد تحت الالية التي في ناحيتها.

عدم كفاية الضوء

إِن لَمْ تَكُنَ العملية في غرفة العمليات التي تَكُونَ بَكَامَلُ أَدُواتُهَا فَقَدَ لَا يَجِدُ الجَراحِ ضوءً كَافيًا وعليه عمل ما يلزم من الترتيب لاتقاء هذه المضايقة. والمعتاد، في غرفة العمليات في المستشفيات عمل جهاز آخر للإضاءة به في حالة عطل الضوء الكبر بائي.

Urinary Segregator (1)

ولقد حدث لى ، ذات مرة ، وكنت أعمل عملية ليلاً فى مستشفى قليوب أن انقطع الضوء الكهر بائى، وهو مستمد من وابور خاص فى سراى المغفور له محمد باشا الشوار بى ولولا أنى كنت أتوقع مثل هذه المفاجأة وكنت مجهزاً مصابيح بالغاز والكووال اللاضاءة بدلاً من النور الكهر بائى لوقعت فى حيص بيص (١)

الاجسام التي يفقدها الجراح في جسم المريض

إن العثور على جفت شريان أو اسفنجة في بطن المريض بعد فتح البطن بزمن من المسائل التي عالجها الرأى العام في الماضي، وقد يعالجها في المستقبل.

ونسيان مثل هذه الأشياء لا يكون في البطن فحسب بل قد يكون داخل الإمعاء أو في المرارة، أو في الأنسجة حيث لا توجد تجاويف طبيعية مما يتضح من الحكاية الآتية. وهو اني ، وأنا بمستشفي عباس، قد أجريت علية لمريض مصاب بنكروز في عظم الفخذ اليمني . وكان التجويف المتخلف داخل العظم كبيراً . ولقد حشوته بالدسام ومكث طويلاً في المستشفي وتحسن وخرج ليتردد على العيادة الخارجية ومضى عليه زمن طويل وهو يتردد بغير أن يلتحم الجرح فأدخل المستشفى، للدفعة الثانية ، إرادة استخراج رمة من العظم . ولما بدأت في العملية استخرجت قطعة عفنة من الدسام من التجويف يظهر أنها مكثت طويلاً فيه . وأرجح أنها من الدسام الذي كان يحشى به الجرح في أثناء التضميد في العيادة الخارجية بدليل أنه تحسن وأخرج من العيادة الداخلية وقد كنت أعالج، حديثًا، مريضًا أخبرني أنه أجريت له عملية لفتق أربي في الجهة الميني. فتقيح الجرح و بقي زمنًا طويلاً فترك جراً احة وذهب لجراً لح آخر فوجد في الجرح الذي في الصفن قطعة عفنة من الدسام يظهر أنها أغفلت زمنًا طويلاً

و إن لم نتبت أنابيب التصفية فقد تدخل الجرح أو تخرج منه . وكثيراً ما تنزلق الأنابيب فى تجويف البلورا ، فى اثناء علاج الأمباييما بالتصفية . ويعتقد بعض الممرضين والممرضات أن الأنبو بة لا بد أن تكون زالت مع « الغيار » اذا لم تظهر فى الجرح

⁽١) حيص بيص - الضيق والشدة

الفصل الخامس والتموثونه نظرة عامة في منابع الأغلاط الجراحية وأسبابها

يلنق النيل الأبيض بالنيل الأزرق عند مدينة الخرطوم ثم يسير النيل الى أن يتفرع الى فرع دمياط وفرع رشيد عند القناطر الحيرية. فاذا أخذت عينة من الماء من النيل، وهو فى مجراه، ما بين الحرطوم والقناطر الحيرية أتستطيع أن تعرف من أى النياين كانت هذه العينة ? وكذلك منابع الأغلاط الجراحية فأنت لا تستطيع أن تعرفها، لأنها كثيراً ما تكون عن جملة أسباب لا يمكن تقسيمها تقسيماً منطقياً. ولذلك يحسن وصف هذه الأسباب بطريقة جغرافية فنكتني بالكلام على نهر الأغلاط ومنابعه، أما الفروع الصغيرة فيترك أمرها لتصور الجراح، ولتعلم أن منابع الأغلاط أربعة، وهي الجهل، والإهمال، والخطأ في الحكم، وعيب الصنعة

الجه__ل

لعل أول ما يخطر بالبال ان أغلاط الجراحين هي عن جهام ، وليس هذا صحيحًا لأن اكثر الأغلاط الجراحية التي تعرفها إنما تكون عن أسباب أخرى غير الجهل و يطلق الجهل على معنيين أحدهما الجهل البسيط وهو عدم العلم في من من من شأنه أن يكون عالمًا، والثاني الجهل المركب وهو عبارة عن اعتقاد جازم غير مطابق للواقع وما الجهل إلا حالة نسبية ، لأننا ونحن على ما نحن عليه من الإدراك المقيد ، في انتظار ما يأتينا به المستقبل من المعرفة والحكمة ، لا نستطيع إلا أن يكو نكل واحد منا لنفسه حداً بين المعرفة والجهل ، وفاصلاً بين النور والظلام

ولعلك لا تجد من يعتبر الأغلاط الآتية في حدود الأغلاط الجائزة المباحة . ومعاذ الله أن يكون من الأغلاط ما هو مباح ، لكني أقصد بالمباح مالا يؤاخذ الجراح به . ومع ذلك فقد وقع في هذه الأغلاط أطباء لهم شهرة واسعة وصيت ذائع في فنهم : ذلك فقد وقع في هذه الأغلاط أطباء لهم أن لؤلؤة كاذبة دخلت في أذن الطفل . فخاول ذهبت أم مع طفلها لطبيبها وأخبرته أن لؤلؤة كاذبة دخلت في أذن الطفل . فخاول

الطبيب استخراجها بغير مخدر فلم يفلح ، ثم حاول استخراجها بمخدر فلم يفلح أيضاً . فأرسل الطفل الى المستشفى . ولقد وصل وهو فى حالة صدمة يسيل من أذنه الدم . و بالفحص اتضح أن غشاء الطبلة ممزق كل ممزق ، وأن ليس فى الأذن جسم غريب و بالاستفهام من الأم عن نوع اللؤلؤ أحضرت الى المستشفى صندوقاً فيه خرزات من اللؤلؤ الكاذب الصغير جداً ليس فيه لؤلؤة تسكن الصاح الأذنى

أرسلت سيدة للمستشفى ومعها خطاب من طبيبها جاء فيه أنها « مصابة باحتباس بولى لعله ناشئ عن ضخامة البروستاتة » وعلى كل حال « فليس فى مجرى البول ضيق اعتيادى » . لأن إحدى الممرضات قد استخرجت البول بقسطرة مرنة . ثم ذكر أيضاً « ان السيدة قد استؤصل منها رحمها سابقاً »

أتدرى بم كانت مصابة هذه السيدة ﴿ إِنها كانت مصابة بيل الرحم المثقل بالجنين الى الخلف(١)

ترى أهذا هو الطبيب الجاهل الذي قال فيه بعض الشعراء

قال حمار الطبیب توما لو أنصفونی لکنت أرکب لأننی جاهل مرکب لأننی جاهل مرکب

ولو أن هذا الشاعر شاعر بما يقاسيهِ الجراح من الصعو بات، و بما يلاقيهِ من المتاعب لكان أكثر أدبًا في الشاعر وكنت أنا اكثر أدبًا في النقل عنهُ.

الجهل الجراحي، يا سيدى، ثلاثة أنواع:

- (١) نقص التربية المدرسية الطبية ، ولا سيما ذلك في التشريح والفسيولوجيا
 - (٢) اهمال الدرس والمذاكرة بعد المدرسة
 - (٣) قلة الخبرة

وقاماً يستطيع أن يصلح نفسه ناقص التربية المدرسية الطبية اذا خاض غمرات الحياة الفنية ، فقلما تسنح له فرص الاستفادة بينما تعلو قشوره السطحية ذرأة المشيب. وكيف يستطيع أن يبنى لنفسه صرحًا من التجارب والمعرفة ، والاساس فاسد . ربما كان هذا

Retroversion of the Pregnant uterus. (1)

الطبيب لا تعوزه البراعة في جمع المال. فالطبيب عالم بعلم الطب أكثر منه بعلم النفس، والمارس عالم بعلم النفس أكثر منه بعلم الطب

وأما اهمال الدرس والمذاكرة بعد المدرسة فهرض كثير الانتشار. فان لم يكن الجراح مدفوعاً بميله الطبعي للاستزادة ، مسوقًا بغريزته للتبحر في فنه فقلما يجرى والزمن في الفن. ومن الأسف أن أقول إن الجمهور ضعيف الفراسة قليل التمييز يجرى وراء من يستمهو يه و يستميله ولذلك تجد بين الذين لهم شهرة عظيمة في أعمالهم من يصح أن يقال عنه إن من قدرة الله سبحانه وتعالى أن تكون له هذه الشهرة.

أما قلة الخبرة فليس يفيدها أن يمر على الجراح الوقت. بل لا بد من الإستفادة من الفرص واغتنامها ولعل ذلك من الصعو بات التي يصادفها كل جراح صغير، فني أول حياته وعنفوان شبابه إذ تكون قوته على أتمها، ويده لينة مرنة تتقبل الدقة التي تتطلبها الجراحة بأقرب ما يمكن، فني هذا الوقت لا تسنح له الفرص التي يفوز بها والتجارب التي تعلمه . فأنت، لا شك، تعلم أن الأسرة في المستشفيات ليست إلا للرجال الذين لا تنفعهم التجارب الا قليلاً

ولا يمكن التغلب على ذلك بالدروس العامية ؛ لأن المواد التي تظهر في الصحائف الدورية مصبوغة بصبغة الاعلان غالبًا ، وتتضمن العيوب الداخلية لمقال سابق . وليس فيها ما يستحق العناية الاجداول النتائج التي تنشر مستقلة غير متأثرة بالجراح الذي أجرى العمليات

ومن العيوب فيما ينشر في الصحائف الجراحية انها تقتصر ، غالبًا لا دائمًا على المشاهدات الغريبة أو المشاهدات النادرة ، أو انتصارات جراحية كما يرويها المنتصرون أنفسهم

ولكن هي النفس البشرية لا تنقبل النقد العاقل على غير ما هي الحال اذ تميل الى الثناء المتواصل

فقولك إن الجراح الشهير قد أجرى عملية استئصال عقدة كاسير انيورالجيا العصب التوءمي الثلاثي لخسين مريضًا ، ولم يمت منهم الا اثنان ، لا يصح أن يجعل

الجراح الصغير الذي لم تكن له خبرة سابقة أن يعتمد على نفسه و يثق بذاته . لأنه إن فعل فاكبر الظن أنه سيقلل المريض، أو على الأقل لا يستطيع استثمال العقدة أو الجزء المراد استئصاله ، أو يتلف جزءًا من المنح ، أو يحدث انيورزما داخل الجمجمة أو أي مضاعفة أخرى مما قد تصاحب هذه العملية الصعبة

الحق صعب المنال. فليس يكفى، أيها المبتدى، فى الجراحة، أن ترى الجراح الماهر الحاذق، وهو يعمل؛ فرؤ يتك اياه، كعرفتك بالجراحة النظرية، لا توصاك الا إلى منتصف الطريق. نعم ليس يكفى أن تعرف المجب أن يعمل، وكيف يعمل، بل يجب أن تعرف ما يجب ألا يعمل، وكيف يتق. وكثيراً ما يسنفيد الانسان من الجراح الأخرق وهو يعمل، ولوكان فى ذلك على النفس غضاضة، ولم أذهب بك بعيداً وفى يمين أبقراط ما معناه إن الطبيب لا يشق على الحصاة بل يرسل المريض لمن عمله الشق عليها

وسوآء أتقدمت الانسانية أم لا ، وسوآء أكان تقدمها لمطمح معين ولغرض خاص أم لا ، فالجراحة سائرة سيراً حثيثاً بغير تمهل أو إبطاء ، فما كان من الفن « مودة » فى العام الماضى ، هو أثرى فى هذا العام ، وقد يكون خطأ فاحشاً فى المستقبل القريب خذ لذلك مثلاً طريقة حشو الجرح العفن بالدسام ؛ ألم تكن هذه الطريقة متبعة بصفة نظامية ، منذ قليل و ألم يلقنها مدرسو الجراحة للطلبة من منصة التدريس بأعلى أصواتهم و اليست الآن هذه الطريقة أثرية قديمة ؛ لأن ما كان يرمى اليه الجراح من الحشو بالدسام من التصفية والالتحام من أسفل الجرح ، انما يتم الآن ، بطرق أقل وحشية ، وأكل تأثيراً . ولكنك ، مع ذلك ، قد تشاهد الآن ، من الجراحين من لا يزال يستعمل هذه الطريقة بالرغم من أنها عائمةة للتصفية لا ميسرة لها ، ومن أنها كندث المريض ألماً عظيماً

أليس التعليم إذا لم يكن صحيحًا نصيب من المسئولية في اكثر الأغلاط التي منبعها الجهل. وفيما ذكرنا في فصل البتركفاية من التوضيحات. ور بماكان من الصعب التغلب على العيب الأصلي. ولا حيلة للجراح للتغلب عليه الا بالتفكر والملاحظة، و بمناقشة ما

يتلقاه من القواعد والمبادى، و بعدم قبوله كل ما يقال قضية مسلمة. وما أحسن ما كان يقوله الاستاذ لوكوود (١) « لا يدخل الانسان معبد العلم الا من باب الشك » وما أقرب هذا القول إلى المأثور عن المغفور له الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده « إن الشك أول درجات اليقين »

واست أرانى بحاجة الى التطويل فيما يعرض أحيانًا من الفشل في عدم معرفة الأمراض المادرة أو الأمراض الحديثة ، فكل واحد منا لا بد أن وقع في تشخيص النادر من الأمراض ، وقد يصطاده غيره في غلطه ، كأن يحضر إليك ، في عيادتك ، مريض بلغ من السن عتبًا يشكو من آلام في البطن ، و بالفحص عنه تجد ورمًا قاسيًا معقداً في الحفرة الحرقفية اليمنى . فتبدى له رأيك في مرضه قائلاً له إنه سرطان في المعي الغليظ ، ولكونه مرتبكاً في الأنسجة المجاورة ملتصقًا بها غير متحرك ، فالانذار غير حميد ، وقد يستسلم المريض للمقادير فيترك بلده لبلد آخر ، أو يدله آخر على جراح غيرك من منافسيك . فيذهب اليه وقد ينفق أن يظهر ناصور متصل بالورم ، فيرسل الجراح الجديد عينة من الافراز للفحص عنها فتأتيه النتيجة من الباتولوجي أن الافراز يحتوى على الفطر الشعاعي، وأن المرض مرض الفطر الشعاعى ، اليست هذه ضربة قاضية على شهرة الجراح الأول، ولا سما ذلك اذا كان المريض حاد اللسان

وقلما نستطيع الهروب من هذه الحوادث مهما حاولنا . ولا يقال حدوثها الآ التيقظ لها . فعلينا أن نعالج عقولنا كما يعالج الخيال جواده وهو على ظهره فانه يكون دائمًا متيقظًا لكبح جماحه ولاهدائه الطريق

قدر لرجلك قبل الخطو موضعها فمن علا زلقا عن غرة زَلجا وقلئند لا يتكأد (١) الجراح المرض الحديث الذى لم يوصف تمامًا ويشرح شرحًا وافيًا

Mr. C. B. Lockwood. (1)

⁽١) يقال تكافرني الامر وتكاءدني تكاؤداً اذا شق على

أغلاط الجراحين (٤٢)

1K&_16

يجرى القول المأثور «قد يخطى الطبيب عن الجهل دفعة ، اكمنه يخطى عن الاهمال عشر دفعات » ولعل اكبر أنواع الاهمال عدم استجماع الشواهد كلها . فكثيراً ما يرتكن الطبيب على تشخيص المالاريا من وجود الحمى وتاريخ الاقامة فى البلاد الحارة أو الحمى والقشعريرة ، مهملاً الفحص الاكلينيكي والباتولوجي الذي يتحقق به التشخيص وتخرج به الأمراض الأخرى كالتدرن مثلاً . ولعل من اكبر أسباب نكبات الجراحة وحوادثها هو النفور من التعاون بالطبيب ، والباتولوجي، والخبير بالأشعة ، والمتوفر على أمراض الحلق والأذن ، وغير ذلك . فيجب أن يستعين الجراح بكل هؤلاء اذا ما أعياه الفحص عن المرض ولم يهتد اليه

كثيراً ما يكون عدم التعاون سبباً في بقاء الشواهد النافعة سراً مكتوماً على الجراح فيضيق مجال فحصه عن المريض. فتراه يفتح بطن المريض الذي يشكو من ألم حاد فيه فلا يجد سبباً للألم في عامة التجويف البريتوني ولا يبعد أن يتضح سبب الألم في المشرحة، بعد حين، بوجود امبايها في الصدر. وقد يحدث أن يشكو المريض من ورم في إحدى ركبيه، فيهمل الجراح مقابلة الركبين معاً، فيتخطى بذلك آفة في الركبة الأخرى. ومثل هذا الاختصار في الفحص عن المريض كثير متواتر، يدعو اليه أحيانًا عطف الطبيب أو الجراح على المريض لما يراه من الألم الذي هو فيه ويدعو اليه أحيانًا أخرى تلك السرعة التي يتعودها الجراح العيار (١١)، لأن المريض كثيراً ما يروقه التشخيص السريع يقوله الجراح بغير تردد ولا تواضع، وكثيراً ما يمتمد مثل هذا الجراح على ما لسرعة البت في التشخيص في التأثير في المريض وحصر يمتمد مثل هذا المجتصار تحت باب الاهمال

وقد يكون التردد موبقًا كأن يكون المريض قد تضعضع لعملية فيما مضى، وكأن يريد الجراح الوقوف على المرض الذي من أجله عملت العملية، ونوع العملية.

⁽١) العيار من الرجال الذي يخلي نفسه وهواها لا يروعها ولا يزجرها والمدعي بما ليس فيه

فان رأى الجراح أن في التأخير شيئًا من الخطر فليتوكل على الله فيما هو فاعل ، الآ أن تكون الحالة غير شديدة الخطورة فيحسن ارجاء عمله حتى يطلع على ما يريد الاطلاع عليه

يحكى أن صبية كانت مصابة بالتهاب في الأذن المتوسطة ، وأجريت لها عملية ، في أثنائها وجد أن عندها خراجًا تحت الأم الجافة ، فاستؤصل جزء من الجدار العظمى للحفرة المتوسطة في الجمجمة لازالة العظم المئوف ولتسهيل التصفية . و بعد بضعة أسابيع رأى الصبية جراح آخر لأنها كانت تشكو من دوار . فعمد الجراح الأخير بغير أن يطلع على تفاصيل العملية السابقة ، الى تخدير المريضة ، وفتح الجرح الذي كان خلف الأذن ، ثانيًا ، و بدأ يكحت الأزرار اللحمية باسفنجة موضوعة على جفت شرياني ، وفيا هو يفعل ذلك غاصت الاسفنجة مع الجفت فجأة خلال الأم الجافة غائرة في المخ . فهل كانت تستوجب الحالة هذه السرعة الموبقة ? يقينًا إنها لا تستوجب هذه السرعة ولو اطلع على تفاصيل العملية السابقة لدرأ هذا الخطر الداهم

وعلى في الوقت نفسه ، أن أنبه الى ضرر طول التردد والانصراف الى جمع الشواهد والتفاصيل مما يصمّب النظر فيها عامة واستخلاص رأى منها ، وفي ذلك يجرى المثل الصيني الذي معناه من تردد كثيراً في الخطو قد يبقى طول حياته على ساق واحدة . وهذا المثل منطبق على المسائل الجراحية انطباقه على سائر الأشياء

ومن أسباب عدم جمع الشواهد جمعًا تامًا عدم دقة الجراح نفسه ، أو دقة المريض أو دقة المريض أو دقة المرضة.

ولا تعتمد الاعتماد كله على أقوال المريض ان لم تؤيد بالعلامات، وقاما يكون العلاج المبنى على أقواله فقط مأمون العواقب. وخير مثال لذلك مريضة كانت تشكو من القيء الدموى، فلما أدخلت المستشفى اتضح انها هى التي تحدث التيء بنفسها بادخال أصبعها في البلعوم، أما الدم فكان من اللثة

أما تلقى الأخبار الكاذبة من الزميل فن أفظع العقبات. على أن بعضهم ، بالرغم من طول

خبرتهم الصناعية لا يعرفون الدقة مطاقاً. و يحكى أحد الجراحين أنه وهو في استشارة مع أحد الأطباء قال له طبيب العائلة « ان البول مشبع بالصديد » و بالفحص عنه اتضح أنه لا يحتوى على صديد، وان الذي فيه هو رواسب فوصفاتية حسبها الطبيب خطأ صديداً. فلما قال ذلك الجراح نظر اليه الطبيب شزراً وصاح في وجهه قائلاً: « لم يكن عندنا وقت للفحص عن البول ، لم يكن عندنا وقت » وقوله صحيح على ما يظهر.

أغلاط الحكم

لمَ نخطئ في الحكم ? نخطئ اسببين ، وهما قلة الخبرة وقلة المعرفة . لكن الخطأ عن هذين السببين أقل شيوعًا عنهُ من الأسباب الأخرى الآتية .

التعب - فالتعب من ألد أعداء الكال . ومن تأثيره كثيراً ما تحدث منا أغلاط مضحكة بغير أن ندركها . من ذلك ما يحكى أن أحد المولدين قد دعي لاسعاف سيدة جاءها المخاض، وكان المولد مضنى من التعب والإعياء ، والوالدة في عسر . فوضع الجفت عاليه سافله وسافله عاليه ولا يعلم الا الله ماذا كانت النتيجة لولم يكن الرأس قريباً من الخارج . ومن ذلك ما حكاه لى أحد اصدقائي وهو انه دعى ، ذات مرة ، لصديق له وكان تعباً جداً ، فلم يستطع أن يعتذر ولم يستطع العمل . فذهب اليه أخيراً ووصف له برشاناً في كل برشانة نصف جرام من سلفات الصودا . وكان يريد أن يصف له نصف جرام من سلفات الكينين في البرشانة .

فحكم التعب حكم لا قيمة له يجب استئنافه

التحيز – من العقبات في طريق صواب التمييز ومن الصعب التغلب عليها. وللتحيز أسباب كثيرة كالخوف، أو الرعبة، أو الآراء السابقة، أو المبادىء التي نحن عليها ونعتبرها حقائق، والعناد بالاعتراف بالخطأ، والأمل بالمكافأة الى غير ذلك. وكل منا لا بدأن يعرف الشخص العصبي الذي من خوفه كثيراً من الاتجاه الى اليسار يتجه كثيراً الى اليمين

ومن الأنواع الخطرة للتحيز تركيز الفكر. فاذا حصر الانسان نظره فى أمر واحد تبهم الميدان البصرى حوله فلا تبدو لهُ سائر الخواص التى تبدو لغيره اذا لم يكن عاكفًا على شيء واحدكما فى الحكاية الآتية :

يحكى أن رجلاً سقط فأنكسرت ساقه اليمنى . فأرسل الى المستشفى حيث عمل له الرد بعد التخدير . وفي اليوم التالى شكا من ألم عظيم في البطن ، واعتراه التيء ، وكانت في الجهة الحرقفية اليمنى من البطن مضاضة . ولسوء الحظ كان الجراح منصرفاً بكل همته الى الكسر فلم يعبأ بكل أعراض البطن . فمات المصاب من الالتها ب البريتوني على أثر التهاب الزائدة .

ولا يكون الخطأ من تركيز الفكر أو حصر النظر في أمر واحد في المرضى المصابين با صابتين مختلفتين فقط ، بل قد يحدث هذا الخطأ في المريض المصاب بمرض واحد اذا ركز الجراح فكره أو حصر نظره في عرض واحد أو علامة من علامات المرض فانصرف إليها بكل همته غير مكترث للأعراض والعلامات الأخرى. من ذلك ما يروى عن أحد الجراحين وقد زار إحدى غرف العمليات وكانت تعمل فيها وقتئذ عملية الوصل المعدى المعوى. وكان المريض شيخًا كبيرًا، هزيلًا، شاحب اللون، تدل الشرايين الصدغية على أنه مصاب بصلابة في الشرايين. ولما فتح البطن لم يجد الجراح شيئًا في المعدة. ولقدكان ما عنده من القي، والمضاضة في القسم المعدى، وعسر الهضم من أعراض السم البولى الذي غفل عنهُ الجراح لانحصار فكره في الأعراض المعدية الجبن – من الصفات الضرورية للجراح الاقدام، والعزم، والجرأة، مما يسمل لهُ إبداء الرأى ووصف خطة العلاج بغير تردد. وكثيراً ما يشق على المريض وذويه قول الجراح لهم « لننتظر ونرَ » وهو ما يقوله لهم وقد أعوزتهُ الجرأة على البت في التشخيص بتًا صوابًا يضمن نجاحه . فإذا جاءك مريض بألم في البطن مما قد يكون تافهًا أو خطيراً وجب عليك أن تضع مريضك هذا بغير تردد في وسط يسمل عليك مراقبته مراقبة جيدة ويمكنك من إجراء العملية لو دعت الضرورة اليها، كأن ترسله الى أحد المستشفيات أو الى إحدى دور الصحة . لكن عملك هذا يستوجب مضايقة عظيمة

وتعبًا شديدًا للمريض وذويه . أضف الى ذلك أن الجراح اذا أرسل المريض الى المستشفى، ولم يتضح عنده ما يستوجب ارساله اليه فقد يضحك عليه زملاؤه فى المستشفى ويسخرون منه . وهذا ما يدعو الجراح الى عدم تحمل هذه المسؤولية مضحيًا بمصلحة المريض ومفضلاً طريقة الانتظار

عيب الصنعة

من عيوب الصنعة استعمال آلات غريبة أو آلات غير مناسبة. وقد مر بك خطر استعمال منظار الانثناء السيني، والمفتت، وضيق الجراح المقيم الذي استعمل العازل البولي ولم يستطع اخراجه من المثانة لنسيانه ارخاء الحاجز. ومن العيوب أيضًا استعمال آلة بازلة دقيقة للاستقصاء عن الصديد في الكبد، والامبايما، والانسكاب الصديدي في التأمور فلا عمر الصديد فيها

ومن العيوب أيضًا عدم رشاقة يد الجراح ودقتها وخفتها. وهذه كابها تكسب بالخبرة وان اختلف القوم استعداداً لها. وكثيراً ما يكون هدوء الجراح وسكونه وسعة مخه أنفع له من ثبات اليد ومهارتها

ومن العيوب السرعة فى العمليات سرعة تعرض للخطر والمضاعفات ، وعدم القدرة على مواجهة ما يطرأ من الحوادث فى أثناء العملية وعدم القدرة على اجراء العمليات مع احترام الأنسجة التشريحية

﴿ انتھى ﴾